Київський університет імені Бориса Грінченка
Кафедра германської філології

"ЗАТВЕРДЖУЮ"
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
_____ О.Б.Жильцов
"_____"_____2016року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ПРАКТИКА УСНОГО ТА ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ

(англійська мова)

Галузь знань 0203 «Гуманітарні науки»

Напрям підготовки
6.020303 „Філологія" ("Українська мова та література")
спеціалізація «англійська мова»

Інститут філології

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Програма № 2497
(підпис) (прізвище, ініціали)
«____» _____ 20____р.

2016 – 2017 навчальній рік

Робоча програма «Практика усного та писемного мовлення » для студентів
за напрямом підготовки
6.020303 „Філологія” (“Українська мова та література”)
Галузі знань 0203 «Гуманітарні науки»
2016 року – 25 с.

Укладачі: Чернігівська Наталія Станіславівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри германської філології;
Заяць Людмила Іванівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри германської філології.

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри германської філології

Протокол від “__” вересня 2016 року № __

Завідувач кафедри германської філології

_____ (Буніятова І.Р.)

Структура програми типова.
Години відповідають навчальному плану.

Заступник директора Інституту філології
з науково-методичної та навчальної роботи

_____(Заяць Л.І.)

Зміст

Пояснювальна записка…….. 4

Структура програми навчальної дисципліни

Опис предмета навчальної дисципліни…… 9

Тематичний план навчальної дисципліни…… 10

Програма.....……. 12

Навчально-методичні карти дисципліни …… 14

Завдання для самостійної роботи 16

Карта самостійної роботи…….. 17

Система поточного та підсумкового контролю…… 19

Методи навчання……. 21

Методичне забезпечення курсу…….. 22

Рекомендована література……..…….. 22

1. ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Робоча навчальна програма з дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)» є нормативним документом Київського університету імені Бориса Грінченка, який розроблено кафедрою германської філології на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів відповідно до навчального плану та з врахуванням освітньої програми підготовки бакалаврів напрямів підготовки 6.020303 «Філологія (українська мова і література)», спеціалізація: англійська мова.

У Робочій навчальній програмі на компетентнісних засадах визначено обсяг знань, умінь і навичок з англійської мови, що повинні бути сформовані у студента відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики «Бакалавр»; послідовність вивчення навчального матеріалу з дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)» на 3-му курсі; тематику усного та писемного мовлення; необхідне методичне забезпечення та методи навчання, складові та технологію оцінювання навчальних досягнень студентів.

У програмі докладно представлено структуру і зміст дисципліни, що є інтегративним курсом, а саме, запропоновані для вивчення теми, які охоплюють мовний (граматичний, фонетичний, лексичний) та мовленнєвий матеріал (усне і писемне мовлення).

Програма визначає кількість змістових модулів, по завершенню яких здійснюється модульний контроль, надається детальна інформація про види і форми контролю (поточного, рубіжного, підсумкового); викладено зміст і вимоги до самостійної роботи студентів, критерії її оцінювання.

У рубриці «Система поточного і підсумкового контролю знань» презентовано принципи і механізми отримання балів студентами у навчальному процесі з дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)».

Робочою навчальною програмою також визначається номенклатура рекомендованих для самостійної та аудиторної роботи джерел: підручників, посібників, ресурсів Інтернет тощо.

1.1. Вимоги до формування іншомовної компетентності (мовна, мовленнєва, соціокультурна компетенції) студента.

1.1.1. Мовна компетенція

Студенти повинні володіти знаннями з граматики, лексики, фонетики англійської мови, володіти граматичними, лексичними та фонетичними навичками у різних видах мовленнєвої діяльності. Зміст програми дозволяє розвивати навички самостійної роботи з іноземною мовою, звертаючи увагу на постійний розвиток мови та новітні досягнення; зосередити увагу студентів на професійних аспектах англійської мови з метою підготовки їх до викладацької діяльності.

1.1.2. Мовленнєва компетенція

Студенти повинні володіти видами мовленнєвої діяльності та стратегіями мовленнєвої поведінки (читання, говоріння, аудіювання, письмо), а саме:

