

Н. М. Кадоб'янська, Л. М. Удовиченко

# ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА

ЗОШИТ  
ДЛЯ ПОТОЧНОГО  
ТА ТЕМАТИЧНОГО  
ОЦІНЮВАННЯ

8

КИЇВ  
Видавничий дім «ОСВІТА»  
2016

**УДК**

**ББК**

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах  
комісією з ...  
Науково-методичної ради з питань освіти  
Міністерства освіти і науки України  
(лист від ....2016 р. №....)*

**Кадоб'янська Н. М.**

К... Зарубіжна література. 8 клас. Зошит для поточного та тематичного оцінювання / Н. М. Кадоб'янська, Л. М. Удовиченко. — К. : Видавничий дім «Освіта», 2016. — 96 с.

ISBN

Навчальний посібник для учнів 8 класу із зарубіжної літератури реалізує всі вимоги до підготовки та проведення поточного і тематичного оцінювання. Різноманітні запитання і завдання, подані в чотирьох варіантах, відповідають тематиці програми. Посібник доступний, привабливий для учнів і раціональний. У вступному слові подано чіткі рекомендації щодо виконання завдань.

Для учнів, учителів зарубіжної літератури, учителів-методистів.

**УДК**  
**ББК**

ISBN 000-000-0000-0

© Н. М. Кадоб'янська, Л. М. Удовиченко, 2016  
© Видавничий дім «Освіта», 2016

## ДОРОГІ ЮНІ ДРУЗІ!

Ви вже почали навчальний рік і опрацювали першу тему з підручника «Зарубіжна література». Напевне, вам цікаво підсумувати: що нового ви дізналися? Якими знаннями збагатилися? Над якими новими питаннями замислилися? Які висновки зробили для власного життя? Відповіді на ці запитання неможливо без перевірки та оцінювання навчальних досягнень.

Цей зошит для того, щоб перевірити, чи досягли ви своєї мети!

Виконуючи завдання для поточного та тематичного оцінювання, ви зможете перевірити:

- Наскільки добре ви запам'ятали вивчений матеріал.
- Чи логічно є система ваших знань.
- Як глибоко ви зрозуміли художній текст.
- Що нового для себе ви відкрили в літературі і житті.
- Яким є ваше особисте зростання.

Поточне оцінювання допоможе вам виявити свої здібності, організувати системну роботу з навчальним матеріалом і осмисленням художніх творів, а також зекономити час на самоперевірку.

Тематичне оцінювання допоможе підбити підсумки вашого зростання з кожного розділу програми, розкрити творчий потенціал, сформулювати нові цілі.

У зошиті також представлено всі види тестових завдань, які пропонуються на ЗНО з різних предметів. Виконуємо самостійні та контрольні роботи і принагідно тренуємося складати тести.

Вам буде цікаво виконувати завдання, адже ми намагалися робити їх у формі популярних у світі інтелектуальних розваг:

**буктрейлер** — короткий відеоролик за мотивами книги для її реклами;

**мотиватор** (мотиваційний постер) — наочна агітація, що надихає на читання художнього твору;

**логотип до художнього твору** — оригінальне графічне зображення, пов'язане з конкретним текстом, виготовлене з рекламною метою;

**фанфік** — продовження відомого літературного твору з тими самими героями;

**квест-кімната** — інтелектуальне змагання знавців художнього твору, основою якого є послідовне виконання заздалегідь підготовлених завдань (пошук предметів або місць, складання пазлів, відкриття кодівих замків, вирішування головоломок тощо), пов'язаних між собою підказками-кодами;

**фотоквест** — фото з інсценуванням фрагмента художнього твору;

**сенкан** (або **сінквейн**) — вірш із 5 рядків.

Нагадаємо, як складається сенкан:

1 рядок. Іменник — ключове слово.

2 рядок. 2–3 прикметники.

3 рядок. 2–3 дієслова.

4 рядок. Речення з 4 слів. Ваше ставлення. Головна думка.

5 рядок. 1 слово — підсумок, синонім до першого слова.

Наприклад:

*Сапфо,*

*Дивовижна, незбагненна,*

*Зачаровує, захоує, окриляє,*

*Дає відчуття красу світу,*

*Поетеса!*

### Зміст і структура зошита

Структура робіт для поточного та тематичного оцінювання однакова. Кожна з них розрахована на 4 варіанти і містить 8 завдань. На роботу з поточного оцінювання відводиться 20–25 хв, на роботу з тематичного оцінювання — 45 хв. Максимальна кількість балів за кожну роботу — 12.

Виконання окремих завдань оцінюється так:

- **1–5 завдання:** кожна правильна відповідь — **0,5 бала** (за завдання 1–3 можна максимально отримати 1,5 бали; за завдання 4 і 5 — по 2 бали за кожне), максимальна кількість балів — **6,5**;
- **6 і 7 завдання:** за правильну повну відповідь — 2 бали, за правильну неповну відповідь — 1 бал;
- **8 завдання:** за творче завдання або творчу роботу залежно від якості виконання — 1–2,5 бали;
- за неправильну відповідь або відсутність відповіді — **0 балів**.

### Інструкція щодо роботи в зошиті

- тестове завдання **1** — вибір правильної відповіді на запитання **так / ні**. Виберіть правильний варіант відповіді та позначте його в таблиці;
- тестові завдання **2, 3** — вибір **однієї** правильної відповіді на запитання із чотирьох запропонованих варіантів. Виберіть правильний варіант відповіді та позначте його в таблиці;
- тестове завдання **4** — установлення **відповідності**. До кожного рядка таблиці, позначеного цифрою (1, 2, 3, 4) доберіть відповідник, позначений буквою (А, Б, В, Г, Д) і зробіть позначку на перетині колонок і рядків;
- тестове завдання **5** — установлення **послідовності**. Розташуйте в правильній послідовності факти (події, явища, процеси) і зробіть позначки в таблиці на перетині відповідних колонок і рядків;
- завдання **6 і 7** передбачають **відповіді на запитання** (короткі або розгорнуті). Ці завдання не будуть для вас новими, ви розглядали їх на уроках;
- завдання **8** — **творче**. Упродовж його виконання ви зможете розкрити нові якості, які з'явилися у вас після вивчення літературної теми.

### Пам'ятка до виконання завдань

1. Зосередьтеся, не відволікайтеся.
2. Уважно читайте завдання (прочитайте ВСІ варіанти відповіді, перш ніж обрати правильну).
3. Якщо не можете відразу знайти правильну відповідь, переходьте до наступного завдання, а потім поверніться до цього завдання після успішного виконання інших (можливо, ви щось пригадаєте, не витрачаючи часу).
4. Пам'ятайте, що тести можна робити методом виключення: спершу ті завдання, у яких ви впевнені, потім — решту.
5. Якщо ви впевнені у своїх відповідях, перенесіть їх у Бланк відповідей. Будьте уважні, не робіть помилок!
6. Виконуйте письмові завдання чітко й охайно. У разі потреби скористайтесь чернеткою.
7. Обов'язково перевірте, чи правильні відповіді ви подали.
8. Сформулюйте для себе, яких реальних результатів ви досягли.
9. Перечитайте ті статті підручника, які ви не досить добре засвоїли.

**УСПІХІВ ВАМ І ВИСОКИХ БАЛІВ!**

**Самостійна робота № 1: Веди****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Веди — священні індійські тексти, складені в поетичній формі.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди написано мовою

- А санскрит
- Б арамейською
- В давньоєврейською
- Г старослов'янською

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди складено

- А у прозовій формі
- Б у формі проповідей
- В у поетичній формі
- Г у формі настанов

**4. Установіть відповідність між назвами збірок Вед та їхнім змістом.**

- |                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| 1 «Рігведа»     | А збірка заклинань |
| 2 «Самаведа»    | Б збірка гімнів    |
| 3 «Яджурведа»   | В збірка законів   |
| 4 «Атхарваведа» | Г опис ритуалів    |
|                 | Д збірка пісень    |

**5. Установіть послідовність написання Вед.**

- А «Яджурведа»
- Б «Атхарваведа»
- В «Рігведа»
- Г «Самаведа»

**6. Визначте, у якому з гімнів «Рігведи» є рядок:**

*З цілого світу найперша встає вона й шле нам здалека пишні дари.*

**7. Назвіть гімн, про який ідеться:**

*Чи є у цьому ведичному гімні відгомін версії, що Всесвіт з'явився внаслідок великого вибуху?*

**8. Складіть сенкан про Ранню зорю з «Гімну до ранньої зорі».****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Багато віків Веди існували в усній формі.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Найдавніша частина Вед —

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| А «Рігведа»  | В «Яджурведа»   |
| Б «Самаведа» | Г «Атхарваведа» |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди написано

- А поетами
- Б жерцями
- В представниками народу
- Г мандрівниками

**4. Установіть відповідність між богами та явищами природи, які вони втілюють.**

- |          |                |
|----------|----------------|
| 1 Індра  | А рання зоря   |
| 2 Варуна | Б сонце        |
| 3 Ушас   | В світові води |
| 4 Сур'я  | Г вогонь       |
|          | Д гроза        |

**5. Установіть послідовність написання Вед.**

- А «Атхарваведа»
- Б «Рігведа»
- В «Самаведа»
- Г «Яджурведа»

**6. Визначте, у якому з гімнів «Рігведи» є рядок:***В повіз великий богині щасливої впряжені коні.***7. Назвіть гімн, про який ідеться:***Цей гімн цікавий особливим поетичним прийомом, що зберігся в індійській культурі до наших днів.***8. Складіть сенкан про Сонце з «Гімну до сонця».****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Веди записали жерці в X–VIII ст. до н. е.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди були створені у

- А XII–VI ст. до н. е.
- Б XII ст. до н. д. — II ст. н. е.
- В 610–632 рр.
- Г XIX ст.

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Значення слова «Веди»

- |                   |              |
|-------------------|--------------|
| А збірка гімнів   | В піснеспіви |
| Б священне знання | Г рецепти    |

**4. Установіть відповідність між назвами збірок Вед та їхнім змістом.**

- |                 |                               |
|-----------------|-------------------------------|
| 1 «Рігведа»     | А веда мелодій                |
| 2 «Самаведа»    | Б уславлення богів            |
| 3 «Яджурведа»   | В про магію та чаклування     |
| 4 «Атхарваведа» | Г правила проведення ритуалів |
|                 | Д збірка рецептів             |

**5. Установіть послідовність написання Вед.**

- А «Яджурведа»
- Б «Самаведа»
- В «Рігведа»
- Г «Атхарваведа»

**6. Визначте, у якому з гімнів «Рігведи» є рядок:**

*Всміхаючись, ти, молодая, лнеш раніше від сонця...*

**7. Назвіть гімн, про який ідеться:**

*Цей гімн цікавий поетичною інтонацією, прийомом нанизування риторичних запитань.*

**8. Складіть сенкан про найвищий дух Pramatma з «Гімну до найвищого духа Pramatma».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Мова Вед — ведійський санскрит.

- так
- ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди мають походження

- А давньоарабське
- Б давньоіндійське
- В давньоєврейське
- Г давньогрецьке

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди впорядковано в

- А поеми
- Б брахмани
- В збірки (самхіти)
- Г поезії

**4. Установіть відповідність між богами та явищами природи, які вони втілюють.**

- |         |                |
|---------|----------------|
| 1 Індра | А вогонь       |
| 2 Агні  | Б сонце        |
| 3 Ушас  | В гроза        |
| 4 Сур'я | Г рання зоря   |
|         | Д світові води |

**5. Установіть послідовність написання Вед.**

- А «Самаведа»
- Б «Атхарваведа»
- В «Рігведа»
- Г «Яджурведа»

**6. Визначте, у якому з гімнів Рігведи є рядок:**

*Наче дівчина струнка, так, богине, ідеш ти хутко на наші поданки.*

**7. Назвіть гімн, про який ідеться:**

*Цей гімн цікавий спробою осягнути та зобразити хід створення світу.*

**8. Запропонуйте логотип для сучасного видання Вед українською мовою.**

**Самостійна робота № 2: Біблія****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Біблію називають Книгою Книг.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Біблія складається

А з 2-х частин

Б з 3-х частин

В з 10-ти частин

Г з 1 частини

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Апокаліпсис є одкровенням святого

А Матвія

Б Луки

В Іоанна

Г Марка

**4. Установіть відповідність між словом і його значенням за Біблією.**

1 Христос

2 Євангеліє

3 Апостоли

4 Проповідь на горі

А перші учні Христа

Б звернення Христа до учнів, 10 заповідей

В обранець Божий

Г посередник між Богом і людьми

Д блага звістка

**5. Установіть послідовність книг у Старому Заповіті.**

А Книги навчальні поетичні

Б Книги пророків

В Книги історичні

Г П'ятикнижжя

**6. Поясніть значення рядка з Притчі про блудного сина:**

*Недостойний я вже зватись сином твоїм; прийми ж мене, як одного з своїх наймитів...*

**7. Назвіть розділ Біблії, про який ідеться:**

*Складається з П'ятикнижжя Мойсеєвого (або Тори), Книг історичних, Книг навчальних поетичних і Книги Пророків.*

**8. Поясніть алегоричний смисл Притчі про сіяча.****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Біблія складається зі Старого Заповіту і Нового Заповіту.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Скільки Євангелій у Біблії?

А 2

Б 4

В 27

Г 5



**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Слово «Біблія» означає

- А збірка книг
- Б мудра книга
- В розповідь про Бога
- Г книга книг

**4. Установіть відповідність між частинами Нового Заповіту та їхнім змістом.**

- |                           |   |
|---------------------------|---|
| 1 Чотири Євангелія        | А про початок Християнської церкви      |
| 2 Діяння святих апостолів | Б кінець світу і суд Божий              |
| 3 Апостольські послання   | В народження, служіння і смерть Христа  |
| 4 Апокаліпсис             | Г листи апостолів із настановами у вірі |
|                           | Д про блукання євреїв пустелею          |

**5. Установіть послідовність книг у П'ятикнижжі:**

- А Числа
- Б Левит
- В Буття
- Г Повторення Закону

**6. Поясніть значення рядка з Притчі про блудного сина:**

*І пішов він тоді і пристав до одного з мешканців тієї землі, а той вислав його на поля свої пасти свиней.*

**7. Назвіть розділ Біблії, про який ідеться:**

*Розповіді про земне життя Ісуса Христа та його мученицьку смерть на хресті.*

**8. Поясніть символічний зміст історії про Авеля та Каїна.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Біблія — Святе Письмо для християн.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Наймудрішого царя зі Старого Заповіту звали

- |           |            |
|-----------|------------|
| А Давид   | В Саул     |
| Б Соломон | Г Балтазар |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Слово «Заповіт» означає

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| А блага звістка | В спаситель |
| Б договір, союз | Г учень     |

**4. Установіть відповідність між мовою Біблії та іменами, пов'язаними з нею.**

- |                         |                             |
|-------------------------|-----------------------------|
| 1 старослов'янська мова | А Еразм Роттердамський      |
| 2 грецька мова          | Б Йоганн Гутенберг          |
| 3 латинська мова        | В перші послідовники Христа |
| 4 арамейська мова       | Г Кирило і Мефодій          |
|                         | Д митрополит Іларіон        |

**5. Установіть послідовність частин у Новому Заповіті:**

- А Одкровення Іоанна Богослова
- Б Діяння святих апостолів
- В Апостольські послання
- Г Книга Пророків

**6. Визначте, у якій притчі Нового Заповіту є рядок:**

*Бо хто має, то дасться йому, хто ж не має, забереться від нього і те, що, здається йому, ніби має.*

**7. Назвіть розділ Біблії, про який ідеться:**

*Запис того, що побачив і почув Іоанн у видінні, даному йому від Бога — про кінець світу і останній суд Божий.*

**8. Поясніть алегоричний смисл Притчі про блудного сина.****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Біблію перекладено майже двома тисячами мов.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Біблія складається з

- А 27 книг
- Б 50 книг
- В 77 книг
- Г 25 книг

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Слово «Євангеліє» означає

- А нова радість
- Б прихід Бога
- В блага звістка
- Г проповідь

**4. Установіть відповідність між змістом книг Старого Заповіту та їхніми назвами.**

- |                     |  |
|---------------------|--|
| 1 Книга Буття       | А культові приписи та обряди               |
| 2 Книга Виходу      | Б виникнення світу та поява людства        |
| 3 Левит             | В закони, про які йшлося раніше            |
| 4 Повторення Закону | Г вихід ізраїльтян з Єгипту                |
|                     | Д перепис ізраїльтян для військової служби |

**5. Установіть послідовність Євангелій у Новому Заповіті.**

- |                        |                        |
|------------------------|------------------------|
| А Євангеліє від Луки   | В Євангеліє від Іоанна |
| Б Євангеліє від Матвія | Г Євангеліє від Марка  |

**6. Визначте, у якій притчі Нового Заповіту є рядок:**

*Немає нічого захованого, що не виявиться, ні таємного, що воно не пізнається, і не вийде на яв.*

**7. Назвіть розділ Біблії, про який ідеться:**

*Звернувся Христос до учнів і проголосив десять заповідей праведного життя і молитву «Отче наш, сущий на небесах».*

**8. Поясніть символічний смисл старозаповітної історії про Єву та змія.**

## Самостійна робота № 3: Коран

## Варіант I

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Коран — священна книга мусульман.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Мухаммед народився у місті

А Мекка

В Єрусалим

Б Медина

Г Константинополь

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Ранг, ряд («Ряд каменів, ряд цеглин у стіні») перекладається

А басмала

В сура

Б айят

Г строфа

## 4. Установіть відповідність між священними місцями мусульман та їхніми назвами.

1 Мекка

А місто, де помер пророк Мухаммед

2 Медина

Б головна мусульманська мечеть

3 Харам

В місто, де народився пророк Мухаммед

4 Кааба

Г країна, де виник іслам

Д стародавнє святилище

## 5. Установіть послідовність проголошення сур Корану:

А мединські

Б мекканські

В «Аль-Фатіха»

Г 114 сура «Допомога»

## 6. Визначте, у якій сурі Корану є рядок:

*В ім'я Аллаха Всемилостивого, Всемилосердного!*

## 7. Назвіть суру Корану, про яку йдеться:

*У цієї сури Корану і Біблії є спільні мотиви (згадується гора Синай, гора Смоковиць і Оливкова гора).*

## 8. Поясніть, що об'єднує моральні настанови Біблії й Корану.

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Коран — зібрання одкровень пророка Мухаммеда.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

За яким принципом розміщено сури в Корані?

