

:

,

,

.

:

,

,

,

,

,

.

«

:

,

—

...

,

»

(

,

).

,

,

.

,

,

,

.

.—

::

[28],

,

[1],

[6],

.

()

.

,

,

,

«

»

.

,

—

.

[4],

.

,

.

,

.

[9],

[12],

.

[13],

.

[15],

.

[17],

.

[18],

.

[23],

.

[28]

.

,

,

·

—

— , ;

— , ;

— .

— :

« . , []

— () []

» [24]. « » ,

: (),

(), () (—

).

», «

».

,

,

— —

,

,

,

/ , .

« , ,

» [2].

,

—

(, , , , .)

,

,

,

,

,

,

[] « » [29].

« » , ,
()
() , ... ,
, , ,
, « ,
» [27, .13–14].

.
: « , ,
, ,
» [7]. «
,
» [7, .328].

, ,
— . . ,
« » « » — « »
« ».
, ,
— «... () » [27, .11].

, ,
() . ,
, ,
:
. , :
« , , ,
, » [27, .11].

(),
, .
« ».

«umbretta» (Scopus) (): «[], ..., []; » [14, .84–85].

: « , , , , ; » [8].

« » , . , , , . () « » . « » – ,

, ();

(), » [2].

(,)

(,)

« »

— « »

« » « ».

« » —

()

« », «

» [10, .95–117].

— : — , «

» [22]

(,

),

« »

()

», « »
()
, , ,
« ».
«
».

, , ,
.
— .
90 , —
— ,
[5, .345].

— []
, 1788 . , .
« ».

: ,
100 .
, , ,
, .
« , — . , — .
(1982), « ,
— ,
» [11, .128–130].

, .

1973

« »

« »

:

() « »

— , — .

— (),

« »

« » [21].

« »

()

(,)

()

[19, .70].

(,)

« »

, : «
.
. , ,
, ,
» [27, .11].
,

« », « , , ,
« »
. , ,
,
,
— , ,
« » « »
14 18 .

1835 . ,
, « »,
.
, [26]. ,

« »
.
« »
,
,
.
,
— .
—
.
,

， ，
() . . .
.

« ».

()

« » « » ().

() ，

： ， ， ， ， .

， ，

. ， ，

，

—

.

，

—

—

.

：

，

，

，

.

，

，

，

，

，

()，

，

，

.

.

，

，

.

.

«

»

.

，

，

» [6, .7]. , ,

()

« »

(.),

: «

(.), (.), , , ,
, , , , , ,
, , , , (.),
, , . . [25]».
« » (— . ,
) .
« ».
,
, , .
, ;
, .
, ()
(). , ,
, , .
(, ,
) , ,
, ,
, « », ,
,
, .
, « »
, ,
, , ,
(,
) ,
, .
,
, ,
, , « ».

«

»

«

»

: «

—

» [16, .674].

,

«

».

«

»

«

»,

(

)

«

»

),

(

«

,

,

—

,

,

,

,

» [20].

1. . / .- ∴ , 1987. – 556 .
2. . / // . .- ∴ , 1976.
3. – . – ∴ : // . – .- ∴ , 1987. – 382 .
4. . – ∴ : – ∴ : 17.00.01 / ; . . – .- ., 1998. – 41 .
5. . : , , // . – 2011. – . 21.10. – . 343–353.
6. . / .- ∴ , 1964. – 367 .
7. . / // . .- ., 1939. – . 3. – . 328.
8. . // ; [. . .] .- ., 1896. – 446 .
9. . . : : 17.00.02 / ; , , .- ., 1996. – 25 .
10. . // . – 1998. – 4. – . 95–117.
11. . / . , . , . .- ∴ , 2002. – . 128–130.
12. . : : 17.00.01 / ; – .- ., 2007. – 19 .

13. ... -
:
.: 26.00.01 / ; . -
. - ., 2010. - 20 .

14. / . ; [. .
]. - ., 1910. - 266 .

15. XX :
. : 17.00.01 / ; . -
. - ., 2003. - 20 .

16. ,
/ // .
: 8- . - ., 1963-1967. - .7. - .674.

17. - : .
. : 10.02.02 / ; . - .
. - ., 2003. - 17 .

18. :
. : 26.00.01 / ;
- . - ., 2009. - 19 .

19. / . - , 1935. -
.70.

20. []/
// http://anthropology.ru/ru/texts/morina/masscult_18.html

21. - //
<http://dic.academic.ru/contents.nsf/ntes/>.

22. /
// . : 2- . - : , 1990.

23. XIX -
XX (1941 .) :

: 17.00.01 / ; –

. – ., 2005. – 165 . – .151–165.

24. . [

] / // <http://slavzso.narod.ru/6/Romm.htm>

25. [] //

<http://www.slovopedia.com/24/210/1648474.html>

26. . /

// . – 2001. – 4 //

<http://bio.1september.ru/articlef.php?ID=200100401>

27. . : . . /

. – .: , 2010. – 544 .

28. .

: : 17.00.01 /

; . – .,

2003. – 18 .

29. Ellis . The Dance of Life [] / Havelock Ellis. – N.Y.,

1929 // <http://www.nalanda.nitc.ac.in/resources/english/etext-project/sociology/danceoflife/chapter1.html>

. . :

,

.

: , , , , ,

, , .

Bogorod, A.V. Dance as phenomenon of human life: philosophical analysis

Dance is examined in the widest ontological bounds, in his indissoluble connection with dancing activity of different types in earthly life and its ultisided forms in contemporary dancing art.

Key words: *dance, protodance, dance moves, dancing culture, dancing traditions, forms of dance.*