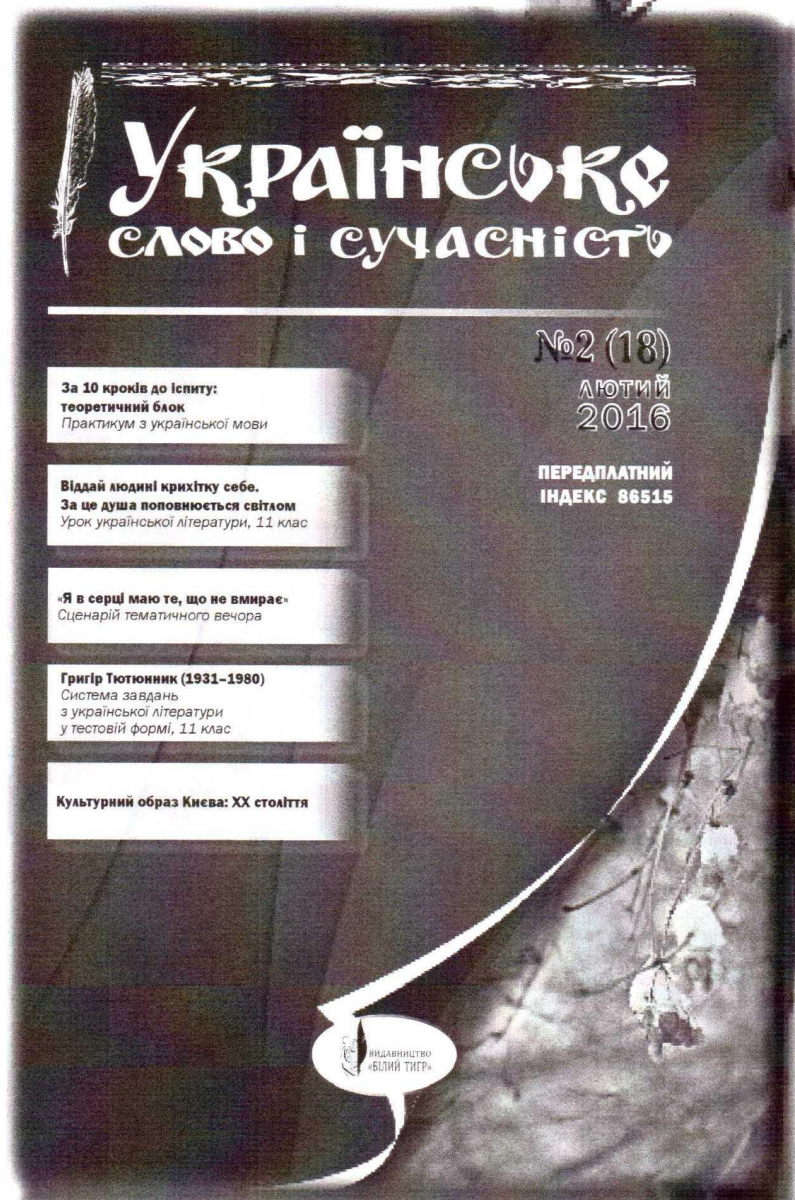


Поспішайте передплатити
науково-методичний журнал
«Українське слово і сучасність»



За 10 кроків до іспиту:
теоретичний блок
Практикум з української мови

Відай людині крихітку себе.
За це душа поповнюється світлом
Урок української літератури, 11 клас

«Я в серці маю те, що не вмирає»
Сценарій тематичного вечора

Григор Тютюнник (1931–1980)
Система завдань
з української літератури
у тестовій формі, 11 клас

Культурний образ Києва: ХХ століття

№2 (18)
ЛЮТИЙ
2016

ПЕРЕДПЛАТНИЙ
ІНДЕКС 86515



Передплатний індекс
86515

Початкова школа і сучасність

НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЖУРНАЛ

Виходить щомісяця

№ 6 (22) ЧЕРВЕНЬ 2016

Заснований у вересні 2014 р.