А від найбільшої до найменшої

Б всі сури за розміром однакові

В принципу розміщення сур у Корані не дотримано

Г від найменшої до найбільшої

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Аят — це

- А розділ Корану
- Б фраза, або фрагмент
- В заголовок
- Г поетичний рядок

**4. Установіть відповідність між словом і його значенням.**

- |            |                              |
|------------|------------------------------|
| 1 коран    | А гідний хвали, звеличуваний |
| 2 Мухаммед | Б наступник                  |
| 3 халіф    | В співуче читання            |
| 4 аят      | Г Всевишній Бог              |
|            | Д диво, знамення             |

**5. Установіть послідовність записування Корану:**

- А халіф Абу Бакр
- Б халіф Осман
- В послідовники, які слухали пророка
- Г наступники Османа

**6. Визначте, у якій сурі Корану є рядок:***Тобі поклоняємося і в Тебе благаємо допомоги.***7. Назвіть сурі Корану, про яку йдеться:***Жоден перекладач Корану не міг залишити цю сурі поза увагою.***8. Поясніть, чому Мекка і Медина — священні міста мусульман.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Перші записи з Корану зроблені вже після смерті пророка.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Кількість сур у Корані —

- |       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| А 100 | Б 114 | В 144 | Г 250 |
|-------|-------|-------|-------|

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Слово «Коран» означає

- А радісна звістка
- Б слово Аллаха
- В співуче читання
- Г послання

**4. Установіть відповідність між персонажами Корану та Старого і Нового Заповіту.**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1 Ібрагім | А Марія   |
| 2 Юсуф    | Б Ісус    |
| 3 Ісса    | В Йосип   |
| 4 Маріам  | Г Авраам  |
|           | Д Соломон |

**5. Установіть послідовність розміщення сур у Корані:**

- А спершу мединські, потім мекканські
- Б спершу мекканські, потім мединські
- В спершу Аль-Фатіха, потім від найбільшої до найменшої
- Г спершу Аль-Фатіха, потім від найменшої до найбільшої

**6. Визначте, у якій сурі Корану є рядок:**

*Веди нас праведним шляхом...*

**7. Назвіть суру Корану, про яку йдеться:**

*У цій сурі Корану коротко викладено основні догми ісламу.*

**8. Поясніть, чому в арабській культурі розквітли архітектура, художня каліграфія, ткацтво та мініатюрний живопис.****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Коран — перша писемна пам'ятка арабської літератури.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Могила пророка Мухаммеда міститься в

- А Єрусалимі
- Б Мецці
- В Медині
- Г Константинополі

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ім'я пророка названо в Корані

- |               |               |
|---------------|---------------|
| А три рази    | В шість разів |
| Б чотири рази | Г один раз    |

**4. Установіть відповідність між біблійними архангелами та ангелами Корану.**

- |           |           |
|-----------|-----------|
| 1 Джібріл | А Азраїл  |
| 2 Михаїл  | Б Гавриїл |
| 3 Ісрафіл | В Михаїл  |
| 4 Азраїл  | Г Рафаїл  |
|           | Д Уриїл   |

**5. Установіть послідовність перекладів Корану українською мовою.**

- А переклад Яреми Полотнюка
- Б переклад Михайла Якубовича
- В переклад Агатангела Кримського
- Г переклад Валерія Рибалкіна

**6. Визначте, у якій сурі Корану є рядок:**

*Шляхом тих, кого Ти облагодіяв, а не тих, що прогнівили Тебе, і не тих, що заблукали.*

**7. Назвіть суру Корану, про яку йдеться:**

*Про цю суру Корану написані безліч книг, її важливість для кожного мусульманина важко переоцінити.*

**8. Поясніть, чим визначається ключова роль Корану в житті мусульман.**

**Контрольна робота****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Веди, Біблія і Коран — це священні книги різних культур.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Священною книгою християн є

- А Коран
- Б Веди
- В Біблія
- Г Авеста

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Послідовники Христа перекладали Біблію на мову, яку розуміла більшість стародавнього світу, а саме:

- |           |                   |
|-----------|-------------------|
| А латину  | В арабську        |
| Б грецьку | Г старофранцузьку |

**4. Установіть відповідність між релігійною книгою та її походженням:**

- |                  |                   |
|------------------|-------------------|
| 1 Коран          | А давньогрецьке   |
| 2 Веди           | Б давньоарабське  |
| 3 Старий Заповіт | В давньоіндійське |
| 4 Новий Заповіт  | Г давньоєврейське |
|                  | Д давньоіранське  |

**5. Установіть послідовність написання священних текстів.**

- |                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| А біблійні притчі | В ведичні гімни |
| Б сури Корану     | Г тексти Авести |

**6. Визначте, в якій священній книзі є рядок:**

*Як не було ще нічого: буття й небуття, ні етеру, ні неба, що покривало усе те, чого не було ще...*

**7. Назвіть священну книгу, про яку йдеться:**

*Книга, написана за такий величезний проміжок часу людьми різного стану та освіти, є єдиним цілим, усі 77 її книг доповнюють і пояснюють одна одну або переходять одна в одну.*

**8. Поясніть, у чому полягає своєрідність Корану.****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Без священних книг неможливо уявити собі історію людства.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Священною книгою мусульман є

- |         |                  |
|---------|------------------|
| А Коран | В Старий Заповіт |
| Б Веди  | Г Новий Заповіт  |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Веди написано мовою

- А санскрит
- Б арабською

- В давньоєврейською
- Г давньоіранською

**4. Установіть відповідність між священними книгами та їхніми персонажами.**

- А Коран
- Б Веди
- В Старий Заповіт
- Г Новий Заповіт

- А Асури
- Б Джабраїл
- В Мойсей
- Г Іоанн
- Д Заратустра

**5. Установіть послідовність написання священних книг.**

- А Новий Заповіт
- Б Старий Заповіт

- В Коран
- Г Веди

**6. Визначте, у якій священній книзі є рядок:**

*Шануй свого батька та матір свою, щоб довгі були твої дні на землі, яку Господь, Бог твій, дає тобі!*

**7. Назвіть священну книгу, про яку йдеться:**

*Первинний текст цієї книги збережений тією мовою, якою його було записано, у подальші часи в нього не було внесено жодної правки чи текстової вставки.*

**8. Поясніть, у чому полягає своєрідність Вед.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

У священних книгах втілено багатомірову життєву мудрість та вірування, найважливіші знання та високі моральні цінності в досконалій поетичній формі.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Священною книгою давніх індійців є

- А Коран
- Б Веди
- В Старий Заповіт
- Г Новий Заповіт

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Коран написано мовою

- А давньоєврейською
- Б арабською
- В санскрит
- Г давньоіранською

**4. Установіть відповідність між священними книгами та дослівним значенням їхніх назв.**

- А Веди
- Б Коран
- В Старий Заповіт
- Г Новий Заповіт

- А давньоарабське
- Б давньогрецьке
- В давньоіндійське
- Г давньоєврейське
- Д давньоіранське

**5. Установіть послідовність виникнення релігій.**

- А мусульманство
- Б буддизм
- В християнство
- Г зороастризм

**6. Визначте, у якій священній книзі є рядки:**

*Скажи: «Я прошу захисту в Господа людей, Царя людей, Бога людей, Від зла спокусника, який відступає при згадці імені Бога, Спокусника, який нашіптує злі помисли в серця людей, Від злих джинів та лихих людей!»*

**7. Назвіть священну книгу, про яку йдеться:**

*У текстах часто натрапляємо на згадку про небесний світ (сваргалоку). Це — ідея сонця, що дає життя всьому живому. Небесне сяйво — сонячне світло — нерозривно пов'язане з благополуччям і щастям людського існування.*

**8. Поясніть, що спільного й відмінного у Біблії та Корані.****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Священні книги — невичерпне джерело мотивів, сюжетів, образів у мистецтві.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Священною книгою іудеїв є

- А Коран
- Б Веди
- В Біблія (Старий Заповіт)
- Г Авеста (Новий Заповіт)

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Біблію написано мовою

- А арабською
- Б давньоєврейською
- В санскрит
- Г латиною

**4. Установіть відповідність між релігіями та їхніми священними книгами.**

- |                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| А Коран         | А християнство  |
| Б Веди          | Б іудаїзм       |
| В Новий Заповіт | В мусульманство |
| Г Новий Заповіт | Г індуїзм       |
|                 | Д язичництво    |

**5. Установіть хронологічну послідовність виникнення священних книг.**

- |                          |                           |
|--------------------------|---------------------------|
| А Біблія (Новий Заповіт) | В Коран                   |
| Б Веди                   | Г Біблія (Старий Заповіт) |

**6. Визначте, у якій священній книзі є рядки:**

*Також не судіть, щоб не суджено й вас; і не осуджуйте, щоб і вас не осуджено; прощайте, то простять і вам. Давайте і дадуть вам; мірою доброю, натоптаною, струснутою й переповненою вам у подолок дадуть. Бо якою ви мірою міряєте, такою відміряють вам.*

**7. Назвіть священну книгу, про яку йдеться:**

*Незвичайний і відмінний від інших видів літератури стиль цієї священної книги вважається неповторним. Читають її особливим чином — вимовляючи рядки співучо.*

**8. Поясніть, про які галузі знань розповідається у Ведах.**



## Самостійна робота № 4: Література Давньої Греції

## Варіант I

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Античність — це узагальнена назва історичної епохи, культури та духовних досягнень двох народів стародавніх греків та римлян, які мешкали в Середземномор'ї у I тисячолітті до н. е. та на її початку.

так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Термін «античний» походить від латинського слова *antiquus* і означає

А ідеальний В стародавній  
Б гармонійний Г зразковий

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Космогонічні міфи розповідають про

А народження верховного бога В походження світу  
Б кінець світу Г первісно-общинний устрій

## 4. Установіть відповідність між персонажами та давньогрецькими міфами.

1 Ясон	А троянський цикл міфів
2 Едіп	Б фіванський цикл міфів
3 Агамемнон	В міфи про аргонавтів
4 Геракл	Г міфи про Геракла
	Д космогонічні міфи

## 5. Установіть послідовність у хронології основних етапів розвитку античної літератури.

А елліністичний період  
Б архаїчний період  
В римський період  
Г класичний період

## 6. На прикладі поем Гомера визначте особливості героїчного епосу.

## 7. У чому полягає новаторство Есхіла у розвитку трагедії як жанру?

## 8. Напишіть твір-роздум на тему «Чим близька сучасним українцям поезія Тіртея?».

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Започаткували античну культуру греки, потім їхні традиції продовжили римляни.

так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Ідеал Античності:

А активна, діяльна, закохана в життя людина, готова самостійно ухвалювати рішення, нести відповідальність за свої вчинки, здатна на самопожертву заради обов'язку, досконала фізично  
Б богобоязка людина, яка усвідомлює свою слабкість і нікчемність  
В людина, здатна своїм розумом побороти зло  
Г самотня людина, яка вороже ставиться до навколишнього світу

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Театральні дійства в Давній Греції пов'язані з культовими святами бога

- А Аполлона                      Б Аїда                      В Діоніса                      Г Зевса

**4. Установіть відповідність між термінами та їхнім значенням.**

- |                            |                                      |
|----------------------------|--------------------------------------|
| 1 історіографія            | А розповідь про минуле               |
| 2 філософія                | Б наука про світ та людину           |
| 3 красномовство (риторика) | В наука про способи викладення думки |
| 4 література               | Г мистецтво слова                    |
|                            | Д мистецтво танцю                    |

**5. Установіть послідовність подій, зображених у поемі Гомера «Іліада».**

- А Загибель Патрокла  
Б Перемога над Гектором  
В Гнів Ахілла  
Г Помста Ахілла

**6. Визначте, на якому з циклів міфів базуються поеми Гомера.****7. Розкрийте провідну тему творчості Тіртея.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Чому Прометей став "вічним образом,, світової літератури?».****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Слово «античність» походить від латинського слова *antiquus* і означає «стародавній».

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Краса, на думку давніх, греків

- А непотрібна у світському житті  
Б облагороджує світ і людину  
В відволікає людину від важливих роздумів  
Г вигадка, якої немає в житті

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

В архаїчний період розвитку давньогрецької літератури провідний рід —

- А епос  
Б лірика  
В драма  
Г гекзаметр

**4. Установіть відповідність між іменем гомерівського героя та іменем його дружини:**

- |           |             |
|-----------|-------------|
| 1 Пріам   | А Андромаха |
| 2 Гектор  | Б Кассандра |
| 3 Одисей  | В Пенелопа  |
| 4 Менелай | Г Єлена     |
|           | Д Гекуба    |

**5. Установіть послідовність у давньогрецькій трагедії:**

- А пролог                      В парод  
Б епісодії, акторські сцени, стасими      Г ексод

6. Поясніть, яким розміром написані поеми Гомера.
7. Розкрийте значення терміна «лірика». Підтвердіть свою думку прикладами з художніх творів.
8. Дайте розгорнуту відповідь:  
Героїчне в літературі — це...

#### Варіант IV

1. Виберіть правильну відповідь:

Чи справедливе твердження, що греко-римська література — найдавніша?

так                      ні

2. Виберіть одну правильну відповідь:

Базові цінності, які сформувала антична література для всієї європейської культури

- А земне життя не має сенсу, основне життя — у потойбічному світі
- Б цінність земного життя, щастя, духовної та тілесної краси
- В беззастережна віра в Бога
- Г смисл життя — навчання і праця

3. Виберіть одну правильну відповідь:

Героїчний епос (від грецьк. *ἕπος* слово, розповідь) — це

- А героїчна оповідь про минуле народу, у якій прославляються розум, сила, мужність і відданість батьківщині
- Б віршовий розмір, побудований на чергуванні короткого і довгого складів
- В пісенна партія хору без руху в центральній частині п'єси
- Г народне свято

4. Установіть відповідність між циклом давньогрецьких міфів і темою.

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| 1 фіванський цикл           | А про похід Ясона та аргонавтів за золотим руном |
| 2 троянський                | Б про долю царя Фів Едіпа                        |
| 3 цикл міфів про аргонавтів | В про похід на Трою                              |
| 4 міфи про Геракла          | Г про подвиги Геракла                            |
|                             | Д про богів і богинь                             |

5. Установіть послідовність написання художніх творів.

- А Тіртеї «Добре вмирати тому...»
- Б Сапфо «До Афродіти»
- В Гомер «Іліада» та «Одіссея»
- Г Есхіл «Прометей закутий»

6. Поясніть, чому в сучасному літературознавстві постало «гомерівське питання».
7. Що означає термін «епос»? Підтвердіть свою думку прикладами з художніх творів.
8. Складіть рекомендації для акторів, які мають грати в сучасному театрі «Прометей закутого» Есхіла. На що їм слід звернути основну увагу?