- розуміти основні ідеї текстів різних стилів на знайомі і незнайомі теми, розуміти гіпотези, аргументи, точки зору, думки та роздуми як на конкретну, так і на абстрактну тему, у тому числі й за фахом;
- уміти вільно спілкуватися з носіями мови та розуміти основний зміст як чіткого нормативного мовлення так і мовлення з певними відхиленнями від норми (акцент тощо) на теми використовувані у професійній діяльності, навчанні, під час дозвілля тощо;
- уміти здійснювати чіткі та детальні повідомлення на різні теми та аргументувати свою позицію щодо обговорюваної проблеми, дискусії за фахом;
- уміти розв'язувати більшість проблем під час перебування у країні, мова якої вивчається;
- висловлюватись на знайомі теми або теми, пов'язані з особистими інтересами; описувати досвід, події, сподівання, мрії тощо;
- вміти розуміти основні ідеї тексту як на конкретні, так і на абстрактні теми, у тому числі, дискусії за фахом;
- уміти вільно спілкуватись із носіями мови, чітко, детально висловлюватись з широкого кола тем, висловлювати свою думку з певної проблеми, наводячи різноманітні аргументи «за» і «проти».
- уміти читати автентичні тексти з професійної тематики та здійснювати пошук інформації з прочитаного тексту;
- уміти передавати у письмовому вигляді інформацію, звернення, написати есе чи доповідь на певну тему, аргументовано підтверджуючи свою позицію і демонструючи переваги та недоліки інших точок зору; здійснювати детальний опис та огляд свого досвіду і спостережень, різних предметів, пов'язаних із професійними та особистими інтересами.

1.1.3. Соціокультурна компетенція (країнознавчий та лінгвокраїнознавчий блоки)

Країнознавчий блок включає знання про культуру, історію, географію, політичний, економічний устрій англомовних країн; розвиток інтересу до культури англомовних країн, стимулювання готовності досліджувати нові аспекти соціального та культурного життя цих країн.

Лінгвокраїнознавчий блок охоплює знання особливостей мовленнєвої та немовленнєвої поведінки носіїв мови, вміння ефективно використовувати всі наявні літературні джерела з метою подальшого розвитку; демонструвати знання соціокультурного життя англомовних країн та вміти використовувати ці знання як у професійному, так і у непрофесійному контекстах.

1.2. Цілі і завдання дисципліни

1.2.1. Загальна мета курсу – подальше вдосконалення умінь усного і писемного спілкування студентів англійською мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Навчання іноземної мови у вищому навчальному

закладі має забезпечити реалізацію практичних, освітніх, розвивальних, виховних та професійних цілей, а саме:

Практична мета навчання полягає в тому, щоб формувати у студентів комунікативну, лінгвістичну та соціокультурну компетенції, навчити їх спілкуватися англійською мовою в усній та письмовій формах в межах визначеної тематики, що забезпечать уміння ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.

Освітня і розвивальна мета передбачає розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності з оволодіння англійською мовою, формування умінь проектної роботи, розвиток логіки, розширення кругозору, формування наукового типу мислення, здатність до самооцінки та самовдосконалення.

Професійна мета: формувати у студентів професійну компетенцію шляхом ознайомлення їх з різними методами і прийомами навчання іноземної мови та залучення до виконання професійно орієнтованих завдань. Досягнення **професійної мети** передбачає розвиток у студентів професійної компетенції на основі процесу набуття знань та вдосконалення умінь і навичок та відповідного розвитку мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації.

1.2.2. Завдання дисципліни

1. Удосконалювати формування у студентів лінгвістичної, комунікативної та країнознавчої компетенції; створити у студентів відповідну базу знань для вільного користування англійською мовою у професійних, наукових та інших цілях.

2. Сприяти формуванню програмних загальних компетентностей засобами іноземної мови, визначених відповідними освітніми програмами, зокрема:

- уміння співвідносити теоретичні знання з практичними потребами майбутньої професійної діяльності;
- готовність до ефективної комунікації в іншомовному професійному середовищі; на базі синтаксичних, семантичних та фонетичних правил і закономірностей англійської мови, та соціокультурних знань і вмінь здійснювати іншомовну комунікацію;
- уміння працювати з навчально-методичною, довідковою літературою та фаховою літературою;
- удосконалювати мовленнєву підготовку шляхом використання автентичних англомовних матеріалів;
- застосовувати культурологічну інформацію у професійній діяльності та використовувати власний досвід оволодіння іншомовним мовленням у викладацькій діяльності;
- уміння аргументувати та обґрунтовувати власну позицію, висувати заперечення стосовно аргументів опонента, дотримуючись усталених норм;
- навички міжособистісних стосунків та готовність роботи у команді;
- уміння і навички використання інформаційно-комунікаційних та комп’ютерних технологій як інструменту для набуття знань і умінь у професійній сфері.

3. Розвивати у студентів пізнавальний інтерес, прагнення до удосконалення своєї професійної підготовки, уміння працювати з навчально-методичною літературою вітчизняних авторів та авторів провідних англомовних країн, розвивати комунікативні здібності, мовленнєвотворчу діяльність іноземною мовою.

