

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ  
КАФЕДРА ДИЗАЙНУ

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор

з науково-методичної та навчальної  
роботи

 О.Б. Жильцов

“ 04 ” 09 20 14 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

# Стратегії розвитку науки

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 022 Дизайн

Освітній рівень перший (бакалаврський)

2017 – 2018 навчальний рік

Розподіл годин зведено з робочим навчальним планом. Структура типова.

Заступник директора з науково-методичної  
та навчальної роботи

А.О. Таранник

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
Ідентифікаційний код 02136554  
моніторингу якості освіти

Програма № 1804/17

 (підпис) (прізвище, ініціали)

«    » 2014 р.

Робоча програма «Стратегії розвитку науки» 2 курс 3 семестр для студентів галузі знань 02 «Культура і мистецтво» , спеціальності 022 «Дизайн»

Розробник:

**Крижанівський Олександр Анатолійович**, кандидат архітектури, доцент кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри дизайну Інституту мистецтв

Протокол від «06» вересня 2017 року № 1

Завідувач кафедри дизайну



(підпис)

Н.І. Кравченко

© КУ ім. Бориса Грінченка, 2017 р.

© Крижанівський О.А., 2017 р

**КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА**  
**ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ**  
**КАФЕДРА ДИЗАЙНУ**

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор

з науково-методичної та навчальної  
роботи

\_\_\_\_\_ О.Б. Жильцов

“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 20\_\_ року

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

# **Стратегії розвитку науки**

Галузь знань 02 Культура і мистецтво

Спеціальність 022 Дизайн

Освітній рівень перший (бакалаврський)

2017 – 2018 навчальний рік

Розподіл годин звірено з робочим навчальним планом. Структура типова.

Заступник директора з науково-методичної  
та навчальної роботи

А.О. Таранник

Робоча програма «Стратегії розвитку науки» 2 курс 3 семестр для студентів галузі знань 02 «Культура і мистецтво» , спеціальності 022 «Дизайн»

Розробник:

**Крижанівський Олександр Анатолійович**, кандидат архітектури, доцент кафедри дизайну Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму схвалено на засіданні кафедри дизайну Інституту мистецтв

Протокол від «06» вересня 2017 року № 1

Завідувач кафедри дизайну \_\_\_\_\_ Н.І. Кравченко  
(підпис)

© КУ ім. Бориса Грінченка, 2017 р.

© Крижанівський О.А., 2017 р

# 1. Опис навчальної дисципліни

## 1 курс 1 семестр

| Найменування показників                                     | Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень | Характеристика навчальної дисципліни |                       |
|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|--------------------------------------|-----------------------|
|                                                             |                                                                  | денна форма навчання                 | заочна форма навчання |
| Кількість кредитів – 4                                      | Галузь знань<br>02 «Культура і мистецтво»<br>(шифр і назва)      | Нормативна                           |                       |
|                                                             | Спеціальність<br>022 «Дизайн»<br>(шифр і назва)                  |                                      |                       |
| Модулів – 1                                                 |                                                                  | Рік підготовки:                      |                       |
| Змістових модулів – 4                                       |                                                                  | 2-й                                  |                       |
| Загальна кількість годин - 120                              |                                                                  | Семестр                              |                       |
|                                                             |                                                                  | 3-й                                  |                       |
|                                                             |                                                                  | Лекції                               |                       |
| Тижневих годин для денної форми навчання:<br>аудиторних – 3 | Освітньо-кваліфікаційний рівень:<br>"Бакалавр"                   | 28 год.                              |                       |
|                                                             |                                                                  | Семінарські                          |                       |
|                                                             |                                                                  | 28 год.                              |                       |
|                                                             |                                                                  | Лабораторні                          |                       |
|                                                             |                                                                  | --                                   |                       |
|                                                             |                                                                  | Самостійна робота                    |                       |
|                                                             |                                                                  | 56 год.                              |                       |
|                                                             |                                                                  |                                      |                       |
|                                                             |                                                                  | МКР                                  |                       |
| 8 год.                                                      |                                                                  |                                      |                       |
| Вид контролю: залік                                         |                                                                  |                                      |                       |