## Самостійна робота № 5: Література Давнього Риму

## Варіант I

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Еней прибуває до Карфагена, де його зустрічає Дідона і влаштовує святковий банкет.  
так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Поема «Енеїда» складається з

- А 11 книг
- Б 12 книг
- В 13 книг
- Г 20 книг

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

«Сатири» Горація написані віршовим розміром

- А гекзаметром
- Б пентаметром
- В ямбом
- Г хореем

## 4. Установіть відповідність між творами і їхньою тематикою.

- |                   |                                 |
|-------------------|---------------------------------|
| А «Енеїда»        | А державницька тематика         |
| Б «До Мельпомени» | Б туга за Батьківщиною          |
| В «Сумні елегії»  | В тема поета і поезії           |
| Г «До Афродіти»   | Г тема кохання                  |
|                   | Д заклик до військової доблесті |

## 5. Установіть послідовність у хронології життя і творчості митців.

- А Горацій
- Б Вергілій
- В Овідій
- Г Гомер

## 6. Якими настроями перейняті «Сумні елегії» Овідія? З чим це пов'язано? Аргументуйте свою відповідь.

## 7. Що означає термін «героїчний епос»? Підтвердіть свою думку прикладами з «Енеїди» Вергілія.

## 8. Напишіть твір-роздум на тему: «Яка з давніх літератур мене найбільше вразила?».

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

У поемі Вергілія «Енеїда» Еней, потрапляючи в підземне царство, зустрічає Анхіса.  
так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

*Ратні боріння й героя вславлюю, що перший із Трої,  
Долею гнаний, прибув до Італії, в землі лавінські.  
Довго всевишня по суші і морю ним кидала сила,  
Бо невблаганна у гніві ...*

А Дідона  
Б Венера

В Юнона  
Г Афродіта

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Сатиру Горацій визначав як

А твір, у якому висміювалися вади людей  
Б звичайну бесіду, викладену поетичною мовою  
В діалог поета і звичайної людини  
Г анекдот

**4. Установіть відповідність між автором і художнім твором:**

1 Гомер	А «До Мельпомени
2 Вергілій	Б «Метаморфози»
3 Горацій	В «Енеїда»
4 Овідій	Г «До Афродіти»
	Д «Іліада»

**5. Установіть послідовність подій в «Енеїді» Вергілія.**

А загибель Ниса та Евріала  
Б поневіряння Енея морями  
В одруження Енея з Лавінією  
Г пригоди на Островах

**6. Яким декламаційним жанром пов'язані імена Тиртея, Горація, Овідія? Узагальніть, чим вам запам'яталися їхні твори.**

**7. Розкрийте значення терміна «елегія». Підтвердіть свою думку прикладами з художніх творів.**

**8. Напишіть твір-мініатюру на тему: «Над якими питаннями мене змусили замислитися давньоримські поети?».**

**Варіант III**

**1. Виберіть правильну відповідь:**

У поемі Вергілія «Енеїда» цар Латин із пропозицією миру та дружби пропонує Енеєві руку дочки Лавінії.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Вергілій писав «Енеїду»

А 10 років                      В 25 років  
Б 20 років                      Г 50 років

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ода, у якій Горацій пише про усвідомлення свого місця в римській літературі, називається

А «До Мецената»                      В «До Мельпомени»  
Б «До римлян»                      Г «Ода вольності»

**4. Установіть відповідність між твором і автором.**

1 Гомер	А «Енеїда»
2 Вергілій	Б «Метаморфози»
3 Горацій	В «До Мельпомени»
4 Овідій	Г «До Афродіти»
	Д «Іліада»

**5. Установіть послідовність подій в «Енеїді» Вергілія.**

- А поєдинок Енея і Турна
- Б Еней залишає Трою
- В Еней у підземному царстві зустрічає батька
- Г зустріч Енея з Дідоною

**6. Хто з відомих вам перекладачів перекладав твори Горація українською мовою. Чиї переклади вам сподобалися найбільше і чому?****7. Як відобразилися в поемі Вергілія його власні патріотичні почуття?****8. Складіть кодекс честі патріота Давнього Риму.****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

За проханням богині Юнони Вулкан виготовляє для Енея блискучі обладунки і щит.  
так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

«Метаморфози» Овідія налічують близько

- А 150 перетворень
- Б 250 перетворень
- В 350 перетворень
- Г 200 перетворень

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Слова: *Мій пам'ятник стоїть триваліший від міді. Піднісся він чолом над царські піраміди* — звучать у творі

- А «Прометей закутий» Есхіла
- Б «Енеїда» Вергілія
- В «Добре вмирати тому...» Тіртея
- Г «До Мельпомени» Горація

**4. Установіть відповідність між жанрами давньоримської літератури та їхніми представниками.**

- |                         |            |
|-------------------------|------------|
| 1 епічна героїчна поема | А Овідій   |
| 2 оди                   | Б Вергілій |
| 3 елегії                | В Горацій  |
| 4 пісні                 | Г Сапфо    |
|                         | Д Есхіл    |

**5. Установіть послідовність подій в «Енеїді» Вергілія.**

- А загибель Ниса та Евріала
- Б поневіряння Енея морями
- В одруження Енея з Лавінією
- Г пригоди на Островах

**6. Твори яких давньоримських авторів найбільше вплинули на розвиток світового мистецтва і яким чином. Підтвердіть свою відповідь прикладами з тексту.****7. Яким постійним епітетом Вергілій характеризує Енея? Про що це свідчить?****8. Напишіть твір-мініатюру на тему: «Краса у житті і мистецтві античних людей».**

**Контрольна робота****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

І чоловічі, і жіночі ролі в театрі Давньої Греції виконували чоловіки.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Трагедію «Прометей закутий» написав:

А Софокл    В Еврипід  
Б Аристофан                                      Г Есхіл

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Давньогрецький театр складався з

А арени, глядацьких місць і декорацій  
Б балагана, що складався з огорожених і вкритих навісами майданчиків, сцени та лавок для глядачів  
В театрона, орхестри, скени  
Г сцени, оркестрової ями, балкона

**4. Установіть відповідність між жанром художнього твору та його характеристикою.**

1 героїчний епос	А драматичний твір
2 трагедія	Б героїчна оповідь про минуле
3 елегія	В твір, написаний елегійним двовіршем
4 гімн	Г урочиста пісня
	Д невеликий прозовий твір

**5. Установіть хронологічну послідовність розквіту творчості митців.**

А Есхіл  
Б Вергілій  
В Гомер  
Г Овідій

**6. Спираючись на елегію Тіртея «Добре вмирати тому...», сформулюйте кодекс честі еллінського воїна.****7. Чому сучасники називали Вергілія «Римським Гомером»?****8. Виконайте порівняльний аналіз віршів Горація «До Мельпомени» та О. Пушкіна «Пам'ятник». Знайдіть спільні та відмінні риси.****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Ямб — двоскладова стопа з наголосом на другому складі.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

У мистецтві Давньої Греції утворилися літературні роди:

А драма, трагедія, комедія  
Б епос, лірика, драма  
В роман, повість, оповідання  
Г поема, пісня, елегія

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Хто з античних поетів сформулював ідею про високе покликання поета в оді «До Мельпомени»?

- А Тіртей
- Б Вергілій
- В Горацій
- Г Овідій

**4. Установіть відповідність між місцем у давньогрецькому театрі та його призначенням.**

- |                               |            |
|-------------------------------|------------|
| 1 вступна частина трагедії    | А парод    |
| 2 вихід хору                  | Б пролог   |
| 3 вихід нових акторів         | В епісодії |
| 4 підсумкова частина трагедії | Г ексод    |
|                               | Д епілог   |

**5. Установіть послідовність у розвитку літературних жанрів.**

- А трагедія
- Б героїчна поема
- В елегія
- Г сонет

**6. З якою метою Гомер писав поему «Іліада»?****7. Як у творчості Горація розкривається тема поета та поезії?****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Чи актуальний сьогодні подвиг Прометея?».****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Хорей — двоскладова стопа з наголосом на першому складі.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Як називається докладний опис подій, предметів, ознак тощо у творах Гомера?

- А гомерівське питання
- Б гомерівський каталог
- В гомерівський спокій
- Г гомерівський об'єктивізм

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Міфологічні сюжети про перетворення використано в

- А «Іліаді» Гомера
- Б «Прометей закутий» Есхіла
- В «Енеїді» Вергілія
- Г «Метаморфозах» Овідія

**4. Установіть відповідність між поетом та номінацією.**

- |                     |            |
|---------------------|------------|
| 1 «Поет-воїн»       | А Тіртей   |
| 2 «Батько трагедії» | Б Овідій   |
| 3 «Римський Гомер»  | В Есхіл    |
| 4 «Сліпий співець»  | Г Гомер    |
|                     | Д Вергілій |



**5. Установіть послідовність написання творів.**

А «Іліада»

В «Енеїда»

Б «Метаморфози»

Г «Прометей закутий»

6. Схарактеризуйте роль хору в трагедії «Прометей закутий». Доведіть свої слова прикладами з тексту.
7. Пригадайте, аналогії з якими творами виникли у вас під час читання «Енеїди» Вергілія. Поясніть свою думку.
8. Складіть сенкан про улюбленого поета доби Античності.

**Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Елегія — повчальний вірш, що містить заклик до важливих і серйозних справ, роздуми; пишеться двовіршем.

так

ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь.**

Автор рядків:

*Таємний схід  
І захід зір небесних пояснив я їм.  
З усіх наук найвидатнішу винайшов  
Науку чисел, ще й письмен сполучення  
І творчу дав їм пам'ять — цю праматір муз...*

А Гомер

В Сапфо

Б Есхіл

Г Овідій

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Творцем римського національного героїчного епосу вважають

А Вергілія

В Овідія

Б Горація

Г Гомера

**4. Установіть відповідність між поетом та номінацією.**

1 «Десята муза Греції»

А Горацій

2 «Творець державного епосу»

Б Сапфо

3 «Неперевершений майстер оди»

В Вергілій

4 «Сліпий співець»

Г Гомер

Д Есхіл

**5. Установіть послідовність написання творів.**

А «До Афродіти»

Б «Прометей закутий»

В «Енеїда»

Г «Метаморфози»

6. Визначте, які проблеми порушує Есхіл у трагедії «Прометей закутий». Чи вони актуальні в наш час? Поясніть свою думку.
7. Якою була мета написання Вергілієм поеми «Енеїда»?
8. Складіть покадровий план буктрейлера до поеми Вергілія «Енеїда».

## Самостійна робота № 6: Особливості розвитку китайської лірики епохи Тан. Лі Бо. Ду Фу

### Варіант I

**1. Виберіть правильну відповідь:**

За часів правління династії Тан Китай став гігантською централізованою державою, найбільшою у світі.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Хронологічні межі епохи Тан:

А V–XV ст.

В V–VIII ст.

Б VII–X ст.

Г VIII–XII ст.

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Китайський поет Лі Бо ще за життя удостоївся титулу

А Тай-Бо

Б король поетів

В шишен («священномудрий поет»)

Г шисянь («поетичний небожитель»)

**4. Установіть відповідність між поезією і автором.**

1 Ду Фу

А «Сосна біля південної галереї»

2 Ду Фу

Б «Печаль на яшмовому ґанку»

3 Лі Бо

В «Пісня про хліб і шовк»

4 Лі Бо

Г «Весняний пейзаж»

Д «Сумні елегії»

**5. Установіть послідовність подій у поезії «Печаль на яшмовому ґанку».**

А пливають мовчазні небеса

Б лірична героїня дивиться крізь фіранку

В роса біліє на яшмових сходах

Г осінній місяць згаса на тихій воді

**6. Визначте, у якому творі Ду Фу є рядок:**

*Щоб той, хто любить рідну землю, не лив за нею сліз даремно.*

**7. З'ясуйте, про яку поезію Лі Бо йдеться:**

*Вік сосни довгий, у китайській символіці вона позначає довголіття та вірність. Вітер у стародавньому Китаї вважався джерелом космічного дихання.*

**8. Порівняйте тематику віршів Лі Бо і Ду Фу.**

### Варіант II

**1. Виберіть правильну відповідь:**

За три століття епохи Тан небаченого розквіту досягли науки й мистецтва, зокрема поезія.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

У творчості Ду Фу переважає

А абстрактність

В пристрасність

Б простота й щирість

Г загадковість

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Китайський поет Лі Бо жив у свого друга

- А Ду Фу                      Б Рудакі                      В Гомера                      Г Омара Хайяма

**4. Установіть відповідність між поезією і тематикою.**

- |                                  |   |
|----------------------------------|---|
| 1 «Сосна біля південної галереї» | А щасливе кохання                       |
| 2 «Печаль на яшмовому ґанку»     | Б мрія про мирну працю                  |
| 3 «Пісня про хліб і шовк»        | В сум і тривога за долю рідних і країни |
| 4 «Весняний пейзаж»              | Г сум від розлуки з коханим             |
|                                  | Д самотня сосна на вітрі                |

**5. Установіть послідовність розташування рядків у поезії Ду Фу «Про хліб і шовк».**

- А Чоловіки б із піснею орали,  
 Б Ту землю, де гула страшна війна.  
 В Жінки б наткали з шовку полотна.  
 Г Гірки ридання вже не поливали б

**6. Визначте, у якому творі Лі Бо є рядки:**

*Чи вдасться їй досягти  
 надхмарної висі?  
 Це ж треба рости  
 аж декілька тисяч чі!*

**7. З'ясуйте, про яку поезію Ду Фу йдеться:**

*Замість радити приходу весни, ліричний герой лле сльози на квіти: країна розкололась, всюди горять сигнальні вогні, як символ неспокою й військового стану.*

**8. Поясніть, як вплинула на творчість Лі Бо та Ду Фу філософія даосизму й конфуціанство.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

В епоху Тан китайська поезія досягла небувалого розквіту, у ній з'явилися ясність і вишуканість стилю, чітка окресленість образів, гармонія пропорцій.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Провідною ознакою китайської середньовічної лірики є

- А абстрактність  
 Б простота й щирість  
 В пристрасність  
 Г загадковість

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Конфуціанцем за своїм світоглядом був

- А Ду Фу                      Б Рудакі                      В Лі Бо                      Г Омар Хайям

**4. Установіть відповідність між віком і етапами життя Лі Бо.**

- |            |   |
|------------|---|
| 1 17 років | А приєднався до женьсе — народних розбійників |
| 2 19 років | Б захопився філософією даосизму               |
| 3 40 років | В став придворним поетом                      |
| 4 43 роки  | Г зустрівся з Ду Фу                           |
|            | Д приєднався до заколотників                  |

**5. Установіть послідовність життєвих подій Ду Фу.**

- А познайомився з Лі Бо  
 Б мандрував з друзями  
 В оселився в Ченду (Сичуань)  
 Г жив у столиці

**6. Визначте, у якому творі Лі Бо є рядки:**

*Промокли панчохи.  
 Пливають мовчазні небеса.*

**7. З'ясуйте, про яку поезію Ду Фу йдеться:**

*Поет пропонує викувати з військових обладунків мирні серпи й мотики (ці рядки перегукуються з біблійною метафорою «перекувати мечі на рала»).*

**8. Поясніть, чому поезію Лі Бо «Печаль на яшмовому ґанку» можна назвати «пейзажем душі».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Для багатьох наступних поколінь поетів стали зразком легкість і довершена простота віршів поетів епохи Тан.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Творами китайських середньовічних поетів є поезії:

- А «Безтурботна пісня», «Мені під час травневих днів...»  
 Б «Благословенні місяць, день і рік...», «Як не любов, то що ж це бути може...»  
 В «Печаль на яшмовому ґанку», «Пісня про хліб і шовк»  
 Г «До моря», «Я вас любив...», «Я мить чудову пам'ятаю...»

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Старшим другом Ду Фу був

- А Рудакі              Б Омар Хайям              В Гафіз              Г Лі Бо

**4. Установіть відповідність між віком Ду Фу та подіями його життя.**

- |            |                               |
|------------|-------------------------------|
| 1 20 років | А став придворним поетом      |
| 2 25 років | Б багато подорожував          |
| 3 30 років | В знову вирушив у мандри      |
| 4 40 років | Г зустріч з Лі Бо             |
|            | Д змушений був рятувати сім'ю |

**5. Установіть послідовність життєвих подій Лі Бо:**

- А оселився в столиці, став придворним поетом  
 Б вирушив до даоського монастиря в горах  
 В зустрів Ду Фу  
 Г приєднався до женьсе — народних розбійників

**6. Визначте, у якому творі Ду Фу є рядки:**

*Щоб той, хто любить рідну землю,  
 не лив за нею сліз даремно.*

**7. З'ясуйте, про яку поезію Лі Бо йдеться:**

*Ця поезія схожа на вишукану китайську картину. Недаремно твори Лі Бо називали «пейзажами душі».*

**8. Поясніть, у чому виявляється психологічний паралелізм у поезії Лі Бо «Сосна біля південної галереї».**

**Самостійна робота № 7: Золота доба персько-таджицької лірики.****Омар Хайям****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Середньовіччя називають золотою добою персько-таджицької класичної літератури.  
так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Вірші Омара Хайяма написано

- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| А арабською мовою | В мовою фарсі      |
| Б тюркською мовою | Г китайською мовою |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Не належить персько-таджицькій поезії жанр середньовічної лірики

- |          |          |         |           |
|----------|----------|---------|-----------|
| А касида | Б газель | В рубаї | Г канцона |
|----------|----------|---------|-----------|

**4. Установіть відповідність між поетичною формою та її назвою.**

- |           |   |
|-----------|---|
| 1 касида  | А невеликі вірші філософського або повчального змісту                                       |
| 2 газель  | Б урочистий вірш-панегірик (хвала), в якому уславлювався покровитель поета чи важлива подія |
| 3 рубаї   | В вірш любовного змісту, де уславлюється кохання, краса жінки, вино, квіти, весняна природа |
| 4 канцона | Г чотиривірш філософського або любовного змісту   |
|           | Д традиційна в перській поезії дворядкова строфа  |

**5. Установіть послідовність перебування Омара Хайяма в різних містах:**

- |          |           |           |             |
|----------|-----------|-----------|-------------|
| А Бухара | Б Нішапур | В Ісфахан | Г Самарканд |
|----------|-----------|-----------|-------------|

**6. Визначте тему рубаї Омара Хайяма.**

*Якби Творцем я був, я б ці коловоротні  
Мінливі небеса, у світові, безодні  
Повергнув без жалю й такі створив, щоб завжди  
Могли сповнятися бажання благородні.*

**7. Назвіть тематику рубаї Омара Хайяма.****8. Поміркуйте, чому видатний учений здобув світову славу як поет.****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Середньовічна персько-таджицька поезія поділялася на ліричні й епічні твори.  
так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Східним відродженням називають

- |  |
|--|
| А китайську літературу епохи Тан   |
| Б період розквіту культури, науки та літератури іранських народів (V–XV ст.) |
| В історичну епоху та культурні досягнення стародавніх греків та римлян       |
| Г розквіт грузинської літератури доби Середньовіччя                          |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Провідний жанр творчості Омара Хайяма — це

- А касида                      Б рубаї                      В газель                      Г бейт

**4. Установіть відповідність між поетичною формою та поетом, з іменем якого вона асоціюється.**

- |           |              |
|-----------|--------------|
| 1 рубаї   | А Рудакі     |
| 2 касида  | Б Гафіз      |
| 3 газель  | В Омар Хайям |
| 4 месневі | Г Ду Фу      |
|           | Д Фірдоусі   |

**5. Установіть послідовність опанування різними науками:**

- А твори арабських і грецьких математиків  
 Б курс мусульманського права  
 В курс медицини  
 Г астрономія, філософія

**6. Визначте тему рубаї Омара Хайяма.**

*Весь оцей небозвід видається мені.  
 Мов великий ліхтар із вогнем в вишині,  
 Той вогонь наче сонце, а світ — ніби сцена,  
 Ми — немовби танцюючі тіні смішні.*

**7. Поясніть, що найбільше здивувало вас у біографії Омара Хайяма.****8. Поміркуйте, що приваблює людей різних часів, країн і культур у творах Омара Хайяма.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Персько-таджицьку класичну поезію вирізняє надмірна прикрашеність стилю — орнаменталізм, тобто вживання складних засобів виразності.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Поетична збірка одного автора (або групи авторів), де кожна жанрова форма розташовувалася на своєму місці, називалася

- А кита                      Б диван                      В месневі                      Г наме

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Автор наведеного вірша:

*Хіба у Всесвіті найкращий твір — не ми?  
 В очах у розуму зіниця й зір — не ми?  
 Це коло Всесвіту скидається на перстень,  
 А камінь, що горить ясніш од зір, — це ми.*

- А Лі Бо                      Б Омар Хайям                      В Рудакі                      Г Ду Фу

**4. Установіть відповідність між кількістю байтів і жанровою формою.**

- |          |  |
|----------|--|
| 1 фард   | А 7–10 бейтів                              |
| 2 рубаї  | Б до 200 бейтів                            |
| 3 газель | В 2 бейти                                  |
| 4 касида | Г афористичний за змістом, завершений бейт |
|          | Д кілька тисяч бейтів                      |

## 5. Установіть послідовність розташування поетичних жанрових форм у дивані.

А кита                      Б касида                      В газель                      Г рубаї

## 6. Визначте тему рубаї Омара Хайяма.

*У кого кожний день в запасі півкоржа,  
У кого свій садок і хата не чужа,  
Хто в рабстві не родивсь і сам рабів не має,  
У того світлий зір і радісна душа.*

## 7. Розкажіть про своє ставлення до поезії Омара Хайяма.

## 8. Поясніть, над якими питаннями спонукають нас замислитися рубаї Омара Хайяма.

**Варіант IV**

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Канони східної середньовічної поезії суворо визначали рамки творчості митця.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Жанр наведеної поезії:

*Одна душа, єдине тіло, але знанню немає дна.  
Скажи, о дивний, ти людина — чи океанська глибина?*

А газель                      Б касида                      В рубаї                      Г бейт

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Орнаменталізм — це:

А східна тематика творчості                      В наукове сходознавство  
Б підвищена увага до світу птахів                      Г надмірна прикрашеність стилю

## 4. Установіть відповідність між віком Омара Хайяма та подіями його життя.

1 15 років	А керував обсерваторією в Ісфахані
2 20 років	Б викладав у медресе в Нішапурі
3 25 років	В працював у книгосховищі в Бухарі
4 після 45 років	Г навчався в Нішапурському медресе
	Д переїхав до Самарканда

## 5. Установіть послідовність розташування частин касиди.

А панегірик  
Б благословення покровителю  
В ліричний вступ  
Г основна частина

## 6. Визначте тему рубаї Омара Хайяма:

*Недоброзичливість ніколи не могла  
Узяти верх; до злих вертались їх діла.  
Я зичу благ тобі — ти зла мені бажаєш:  
Ти благ не діждешся, я не побачу зла!*

## 7. Поміркуйте, на які питання шукав відповіді Омар Хайям у своїх рубаї.

## 8. Поясніть, як ви розумієте цей вислів:

*Талановитий учений і блискучий мислитель, Омар Хайям випередив своїх сучасників не тільки в галузі математики, астрономії, фізики, а й у сподіваннях на справедливий розвиток суспільства.*

**Самостійна робота № 8: Література середньовічної Європи.****«Пісня про Роланда»****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Чи відомий автор «Пісні про Роланда»?

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Під час бою Роланда у Франції

- А було сонячне затемнення
- Б почався паводок
- В була буря — то плаче вся природа за героєм
- Г почався дощ

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Чому посварилися друзі Роланд і Олів'єр?

- А Олів'єр відмовлявся воювати
- Б Через давню суперечку за наречену
- В Роланд двічі відмовився сурмити в Оліфант
- Г Олів'єр змовився з Ганелоном

**4. Установіть відповідність між назвами.**

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| 1 Дюрандаль | А меч Олів'єра  |
| 2 Альтеклер | Б меч Роланда   |
| 3 Вельянтиф | В кінь Роланда  |
| 4 Оліфант   | Г кінь Олів'єра |
|             | Д ріг Роланда   |

**5. Установіть послідовність подій у «Пісні про Роланда».**

- А Карл Великий провоював в Іспанії сім років
- Б Бланкандрін намовив Марсилія обдурити Карла
- В рада у Марсилія
- Г битва у Ронсевальській ущелині

**6. Поміркуйте, як можна пояснити відмову Роланда просурмити в ріг і покликати військо Карла Великого на допомогу.****7. Назвіть, про кого йдеться у цих рядках:**

*Там..., що не вірить в Бога  
Шанує Аполлона й Магомета.  
Та прийде час, і Бог його скарає.*

**8. Напишіть твір-роздум на тему: «Які риси Карла Великого варто запозичити нашим державним діячам?».****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Справжні історичні події переосмислено і художньо втілено в «Пісні про Роланда».

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Роланд засурмив у ріг

- А 2 рази
- Б 3 рази
- В 5 разів
- Г 1 раз



**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Хто був зрадником у «Пісні про Роланда»?

- А Ганелон                      Б Турпін                      В Олів'єр                      Г Бланкандрін

**4. Установіть відповідність між героєм та тим, що він уособлює.**

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| 1 Карл Великий | А зрадництво        |
| 2 Роланд       | Б підступність      |
| 3 Ганелон      | В ідеальний сюзерен |
| 4 Марсилій     | Г ніжність          |
|                | Д доблесть, відвага |

**5. Установіть послідовність подій у творі.**

- А Марсилій служити вірно Карлу присягає  
 Б Роланд радить відправити послом у Сарагосу Ганелона  
 В нарада Карла з вірними васалами про те, чи довіряти Марсилію  
 Г лицар Роланд гине

**6. Визначте, кому належать ці слова:**

*Біда прийшла в наш дім, сеньйори милі!  
 Правитель Франції-красуні Карл Великий  
 Прийшов наш край і нас завоювати.  
 Не маю вдосталь вояків могутніх,  
 Щоб дати відсіч ворогу лихому.  
 Порадьте ж ви, із маврів наймудріші,  
 Як врятуватись від ганьби та смерті?..*

**7. Поясніть, що зображується в героїчній поемі, посилаючись на «Пісню про Роланда».****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Чи потрібні лицарі-герої в наш час?».****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

«Пісня про Роланда» — героїчна пісня французького народу доби раннього Середньовіччя.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Із французьких лицарів загинув першим

- А Турпін  
 Б Роланд  
 В Олів'єр  
 Г Карл

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Як було покарано зрадника Ганелона?

- А відправлено у вигнання  
 Б розірвано кіньми  
 В позбавлено майна  
 Г повішено

**4. Установіть відповідність між назвами.**

- |             |                 |
|-------------|-----------------|
| 1 Дюрандаль | А меч Олів'єра  |
| 2 Альтеклер | Б меч Роланда   |
| 3 Оліфант   | В кінь Роланда  |
| 4 Вельянгіф | Г ріг Роланда   |
|             | Д кінь Олів'єра |

**5. Установіть послідовність подій у творі.**

- А змова Ганелона з Марсилиєм
- Б Ганелон відправляється послом до Сарагоси
- В марш війська Карла до Франції
- Г страта Ганелона

**6. Доведіть, що Роланд — справжній лицар, посилаючись на його лицарські чесноти.****7. Назвіть, про кого йдеться у рядках:**

*Граф... наляканий був дуже,  
У гніві скинув він куничу шубу,  
Зоставсь на ньому лиш каптан шовковий.  
Обличчя горде, променисті очі,  
Могутня постать і широкі груди  
На нього задивилися присутні.*

**8. Підготуйте ескіз обкладинки для нового видання «Пісні про Роланда».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

«Пісня про Роланда» — твір фентезі.

- так
- ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Яку історичну подію взято за основу «Пісні про Роланда»?

- А велике переселення народів
- Б похід Карла Великого за Піренеї
- В падіння Римської імперії
- Г заснування Риму

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Що зробив Карл Великий, побачивши мертвими франків-воїнів зі свого ар'єргарду в Ронсевалі?

- А звелів зібрати тіла загиблих і поховати
- Б кинувся навздогін ворогам
- В оплакував свою поразку
- Г наказав відступати

**4. Установіть відповідність між героєм та тим, що він уособлює.**

- |                |                     |
|----------------|---------------------|
| 1 Карл Великий | А зрадництво        |
| 2 Роланд       | Б ідеальний сюзерен |
| 3 Ганелон      | В доблесть, відвага |
| 4 Турпін       | Г підступність      |
|                | Д служіння Богові   |

**5. Установіть послідовність виникнення літератури в Середні віки.**

- А лицарський роман
- Б міська література
- В церковна література
- Г героїчний епос

**6. Визначте риси фольклору в «Пісні про Роланда»: символи, повтори, постійні епітети, метафори.****7. Назвіть, кому належать ці слова:**

*Відомо всім, безумцю, твій вітчиз я,  
На смерть мене ти шлеш до Сарагоси!  
Якщо pomoже Бог мені вернутись,  
Тобі таку я помсту приготую,  
Що до кінця життя ти не забудеш!*

**8. Підготуйте план квест-кімнати за «Піснею про Роланда».**

**Самостійна робота № 9: Данте Аліґ'єрі. Сонети****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Доба Бароко дала світовій культурі геніальну постать італійського поета Данте Аліґ'єрі.  
так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Данте народився у

А Венеції

В Падуї

Б Флоренції

Г Вероні

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ім'я коханої Данте, яку він увічнив у своїх творах

А Лаура

Б Джоконда

В Беатріче

Г Джульєтта

**4. Установіть відповідність між назвою міста й іменем митця, який там народився.**

1 Данте

А Елевсин

2 Омар Хайям

Б Афіни

3 Есхіл

В Флоренція

4 Тіртеї

Г Нішапур

Д Рим

**5. Установіть послідовність зустрічей Данте з Беатріче.**

А на весільному бенкеті

Б на вулиці Флоренції

В навесні на міському святі

Г під час подорожі до Рима

**6. Розкажіть про особливості поетичної форми сонета.****7. Поясніть, що означає вислів:**

*Данте описує Беатріче та своє кохання до неї як середньовічний поет.*

**8. Запропонуйте власний сюжет сонета про кохання Данте і Беатріче.****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

У вигнанні Данте визнав марність будь-якої політичної боротьби і виголосив славнозвісне:  
«Я сам собі партія!»

так

ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Творчість Данте припадає на добу

А Високого Ренесансу

Б Раннього Ренесансу

В Передренесансу

Г Пізнього Ренесансу

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Із присвячених Беатріче сонетів Данте уклав збірку

- А «Квітка»
- Б «Нове життя»
- В «Монархія»
- Г «Божественна комедія»

**4. Установіть відповідність між іменем поета й жанровою формою.**

- |         |              |
|---------|--------------|
| 1 сонет | А Омар Хайям |
| 2 рубаї | Б Горацій    |
| 3 ода   | В Данте      |
| 4 пісня | Г Тіртеї     |
|         | Д Сапфо      |

**5. Установіть послідовність виникнення поетичних жанрів.**

- А ода
- Б елегія
- В епічна поема
- Г сонет

**6. Дайте визначення сонета.****7. Поясніть, чому, оспівуючи кохану, Данте майже не змальовує її зовнішнього вигляду.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Він — Данте. Йому тільки тисяча літ» (Ліна Костенко).****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

«Нове життя» — перша лірична сповідь у світовій літературі.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Якою мовою написано збірку «Нове життя»?

- А латиною
- Б грецькою
- В італійською
- Г французькою

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Сюжет книги «Нове життя» побудовано довкола символічного числа

- |     |     |
|-----|-----|
| А 7 | В 3 |
| Б 5 | Г 2 |

**4. Установіть відповідність між автором і твором.**

- |           |                   |
|-----------|-------------------|
| 1 Данте   | А «До Мельпомени» |
| 2 Гомер   | Б «Метаморфози»   |
| 3 Овідій  | В «Нове життя»    |
| 4 Горацій | Г «Іліада»        |
|           | Д «Енеїда»        |

**5. Установіть послідовність виникнення літератур.**

- А китайська література доби Тан
- Б китайська література доби Тан
- В персько-таджицька література
- Г давньогрецька література

**6. Поясніть, що таке «вінок сонетів».****7. Поясніть, як читач сонета «В своїх очах вона несе Кохання» може уявити досконалу вроду Беатріче.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Він завітчав її вінцем такої слави, якою ні одна з жінок ще не пишалась» (Леся Українка).****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Своїми творами, написаними італійською, а також теоретичним захистом її прав як мови народу Данте заклав основи літературної мови Італії.

- так
- ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Данте писав збірку «Нове життя» протягом

- А 5 років
- Б 15 років
- В 10 років
- Г 20 років

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ім'я Беатріче символічне й означає

- А сонцесяйна
- Б прекрасна
- В благословенна
- Г шляхетна

**4. Установіть відповідність між літературою та автором.**

- |                     |                  |
|---------------------|------------------|
| 1 давньоримська     | А Лі Бо          |
| 2 персько-таджицька | Б Данте Аліг'єрі |
| 3 італійська        | В Омар Хайям     |
| 4 китайська         | Г Вергілій       |
|                     | Д Гомер          |

**5. Установіть послідовність написання творів.**

- А «Енеїда» Вергілія
- Б «Нове життя» Данте
- В «Іліада» Гомера
- Г «Рубаї» Омара Хайяма

**6. Розкрийте особливості сонетів Петрарки.****7. Поясніть, що означає назва збірки «Нове життя».****8. Опишіть, якою ви уявляєте Беатріче.**

**Контрольна робота****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Епоха Середньовіччя в Європі тривала з V ст. до XV ст.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Данте Аліґ'єрі — це

- А останній поет Середньовіччя
- Б перший поет нового часу
- В останній поет Середньовіччя, перший поет нового часу
- Г давньоримський поет

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Омар Хайям — неперевершений майстер

- А сонета
- Б елегії
- В оди
- Г рубаї

**4. Установіть відповідність між поетом та його твором.**

- |              |                                    |
|--------------|------------------------------------|
| 1 Данте      | А «Печаль на яшмовому ґанку»       |
| 2 Омар Хайям | Б «Весняна пісня»                  |
| 3 Лі Бо      | В «Якби Творцем я був...»          |
| 4 Ду Фу      | Г «В своїх очах вона несе Коханню» |
|              | Д «Пісня про Роланда»              |

**5. Установіть послідовність подій у «Пісні про Роланда».**

- А Карл посилає Ганелона до Марсилія
- Б франки залишають Іспанію
- В Марсилій радиться зі своєю знаттю, як перемогти франків
- Г Ганелон зраджує Карла

**6. Визначте, у якому творі і якого автора є рядки:**

*Вітрець навколишній  
навіть на хвильку не вщухне:  
Йому тут воля —  
тож дме він і вдень, і вночі.*

**7. Поясніть, чому твори Ду Фу часто називають «історією у віршах».****8. Напишіть твір-роздум на тему «У чому секрет популярності рубаї Омара Хайяма».****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Країни Сходу розвивалися у своїх традиційних межах, тому Середньовіччям тут можна умовно назвати період із II ст. до XVIII ст.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Лі Бо і Ду Фу жили й творили у

- А X ст.                      Б IX ст.                      В VIII ст.                      Г VII ст.

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Меч Роланда в «Пісні про Роланда» має назву:

- А Альмас                      Б Ескалібур                      В Оліфант                      Г Дюрандаль

**4. Установіть відповідність між поетами та жанровою формою.**

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1 Данте      | А ода           |
| 2 Омар Хайям | Б ліричний вірш |
| 3 Ду Фу      | В сонет         |
| 4 Горацій    | Г рубаї         |
|              | Д елегія        |

**5. Установіть послідовність подій у «Пісні про Роланда».**

- А Ганелон дає Марсилію себе підкупити  
 Б військо Марсилія нападає на франків у Ронсевальській ущелині  
 В Роланд гине у бою  
 Г Роланд радить Карлу послати Ганелона до Марсилія

**6. Визначте, у якому творі і якого автора є рядки:**

*Хто стрів її, той втішений сповна.  
 Коли ж іще й всміхається вона,  
 Марніє розум і мовчать уста.*

**7. Поясніть, чому поезії Лі Бо називають «пейзажами душі».****8. Складіть поетапний план буктрейлера до «Пісні про Роланда».****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

За три століття епохи Тан у Китаї небаченого розквіту досягли наука й мистецтво, зокрема поезія.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Першим українською мовою рубаї Омара Хайяма переклав

- А Максим Рильський  
 Б Агатагел Кримський  
 В Дмитро Паламарчук  
 Г Дмитро Павличко

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Жанр «Пісні про Роланда»

- А поема                      Б балада                      В героїчний епос                      Г билина

**4. Установіть відповідність між поетом і літературою.**

- |              |                     |
|--------------|---------------------|
| 1 Омар Хайям | А давньоримська     |
| 2 Данте      | Б давньогрецька     |
| 3 Лі Бо      | В персько-таджицька |
| 4 Вергілій   | Г китайська         |
|              | Д італійська        |

**5. Установіть послідовність подій у «Пісні про Роланда».**

- А Роланд трубить у ріг Оліфант
- Б зрадника Ганелона жорстоко покарано
- В Карл мчить на допомогу франкам, та не встигає врятувати Роланда
- Г військо франків вступає в бій у Ронсевальській ущелині

**6. Визначте, у творі якого автора є рядки:**

*І юних, і старих — всіх поглинає час,  
І невеликий нам дається днів запас.*

**7. Поясніть, у чому полягає новаторство Данте.****8. Складіть план мультфільма про дружбу китайських поетів Лі Бо і Ду Фу.****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Середньовіччя називають золотою добою персько-таджицької класичної літератури.  
так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

На розвиток європейської літератури Середньовіччя найбільший вплив здійснено

- А античною міфологією
- Б християнством
- В фольклором
- Г філософією Сходу

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Конфуціанцем за своїм світоглядом був

- |              |         |
|--------------|---------|
| А Омар Хайям | В Данте |
| Б Ду Фу      | Г Лі Бо |

**4. Установіть відповідність між поетом і мовою його творів**

- |              |                 |
|--------------|-----------------|
| 1 Ду Фу      | А італійська    |
| 2 Данте      | Б фарсі         |
| 3 Омар Хайям | В китайська     |
| 4 Вергілій   | Г латина        |
|              | Д давньогрецька |

**5. Установіть послідовність подій у «Пісні про Роланда».**

- А гинуть у нерівному бою друзі Роланда
- Б Олів'єр радить Роланду просурмити в ріг Оліфант
- В Роланд, стікаючи кров'ю, сурмить у ріг Оліфант
- Г сарацини підступно нападають на франків у Ронсевальській ущелині

**6. Визначте, у якому творі і якого автора є рядки:**

*Чоловіки б із піснею орали,  
Жінки б наткали з шовку полотна.*

**7. Поясніть, яку роль відіграють описи природи у «Пісні про Роланда».****8. Беатріче була ідеалом для Данте. Напишіть твір-роздум для обговорення в соціальних мережах: «Чи існує в наш час ідеальне кохання?».**



## Самостійна робота № 10: Франческо Петрарка. Сонети

## Варіант I

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Пробудження у європейців у XIV столітті інтересу до давніх класичних зразків античної культури стало початком нової доби.