ЗАСНОВНИК

ТОВ «ВИДАВНИЦТВО «БІЛИЙ ТИГР»

ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР

Світлана МАРТИНЕНКО,

ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ЗАВІДУВАЧ КАФЕДРИ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
ТА МЕТОДИК ГУМАНІТАРНИХ ДИСЦИПЛІН
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Надія БІБІК,

ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ДІЙСНИЙ ЧЛЕН НАПН УКРАЇНИ,
ПРОВІДНИЙ НАУКОВИЙ СПІВРОБІТНИК
ЛАБОРАТОРІЇ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
ІНСТИТУТУ ПЕДАГОГІКИ НАПН УКРАЇНИ

Марія БРАТКО,

КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ДОЦЕНТ,
ДИРЕКТОР УНІВЕРСИТЕТСЬКОГО КОЛЕДЖУ
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Алла ЖУКОВА,

КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ДИРЕКТОР
ГІМНАЗІЇ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН № 323 м. Києва

Василь ЖУКОВСЬКИЙ,

ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «ОСТРОЗЬКА АКАДЕМІЯ»

Олена МАТВІЄНКО,

ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ЗАСТУПНИК ДИРЕКТОРА З НАУКОВОЇ РОБОТИ
ІНСТИТУТУ ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ
НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА

Тетяна ПУШКАРЬОВА,

КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК,
ДИРЕКТОР СКАНДИНАВСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ
ДАРНИЦЬКОГО Р-НУ м. Києва

Ольга СЛОНЬОВСЬКА,

КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР
ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

Лариса СОЛОВЕЦЬ,

КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ВІДМІННИК ОСВІТИ УКРАЇНИ,
ЗАСЛУЖЕНИЙ ВЧИТЕЛЬ УКРАЇНИ

Людмила ХОРУЖА,

ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Ірина ШАПОШНИКОВА,

КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ЗАВІДУВАЧ КАФЕДРИ ПЕДАГОГІКИ І МЕТОДИКИ
ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ ІНСТИТУТУ ПЕДАГОГІКИ
ТА ПСИХОЛОГІЇ НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА

Віктор ЮРЧЕНКО,

КАНДИДАТ ПСИХОЛОГІЧНИХ НАУК, ДОЦЕНТ,
ДИРЕКТОР ПЕДАГОГІЧНОГО ІНСТИТУТУ
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Роман ЯРОШЕНКО,

КАНДИДАТ ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК, ДОЦЕНТ
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ЗМІСТ

СЛОВО ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА

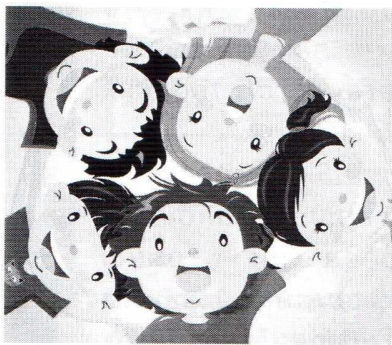
Привітання з Днем захисту дітей

2

МЕТОДИЧНИЙ АРСЕНАЛ УЧИТЕЛЯ

**Людмила ШКАРБАН,
Альона ТРОХМАНЕНКО**

День навпаки
Сценарій виховного заходу
для літніх (оздоровчих)
пришкільних таборів



3

Ніна МІФТЕЄВА

Родина, як зірка єдина
Родинне свято, 1 клас



7

Катерина МІЩЕНКО

Юрій Смолич,
«Квіти – землі окраса»
Урок літературного читання, 2 клас



11

Тетяна ЯЩУК

Мовна тема «Слово. Корінь слова.
Речення. Текст»
Завдання з української мови,
2 клас

16

Світлана ДОБРОВОЛЬСЬКА

Цікава математика
Свято математики, 2 клас



17

**Тетяна ЯЩУК,
Людмила ТРЕТЯК**

У королівстві Зошита
Свято каліграфії, 3 клас

23

Світлана ЛІСОВА

Т. Г. Шевченко,
«Реве та стогне Дніпр широкий».
В. П. Скомаровський, «Кобзарі»
План-конспект уроку читання,
4 клас

28

Людмила МАЛАХОВА

Книга – невичерпне джерело!
Урок позакласного читання,
Бібліотечний урок, 4 клас



32

Людмила АКУН

Країна, в якій живуть книжки
Екскурсія до бібліотеки

39

Календар пам'ятних дат
(червень – серпень)