4. Підвищити рівень розвитку іншомовної мовленнєвої та професійної компетенції студентів засобами англійської мови.

5. Підвищити загальну культуру студентів відповідно до вимог, що висуваються до майбутніх вчителів іноземної мови.

1.3. Вимоги до практичного оволодіння видами мовленнєвої діяльності

1.3.1. Рецептивні уміння

Аудіювання

Студенти повинні вміти:

- сприймати, розпізнавати та осмислювати інформацію у вигляді іншомовного повідомлення, що лунає від співрозмовника та/або звучить у звукозапису в нормальному чи прискореному темпі, розпізнавати інформацію цілком чи вибірково незалежно від особливостей вимови (темп, артикуляція, акцент);
- сприймати на слух монологічне та діалогічне мовлення носіїв, брати участь у бесіді, спираючись на передбачені програмою лексичні, фонетичні та граматичні явища, словотворчі моделі;
- розуміти лексику, ідіоматичні вислови, основний зміст та деталі з повідомлень у межах тем, визначених Програмою, у тому числі професійно-орієнтованого спрямування.

Читання

- Студенти повинні вміти:
- володіти усіма видами читання (вивчаюче, ознайомлювальне, переглядове, пошукове), що передбачають різний ступінь розуміння прочитаного;
- розуміти повністю і точно зміст різножанрових автентичних текстів, у тому числі професійно-орієнтованих, з використанням різнотипних словників та без них (вивчаюче читання);
- розуміти загальний зміст тексту, визначаючи при цьому не лише коло питань, але й те, як вони вирішуються (ознайомлювальне читання);
- отримувати загальне уявлення про тему та коло питань, які розглядаються у тексті (переглядове читання);
- знаходити конкретну інформацію (визначення, правило та інші дані) (пошукове читання);
- перекладати прочитаний чи прослуханий текст літературною мовою, використовуючи еквіваленти рідною мовою ідіом, фразеологічних висловів, прислів’їв тощо.

1.3.2. Продуктивні вміння

Монологічне мовлення

Студенти повинні вміти:

- продукувати розгорнуте підготовлене та непідготовлене висловлювання з проблем соціокультурного та професійного спілкування, що визначені у Програмі;
- резюмувати отриману інформацію;
- аргументовано представляти власну точку зору стосовно описаних фактів та подій, робити висновки.

Діалогічне мовлення

Студенти повинні вміти:

- вступати в контакт зі співрозмовником, підтримувати та завершувати бесіду, використовуючи адекватні мовленнєві формули та правила мовленнєвого етикету;
- обмінюватись професійною та непрофесійною інформацією зі співрозмовником, виражаючи згоду, незгоду, сумнів, подив, прохання, пораду, пропозицію тощо;
- висловлювати програмовий лексичний матеріал у підготовленому та непідготовленому монологічному та діалогічному мовленні;
- брати участь в дискусії за темою, проблемою, аргументовано відстоювати власну точку зору.

Письмо

- Студенти повинні вміти:
- виконувати письмові завдання щодо прослуханого, побаченого, прочитаного; логічно та аргументовано викладати власні думки, дотримуючись стилістичних та жанрових особливостей;
- володіти навичками складання приватного та ділового листування, використовувати відповідні реквізити та формули письмового звернення;
- реферувати та анотувати професійно-орієнтовані та загальнонаукові тексти з урахуванням різного ступеню смислової компресії.
- вести спілкування у письмовій формі за тематикою передбаченою програмою, спираючись на правила графіки та орфографії англійської мови; складати повідомлення наукового характеру, тези доповідей на наукову конференцію англійською мовою.

Програма навчальної дисципліни «Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)» складається з 6 змістових модулів:

Модуль 1. Театр.
Модуль 2. Кінотеатр.
Модуль 3. Мистецтво.
Модуль 4. Світ навколо нас.
Модуль 5. Ви ніколи не припиняєте навчатися.
Модуль 6. Англійська мова – мова світового спілкування.

2. Структура програми навчальної дисципліни

2.1. Опис предмета навчальної дисципліни

Предмет: мовна, мовленнєва та соціокультурна компетенція для міжнародного професійного спілкування.