так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Збірка поезій Франческо Петрарки, присвячена мадонні Лаурі, має назву

- |                |                |
|----------------|----------------|
| А «Нове життя» | В «Канцоньєре» |
| Б «Декамерон»  | Г «Сонети»     |

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Ліричні твори Петрарки написано

- |                        |                     |
|------------------------|---------------------|
| А латиною              | В французькою мовою |
| Б давньогрецькою мовою | Г італійською мовою |

## 4. Установіть відповідність між письменником і країною, яку він представляє.

- |                       |              |
|-----------------------|--------------|
| 1 Вільям Шекспір      | А Франція    |
| 2 Франсуа Рабле       | Б Англія     |
| 3 Мігель де Сервантес | В Нідерланди |
| 4 Франческо Петрарка  | Г Іспанія    |
|                       | Д Італія     |

## 5. Установіть послідовність подій у житті Петрарки.

- |  |
|--|
| А служба у кардинала Джованні Колонна          |
| Б нагородження в Римі титулом найкращого поета |
| В усамітнення в містечку Воклюз                |
| Г навчання в Болонському університеті          |

## 6. Назвіть, із якого сонета Петрарки ці рядки, і схарактеризуйте його:

*Чого я хочу — й сам уже не знаю:  
Палаю в стужу, в спеку — весь дрижу.*

## 7. Поясніть, що таке петраркізм.

## 8. Напишіть твір-роздум: «Чому лірика Петрарки мала великий вплив на розвиток європейської поезії?».

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Франческо Петрарка прийняв духовний сан, проте справжнім церковником не став, він був світським абатом.

так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Франческо Петрарка в назві ліричних циклів збірки «Канцоньєре» називає свою кохану

- |            |
|------------|
| А янголом  |
| Б красунею |
| В мадонною |
| Г богинею  |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

8 квітня 1341 року в Римі Петрарка

- А зустрів Лауру
- Б прийняв духовний сан
- В познайомився з кардиналом Колонною
- Г був увінчаний лавровим вінком

**4. Установіть відповідність між письменником та його твором.**

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| 1 Данте     | А «Дон Кіхот»         |
| 2 Петрарка  | Б «Ромео і Джульєтта» |
| 3 Шекспір   | В «Декамерон»         |
| 4 Сервантес | Г «Нове життя»        |
|             | Д «Канцоньєре»        |

**5. Установіть послідовність подій у житті Петрарки, пов'язаних із Лаурою.**

- А поет дізнався про смерть Лаури
- Б поет пише першу частину «Канцоньєре»
- В поет зустрів Лауру в церкві
- Г поет пише другу частину «Канцоньєре»

**6. Назвіть, із якого сонета ці рядки, і схарактеризуйте його.**

*Як не любов, то що це бути може?  
А як любов, то що таке вона?*

**7. Поясніть, чому Петрарку вважають творцем італійської літературної мови.****8. Створіть словесний портрет Лаури.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

«Канцоньєре» — це перша в літературі різномісна лірична збірка.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

«Книга пісень» Петрарки є збіркою

А терцин      Б елегій      В сонетів      Г од

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ім'я коханої Франческо Петрарки, яку він уславив у своїй поезії, —

А Беатріче      Б Джульєтта      В Лаура      Г Дульсінея

**4. Установіть відповідність між назвою твору Петрарки та його змістом.**

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| 1 «Африка»               | А про видатні постаті доби Античності  |
| 2 «Книга пісень»         | Б про сенс буття                       |
| 3 «Моя таємниця»         | В про кохання до Лаури                 |
| 4 «Про знаменитих людей» | Г про Ганнібала Сципіона Африканського |
|                          | Д про італійську мову                  |

**5. Установіть послідовність рядків у сонеті 132 Петрарки.**

- А А як любов, то що таке вона?
- Б Зло? — Але ж муки ці солодкі, Боже!
- В Як не любов, то що це бути може?
- Г Добро? — Таж в ній скорбота нищівна.

6. Назвіть, із якого сонета ці рядки, і схарактеризуйте його.

*Благословен вогонь, що серце пік,  
Солодкий біль печаленої ночі  
І лук Амура...*

7. Поясніть, у чому проявляється новаторський характер сонетів Петрарки.  
8. Порівняйте образи Беатріче й Лаури.

#### Варіант IV

1. Виберіть правильну відповідь:

Любов Франческо Петрарки до Лаури залишається еталоном для закоханих.  
так ні

2. Виберіть одну правильну відповідь:

Назва збірки Франческо Петрарки «Канцоньєре» на українську мову перекладається

- А «Книга поем»
- Б «Книга віршів»
- В «Книга сонетів»
- Г «Книга пісень»

3. Виберіть одну правильну відповідь:

Ім'я Петрарки уславив ліричний жанр

- А канцона
- Б сонет
- В мадригал
- Г елегія

4. Установіть відповідність між творами Петрарки та обставинами їх написання:

- |                                       |                              |
|---------------------------------------|------------------------------|
| 1 поема «Африка»                      | А знайомство з Лаурою        |
| 2 «На життя донни Лаури»              | Б усамітнення у Воклюзі      |
| 3 «На смерть донни Лаури»             | В служба у кардинала Колонни |
| 4 філософський трактат «Моя таємниця» | Г життя в м. Арква           |
|                                       | Д смерть Лаури               |

5. Установіть послідовність подій у житті Петрарки.

- А назавжди виїхав до Італії
- Б жив в Ареццо
- В усамітнився в містечку Воклюз
- Г повернувся до Авіньона

6. Назвіть, із якого сонета ці рядки, і схарактеризуйте його.

*Благословенні будьте, серця рани  
І вимовлене пошепки ім'я  
Моєї донни — ніжне і кохане...*

7. Схарактеризуйте ліричного героя збірки «Канцоньєре».  
8. Складіть буктрейлер до збірки Петрарки «Книга пісень».

**Самостійна робота № 11: Вільям Шекспір.****Сонети. «Ромео і Джульєтта»****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Трагедія — драматичний твір, у якому порушуються нерозв'язані моральні проблеми і розкриваються гострі, непримиренні конфлікти, розв'язання яких зазвичай призводить до загибелі дійових осіб.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

У якому місті народився Шекспір?

- А Лондон
- Б Мельбурн
- В Париж
- Г Стретфорд-на-Ейвоні

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Шекспір починав свою літературну діяльність як

- А автор романів
- Б поет-лірик
- В драматург
- Г театральний критик

**4. Установіть відповідність між дійовими особами та їхніми іменами.**

- |            |  |
|------------|--|
| 1 Ескал    | А молодий дворянин, родич князя, наречений Джульєтти |
| 2 Паріс    | Б родина Ромео                                       |
| 3 Монтеккі | В князь Веронський                                   |
| 4 Меркуціо | Г родина Джульєтти                                   |
|            | Д родич князя і друг Ромео                           |

**5. Установіть послідовність подій у трагедії.**

- А щорічний бал в будинку Капулетт
- Б сцена під балконом Джульєтти
- В суперечка між слугами Монтеккі і Капулетті на площі Верони
- Г Ромео розповідає про свою закоханість до Розалін

**6. Визначте, кому належать ці слова:**

*Однаково шляхетні дві сім'ї  
В Вероні пишній, де проходить дія,  
Збували в ворожнечі дні свої.  
Аж враз кривава скоїлась подія.  
Коханців двоє щирих, запальних  
Ворожі ті утроби породили;  
Нещастя сталося у сім'ях тих, —  
Вони одвічні звади припинили.*

**7. Сформулюйте тему трагедії «Ромео і Джульєтта».****8. Доберіть рекламний слоган до сайта «Ромео і Джульєтта». Поясніть свій вибір.**

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Щире і сильне почуття стикається у фатальному конфлікті з багатолітньою ворожнечею двох феодальних родин у трагедії Шекспіра «Ромео і Джульєтта».

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Англійський сонет складається з

- А 2 терцетів і 2 катренів
- Б 1 терцета і 3 катренів
- В 3 терцетів і 1 катрена
- Г 3 катренів і двовірша

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Прізвище Ромео

- А Капулетті
- Б Джованні
- В Монтеккі
- Г Біанкі

## 4. Установіть відповідність між дійовими особами та їхніми іменами.

- |             |                               |
|-------------|-------------------------------|
| 1 Капулетті | А Родина Ромео                |
| 2 Монтеккі  | Б Родина Джульєтти            |
| 3 Бенволіо  | В небіж Монтеккі і друг Ромео |
| 4 Тібальт   | Г небіж синьйори Капулетті    |
|             | Д чернець-францисканець       |

## 5. Установіть послідовність подій у трагедії.

- А зустріч Ромео і Джульєтти на балу у Капулетті
- Б смерть Меркуціо
- В Паріс просить руки Джульєтти
- Г взаємне освідчення в коханні Ромео і Джульєтти

## 6. Визначте, кому належать ці слова:

*Померкли смолоскипи перед нею!  
І світить вродою вона своєю  
На щоках ночі діамант ясний  
У вусі мавра; скарб цей дорогий  
І для землі, і для життя сія.  
Вона омріяна любов моя!  
Її оточують прекрасні дами,  
Вона ж між них голубка між галками!*

## 7. Проаналізуйте особливості конфлікту трагедії «Ромео і Джульєтта».

## 8. Напишіть твір-роздум на тему: «Яка вона — сучасна Джульєтта?».

## Варіант III

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Театр, співвласником якого був і в якому працював Шекспір, називався «Атлант».

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Шекспір жив і творив за доби

- А Античності
- Б Середньовіччя
- В Відродження
- Г Бароко

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Жінку, яку Шекспір оспівував у сонетах, традиційно називають

- А Чарівна дама
- Б Принцеса Мрія
- В Смаглява леді
- Г Мадонна Лаура

## 4. Установіть відповідність між дійовими особами та їхніми іменами.

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1 Ромео        | А син Монтеккі          |
| 2 Брат Лоренцо | Б слуга Ромео           |
| 3 Балтазар     | В чернець-францисканець |
| 4 Ескал        | Г чернець-францисканець |
|                | Д князь Веронський      |

## 5. Установіть послідовність подій у трагедії.

- А Ромео і Джульєтта довідалися про прізвища одне одного
- Б поєдинок між Ромео і Тібальтом
- В вигнання Ромео
- Г вінчання Ромео і Джульєтти

## 6. Визначте, кому належать ці слова:

*Поводиться він ввічливо й шляхетно.  
Сказати правду, вся Верона славить  
Його за честь, за виховання добре.  
За всі скарби Верони я не дам  
Його в моїй господі зневажати.  
Тому вгамуйся й не звертай уваги...*

## 7. Розкрийте загальнолюдський зміст «вічних образів» Ромео і Джульєтти.

## 8. Напишіть твір-роздум на тему: «Який він — сучасний Ромео?».

**Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Умовно сонети Шекспіра поділяють на 3 частини.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ромео і Джульєтта вперше зустрілися

- А у саду
- Б на березі річки
- В в будинку Монтеккі
- Г в будинку Капулетті

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

У якому місті відбуваються події трагедії «Ромео і Джульєтта»?

- А Мантуя
- Б Верона
- В Рим
- Г Неаполь

**4. Установіть відповідність між дійовими особами та їхніми іменами.**

- |                 |  |
|-----------------|--|
| 1 Брат Джованні | А чернець-францисканець                              |
| 2 Меркуціо      | Б молодий дворянин, родич князя, наречений Джульєтти |
| 3 Паріс         | В родич князя і друг Ромео                           |
| 4 Монтеккі      | Г родина Ромео                                       |
|                 | Д родина Джульєтти                                   |

**5. Установіть послідовність подій у трагедії.**

- А домовленість про день весілля Джульєтти і Паріса
- Б освідчення Ромео і Джульєтти
- В вінчання Ромео і Джульєтти
- Г вигнання Ромео

**6. Визначте, кому належать ці слова:**

*Моя любове! О моя дружино!  
Смерть випила твого дихання мед,  
Та не змогла твоєї вроди взяти.  
Ти не подолана. Рум'янець твій  
Ще на устах, на щоках пломеніє,  
Ще смерті стяг блідий не тріпотить!*

**7. Поміркуйте, чим пояснити примирення родин Монтеккі і Капулетті після смерті їхніх дітей. Чому таке примирення було неможливим раніше?****8. Напишіть твір-мініатюру на тему: «Кохання може все і все здолає... В. Шекспір» за сонетами Шекспіра.**

## Самостійна робота № 12: Мігель де Сервантес

## «Дон Кіхот»

## Варіант I

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Роман Сервантеса «Дон Кіхот» перекладено на всі європейські мови.  
так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Люди, яких зустрічав на своєму шляху Дон Кіхот, вважали його

- |               |                         |
|---------------|-------------------------|
| А лицарем     | В героєм                |
| Б божевільним | Г захисником знедолених |

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Дон Кіхот назвав свого коня

- |            |           |         |             |
|------------|-----------|---------|-------------|
| А Росинант | Б Буцефал | В Баярд | Г Вельянтиф |
|------------|-----------|---------|-------------|

## 4. Установіть відповідність між героєм та його роллю в романі.

- |               |  |
|---------------|--|
| 1 Дон Кіхот   | А дама серця Дон Кіхота                  |
| 2 Санчо Панса | Б мандрівний лицар                       |
| 3 Дульсінея   | В каштелян                               |
| 4 Андрес      | Г джура Дон Кіхота                       |
|               | Д пастушок, за якого вступився Дон Кіхот |

## 5. Установіть послідовність подій у біографії Сервантеса.

- |                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| А потрапив у полон                | В прийняв посвяту у ченці |
| Б брав участь у Лепантській битві | Г був ув'язнений          |

## 6. Назвіть, із якого розділу роману «Дон Кіхот» ця цитата, та розкажіть, про що йдеться в цьому розділі:

*В однім селі у Ламанчі — а в якому саме, не скажу — жив собі не з-так давно гідальго, з тих, що то мають лише списа на ратищі, старосвітського щита, худу шкапину та хорта-бігуна.*

## 7. Поміркуйте, чому роман про Дон Кіхота ввійшов в історію світової культури як один з найчудовіших творів епохи Відродження.

## 8. Напишіть сценарій буктрейлера на основі роману Сервантеса «Дон Кіхот».

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Роман про Дон Кіхота ввійшов в історію світової культури як один із найчудовіших творів часів Середньовіччя.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Справжнє прізвище Дон Кіхота

- |                 |                                |
|-----------------|--------------------------------|
| А Санчо Панса   | В Мігель де Сервантес Сааведра |
| Б Алонсо Кіхана | Г Амадіс Гальський             |

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Роман Сервантеса «Дон Кіхот» є

- |                                |                                |
|--------------------------------|--------------------------------|
| А лицарським романом           | В пародією на історичний роман |
| Б пародією на лицарський роман | Г історичним романом           |



4. Установіть відповідність між реальними подіями й тим, якими вони постають в уяві Дон Кіхота.
- |                   |                    |
|-------------------|--------------------|
| 1 бій з вітряками | А пишний бенкет    |
| 2 вечера в корчмі | Б шолом чарівника  |
| 3 таз цирульника  | В могутній кінь    |
| 4 худа шкапа      | Г бій із велетнями |
|                   | Д прекрасні дами   |
5. Установіть послідовність подій у біографії Сервантеса:
- А переїхав до Мадрида, куди було перенесено столицю  
 Б обійняв посаду комісара із закупівлі провіанту для Армади  
 В перебував на військовій службі в Португалії  
 Г був тяжко поранений у битві з турецьким флотом
6. Назвіть, із якого розділу роману «Дон Кіхот» ця цитата, та розкажіть, про що йдеться в цьому розділі:
- Тут же Дон Кіхот остаточно впевнився, що прибув до пишного замку, де його зустрічають з музикою, що тріска — то форель, черствий хліб — пшенишна булка, ті дві блудяжки — двірські дами, а корчмар — каштелян, отже, недарма повзяв він намір у світ рушити, недарма виїхав із своїх володінь.*
7. Розкажіть про композицію та сюжет роману «Дон Кіхот».
8. Складіть поепізодний план буктрейлера до роману Сервантеса «Дон Кіхот».

### Варіант III

1. Виберіть правильну відповідь:

Сервантес написав другу частину «Дон Кіхота», обурений виходом у світ підробки його твору.

так ні

2. Виберіть одну правильну відповідь:

Персонажами роману «Дон Кіхот» Сервантеса є:

- А Дон Кіхот, Санчо Панса, Меркуціо, Роланд  
 Б Дон Кіхот, Санчо Панса, Амадіс Гальський, Джульєтта  
 В Дон Кіхот, Санчо Панса, Амадіс Гальський, Ганелон  
 Г Дон Кіхот, Санчо Панса, пастушок Андрес, Дульсінея

3. Виберіть одну правильну відповідь:

Роман «Дон Кіхот», за задумом Сервантеса, був пародією на

- А любовні романи  
 Б історичні романи  
 В лицарські романи  
 Г пригодницькі романи

4. Установіть відповідність між розділом роману «Дон Кіхот» і подіями, які відбуваються.