## **2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

Робоча навчальна програма з дисципліни «Стратегії розвитку науки» є нормативним документом Київського університету імені Бориса Грінченка, який розроблено кафедрою дизайну на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів спеціальності 022 «Дизайн», відповідно до навчального плану денної форми навчання. Курс «Стратегії розвитку науки» покликаний формувати теоретичну та прикладну бази фахівця з дизайну. Метою його вивчення є ознайомлення із тенденціями і пріоритетами розвитку науки, наукової діяльності в Україні та світі, аналіз здобутків наук дизайнерського циклу; залучення студентів до науково-дослідної роботи, стратегії та тактики проведення наукових досліджень; надання їм певних знань щодо технологій, методології, методики та інструментарію досліджень. Дисципліна спрямована на формування таких фахових (спеціальних) програмних компетентностей освітньої програми підготовки бакалаврів галузі знань 02 «Культура і мистецтво», спеціальності 022 «Дизайн»:

– Базові загальні знання. Володіти базовими загальними науковими знаннями в спеціальності «Дизайн», обґрунтовувати актуальність обраної теми дослідження, обирати оптимальні шляхи досягнення мети і розв'язання поставлених у роботі завдань, визначати об'єкт і предмет дослідження, аналізувати науково-методичну літературу, літературно і технічно оформлювати наукові результати, визначати їх практичну значущість і наукову новизну, з метою набуття практичних умінь і навичок для майбутньої професійної діяльності; наукової етики та академічної доброчесності;

– Здатність знаходити та використовувати наукову інформацію з інформаційних ресурсів, джерел (електронних, письмових) для виконання конкретних практичних завдань, розуміти організаційну структуру науки, розвиток наукових комунікацій і міжнародного співробітництва в умовах становлення інформаційного суспільства;

– Здатність використовувати фахову наукову термінологію з дизайну в усній та письмовій формах;

- Здатність до аналізу форм наукової комунікації;
  - Здатність до вивчення та аналізу загальної методології наукової творчості в галузі культури і мистецтва. Програмні результати навчання: загальні – здатність продемонструвати знання та розуміння на базовому рівні, фахові (професійні) – здатність застосовувати навички оволодіння знаннями законодавчих та організаційних основ наукової та науково-технічної діяльності в Україні;
  - здійснювати аналіз наук дизайнерського циклу;
  - володіти методами і технологіями організації науково-дослідницької діяльності;
  - проводити теоретичні і експериментальні дослідження у сфері дизайну;
  - оформлювати наукові результати згідно вимог Міністерства освіти і науки України;
  - переводити наукові знання у площину практичного використання.
- Теоретичні питання дисципліни розглядаються на лекціях, поглибленню теоретичних знань із дисципліни сприяють семінарські заняття.

Дисципліна загальним обсягом 120 годин вивчається у 3 семестрі: 28 год. – лекційних, 28 год. – семінарських занять, 8 год. – модульні контрольні роботи, 56 год. – самостійна робота. Студентам надається список рекомендованої до вивчення літератури та перелік інформаційних ресурсів та мережі Інтернет для опрацювання. Викладання дисципліни завершується заліком.

### **3. Програма навчальної дисципліни**

#### **2 курс 3 семестр**

#### **МОДУЛЬ 1.**

#### **Змістовний модуль 1.**

#### **Науково-дослідна діяльність у дизайні.**

**Лекція 1** (2 год.). Системне проектне мислення дизайнера. Передпроектні міждисциплінарні дослідження в дизайні. Наукова діяльність Університету Грінченка.

**Семінарські заняття (2 год.).** Знайомство з науковою літературою в бібліотеці.

**Лекція 2 (2 год.).** Протодизайн. Передача інформації через символи.. Історичний шлях науки від давніх часів до індустріального часу. Храмова символіка в Єгипті. Скрижалі архітектора. Будівельна обрядовість в Україні та Китаї. Вітрувій та Елада. Леонардо да Вінчі.

**Семінарські заняття (2 год.).** Виконання вправи по кодуванню інформації на прикладі дослідження української символіки.

**Лекція 3 (2 год.).** Розвиток дизайну у XX ст.. Школа Баухауз. Ергономіка. Проксеміка. Екологічний дизайн.

**Семінарські заняття (2 год.).** Знайомство з етапами та вимогами до проектування. Складання схем. Комплексний та системний підхід до проектування.

**Лекція 4 (2 год.).** Соціокультурне проектування. Принципи сталого розвитку в дизайні міського середовища.

**Семінарські заняття (2 год.).** Аналіз документів ООН, державних регіональних стратегій розвитку. Аналіз стратегії розвитку Університету Грінченка, Інституту мистецтв, кафедри дизайну. Формування особистої стратегії розвитку.