45

СТОРІНКА ДІТЯЧОЇ ТВОРЧОСТІ

**Твори про Батьківщину учнів
Гімназії міжнародних відносин
№ 323 Дарницького району
м. Києва з поглибленим
вивченням іноземних мов**

Укладено магістранткою
Педагогічного інституту
Київського університету
імені Бориса Грінченка
Марією МАГАС

46

День навпаки

Сценарій виховного заходу для літніх (оздоровчих) пришкільних таборів

Людмила ШКАРБАН, викладач кафедри початкової освіти та методик гуманітарних дисциплін
Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка, м. Київ;

Альона ТРОХМАНЕНКО, студентка III курсу Педагогічного інституту Київського університету
імені Бориса Грінченка, м. Київ

Мета: розвивати фантазію, креативність, творчі здібності учнів, мислення, увагу, пам'ять; виховувати почуття прекрасного, бажання бути ініціативним та активним.

Обладнання: плакати «Режим дня», «Святкове меню», спортивний одяг футбольної команди, костюми казкових героїв, музичний супровід.

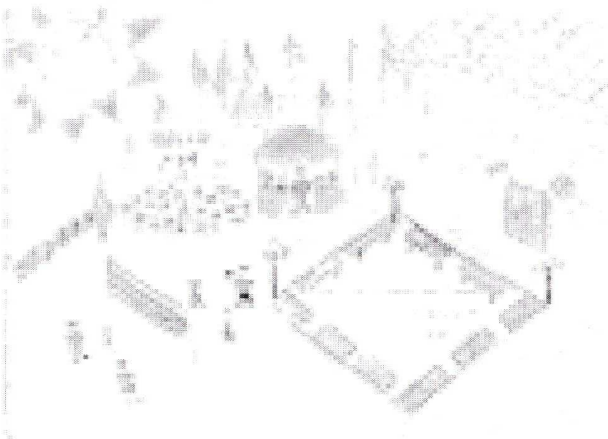
Підготовка. На вечірній лінійці до відома дітей доводиться, що завтрашній день у таборі – День навпаки. У зв'язку з цим дітям пропонується підготуватися до конкурсів «Лист» і «Найсмішніший конкурс Дня навпаки».

Хід заходу

I. Організаційна частина.

Ведуча 1. Звучить оголошення: «Увага! Увага! Сьогодні в нашому таборі – День навпаки! А це означає, що сьогодні можна і потрібно ходити не так, як завжди!

Доброго дня, Країно Навпаки!»



Ведуча 2. Пропонуємо провести День навпаки в одному черевіку, в одязі навиворіт, зі смішними зачісками.

Оголошується конкурс
«Володар найбезглуздішого костюма».

Ведуча 3. Водночас всі загони мають виконати якнайшвидше деякі вимоги, про які я вам розповім. Отже, вимога перша: дівчата переодягаються в хлопців, хлопці – в дівчат. Наступне, що ви маєте зробити, вивісити на дверях назви загонів – навпаки. Наприклад: «Виховательська» – «Аксьолетавохив», «Загін І» – «Нігаз І», «Ідальня» – «Яньладі», «Лікар» – «Ракіл».

І одне з головних правил сьогоднішнього дня звучить так: «У їдальню ви заходите спиною уперед. До першого блюда – подають виделки; до другого – ложки. Замість солі насипають цукор. І нарешті – ваші вихователі обмінюються загонами».

Ведуча 4. З правилами ми вже ознайомились, а тепер перейдемо до завдань, оскільки день у нас сьогодні не простий, тому і завдання будуть дуже цікавими та творчими. Ви готові їх почути? Тож розпочнемо.

Завдання на найближчий час звучать так:

Ведуча 1. Підготувати вихователя і виставити його на конкурс «Кращий макіяж Країни чудес». Тільки пам'ятайте: макіяж мають робити самі діти, без допомоги дорослих.

Ведуча 2. Пропонуємо також зробити пародію на начальника табору або вихователя. У цьому конкурсі ви маєте проявити свою креативність.