- |             |  |
|-------------|--|
| 1 перший    | А Дон Кіхот вирушає на пошуки пригод         |
| 2 другий    | Б Дон Кіхот висвячується на лицаря           |
| 3 третій    | В Алонсо Кіхано стає Дон Кіхотом             |
| 4 четвертий | Г Дон Кіхот заступається за хлопчика Андреса |
|             | Д побитого Дон Кіхота привозять додому       |

5. Установіть послідовність подій у біографії Сервантеса.

- А п'ять років провів у полоні  
 Б одружився й переїхав до Севільї  
 В поступив на військову службу до іспанської морської піхоти  
 Г брав участь в експедиції на Корфу

6. Назвіть, із якого розділу роману «Дон Кіхот» ця цитата, та розкажіть, про що у ньому йдеться:

*Дон Кіхот поймав йому віри і сказав, що на все пристає, аби тільки швидше обряд одбутися, а потім додав, що, діставши висвяту, не зоставить у замку душі живої, якщо на нього хто знов нападе; хіба тільки з поваги до властителя замку тих оцадить, за кого він попросить.*

7. Поміркуйте, чи справедливо твір «Дон Кіхот» називають пародією на лицарський роман.
8. Запропонуйте епізоди для фотоквесту за романом Сервантеса «Дон Кіхот».

#### Варіант IV

1. Виберіть правильну відповідь:

Роман Сервантеса «Дон Кіхот» посідає друге місце після Біблії за загальносвітовим тиражем.

так ні

2. Виберіть одну правильну відповідь:

Перу Сервантеса належать твори:

- А «Божественна комедія», «Нове життя»  
 Б «Канцоньєре», «Африка», «Лист до нащадків»  
 В «Ф'яметта», «Декамерон»  
 Г «Галатея», «Персілес і Сихізмунда», «Дон Кіхот»

3. Виберіть одну правильну відповідь:

Середньовічний іспанський дворянин, переважно зубожілий, — це

А інфант                      Б ідеаліст                      В гідальго                      Г гранд

4. Установіть відповідність між уявними подвигами мандрівного гідальго й тим, чим вони закінчилися в реальності.

- |                               |                                     |
|-------------------------------|-------------------------------------|
| 1 вступив у битву з велетнями | А хазяїн побив хлопчика ще сильніше |
| 2 заступився за хлопчика      | Б був побитий купцями               |
| 3 вимагав шани для Дульсінеї  | В був закиданий камінням            |
| 4 звільнив каторжників        | Г забився, падаючи з крила вітряка  |
|                               | Д Дульсінея попросила гроші в борг  |

5. Установіть послідовність подій у біографії Сервантеса.

- А написав другу частину «Дон Кіхота»  
 Б сидів у тюрмі за звинуваченням у розтраті грошей  
 В написав першу частину «Дон Кіхота»  
 Г прийняв посвяту в ченці

6. Назвіть, із якого розділу роману «Дон Кіхот» ця цитата, та розкажіть, про що у ньому йдеться:

*Селянин похнюпився і мовчки одв'язав свого наймита; тоді Дон Кіхот спитався в хлопця, за скільки йому господар завинуватив. Той одказав, що за дев'ять місяців, по сім реалів місячно. Дон Кіхот обрахував, що разом хлопцеві належить шістдесят і три реали, і наказав господареві, щоб він негайно калиткою брязнув, коли йому життя миле.*

7. Розкрийте зміст поняття «вічний образ».

8. Поміркуйте, у чому секрет популярності роману Сервантеса «Дон Кіхот».

**Контрольна робота****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Як актор Вільям Шекспір не відзначався ані високою майстерністю, ані великими здібностями: грав здебільшого другорядні ролі.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Дон Кіхот за те, що Санчо Панса погодиться стати його зброєносцем, пообіцяв йому

- А подарувати нового віслиюка
- Б висвятити у лицарі
- В зробити губернатором завойованого ними острова
- Г подарувати замок

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Жанр твору «Ромео і Джульєтта» —

- А героїчна пісня      Б комедія                      В трагедія                      Г драма

**4. Установіть відповідність між письменником та його твором.**

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| 1 Данте     | А «Дон Кіхот»         |
| 2 Петрарка  | Б «Ромео і Джульєтта» |
| 3 Шекспір   | В «Декамерон»         |
| 4 Сервантес | Г «Нове життя»        |
|             | Д «Канцоньєре»        |

**5. Установіть послідовність подій у трагедії «Ромео і Джульєтта».**

- А бійка Меркуціо з Тібальтом
- Б зустріч Ромео з Джульєттою на балу
- В таємне одруження закоханих
- Г повернення Ромео до Верони

**6. Назвіть твір і автора цих рядків:**

*Столившись тим, спокою прагну я,  
Та вмерти не дає любов моя.*

**7. Поясніть смисл поняття «ренесансний гуманізм» та його основні ідеї (на прикладах із вивчених творів).****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Сучасний Дон Кіхот — який він?».****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Епоха Відродження (XV–XVII ст.) у Європі поділяється на три періоди: Раннє Відродження, Високе Відродження та Пізнє Відродження.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Галерники після визволення їх Дон Кіхотом

- А уславили його перед дамою серця
- Б підвісили його на вітряку
- В побили його камінням і пограбували
- Г подякували і пішли своєю дорогою

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

«Донкіхотство» це здатність

- А пожертвувати власним життям заради інших
- Б заради досягнення високої мети йти наперекір загальноприйнятій думці
- В жага наживи
- Г безмежна відданість коханню

**4. Установіть відповідність між літературними творами і героями.**

- |                |                         |
|----------------|-------------------------|
| 1 Санчо Панса  | А «Нове життя»          |
| 2 Лаура        | Б «Дон Кіхот»           |
| 3 Беатріче     | В «Божественна комедія» |
| 4 брат Лоренцо | Г «Канцоньєре»          |
|                | Д «Ромео і Джульєтта»   |

**5. Установіть послідовність подій у романі Сервантеса «Дон Кіхот».**

- А Дон Кіхот вирушає в мандри
- Б Дон Кіхот бенкетує в корчмі
- В Алонсо Кіхано оголошує себе лицарем
- Г Дон Кіхот заступається за пастушка Андреса

**6. Назвіть твір і автора цих рядків:**

*Як це брехня — я віршів не писав,  
І ще ніхто на світі не кохав.*

**7. Назвіть характерні риси культури доби Відродження.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Кохання — найвища цінність у житті» (на прикладах із вивчених творів).****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Культура Відродження прийшла на зміну культурі Античності і передре культурі Нового часу.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Завдяки творчості Петрарки в європейській літературі утвердився поетичний жанр

- А канцона              Б балада              В сонет              Г мадригал

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Не є твором Вільяма Шекспіра:

- А «Отелло»
- Б «Ромео і Джульєтта»
- В «Айвенго»
- Г «Король Лір»

**4. Установіть відповідність між героєм роману «Дон Кіхот» та його соціальним станом.**

- |                      |                      |
|----------------------|----------------------|
| 1 Дон Кіхот          | А каторжник-галерник |
| 2 Санчо Панса        | Б пастух             |
| 3 Андрес             | В селянин            |
| 4 Хінес де Пасамонте | Г дворянин           |
|                      | Д король             |

**5. Установіть послідовність написання авторами літературних творів.**

- А «Дон Кіхот»
- Б «Канцоньєре»
- В «Ромео і Джульєтта»
- Г «Нове життя»

**6. Назвіть твір і автора цих рядків:**

*І все ж вона — найкраща поміж тими,  
Що славлені похвалами пустими.*

**7. Поясніть значення терміна «ренесансна свідомість».****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Краса почуттів і поетичного слова у довершених сонетах Данте, Петрарки, Шекспіра».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Епоха Відродження, або Ренесанс, — це доба в історії культури Європи XV–XVI ст.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Прізвище Джульєтти

- А Капулетті      Б Джованні      В Монтеккі      Г Біанкі

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Санчо Панса дав Дон Кіхотові прізвисько

- А Лицар Сумного Образу
- Б Премудрий гідальго
- В Алонсо Добрий
- Г Лицар Полум'яного Меча

**4. Установіть відповідність між автором твору і літературним героєм.**

- |             |             |
|-------------|-------------|
| 1 Ромео     | А Петрарка  |
| 2 Дульсінея | Б Боккаччо  |
| 3 Лаура     | В Шекспір   |
| 4 Беатріче  | Г Данте     |
|             | Д Сервантес |

**5. Установіть послідовність зміни культурних і літературних епох.**

- А Високе Відродження
- Б Середньовіччя
- В Раннє Відродження
- Г Античність

**6. Назвіть твір і автора цих рядків:**

*Її очей до сонця не рівняли,  
Корал ніжніший за її уста,  
Не білосніжні пліч овали,  
Мов з дроту чорного коса густа.*

**7. Розкажіть про головний принцип світогляду гуманізму.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Вічно живі класики: чим сьогодні цікаві нам Шекспір і Сервантес?».**

**Самостійна робота № 13: Із лірики європейського бароко.  
Луїс де Гонгора-і-Арготе «Галерник». Джон Донн «Священні сонети»**

**Варіант I**

**1. Виберіть правильну відповідь:**

Бароко — культурно-історична доба в Європі, яка прийшла на зміну добі Відродження.  
так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Письменниками доби Бароко є:

- А Данте Аліг'єрі, Мігель де Сервантес, Вільям Шекспір
- Б Луїс де Гонгора, Педро Кальдерон, Джон Донн
- В Гомер, Есхіл, Горацій, Вергілій
- Г Лі Бо, Ду Фу, Рудакі, Омар Хайям

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ознакою літератури бароко є:

- А дотримання «правила трьох едностей»
- Б ускладнена форма, намагання вразити читача
- В схильність до наукового аналізу закономірностей розвитку суспільства
- Г ясність форми, точне дотримання жанрових канонів

**4. Установіть відповідність між письменниками та їхніми творами:**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1 Луїс де Гонгора     | А «Дон Кіхот»         |
| 2 Джон Донн           | Б «Ромео і Джульєтта» |
| 3 Вільям Шекспір      | В «Священні сонети»   |
| 4 Мігель де Сервантес | Г «Галерник»          |
|                       | Д «Книга пісень»      |

**5. Установіть послідовність створення літературних героїв:**

- А Ромео                      Б галерник                      В Ахілл                      Г Беатріче

**6. Назвіть, із якого твору ці рядки, і схарактеризуйте його:**

*В душі моїй зустрілись день і ніч;  
Веселий щойно — враз стаю сумним,  
Впадаю в гріх й розкаююсь у нім,  
Любов кляню й хвалу їй шлю навстріч.*

**7. Поясніть, як мистецькі принципи доби Бароко втілились у поезії Луїса Гонгори «Галерник».**

**8. Складіть сенкан, присвячений ліричному герою сонета Джона Донна «Щоб мучить мене...».**

**Варіант II**

**1. Виберіть правильну відповідь:**

Мистецтво бароко стало головним стилем європейської культури першої половини XVII ст.  
так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Основні теми літератури бароко:

- А плинність життя, смерть
- Б історичні події
- В вірність державним інтересам
- Г життєві радощі й насолоди

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Провідне мистецтво доби Бароко —

- А література      Б музика      В живопис      Г архітектура

**4. Установіть відповідність між письменниками і країнами.**

- |                      |                |
|----------------------|----------------|
| 1 Джон Донн          | А Італія       |
| 2 Луїс де Гонгора    | Б Англія       |
| 3 Сапфо              | В Іспанія      |
| 4 Франческо Петрарка | Г Давня Греція |
|                      | Д Франція      |

**5. Установіть послідовність життя і творчості письменників.**

- А Джон Донн  
Б Вільям Шекспір  
В Вергілій  
Г Луїс де Гонгора

**6. Назвіть, із якого твору ці рядки, та схарактеризуйте його:**

*«...Бо прожив я десять років  
Без свободи і без неї  
В вічній каторзі при веслах  
Не вбиває сум нікого».*

**7. Поясніть, як у сонеті ХІХ Джона Донна з циклу «Священні сонети» відобразились риси барокового стилю.****8. Складіть поєпізодний план мультфільму до поезії Луїса де Гонгори «Галерник». Опишіть його музичний фон.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Барокові художні твори характеризуються ідеєю про ілюзорність світу, складними метафорами, символами та алегоріями, примхливим поєднанням жанрів і стилів.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Слово «бароко» з італійської мови перекладається як

- А класичний  
Б мушля  
В вибагливий, химерний  
Г занепад, розклад

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Хронологічні рамки Бароко:

- А XV–XVI ст.  
Б кінець XVI — XVII ст.  
В XIV–XV ст.  
Г II–XIII ст.

**4. Установіть відповідність між письменником і жанром.**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1 Луїс де Гонгора     | А роман               |
| 2 Джон Донн           | Б трагедія            |
| 3 Мігель де Сервантес | В «священний» сонет   |
| 4 Вільям Шекспір      | Г «піратський» романс |
|                       | Д комедія             |

## 5. Установіть послідовність літературних епох.

- А Бароко
- Б Відродження
- В Середньовіччя
- Г Античність

## 6. Назвіть, із якого твору ці рядки, та схарактеризуйте його:

*Щоб мучить мене, крайнощі у всім  
Зійшлися; я — клубок із протиріч;  
В душі моїй зустрілись день і ніч;  
Веселий щойно — враз стаю сумним...*

## 7. Поясніть, що символізують образи галерника, моря та наглядача в поезії Луїса де Гонгори «Галерник».

## 8. Складіть сенкан, присвячений Джону Донну.

## Варіант IV

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Головним стилем європейської культури першої половини XVIII ст. стало мистецтво бароко.  
так ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Мистецтво бароко зародилося

- А у Франції
- Б в Англії
- В в Італії
- Г в Іспанії

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Представником доби Бароко в західноєвропейській літературі є

- А Вільям Шекспір
- Б Луїс де Гонгора
- В Мігель де Сервантес
- Г Данте Аліг'єрі

## 4. Установіть відповідність між письменником і літературним героєм.

- |                       |             |
|-----------------------|-------------|
| 1 Мігель де Сервантес | А Лаура     |
| 2 Луїс ле Гонгора     | Б Тібальт   |
| 3 Вільям Шекспір      | В галерник  |
| 4 Франческо Петрарка  | Г Дон Кіхот |
|                       | Д Беатріче  |

## 5. Установіть послідовність написання творів.

- |                |                       |
|----------------|-----------------------|
| А «Галерник»   | В «Книга пісень»      |
| Б «Нове життя» | Г «Ромео і Джульєтта» |

## 6. Назвіть, із якого твору ці рядки, та схарактеризуйте його:

*«О святе іспанське море,  
Славний береже і чистий,  
Коне, де незмірна безліч  
Сталася нещастя наморських!...»*

## 7. Перелічіть риси барокової поезії, втілені в сонеті Джона Донна «Щоб мучить мене...».

## 8. Складіть фанфік до поезії Луїса де Гонгори «Галерник» у бароковому стилі.



**Самостійна робота № 14: Класицизм. Мольєр «Міщанин-шляхтич»****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Класицизм — низка пов'язаних між собою явищ, які творять певну цілісність. У літературі — це сукупність об'єднаних у ціле творів одного жанру.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Мольєр — представник літературного напрямку:

А ренесансний реалізм                      В класицизм  
Б бароко    Г романтизм

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Від кого читачі та глядачі дізнаються про головного героя твору пана Журдена?

А від графа Доранта                              В від учителів  
Б від пані Журден                                Г від графині Дорімени

**4. Установіть відповідність між жанром і його визначенням.**

1 фарс	А драматичний твір, у якому засобами гумору і сатири розкривається смішне в навколишній дійсності чи людині
2 комедія	Б театральний жанр, що об'єднує діалог, танець і пантоміму
3 комедія-балет	В жанр середньовічної міської літератури
4 трагедія	Г драматичний твір, у якому порушуються нерозв'язані моральні проблеми і розкриваються гострі, непримиренні конфлікти, розв'язання яких зазвичай призводить до загибелі дійових осіб
	Д одноактна комедійна п'єса з простою композицією та динамічним сюжетом

**5. Установіть послідовність подій у житті Мольєра.**

А грав у шкільному театрі  
Б склав екзамен в Орлеанському університеті та здобув ступінь юриста  
В навчався у Клермонському коледжі  
Г виступав у суді в ролі адвоката

**6. Визначте, кому з героїв комедії «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*Все безладдя, всі війни, що кояться в світі, виникають саме через те, що ніхто не вчить музики.*

**7. Поясніть значення терміна «висока комедія».****8. Запропонуйте сцени з комедії «Міщанин-шляхтич» Мольєра для фотоквесту.****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

У часи Мольєра у Франції утвердилася централізована королівська влада — абсолютизм.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Справжнє ім'я Мольєра

А Нікола Буало                                      В Жан Батист Поклен  
Б Нікола Пуссен                                    Г Гвідо Рені

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Якого з мистецтв не навчався пан Журден?

- А музики                      Б живопису                      В танців                      Г риторики

**4. Установіть відповідність між іменем дійової особи та її роллю в комедії.**

- |              |                              |
|--------------|------------------------------|
| 1 Пан Журден | А граф, закоханий у Дорімену |
| 2 Люсіль     | Б маркіза                    |
| 3 Дорімена   | В дочка Журденів             |
| 4 Дорант     | Г закоханий у Люсіль         |
|              | Д міщанин                    |

**5. Установіть послідовність подій у житті Мольєра.**

- А створив жанр «високої комедії»  
 Б відмовився від справи і звання придворного шпалерника та «королівського камердинера»  
 В прийняв сценічне ім'я Мольєр і очолив «Блискучий театр»  
 Г писав комедії-інтриги на одну дію

**6. Визначте, кому з героїв комедії «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*Всі злигодні людства, всі фатальні зміни, що ними сповнена історія, всі помилки дипломатів, усі невдачі великих полководців,— усе це сталося саме через те, що людство не вміє танцювати.*

**7. Доведіть, що комедія Мольєра «Міщанин-шляхтич» — твір класицизму.****8. Складіть покадровий план буктрейлера до комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич» для учнів 7 класу.****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

За часів Мольєра почала працювати Французька академія.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Розквіт класицизму у Франції став можливий завдяки

- А необмеженій свободі творчості митця  
 Б всебічній підтримці мистецтва державою  
 В високій оплаті роботи митців  
 Г високій потребі суспільства у розвагах

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Як відповів пан Журден на запитання вчителя філософії, про те, чи має той які-небудь основи, якісь початкові наукові знання?