## **Змістовний модуль II.**

### **Структура наукових досліджень**

**Лекція 5 (2 год.).** Формулювання проблеми. Дерево проблем. Причини та наслідки. Актуальність теми. Державні стратегії розвитку. Цільова аудиторія.

**Семінарські заняття (2 год.).** Формулювання проблеми. Побудова Дерева проблем. Визначення причин та наслідків проблем. Визначення цільової аудиторії.

**Лекція 6 (2 год.).** Формулювання мети, завдань. Методологія досліджень.

**Семінарські заняття (2 год.).** Формулювання мети, завдань. Методологія досліджень.

**Лекція 7** (2 год.). Передпроектні дослідження. Стан проблеми. Вітчизняний та зарубіжний досвід.

**Семінарські заняття** (2 год.). Збір, аналіз вітчизняного та зарубіжного досвіду вирішення проблеми.

**Лекція 8** (2 год.). Дезінформація. Коректність інформації. Цитування. Атиплагіат.

**Семінарські заняття** (2 год.). Цитування першоджерел, вторинних джерел. Перевірка на антиплагіат.

### **Змістовний модуль 1ІІ.**

#### **Технологія наукових досліджень**

**Лекція 9** (2 год.). Інформаційна база наукових досліджень.

**Семінарські заняття** (2 год.). Робота із інформаційними базами наукових досліджень. Знайомство з науково-метричними базами. Посилання на джерела.

**Лекція 10** (2 год.). Пошук та опрацювання наукової інформації.

**Семінарські заняття** (2 год.). Пошук та опрацювання наукової інформації.

**Лекція 11** (2 год.). Складання списку використаних джерел.

**Семінарські заняття** (2 год.). Складання списку використаних джерел.

### **Змістовний модуль 1ІІІ.**

#### **Методика проведення студентських наукових досліджень**

**Лекція 12** (2 год.). Особливі аспекти написання реферату, наукової статті, тез доповіді.

**Семінарські заняття** (2 год.). Підготовка наукової статті, тез доповіді до друку відповідно вимог видавництва.

**Лекція 13** (2 год.). Оформлення наукових досліджень.

**Семінарські заняття** (2 год.). Підготовка статті до друку.

**Лекція 14** (2 год.). Презентація наукових досліджень.

**Семінарські заняття** (2 год.). Проведення презентації результатів дослідження.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

| Назви змістових модулів і тем                                      | Кількість годин |              |          |          |   |           |              |              |         |     |           |        |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------|--------------|----------|----------|---|-----------|--------------|--------------|---------|-----|-----------|--------|
|                                                                    | Денна форма     |              |          |          |   |           | Заочна форма |              |         |     |           |        |
|                                                                    | усього          | У тому числі |          |          |   |           | усього       | у тому числі |         |     |           |        |
|                                                                    |                 | Л            | Семінар  | МКР      |   | сам.р.    |              | Л            | Семінар | МКР | консульт. | сам.р. |
| 1                                                                  | 2               | 3            | 4        | 5        | 6 | 7         | 8            | 9            | 10      | 11  | 12        | 13     |
| <b>2 курс 3 семестр</b>                                            |                 |              |          |          |   |           |              |              |         |     |           |        |
| <b>Змістовний модуль 1. Науково-дослідна діяльність у дизайні.</b> |                 |              |          |          |   |           |              |              |         |     |           |        |
| Системне проектне мислення дизайнера.                              | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| Протодизайн. Передача інформації через символи.                    | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| Розвиток дизайну у ХХ ст.                                          | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| Соціокультурне проектування.                                       | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| МКР                                                                | 2               |              |          | 2        |   |           |              |              |         |     |           |        |
| <b>Всього:</b>                                                     | <b>30</b>       | <b>8</b>     | <b>8</b> | <b>2</b> |   | <b>12</b> |              |              |         |     |           |        |
| <b>Змістовний модуль ІІ. Структура наукових досліджень</b>         |                 |              |          |          |   |           |              |              |         |     |           |        |
| Формулювання проблеми.                                             | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| Формулювання мети, завдань.                                        | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| Передпроектні дослідження.                                         | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| Цитування. Атиплагіат.                                             | 7               | 2            | 2        |          |   | 3         |              |              |         |     |           |        |
| МКР                                                                | 2               |              |          | 2        |   |           |              |              |         |     |           |        |
| <b>Всього:</b>                                                     | <b>30</b>       | <b>8</b>     | <b>8</b> | <b>2</b> |   | <b>12</b> |              |              |         |     |           |        |
| <b>Змістовний модуль ІІІ. Технологія наукових досліджень</b>       |                 |              |          |          |   |           |              |              |         |     |           |        |
| Інформаційна база наукових досліджень                              | 10              | 2            | 2        |          |   | 6         |              |              |         |     |           |        |
| Пошук та опрацювання наукової інформації.                          | 9               | 2            | 2        |          |   | 5         |              |              |         |     |           |        |
| Складання списку використаних джерел.                              | 9               | 2            | 2        |          |   | 5         |              |              |         |     |           |        |
| МКР                                                                | 2               |              |          | 2        |   |           |              |              |         |     |           |        |