Курс: Підготовка (бакалаврів)	**Напрям, спеціальність, освітньо-кваліфікаційний рівень**	**Характеристика навчального курсу**
Кількість кредитів, відповідних ECTS: *6 кредитів* Змістових модулів: *6 модулів* Загальна кількість годин: *216 годин* Тижневих годин*:* *2 години*	Шифр та назва галузі *0203 Гуманітарні науки* Шифр та назва напряму підготовки *6.020302 Філологія (українська), спеціалізація «англійська мова»* Освітньо-кваліфікаційний рівень *“бакалавр”*	Нормативна дисципліна Рік підготовки: 3 Семестр: 5,6 Практичні: ***84 годин*** Самостійна робота: ***120 години*** Види підсумкового контролю: *ПМК*

2.2. Тематичний план навчальної дисципліни

Тема	Кількість годин			
	Разом	**Практичні заняття**	**Самостійна робота**	**Модульний контроль**
Змістовий модуль 1. Theatre				
Theatre	**36**	**14**	**20**	**2**
T.1 From the history of theatre	7	2	5	
T.2 British theatre. The Globe.	9	4	5	
T.3 Ukrainian Theatres.	9	4	5	
T.4 A visit to a theatre. My favourite theatrical play/actor/actress	9	4	5	
Змістовий модуль 2. Cinema				
Cinema	**38**	**16**	**20**	**2**
T.5 From the history of cinema	9	4	5	
T.6 TV and cinema. Their impact on young people generation	9	4	5	
T.7 Film review	9	4	5	
T.8 My favourite film/ actor/ film director	9	4	5	
Змістовий модуль 3. Art				
Art.	**34**	**12**	**20**	**2**
T.9 Trends of a rt.	12	4	8	
T.10 Art museums. A visit to an art gallery.	10	4	6	
T.11 My favourite painter and his work.	10	4	6	
Всього годин за 5 семестр	**108**	42	**60**	6
Змістовий модуль 4. The World around us				
The World around us.	**36**	**14**	**20**	**2**
T.12 Contemporary state of nature and environment	9	4	5	
T.13 The consequences of industrial and agricultural influence on nature	7	2	5	
T.14 Environmental problems and solution	9	4	5	
T.15 Env/ protection. World ecological movements	9	4	5	
Змістовий модуль 5. You never stop learning				
You never stop learning	**36**	**14**	**20**	**2**
T.16 The system of secondary education in Great Britain and USA	14	6	8	
T.17 Secondary education in Ukraine	10	4	6	
T.18 Keeping discipline in school. Punishment as a mean of discipline influence	10	4	6	
Змістовий модуль 6. English as a world Language				
English as a world Language	**36**	**14**	**20**	**2**

T.19 World Englishes and the world of English. Lingua Franca.	9	4	5	
T.20 ESP. English for special purposes.	9	4	5	
T.21 Business English.	9	4	5	
T.22 Cyber English.	9	4	5	
Всього годин за 6 семестр	**108**	**42**	**60**	**6**
Всього годин за навчальний рік	**216**	**84**	**120**	**12**

3. ПРОГРАМА

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ *1* Theatre. Театр.

Зміст:

ТЕМА 1 From the history of the theatre. З історії розвитку театру.

***ТЕМА* 2** British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус.
***ТЕМА* 3** Ukrainian theatres. Українські театри.

***ТЕМА* 4** A visit to the theatre. My favourite play/ actor/ actress. Відвідування театру. Моя улюблена п'єса, актор, актриса.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ *2.* Cinema. Кіно.

Зміст:

***ТЕМА* 5**The history of the cinema. Історія кіно.

ТЕМА 6. TV and cinema. Their impact on people. Телебачення та кіно. Їх вплив на людей.

***ТЕМА* 7** Film reviews**.** (Перегляд,обговорення фільмів).

***ТЕМА* 8** My favourite actor (actress), film director

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ *3.* Art. Мистецтво.

Зміст:

***ТЕМА* 9.** Trends of art. Напрямки в мистецтві.

***ТЕМА* 10.** Art museum. Музей мистецтв.
***ТЕМА* 11.** My favourite painter. Мій улюблений художник..

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ *4.* The world around us. Світ навколо нас.

Зміст:

***ТЕМА* 12** Contemporary state of nature and environment. Сучасний стан природи і навколишнього середовища.

***ТЕМА* 13** The consequences of industrial and agricultural influence on nature. Наслідки індустріального та сільськогосподарського впливу на природу.

***ТЕМА* 14** Environmental problems and solutions. British environmental policy. Проблеми захисту навколишнього середовища та їх вирішення. Британська політика захисту навколишнього середовища.

***ТЕМА* 15** Environmental protection. World ecological movements. Охорона навколишнього середовища. Світовий екологічний рух.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ *5.* You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.

Зміст:

***ТЕМА* 16** The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.

ТЕМА 17. Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.

ТЕМА 18. Keeping discipline in school. Punishment as a mean of discipline influence. Підтримка дисципліни в школі. Покарання як засіб впливу на дисципліну.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ *6.* English as a world language. Англійська мова як світова мова.

Зміст:

ТЕМА 19. World Englishes. Lingua franca. Світ вивчає англійську мову. Лінгва франка.