- А Ну звичайно! Я вмію читати й писати.  
 Б А навіщо вони потрібні, коли ти шляхтич.  
 В Я вчитися не хотів.  
 Г А що таке основи?

**4. Установіть відповідність між іменем дійової особи та її роллю в комедії.**

- |              |                              |
|--------------|------------------------------|
| 1 Пан Журден | А слуга Клеонта              |
| 2 Люсіль     | Б маркіза                    |
| 3 Ков'ель    | В граф, закоханий у Дорімену |
| 4 Дорімена   | Г дочка Журденів             |
|              | Д міщанин                    |

**5. Установіть послідовність подій у комедії.**

- А пан Журден позичає гроші графу Доранту
- Б Ніколь кепкує над тим, як виглядає батько
- В пан Журден зустрічається з Доріменою
- Г посвячення Журдена в мамамуші

**6. Визначте, кому з героїв комедії «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*Я вважаю, що всякий обман принижує порядну людину. Негідно ховати своє справжнє походження, з'являтися під чужим титулом товариству на очі, видавати себе не за те, що ми є справді.*

**7. Доведіть аргументами, що в комедії «Міщанин-шляхтич» дотримано принцип «трьох едностей».****8. Підготуйте пропозиції для постера (художньо оформленого плаката) для реклами комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

XVII ст. — «золотий вік» французької літератури.

- так
- ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Взірець для наслідування у класицизмі — це

- А Відродження
- Б Античність
- В Середньовіччя
- Г Бароко

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Який малюнок був на новому костюмі пана Журдена?

- А геометричні фігури
- Б квіточки голівками донизу
- В турецькі огірки
- Г різнокольорові кола

**4. Установіть відповідність між дійовою особою і основною рисою її характеру.**

- |               |                            |
|---------------|----------------------------|
| 1 Пан Журден  | А почуття власної гідності |
| 2 Пані Журден | Б марнославство            |
| 3 Люсіль      | В кмітливість              |
| 4 Ков'ель     | Г пихатість                |
|               | Д щирість                  |

**5. Установіть послідовність подій у комедії.**

- А пан Журден відмовляє Клеонту в одруженні з Люсіль
- Б візит сина турецького султана
- В посвячення в «мамamuші»
- Г Клеонт закохується в Люсіль

**6. Визначте, кому з героїв комедії «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*...Він прибув сюди просити у вас руки вашої донечки; а щоб його майбутній тесть був гідний такого вельможного зятя, він з ласки своєї надає вам звання «мамamuші», то в них такий високий сан у їхній країні.*

**7. Підтвердіть аргументами, що жанр комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич» — комедія-балет.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Кого в нашому суспільстві можна назвати мамamuші?».**

**Контрольна робота****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Література класицизму прагнула зображувати явища не такими, якими вони є, а такими, якими вони «повинні були б бути».

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Своєрідність українського варіанта бароко виявилась

- А у всіх видах мистецтва
- Б тільки в архітектурі
- В тільки в живописі, графіці, скульптурі
- Г тільки в літературі та музиці

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Що стало означати слово «мамамуші» після постановки комедії Мольєра?

- А неосвічена людина
- Б пихатий вельможа
- В смішна людина
- Г іноземець

**4. Установіть відповідність між епохою та її представником.**

- |                 |             |
|-----------------|-------------|
| 1 Бароко        | А Есхіл     |
| 2 Античність    | Б Данте     |
| 3 Середньовіччя | В Шекспір   |
| 4 Відродження   | Г Джон Донн |
|                 | Д Мольєр    |

**5. Установіть послідовність написання творів.**

- |                     |              |
|---------------------|--------------|
| А «Міщанин-шляхтич» | В «Галерник» |
| Б «Дон Кіхот»       | Г «Енеїда»   |

**6. Назвіть, кому з героїв комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*Понад сорок років розмовляю я прозою, а мені це ніколи й на думку не спадало.*

**7. Зазначте класицистичні вимоги до художнього твору.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Моральний урок комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич».****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Мольєр-драматург, як прибічник класицизму, виступав за гармонію серця і розуму, оскільки тільки така гармонія робить людину повноцінною.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Провідний вид мистецтва доби Бароко, у якому яскраво втілювався її своєрідний стиль, — це

- А музика              Б архітектура              В живопис              Г скульптура

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Кому спало на думку розіграти Журдена (турецькі сцени комедії)?

- А Клеонту              Б Ков'єлю              В Доранту              Г Ніколь

**4. Установіть відповідність між твором і автором:**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1 Мольєр              | А «Ромео і Джульєтта» |
| 2 Джон Донн           | Б «Галерник»          |
| 3 Мігель де Сервантес | В «Міщанин-шляхтич»   |
| 4 Луїс де Гонгора     | Г «Священні сонети»   |
|                       | Д «Дон Кіхот»         |

**5. Установіть послідовність виникнення літературних жанрів.**

- А сонет
- Б «висока комедія»
- В епічна поема
- Г елегія

**6. Назвіть, кому з героїв комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*От йолоп, так йолоп! Другого такого й у цілому світі не знайдеш!*

**7. Зазначте характерні риси літератури бароко.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Бути шляхтичем не просто» (за комедією Мольєра «Міщанин-шляхтич»).****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Основне завдання літератури у XVII ст. — виховувати людину, але не мораллю чи нотацією, а насолодою від мистецтва.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Головним стилем європейської культури першої половини XVII ст. стало мистецтво

- А класицизму
- Б романтизму
- В бароко
- Г реалізму

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ким представляється Клеонт у фінальних сценах комедії?

- А турецьким пашею
- Б сином турецького султана
- В індійським раджею
- Г мамамуші

**4. Установіть відповідність між твором і жанром.**

- |            |                       |
|------------|-----------------------|
| 1 романс   | А «Дон Кіхот»         |
| 2 трагедія | Б «Міщанин-шляхтич»   |
| 3 комедія  | В «Галерник»          |
| 4 роман    | Г «Ромео і Джульєтта» |
|            | Д «Священні сонети»   |

**5. Установіть послідовність епох.**

- А Бароко
- Б Античність
- В Відродження
- Г Середньовіччя

**6. Назвіть, кому з героїв комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*...Я не маю бажання привласнювати собі те звання, яке мені з народження не належить; хоч, може, інші на моєму місці і вважали б, що вони мають право те зробити; отже, скажу вам відверто: я не шляхтич.*

**7. Розкрийте засоби комічного в п'єсі Мольєра «Міщанин-шляхтич».****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Сучасні Журдени».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Українське (або козацьке) бароко — мистецький стиль, поширений у XVII–XVIII ст. в українських землях Війська Запорозького, що виник унаслідок поєднання європейського бароко та національних народних традицій.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Провідний жанр літератури бароко —

- А драма
- Б повість
- В роман
- Г новела

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Жанр п'єси «Міщанин-шляхтич» —

- А трагедія
- Б комедія-балет
- В «висока» комедія
- Г повість

**4. Установіть відповідність між літературними героями та авторами творів.**

- |             |                       |
|-------------|-----------------------|
| 1 Журден    | А Джон Донн           |
| 2 Дон Кіхот | Б Вільям Шекспір      |
| 3 галерник  | В Мольєр              |
| 4 Джульєтта | Г Луїс де Гонгора     |
|             | Д Мігель де Сервантес |

**5. Установіть послідовність створення літературних героїв.**

- А галерник
- Б Еней
- В Санчо Панса
- Г Ромео

**6. Назвіть, кому з героїв комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич» належать ці слова:**

*Атож, «мамамуші», тобто по-нашому — паладин. Паладини — то стародавні... ну, словом, паладин. Це найпочесніший сан у цілому світі; таким чином, ви станете поруч із найвидатнішими вельможами на землі.*

**7. Розкрийте, як у поезії Луїса де Гонгори «Галерник» відобразились риси барокового стилю.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Згубне бажання привласнювати те, що тобі не належить» (за комедією Мольєра «Міщанин-шляхтич»).**

**Самостійна робота № 15: Антуан де Сент-Екзюпері****«Маленький принц»****Варіант I****1. Виберіть правильну відповідь:**

Твори Антуана де Сент-Екзюпері посідають провідне місце в німецькій літературі першої половини XX ст.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Антуан де Сент-Екзюпері написав казку-притчу «Маленький принц»

А у Північній Америці                      В в Африці  
Б у Франції                                      Г у Південній Америці

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Усе своє життя Антуан де Сент-Екзюпері присвятив

А літературі                                      В авіації та літературі  
Б авіації    Г журналістиці

**4. Установіть відповідність між номером планети, на якій побував Маленький принц, та її мешканцем.**

1 перша	А Пияк
2 друга	Б Бізнесмен
3 третя	В Король
4 четверта	Г Честолюбець
	Д Ліхтарник

**5. Установіть послідовність подій у казці «Маленький принц».**

А льотчик зустрів Маленького принца  
Б Маленький принц зустрів Лиса  
В Маленький принц познайомився зі змією  
Г літак льотчика зазнав аварії в пустелі

**6. Назвіть, кому з героїв казки «Маленький принц» належать ці слова:**

*Люди забули цю істину, але ти не забувай. Ти назавжди береш на себе відповідальність за тих, кого приручив.*

**7. Розкрийте жанрові особливості повісті Антуана де Сент-Екзюпері.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Ми відповідаємо за тих, кого приручили».****Варіант II****1. Виберіть правильну відповідь:**

Екзюпері — романтик, слово «Людина» він писав з великої літери, його цікавило найважливіше: обов'язок і вірність, дружба й кохання, діяльна любов до життя і людей, нетерпимість до зла.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Антуан де Сент-Екзюпері народився у сім'ї

А аристократів      Б селян                      В робітників                      Г службовців

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Останній завершений твір Антуана де Сент-Екзюпері —

- |                          |                               |
|--------------------------|-------------------------------|
| <b>А</b> «Нічний політ»  | <b>В</b> «Військовий льотчик» |
| <b>Б</b> «Планета людей» | <b>Г</b> «Маленький принц»    |

**4. Установіть відповідність між мешканцями планет, із якими познайомився Маленький принц, та їхніми заняттями.**

- |                    |   |
|--------------------|---|
| <b>1</b> Бізнесмен | <b>А</b> сидить на престолі                               |
| <b>2</b> Ліхтарник | <b>Б</b> сидить у кабінеті й чекає на мандрівників        |
| <b>3</b> Географ   | <b>В</b> сидить за столом, заставленим порожніми пляшками |
| <b>4</b> Король    | <b>Г</b> лічить зірки                                     |
|                    | <b>Д</b> запалює й гасить ліхтарі                         |

**5. Установіть послідовність подій у казці «Маленький принц».**

- А** Маленький принц вирушив у подорож  
**Б** змія допомогла Маленькому принцу повернутися додому  
**В** на планеті Маленького принца з'явилась Троянда  
**Г** Маленький принц зустрів Лиса

**6. Назвіть, кому з героїв казки «Маленький принц» належать ці слова:**

*Це як із тією водою. Коли ти дав мені напитися, вода була наче музика... а все та корба й вірвовка... пам'ятаєш?.. вода була чудова.*

**7. Перелічіть особливості, характерні для казки-притчі.****8. Запропонуйте епізоди для фотоквесту за казкою «Маленький принц».****Варіант III****1. Виберіть правильну відповідь:**

Усе життя письменника Антуана де Сент-Екзюпері було пов'язане з авіацією.

так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Антуан де Сент-Екзюпері вважав, що «величезний край, з якого ми усі прийшли», — це:

- |                    |                 |                |                |
|--------------------|-----------------|----------------|----------------|
| <b>А</b> дитинство | <b>Б</b> космос | <b>В</b> Земля | <b>Г</b> казка |
|--------------------|-----------------|----------------|----------------|

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Казка Антуана де Сент-Екзюпері «Маленький принц» спершу вийшла друком

- |                      |                       |
|----------------------|-----------------------|
| <b>А</b> у Парижі    | <b>В</b> у Вашингтоні |
| <b>Б</b> у Нью-Йорку | <b>Г</b> у Марселі    |

**4. Установіть відповідність між мешканцями планет, на яких побував Маленький принц, і вадами, які вони символізують.**

- |                    |                       |
|--------------------|-----------------------|
| <b>1</b> Король    | <b>А</b> скнарість    |
| <b>2</b> Пияк      | <b>Б</b> рутинність   |
| <b>3</b> Бізнесмен | <b>В</b> владність    |
| <b>4</b> Географ   | <b>Г</b> безвілля     |
|                    | <b>Д</b> честолюбство |



**5. Установіть послідовність подій у казці «Маленький принц».**

- А Маленький принц і льотчик знайшли воду
- Б льотчик повернувся на базу
- В Маленький принц розповів льотчику про свою планету
- Г льотчик зустрів Маленького принца

**6. Назвіть, кому з героїв казки «Маленький принц» належать ці слова:**

*Я житиму на одній із зірок, я там сміятимусь, і коли ти подивишся вночі на небо, це буде так, наче всі зорі сміються. Ти матимеш зорі, що вміють сміятися!*

**7. Поясніть, що таке філософська притча.****8. Напишіть сценарій буктрейлера на основі казки «Маленький принц».****Варіант IV****1. Виберіть правильну відповідь:**

Філософська казка-притча «Маленький принц» Екзюпері вважається однією з найгеніальніших і найпроникливіших повістей XX ст.

- так
- ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Антуан де Сент-Екзюпері ріс фантазером і мрійником завдяки

- А прогулянкам з лісником
- Б казковій атмосфері старовинного замку
- В самотньому дитинству
- Г читанню книжок

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Антуан де Сент-Екзюпері присвятив казку «Маленький принц»

- А усім дітям
- Б племінникам
- В дорослому другові
- Г дружині

**4. Установіть відповідність між образами казки-притчі «Маленький принц» й тим, що вони символізують.**

- |           |                            |
|-----------|----------------------------|
| 1 пустеля | А смерть                   |
| 2 троянда | Б дружбу                   |
| 3 лис     | В кохання                  |
| 4 змія    | Г самотність               |
|           | Д негативні риси характеру |

**5. Установіть послідовність подій у казці «Маленький принц»:**

- А Маленький принц зустрів Бізнесмена
- Б Маленький принц зустрів Троянду
- В Маленький принц зустрів Лиса
- Г Маленький принц зустрів Льотчика

**6. Назвіть, кому з героїв казки «Маленький принц» належать ці слова:**

*Серед людей також самотньо...*

**7. Поясніть, що таке алегорія.****8. Складіть фанфік на основі казки «Маленький принц».**

**Самостійна робота № 16: Сучасна література (за вибором)****Варіант I: Річард Бах «Чайка Джонатан Лівінгстон»****1. Виберіть правильну відповідь:**

Річард Бах — англійський письменник-фантаст, журналіст, публіцист — став відомим мільйонам читачів як автор повісті «Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон».

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Річарда Баха часто порівнюють з іншим усесвітньо відомим письменником —

- |                             |                          |
|-----------------------------|--------------------------|
| А Мольєром                  | В Вільямом Шекспіром     |
| Б Антуаном де Сент-Екзюпері | Г Мігелем де Сервантесом |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Річард Бах став відомим мільйонам читачів як автор твору

- А «Втеча від безпеки»
- Б «За межами мого розуму»
- В «Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон»
- Г «Гіпноз для Марії»

**4. Установіть відповідність між героями повісті та їхніми іменами.**

- |                             |                                |
|-----------------------------|--------------------------------|
| 1 Старійшина                | А головний герой, чайка-бунтар |
| 2 Чіанг                     | Б мудра чайка з нового світу   |
| 3 Чайка Джонатан Лівінгстон | В керівник зграї, Сім'ї Чайок  |
| 4 Салліван                  | Г учитель, чайка-наставник     |
|                             | Д чайка зі зламаним крилом     |

**5. Установіть послідовність подій у повісті.**

- А Джонатан Лівінгстон відлітає до Далеких скель
- Б Джонатан Лівінгстон з учнями повертається до Зграї
- В Джонатан Лівінгстон не хоче жити за законами Зграї
- Г Джонатан Лівінгстон потрапляє на Небеса

**6. Поясніть, чому чайки набувають імені і прізвища, тільки коли стають вигнанцями, коли Згряя проганяє їх.****7. Розкрийте основний конфлікт повісті Річарда Баха «Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон».****8. Складіть фанфік на тему: «Відчуй крила».****Варіант II: Барбара Космовська «Буба», «Буба: мертвий сезон»****1. Виберіть правильну відповідь:**

Особливий інтерес для Барбари Космовської становить підліткова література, яка відповідає власним, відмінним від літератури для дітей і літератури для дорослих, законам.

так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Головну премію на загальнопольському конкурсі романів для дітей та юнацтва, який проходив під назвою «Повір у силу фантазії», отримав роман Барбари Космовської

- |                       |                  |
|-----------------------|------------------|
| А «Позолочена рибка»  | В «Буба»         |
| Б «Блакитний автобус» | Г «Угору річкою» |

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Ім'я головної героїні двох романів Барбари Космовської —

- А Буба  
Б Марта

- В Агнешка  
Г Ванда

**4. Установіть відповідність між героями романів Барбари Космовської та їхніми іменами.**

- 1 Буба  
2 Агата  
3 Бартошова  
4 Мілош

- А хатня робітниця  
Б бойфренд головної героїні  
В головна героїня  
Г однокласниця й подруга головної героїні  
Д дідусь головної героїні

**5. Установіть послідовність подій у романах Барбари Космовської про Бубу.**

- А Мілош захопився Ребеккою  
Б Буба закохується в Мілоша  
В Буба влаштовує вечірку для друзів  
Г мати Мілоша запрошує Бубу в гості

**6. Розкрийте, які теми посідають головне місце в романах Барбари Космовської про Бубу.****7. Перелічіть, які риси роману Барбари Космовської про Бубу свідчать про те, що він за жанром — пригодницький.****8. Напишіть сценарій буктрейлера на основі одного з романів Барбари Космовської про Бубу.****Варіант III: Марина Аромштам «Коли відпочивають янголи»****1. Виберіть правильну відповідь:**

Книгу Марини Аромштам адресовано старшому шкільному віку, хоч її герої — учні початкових класів.