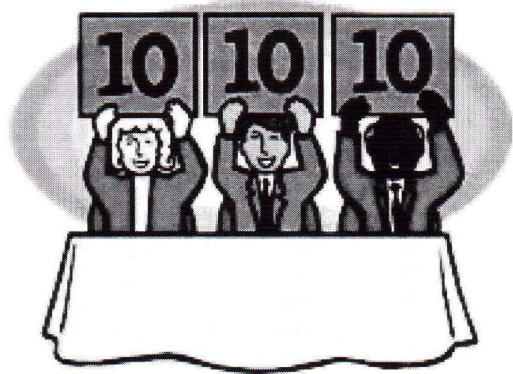
Ведуча 3. І наступне завдання: вам потрібно підготувати рекламу. Перший загін готує рекламу черв'яного яблука; другий – порожньої консервної банки; третій – рекламу повітряної кульки, що лопнула; четвертий – рекламу лампочки, що перегоріла.

II. Виклад основного матеріалу.

1. Представлення журі.

Ведуча 4. Увага, увага! Запрошуємо всі загони на ігровий майданчик.

Ведуча 1. Ми розпочинаємо найцікавішу частину Дня навпаки. Маю честь представити членів журі, які будуть допомагати оцінювати ваші витвори. До складу журі входять: начальник табору, один із організаторів сьогоднішнього свята і представник наших гуртів.



(Після кожного конкурсу слово надається журі, оголошуються результати конкурсу. Підсумкові бали заносяться до таблиці 1).

Таблиця 1

№ загону	Кращий макіяж	Побрехеньки	Реклама	Комічна хода	Лист	Страшна смішна гримаса	Конкурс пародій	Кращий Конкурс Дня навпаки	Володар найбезглуздішого костюма	Разом
1										
2										
3										
4										

2. Проведення конкурсів.

Конкурс «Кращий макіяж Країни чудес».



Ведуча 2. Кожен загін представляє вихователя, з яким попрацювали діти – гримери і модельєри. Також ви маєте зробити короткий коментар, який би точно описав, чому ви зробили саме такий макіяж і яку подію можна відвідати у такому вигляді.

Ведуча 3. Оцінювання буде відбуватися за такими критеріями: представлення та зовнішній вигляд. За цей конкурс можна отримати від 1 до 5 балів.



Конкурс «Побрехеньок».

Ведуча 4. Правила дуже прості, тому слухайте уважно. Кожен учасник загону голосно вимовляє своє ім'я. Чие ім'я прозвучить голосніше, той і починає розповідь, потім продовжує наступний. Завершує розповідь той, хто його починав. Цей конкурс проводиться у кожному загоні.



Оцінювання: розповідь оцінюється журі за єдиним критерієм – оригінальність. Виграє той загін, чия розповідь буде найцікавішою та незвичною. Розповідь оцінюється від 1 до 5 балів.

Журі. Якщо десь і є брехунець, то звіть його _____.

Конкурс «Реклама».

Ведуча 2. Наступний конкурс «Реклама» визначить, хто ж у нас творчий та найкреативніший. До цього конкурсу ви мали можливість підготуватися раніше.



Ведуча 3. Конкурс буде оцінюватися за такими критеріями, як оригінальність, незвичність задумки, оформлення та представлення реклами. Кожен критерій оцінюється від 1 до 5 балів. Результати заносяться до таблиці 2.

Таблиця 2

Реклама				
№ загону	Оригінальність	Незвичність задумки	Оформлення	Представлення
1				
2				
3				
4				

Конкурс «Комічна хода».

Ведуча 4. У цьому конкурсі можуть взяти участь усі бажаючі. Завдання полягатиме в тому, щоб діти зобразили ходу:

- немовляти;
- старої людини;
- Чарлі Чапліна;
- балерини;
- солдата;
- слона;
- черепахи;
- горили.



Ведуча 1. Оцінювання здійснюватиметься за такими критеріями: розкутість, оригінальність, акторська гра. Відповідно за конкурс можна отримати 1–5 балів.

Конкурс «Лист».

Ведуча 2. Перевіримо домашнє завдання. Злякались? Не хвилюйтесь! Нагадую, що домашнім завданням було написати самому собі листа.

(Діти зачитують листи).



Ведуча 1. Оцінювання відбуватиметься за такими критеріями: цікавий зміст, мовне оформлення, представлення. Бали за конкурс: від 1 до 5.

Конкурс «Страшні та смішні гримаси».

Ведуча 3. Пропоную всім бажаючим скорчити смішні гримаси, які оцінять всі учасники вистави і журі. У конкурсі бере участь один представник від кожного загону.