ТЕМА 20. ESP. English for special purposes. Англійська мова для спеціальних потреб.

ТЕМА 21. Business English. Ділова англійська мова.

ТЕМА 22. Cyber English. The future of English. Майбутнє англійської мови.

4. Навчально-методична карта дисципліни «Практика усного та писемного мовлення»
ІІІ курс І півріччя
Разом: 108, практичні заняття - 42, самостійна робота – 60 годин, МКР - 6 год..

Модулі	Змістовий модуль 1				Змістовий модуль 2				Змістовий модуль 3		
Назва модуля	**Theatre**				**Cinema**				**ART**		
К-ть балів за модуль	122				133				111		
Години	2	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
Теми практичних занять 21+210 балів	The history of theatre 1+10 балів	British theatre. The Globe. 2+20 балів	Ukrainian Theatres. 2+20 балів	A visit to a theatre. My favourite theatrical play/actor/actress 2+20 балів	From the history of cinema 2+20 балів	TV and cinema. Their impact on young people generation 2+20 балів	Film review 2+20 балів	My favourite film/ actor/ film director 2+20 балів	Trends of art. 2+20 балів	Art museums. A visit to an art gallery. 2+20 балів	My favourite painter and his work. 2+20 балів
Самостійна робота 60 балів	5*4балів				5*4 балів				5*4 балів		
Види поточного контролю 75 балів	Модульна контрольна робота 1 25 балів				Модульна контрольна робота 2 25 балів				Модульна контрольна робота 3 25 балів		
366 балів											

Навчально-методична карта дисципліни «Практика усного та писемного мовлення»
III курс II півріччя
Разом: 108, практичні заняття - 42, самостійна робота – 60 годин, МКР - 6 год..

Модулі	Змістовий модуль 13				Змістовий модуль 14			Змістовий модуль 15			
Назва модуля	**The world around us**				**You never stop learning**			**English as a world Language**			
К-ть балів за модуль	122				122			122			
Години	4	2	4	4	6	4	4	4	4	4	2
Теми практичних занять 21+210 балів	Contemporary state of nature and environment 2+20 балів	The consequences of industrial and agricultural influence on nature 1+10 балів	Environmental problems and solution 2+20 балів	Env/ protection. World ecological movements 2+20 балів	The system of secondary education in Great Britain and USA 3+30 балів	Secondary education in Ukraine 2+20 балів	Keeping discipline in school. Punishment as a mean of discipline influence. 2+20 балів	World Englishes and the world of English. Lingua Franca. 2+20 балів	ESP. English for special purposes. 2+20 балів	Business English. 2+20 балів	Cyber English. 1+10 балів
Самостійна робота 60 балів	5*4 балів				5*4 балів			5*4 балів			
Види поточного контролю 75 балів	Модульна контрольна робота 1 25 балів				Модульна контрольна робота 2 25 балів			Модульна контрольна робота 3 25 балів			
366 бал											

V. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТ

Змістовий модуль 1. Theatre. Театр (20 год.)

1. My favourite play/ actor/ actress. Моя улюблена п'єса, актор, ак

Змістовий модуль 2.Cinema. Кіно (20 год.)

2. My favourite actor (actress), film director. Мій улюблений а режисер.

3. Film reviews. Перегляд (обговорення) фільмів.

Змістовий модуль 3. Art. Мистецтво (20 год.)

4. My favourite painter. Мій улюблений художник.

5. National festivals and family celebration. Національні свят сімейні святкування.

Змістовий модуль 4. The world around us. Світ навк

6 .Environmental problems and solution. Проблеми захисту середовища та їх вирішення.

7. Environmental protection. World ecological movements. Охорона середовища. Світовий екологічний рух.

Змістовий модуль 5. You never stop learning. Ми ніколи не Вчитись (20 год.)

8. Readiness to lifelong learning. Готовність до навчання протягом

Змістовий модуль 6. English as a world language. Англійська м мова (20 год.)

9.The future of English. Майбутнє англійської мови.

КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання
5 семестр			
Змістовий модуль 1. Theatre. Театр. (20 год.)			
Т.1 A visit to the theatre.Відвідування театру.	Практичні заняття	5	1-2
Т.2 The history of the British иіеагге.Історія Британського театру.	Практичні заняття	5	3
Т.3 Ukrainian theatres. Українські театри.	Практичні заняття	5	4-5
Т.4 My favourite play/ actor/ actress. Моя улюблена п'єса, актор, актриса.	Практичні заняття, модульний контроль	5	6-7
Змістовий модуль 2 Cinema. Кіно. (20 год.)			
Т.5 The history of the cinema.	Практичні заняття	5	8
Т.6 TV and cinema. Their impact on people.	Практичні заняття	5	9
Т.7 My favourite actor (actress), film director.	Практичні заняття	5	11-12
Т.8 Film reviews. (Перегляд, обговорення фільмів).	Практичні заняття, модульний контроль	5	13-14
Змістовий модуль 19. Art. Мистецтво. (20 год.)			
Т.9 Trends of art. Напрямки в мистецтві.	Практичні заняття	**5**	15-16
Т.10 Art museum. Музей мистецтв.	Практичні заняття	**5**	17
Т.11 My favourite painter. Мій улюблений художник.	Практичні заняття	**5**	18
Т.11(1) The English school of painting. Англійська школа художнього мистецтва.	Практичні заняття, модульний контроль, екзамен	**5**	19

Змістовий модуль 4. The world around us. Світ навколо нас. (20 год.)			
The world around us. Світ навколо нас.			
T.12 Wildlife and the environment. Природа та захист навколишнього середовища.	Практичні заняття	5	8
T.13 Industry and agriculture. Промисловість та сільське господарство.	Практичні заняття	5	9
T.14 Environmental problems and solution. Проблеми захисту навколишнього середовища та їх вирішення.	Практичні заняття	5	11-12
T.15 Environmental protection. World ecological movements. Охорона навколишнього середовища. Світовий екологічний рух.	Практичні заняття, модульний контроль	5	13-14
Змістовий модуль 5. You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись. (20 год.)			
T.16 The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.	Практичні заняття	5	15
T.17 Types of schools. Типи шкіл.	Практичні заняття	5	16
T.I8 Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.	Практичні заняття	5	17
T.19 The problem of bringing up children. Discipline in schools. Проблеми виховання дітей. Дисципліна в школі.	Практичні заняття, модульний контроль	5	17
Змістовий модуль 6. English as a world language. Англійська мова як світова мова. (20 год.)			
T.20 World Englishes. Світ вивчає англійську мову.	Практичні заняття	5	18
T.21 Language rights. Право на мову.	Практичні заняття	5	18
T.22 Special English. Спеціальна англійська мова.	Практичні заняття	5	19
T.23 The future of English. Майбутнє англійської мови.	Практичні заняття, модульний контроль,екзамен	5	20
Всього за рік		**120 балів**	

6. Система поточного і підсумкового контролю знань.

Навчальні досягнення студентів із дисципліни «Практика усного та писемного мовлення» оцінюється за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип коопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок.

Таблиця 8.1

Розрахунок рейтингових балів

Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів за семестрами

III курс (5-й семестр)

№	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1.	Відвідування практичних занять	1	21	21
2.	Виконання завдання самостійної роботи	5	12	60
3.	Відповідь на практичному занятті	10	21	210
5.	Модульна контрольна робота	25	3	75
Максимальна кількість балів 366				

Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів: 366/100 = 3,66

III курс (6-й семестр)

№	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1.	Відвідування практичних занять	1	21	21
2.	Виконання завдання самостійної роботи	5	12	60
3.	Відповідь на практичному занятті	10	21	210
5.	Модульна контрольна робота	25	3	75
Максимальна кількість балів 366				

Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів: 366/100 = 3,66

Таблиця 9.2

Порядок переведення рейтингових показників успішності студентів у європейські оцінки ECTS

Підсумкова кількість балів (max -100)	Оцінка за 4-бальною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS
1 – 34	**«незадовільно»** (з обов'язковим повторним курсом)	F
35 – 39	**«незадовільно»** (з можливість повторного складання)	FX
60 – 68 69-74	**«задовільно»**	E D
75 – 81 82-89	**«добре»**	C B
90 – 100	**«відмінно»**	A

Таблиця 9.3

Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів

Оцінка	Критерії оцінювання
«відмінно»	ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь.
«добре»	ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки.
«задовільно»	ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з основною і додатковою літературою, передбаченою навчальною програмою; можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача.
«незадовільно»	виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення ВНЗ без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на семінарських, практичних заняттях, виконання самостійної роботи, модульну контрольну роботу.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в режимі комп'ютерної діагностики або з використанням роздрукованих завдань.

Реферативні дослідження та есе, які виконує студент за визначеною тематикою, обговорюються та захищаються на семінарських заняттях.

Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;
- ініціативність у навчальній діяльності.

7. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

I. *Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності*

1) За джерелом інформації:

- *Словесні:* лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint - Презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.
- *Наочні:* спостереження, ілюстрація, демонстрація.
- *Практичні:* вправи.

2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.