- так ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Марина Аромштам стала лауреатом Великої премії конкурсу «Заповітна мрія» за кращий твір для дітей

- А «Перша вчителька»  
Б «Коли відпочивають янголи»  
В «Кактус з очима»  
Г «Пацюк»

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Книгу Марини Аромштам «Коли відпочивають янголи» адресовано

- А молодшому шкільному віку  
Б підлітковій аудиторії  
В дорослим  
Г дошкільникам

**4. Установіть відповідність між героями роману «Коли відпочивають янголи» та їхніми іменами.**

- 1 Петрусь  
2 Наталка  
3 Аліна  
4 Марсем

- А головна героїня, учениця початкової школи  
Б вчителька класу, де вчиться головна героїня  
В мати головної героїні  
Г подруга головної героїні  
Д друг головної героїні

**5. Установіть послідовність подій у романі «Коли відпочивають янголи».**

- А скандал на день Святого Валентина
- Б діти просять пробачення у Марсем
- В Аліна переходить до нової школи
- Г битва з Чорним Дрегоном

**6. Сформулюйте головну ідею роману «Коли відпочивають янголи».****7. Поясніть, із якою метою письменниця вводить у роман сторінки зі щоденника вчительки.****8. Напишіть сценарій буктрейлера на основі роману Марини Аромштам «Коли відпочивають янголи».****Варіант IV: Підсумковий****1. Виберіть правильну відповідь:**

Підліткова література відповідає власним, відмінним від літератури для дітей і літератури для дорослих, законам.

- так
- ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Автор повісті-притчі про незвичайного птаха —

- А Антуан де Сент-Екзюпері
- Б Марина Аромштам
- В Барбара Космовська
- Г Річард Бах

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Барбара Космовська — автор

- А підліткових романів
- Б коміксів
- В казок
- Г віршів для дітей

**4. Установіть відповідність між авторами та творами.**

- |                           |                                       |
|---------------------------|---------------------------------------|
| 1 Марина Аромштам         | А «Буба»                              |
| 2 Антуан де Сент-Екзюпері | Б «Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон» |
| 3 Річард Бах              | В «Коли відпочивають янголи»          |
| 4 Барбара Космовська      | Г «Маленький принц»                   |
|                           | Д «Ромео і Джульєтта»                 |

**5. Установіть послідовність написання творів.**

- А «Буба» Барбари Космовської
- Б «Коли відпочивають янголи» Марини Аромштам
- В «Маленький принц» Антуана де Сент-Екзюпері
- Г «Чайка на ім'я Джонатан Лівінгстон» Річарда Баха

**6. Розкрийте поняття «підліткова література».****7. Поміркуйте, у чому секрет популярності підліткової літератури.****8. Напишіть твір-роздум на тему: «Мій улюблений твір сучасної зарубіжної літератури».**

## Підсумкове оцінювання

## Варіант I

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Літературний процес — історичне існування, функціонування та поступовий розвиток літератури протягом певного часу.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

А байка, балада, поема

В елегія, ліричний вірш, гімн

Б оповідання, повість, роман

Г драма, комедія, трагедія

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Священні індійські тексти, складені в поетичній формі, називаються

А Коран

В Веди

Б Книги

Г Авеста

## 4. Установіть відповідність між епохою та її представником.

1 Античність

А Луїс де Гонгора

2 Середньовіччя

Б Вергілій

3 Відродження

В Омар Хайям

4 Бароко

Г Сервантес

Д Мольєр

## 5. Установіть послідовність написання творів.

А Пісня про Роланда»

Б «Міщанин-шляхтич»

В «Дон Кіхот»

Г «Іліада»

## 6. Назвіть автора і жанр твору, який починається рядками:

*Як не любов, то що це бути може?*

*А як любов, то що таке вона?*

## 7. Розкрийте особливості літератури Середньовіччя.

## 8. Складіть сенкан до трагедії Вільяма Шекспіра «Ромео і Джульєтта».

## Варіант II

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Літературна епоха — етап розвитку літератури, представників якої об'єднують погляди на світ і людину, на мистецтво та правила творчості, основні теми творчості.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

Жанри ліричних творів — це

А роман, повість, оповідання

Б байка, поема, балада

В драма, комедія, трагедія

Г пісня, елегія, гімн

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Святе Письмо християн називається

- А Коран                      Б Веди                      В Авеста                      Г Біблія

**4. Установіть відповідність між епохою і твором.**

- |                 |                       |
|-----------------|-----------------------|
| 1 Відродження   | А «Галерник»          |
| 2 Античність    | Б «Пісня про Роланда» |
| 3 Середньовіччя | В «Енеїда»            |
| 4 Бароко        | Г «Дон Кіхот»         |
|                 | Д «Міщанин-шляхтич»   |

**5. Установіть послідовність життя і творчості авторів.**

- А Мольєр  
Б Сент-Екзюпері  
В Овідій  
Г Лі Бо

**6. Назвіть автора і жанр твору, який починається рядками:**

*Її очей до сонця не рівняли,  
Корал ніжніший за її уста...*

**7. Розкрийте особливості літератури Відродження.**

**8. Складіть сенкан до роману Мігеля де Сервантеса «Дон Кіхот».**

**Варіант III**

**1. Виберіть правильну відповідь:**

У межах літературної епохи виділяємо літературний напрям — спосіб створення мистецької реальності, що ґрунтується на певному неповторному розумінні світу і людини в ньому.

- так                      ні

**2. Виберіть одну правильну відповідь:**

Жанри драматичних творів — це

- А оповідання, повість, роман  
Б власне драма, трагедія, комедія  
В ліричний вірш, ода, епіграма  
Г поема, балада, дума

**3. Виберіть одну правильну відповідь:**

Священна книга мусульман називається

- А Біблія  
Б Веди  
В Коран  
Г Авеста

**4. Установіть відповідність між автором і твором.**

- |                       |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| 1 Вільям Шекспір      | А «Нове життя»        |
| 2 Мігель де Сервантес | Б «Міщанин-шляхтич»   |
| 3 Мольєр              | В «Ромео і Джульєтта» |
| 4 Вергілій            | Г «Нове життя»        |
|                       | Д «Енеїда»            |

## 5. Установіть послідовність зміни літературних епох.

- А Відродження
- Б Античність
- В Бароко
- Г Середньовіччя

## 6. Назвіть автора і жанр твору, який починається рядками:

*Весь оцей небозвід видається мені.  
Мов великий ліхтар із вогнем в вишині...*

## 7. Розкрийте особливості літератури доби Бароко.

## 8. Складіть сенкан до комедії Мольєра «Міщанин-шляхтич».

**Варіант IV**

## 1. Виберіть правильну відповідь:

Літературна течія — складова літературного напрямку — має конкретно-історичний характер, творчу історію, національні особливості.

так                      ні

## 2. Виберіть одну правильну відповідь:

За способом зображення життя художні твори діляться на літературні роди:

- А епос і драму
- Б лірику та епос
- В лірику, епос і драму
- Г лірику і драму

## 3. Виберіть одну правильну відповідь:

Веди, Біблію і Коран — священні книги різних культур — часто називають

- А богонатхненними
- Б фантастичними
- В атеїстичними
- Г розважальними

## 4. Установіть відповідність між автором і літературним героєм.

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| 1 Вергілій            | А пан Журден      |
| 2 Вільям Шекспір      | Б Беатріче        |
| 3 Мігель де Сервантес | В Ромео           |
| 4 Мольєр              | Г Маленький принц |
|                       | Д Еней            |

## 5. Установіть послідовність виникнення літературних жанрів.

- А казка-притча
- Б «висока комедія»
- В героїчний епос
- Г сонет

## 6. Назвіть автора і жанр твору, який починається рядком:

*В своїх очах вона несе Кохання...*

## 7. Розкрийте особливості літератури класицизму.

## 8. Складіть сенкан до казки Антуана де Сент-Екзюпері «Маленький принц».

## Зразок бланка відповідей

Відповіді не відповідають жодному варіанту із зошита!

Прізвище, ім'я	Шевченко Ігор
Клас	8-Б
Варіант	II

1. так ні

2. А Б В Г

3. А Б В Г

4. А Б В Г Д  
1       
2       
3       
4

5. А Б В Г  
1      
2      
3      
4



### Інструкція до заповнення бланка відповідей

- Не забувайте проставити у бланку номер варіанта, своє прізвище та клас.
- Акуратно переносьте відповіді із зошита у бланк. Відповіді на тестові завдання позначайте хрестиком:
- Пам'ятайте, неправильно позначена відповідь — це помилка!
- Виконавши тестові завдання 1–5, запишіть відповіді до завдань 6–8 на зворотному боці бланка.
- Ваш результат залежатиме від кількості правильних відповідей та якості виконання творчої роботи.

Бажаємо успіху!



**Бланк відповідей 1**  
**Самостійна робота № 1: ВЕДИ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні

2. А Б В Г

3. А Б В Г

4. А Б В Г Д  
 1       
 2       
 3       
 4

5. А Б В Г  
 1      
 2      
 3      
 4



**Бланк відповідей 2**  
**Самостійна робота № 2: БІБЛІЯ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні

2. А Б В Г

3. А Б В Г

4. А Б В Г Д  
 1       
 2       
 3       
 4

5. А Б В Г  
 1      
 2      
 3      
 4



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Бланк відповідей 3**  
**Самостійна робота № 3: КОРАН**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д

1	□	□	□	□	□
2	□	□	□	□	□
3	□	□	□	□	□
4	□	□	□	□	□

5. А Б В Г

1	□	□	□	□
2	□	□	□	□
3	□	□	□	□
4	□	□	□	□



**Бланк відповідей 4**  
**Самостійна робота № 4: ЛІТЕРАТУРА ДАВНЬОЇ ГРЕЦІЇ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д

1	□	□	□	□	□
2	□	□	□	□	□
3	□	□	□	□	□
4	□	□	□	□	□

5. А Б В Г

1	□	□	□	□
2	□	□	□	□
3	□	□	□	□
4	□	□	□	□



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Бланк відповідей 5**

**Самостійна робота № 5: ЛІТЕРАТУРА ДАВНЬОГО РИМУ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



**Бланк відповідей 6**

**Самостійна робота № 6: ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ  
КИТАЙСЬКОЇ ЛІРИКИ ЕПОХИ ТАН. ЛІ БО. ДУ ФУ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Бланк відповідей 7**

**Самостійна робота № 7: ЗОЛОТА ДОБА ПЕРСЬКО-ТАДЖИЦЬКОЇ ЛІРИКИ.  
ОМАР ХАЙЯМ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □



**Бланк відповідей 8**

**Самостійна робота № 8: ЛІТЕРАТУРА СЕРЕДНЬОВІЧНОЇ ЄВРОПИ.  
«ПІСНЯ ПРО РОЛАНДА»**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





**Бланк відповідей 9**  
**Самостійна робота № 9: ДАНТЕ АЛІГ'ЄРІ. СОНЕТИ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні

2. А Б В Г

3. А Б В Г

4. А Б В Г Д  
 1       
 2       
 3       
 4

5. А Б В Г  
 1      
 2      
 3      
 4



**Бланк відповідей 10**  
**Самостійна робота № 10: ФРАНЧЕСКО ПЕТРАРКА. СОНЕТИ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні

2. А Б В Г

3. А Б В Г

4. А Б В Г Д  
 1       
 2       
 3       
 4

5. А Б В Г  
 1      
 2      
 3      
 4



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Бланк відповідей 11**

**Самостійна робота № 11: ВІЛЬЯМ ШЕКСПІР. СОНЕТИ  
«РОМЕО І ДЖУЛЬЄТТА»**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



**Бланк відповідей 12**

**Самостійна робота № 12: МІГЕЛЬ ДЕ СЕРВАНТЕС  
«ДОН КІХОТ»**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Бланк відповідей 13**

**Самостійна робота № 13: ІЗ ЛІРИКИ ЄВРОПЕЙСЬКОГО БАРОКО. ЛУЇС ДЕ ГОНГОРА-І-АРГОТЕ «ГАЛЕРНИК». ДЖОН ДОНН «СВЯЩЕННІ СОНЕТИ»**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □



**Бланк відповідей 14**

**Самостійна робота № 14: КЛАСИЦИЗМ. МОЛЬЄР «МІЩАНИН-ШЛЯХТИЧ»**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Бланк відповідей 15**

**Самостійна робота № 15: АНТУАН ДЕ СЕНТ-ЕКЗЮПЕРІ.**

**«МАЛЕНЬКИЙ ПРИНЦ»**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д

1	□	□	□	□	□
2	□	□	□	□	□
3	□	□	□	□	□
4	□	□	□	□	□

5. А Б В Г

1	□	□	□	□
2	□	□	□	□
3	□	□	□	□
4	□	□	□	□

**Бланк відповідей 16**

**Самостійна робота № 16: СУЧАСНА ЛІТЕРАТУРА  
(РІЧАРД БАХ «ЧАЙКА НА ІМ'Я ДЖОНАТАН ЛІВІНГСТОН», БАРБАРА  
КОСМОВСЬКА. «БУБА», «БУБА: МЕРТВІЙ СЕЗОН». МАРИНА АРОМШТАМ.  
«КОЛИ ВІДПОЧИВАЮТЬ ЯНГОЛИ»)**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д

1	□	□	□	□	□
2	□	□	□	□	□
3	□	□	□	□	□
4	□	□	□	□	□

5. А Б В Г

1	□	□	□	□
2	□	□	□	□
3	□	□	□	□
4	□	□	□	□



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---





**Тематичне оцінювання до Розділу 1:  
СВЯЩЕННІ КНИГИ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



**Тематичне оцінювання до Розділу 2:  
АНТИЧНІСТЬ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Тематичне оцінювання до Розділу 3:  
СЕРЕДНЬОВІЧЧЯ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □



**Тематичне оцінювання до Розділу 4:  
ВІДРОДЖЕННЯ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**Тематичне оцінювання до Розділу 5:  
БАРОКО І КЛАСИЦИЗМ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



**Тематичне оцінювання до Розділу 6:  
ПІДСУМКОВЕ ОЦІНЮВАННЯ**

Прізвище, ім'я	
Клас	
Варіант	

1. так ні  
□ □

2. А Б В Г  
□ □ □ □

3. А Б В Г  
□ □ □ □

4. А Б В Г Д  
1 □ □ □ □ □  
2 □ □ □ □ □  
3 □ □ □ □ □  
4 □ □ □ □ □

5. А Б В Г  
1 □ □ □ □  
2 □ □ □ □  
3 □ □ □ □  
4 □ □ □ □



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---



6.

---

---

---

7.

---

---

---

8.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



## ЗМІСТ

<i>Дорогі юні друзі!</i> .....	3
Самостійна робота № 1: Веди .....	5
Самостійна робота № 2: Біблія .....	8
Самостійна робота № 3: Коран .....	11
<b>Контрольна робота</b> .....	14
Самостійна робота № 4: Література Давньої Греції .....	17
Самостійна робота № 5: Література Давнього Риму .....	20
<b>Контрольна робота</b> .....	23
Самостійна робота № 6: Особливості розвитку китайської лірики епохи Тан. Лі Бо. Ду Фу .....	26
Самостійна робота № 7: Золота доба персько-таджицької лірики. Омар Хайям .....	29
Самостійна робота № 8: Література середньовічної Європи. «Пісня про Роланда» .....	32
Самостійна робота № 9: Данте Аліг'єрі. Сонети .....	35
<b>Контрольна робота</b> .....	38
Самостійна робота № 10: Франческо Петрарка. Сонети .....	41
Самостійна робота № 11: Вільям Шекспір. Сонети. «Ромео і Джульєтта» .....	44
Самостійна робота № 12: Мігель де Сервантес «Дон Кіхот» .....	48
<b>Контрольна робота</b> .....	51
Самостійна робота № 13: Із лірики європейського бароко. Луїс де Гонгора-і-Арготе «Галерник». Джон Донн «Священні сонети» .....	54
Самостійна робота № 14: Класицизм. Мольєр «Міщанин-шляхтич» .....	57
<b>Контрольна робота</b> .....	60
Самостійна робота № 15: Антуан де Сент-Екзюпері «Маленький принц» .....	63
Самостійна робота № 16: Сучасна література (за вибором) .....	66
<b>Підсумкове оцінювання</b> .....	69
Зразок бланка відповідей .....	72
Інструкція до заповнення бланка відповідей .....	72
Бланки відповідей .....	73

Навчальне видання

*КАДОБ'ЯНСЬКА Наталя Миколаївна  
УДОВИЧЕНКО Лариса Миколаївна*

**ЗАРУБІЖНА ЛІТЕРАТУРА. 8 КЛАС**

**Зошит для поточного та тематичного оцінювання**

Посібник для загальноосвітніх навчальних закладів

*Схвалено для використання у загальноосвітніх навчальних закладах  
комісією з ...*

*Науково-методичної ради з питань освіти  
Міністерства освіти і науки України*

Редактор *О. С. Криворучко*  
Технічний редактор *Л. І Аленіна*  
Коректор *А. Ю. Ушинська*  
Комп'ютерна верстка *Г. А. Чупіна*

Формат 60x84 1/8. Ум. друк. арк. 11,16. Обл.-вид. арк. Наклад пр.