Оцінювання: за найсмішнішу гримасу учасник отримує 4 бали.



Конкурс «Пародії».

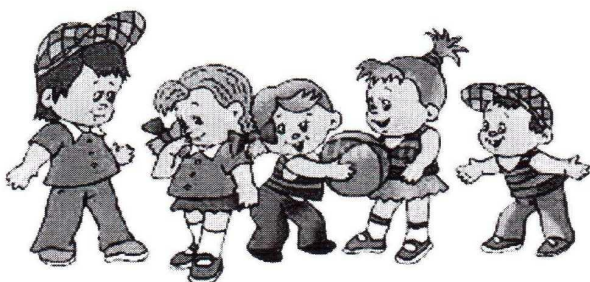
Ведуча 4. Зараз ви продемонструєте підготовлені пародії на начальника табору або вихователя. Інші ж мають відгадати, на кого зроблено пародію. Представники загону, що показують пародію, не мають права відгадувати та робити підказки іншим загонам.



Журі 1. Оцінювання пародій здійснюватиметься за такими критеріями: оригінальність, якість підготовки, схожість (від 1 до 5 балів). За кожну відгадану пародію представник команди отримує 1 бал.

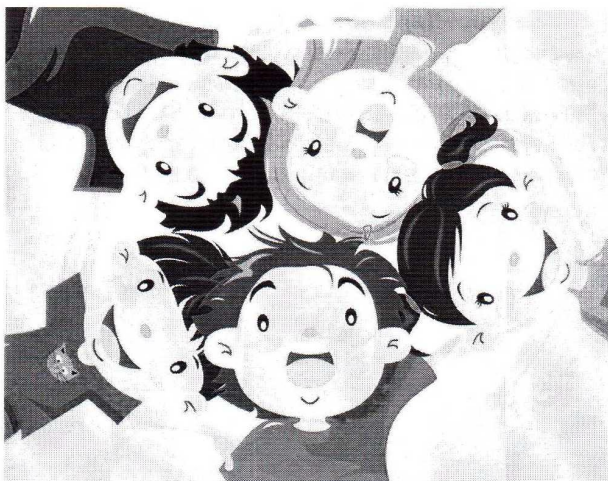
Найкращий конкурс «Дня навпаки» (домашнє завдання).

Ведуча 1. Оголошуємо наступний конкурс. Почергово кожен загін проводить конкурс або гру. Загін, в якого закінчаться ігри та конкурси раніше, отримує 1 бал, наступний загін – 2 бали, далі – 3 бали. У кого буде найбільше ігор та конкурсів, той отримує 4 бали.



Конкурс «Володар найбезглуздішого костюма».

Ведуча 2. Учасники мають якомога оригінальніше і смішніше продемонструвати свої моделі. Критерії оцінювання: яскравість, незвичність, якість представлення. За цей конкурс можна отримати від 1 до 5 балів.



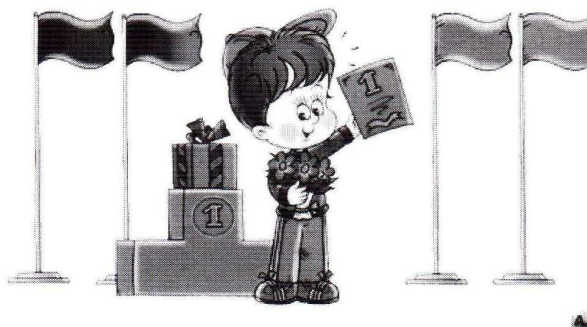
Ведуча 3. Ми добре провели час. І настала черга останнього змагання. Зараз відбудеться гра у футбол.

Конкурс-гра «Наш комічний футбол».

Ведуча 4. На полі зустрічаються дві команди: команда «Вихователі» і команда «Діти». Вихователі переодягнені в різних казкових героїв (Лісовик, Водяник, баба Яга і т. д.), вони грають без правил: Водяник може обливати всіх водою, баба Яга – відлякувати мітлою, а діти мають грати за правилами. Ви маєте 15 хвилин для того, щоб підготуватись. Увага, час пішов!



III. Підбиття підсумків заходу.



Ведуча 1. Я маю за честь розпочати урочисте оголошення переможців.