II. *Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:*

1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

8. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КУРСУ

- √ навчальні посібники;
- √ робоча навчальна програма;
- √ ресурси глобальної комп'ютерної мережі
- √ засоби підсумкового контролю;
- √ завдання для ректорського контролю знань студентів з навчальної дисципліни .

9. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА:

Основна література

1. Практический курс английского языка: 3 курс: Учебник для студентов пед. вузов / Под редакцией В.Д. Аракина. - 4-е изд.., испр.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2006. - 431 с., ил.
2. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure / За ред. Луїзи Грін (Велика Британія), Кіри О. Янсон (США). – 2-ге вид., виправлене. – Х.: Торсінг, 2002. – 288 с.
3. Іванчук В.В. Практичний курс англійської мови: посібник з практики усного та писемного мовлення для студентів III курсу факультетів іноземних мов інститутів та університетів / Вид. центр КНЛУ, 2002. - 243 с.

Додаткова література

4. Васильева Л. Деловая переписка на английском языке. – М.: Рольф, Айрис-пресс, 1998. – 352с. – (Как сделать карьеру).
5. Кузьмичева Т.Н. Сборник скетчей. Пособие по английскому языку для начинающих: Учеб. пособие. – М.: Высш.шк., 1991. – 181с.
6. Пестрякова Н.В. 111англійських розмовних тем: Для старшокласників та абітурієнтів. – Х.: Торсінг, 1999. – 288с.
7. Пособие по домашнему чтению к практическому курсу английского языка. - М.: Изд-во ВЛАДОС-ПРЕСС, 2001. - 160 с. - (Практикум для вузов).
8. Практический курс английского языка: 1 курс: Учебник для студентов пед. вузов / Под редакцией В.Д. Аракина. - 5-е изд.., испр.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001. - 544 с., ил.
9. Тучина Н.В., Меркулова Т.К., Кузьміна В.С. Speak English with Pleasure / За ред. Луїзи Грін (Велика Британія), Кіри О. Янсон (США). – 2-ге вид., виправлене. – Х.: Торсінг, 2002. – 288 с.
10. Хрестоматия американской литературы / Художник А. Лурье. - СПб: Лань, 1997. - 352 с.
11. John & Liz Soars Headway Pre-intermediate Student's book.. - London Oxford University Press, 1991. - 143 p.
12. John & Liz Soars Headway Pre-intermediate Work book.. - London Oxford University Press, 1991. - 94 p.

13. John & Liz Soars Headway Intermediate Student's book. - London Oxford University Press, 1991. - 159 p.
14. John & Liz Soars Headway Intermediate Work book. - London Oxford University Press, 1991. - 95 p.
15. Murphy Raymond grammar in use: a sell-study reference and practice book for intermediate students, with answers. - New York: Cambridge University Press. 1998. - 328 p.
16. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English: Fourth Edition (by
17. A S Hornby) / Chief Editor: A P Cowie Oxford: Oxford University Press, 1989. – 1579 p.
18. Періодичні англомовні видання газети Digest.
19. Collins Cobuild English Usage. Harper Collins Publishers Ltd., 1992.
20. Harrison, M. Word Perfect. Vocabulary for fluency. Thomas Nelson Ltd., 1990.
21. McCarthy, M.& O'Dell, F. English vocabulary in use. Upper-intermediate and advanced. CUP, 1994.
22. Oxford Learner's Word finder Dictionary. OUP, 1997.
23. Redman, S. & Ellis, R. A way with Words. Vocabulary development activities for learners of English. Book 2. CUP, 1990.
24. Redman, S. & Ellis, R. A way with Words. Vocabulary development activities for learners of English. Book 3. CUP, 1991.
25. Redman, S. & Shaw, E. Vocabulary in Use. Intermediate. CUP, 1999.
26. Thomas, B.J. Advanced Vocabulary and Idiom. Thomas Nelson Ltd
27. A S Hornby) / Chief Editor: A P Cowie Oxford: Oxford University Press, 1989. – 1579p.
28. Alexender L.G. Right word wrong word. Words structures confused and misused by learners of English. – Longman, 2001. – 308 p.
29. Calcutt, A. An A-Z of British Pop Culture. Prion Books Ltd, 2000.
30. Collins Cobuild English Usage. Harper Collins Publishers Ltd., 1992.
31. Crowther, J. (Ed.) Oxford Guide to British and American Culture for Learners of English. OUP, 1999.
32. Ethel Lillian Voynich The Gadfly – Kiev: Dnipro publishers, 1974. – 363 p.
33. Evans, V. Successful Writing Advanced. Express Publishing, 1999.
34. Fairfax, B. & Trzeciak, J. Listening. English for Academic Study Sseries. Person Education Ltd., 1999.
35. Farrell, M., Ceriani, R. & Rossi, F. The Word of Engllish. Addison Wesley / Longman, 1998.
36. Fidler, E., Jansen, R. & Norman-Risch, M. America in Close-Up. Addison Wesley / Longman, 1998.
37. Furneaux, C. & Ringnall, M. Speaking. English for Academic Study Series. Prentice Hall Europe, 1997.
38. Gerard-Sharp, L. Ideas and Issues Advanced. Chancerel International, 2000.
39. Gerard-Sharp, L. Ideas and Issues Iltermediate. Chancerel International, 1994.
40. Greenall, S, & Pye, D. Peading 1-4 Cambridge skills for fluency. CUP, 1992.
41. Hadfield, J. & Hadfield, C, Reading Games. Nelson, 1995.
42. Hadfield, J. Intermediate Communication Games. Nelson, 1990.

43. Harrison, M. Word Perfect. Vocabulary for fluency. Thomas Nelson Ltd., 1990.
44. Helgesen, M., Brown, S. & Smith, D. Active Listening. Levels 1-3. CUP, 1996.
45. John & Liz Soars Headway Intermediate Student's book. - London Oxford University Press, 1991. - 159 p.
46. John $ Liz Soars Headway Intermediate Work book. - London Oxford University Press, 1991. - 95 p.
47. Jordan, R. Academic Writing Course. Collins E&T, 1990.
48. Laird, E. Faces of Britain. Addison Wesley / Longman, 1998.
49. Laird, E. Faces of the USA. Addison Wesley / Longman, 1998.
50. Lnch T. 7 Anderson K. Study Speaking. A course in spoken English for academic purposes. CUP, 1992.
51. McDowell, D. Britain in Close-Up (New edition). Addison Wesley / Longman, 1998.
52. McGovern, D., Matthews, M. & Mackay, S.E. Reading. English for Academic Study Series. Prentice Hall International, 1994.
53. Murphy Raymond grammar in use: a sell-study reference and practice book for intermediate students, with answers. - New York: Cambridge University Press. 1998. - 328 p.
54. Nuttall, C. Teaching Reading Skills in a Foreign Language. Macmillan Heinemann, 2000.
55. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English: Fourth Edition (by A.S.Hornby) / Chief Editor: A P Cowie Oxford: Oxford University Press, 1989. – 1579 p.
56. Oxford Advanced Learner's Dictionary of Current English: Fourth Edition (by
57. Revel, J. & Breary, B. Listening Advanced. Oxford supplementary skills. OUP, 1987.
58. Trzeciak, J. 7 Mackay, S.E. Study Skills for Academic Writing. Prentice Hall International, 1994.
59. Write, R. & McGvern, D. Writing. Engllish for Academic Studies Series. Phoenix ELT, 1995.

Орієнтовний список літератури для самостійного домашнього читання

Рекомендована норма читання: 35-40 сторінок на тиждень.

1. R. Bradbury. Fahrenheit, 451. Dandelion Wine.
2. G. Greene. The Power And The Glory. Our Man In Havana. The Comedians. The Ministry Of Fear.
3. J. Murdoch. The Black Prince. The Sacred And Profane Love Machine. Henry And Cato. The Sea, The Sea. Under The Net. The Word Child
4. J. B. Priestly. The Good Companion. They Walk In The City. Angel Pavement. Let The People Sing. This Is An Old Country. Wonder Hero. Bright Day. Seven Time Plays.
5. J. Steinbeck. East Of Eden. The Grapes Of Wrath.

6. D. H. Lawrence. Sons And Lovers. The Rainbow. The Plumed Serpent. The Lost Girl.
7. J. Galsworthy. The End Of The Chapter/One Of The Three Novels/. The Dark Flower.
8. H. S. Walpole. The Etching. A Picture /Short Stories/.
9. W. J. Locke. The Adventure Of The King Mr. Smith.
10. P. G. Wodehouse. Short Stories: Fate. Good-Buy To All Cats.
11. A. Bennet. Short Stories: The Heroism Of Tomas Chadwick. The Tight Hand.
12. J. Joyce. Short Stories: The Voice Of The Turtle. The Creative Impulse. The Colonel's Lady.
13. J. B. Priestly. Mr. Strenbery's Tale.
14. E. Waugh. Mr. Loveday's Little Outing.
15. Tr. Capote. The Grass Harp. Breakfast At Tiffani's.

Робоча програма навчального курсу

"Практика усного та писемного мовлення (англійська мова)"ІІІ курс

Укладач: ***Заяць Людмила Іванівна***, доцент кафедри германської філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

Б Практика усного та писемного мовлення. Робоча програма навчальної дисципліни / Укладач Л.І.Заяць К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2016. – 25 с.