|                                                                                   |            |           |           |          |  |           |  |  |  |  |  |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|------------|-----------|-----------|----------|--|-----------|--|--|--|--|--|--|
| <b>Всього:</b>                                                                    | <b>30</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b> |  | <b>16</b> |  |  |  |  |  |  |
| <b>Змістовний модуль 1V. Методика проведення студентських наукових досліджень</b> |            |           |           |          |  |           |  |  |  |  |  |  |
| Особливі аспекти написання реферату, наукової статті, тез доповіді.               | 9          | 2         | 2         |          |  | 5         |  |  |  |  |  |  |
| Оформлення наукових досліджень.                                                   | 9          | 2         | 2         |          |  | 5         |  |  |  |  |  |  |
| Презентація наукових досліджень.                                                  | 10         | 2         | 2         |          |  | 6         |  |  |  |  |  |  |
| МКР                                                                               | 2          |           |           | 2        |  |           |  |  |  |  |  |  |
| <b>Всього:</b>                                                                    | <b>30</b>  | <b>6</b>  | <b>6</b>  | <b>2</b> |  | <b>16</b> |  |  |  |  |  |  |
| <b>Разом:</b>                                                                     | <b>120</b> | <b>28</b> | <b>28</b> | <b>8</b> |  | <b>56</b> |  |  |  |  |  |  |

### 5. Теми семінарських занять

| № з/п                                                              | Назва теми                                                                                                                                                                                        | Кількість годин |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Змістовний модуль 1. Науково-дослідна діяльність у дизайні.</b> |                                                                                                                                                                                                   |                 |
| 1                                                                  | Знайомство з науковою літературою в бібліотеці.                                                                                                                                                   | 2               |
| 2                                                                  | Виконання вправи по кодуванню інформації на прикладі дослідження української символіки.                                                                                                           | 2               |
| 3                                                                  | Знайомство з етапами та вимогами до проектування. Складання схем. Комплексний та системний підхід до проектування.                                                                                | 2               |
| 4                                                                  | Аналіз документів ООН, державних регіональних стратегій розвитку. Аналіз стратегії розвитку Університету Грінченка, Інституту мистецтв, кафедри дизайну. Формування особистої стратегії розвитку. | 2               |
| <b>Змістовний модуль 1I. Структура наукових досліджень.</b>        |                                                                                                                                                                                                   |                 |
| 5                                                                  | Формулювання проблеми. Побудова дерева проблем. Визначення причин та наслідків проблем. Визначення цільової аудиторії.                                                                            | 2               |
| 6                                                                  | Формулювання мети, завдань. Методологія досліджень.                                                                                                                                               | 2               |
| 7                                                                  | Збір, аналіз вітчизняного та зарубіжного досвіду вирішення проблеми.                                                                                                                              | 2               |
| 8                                                                  | Цитування першоджерел, вторинних джерел. Перевірка на антиплагіат.                                                                                                                                | 2               |
| <b>Змістовний модуль 1II. Технологія наукових досліджень.</b>      |                                                                                                                                                                                                   |                 |
| 9                                                                  | Робота із інформаційними базами наукових досліджень. Знайомство з науково-метричними базами. Посилання на джерела.                                                                                | 2               |

|                                                                                   |                                                                                 |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| 10                                                                                | Пошук та опрацювання наукової інформації.                                       | 2         |
| 11                                                                                | Складання списку використаних джерел.                                           | 2         |
| <b>Змістовний модуль 1V. Методика проведення студентських наукових досліджень</b> |                                                                                 |           |
| 12                                                                                | Підготовка наукової статті, тез доповіді до друку відповідно вимог видавництва. | 2         |
| 13                                                                                | Відправлення статті до редакції.                                                | 2         |
| 14                                                                                | Проведення презентації результатів дослідження.                                 | 2         |
|                                                                                   | <b>Всього:</b>                                                                  | <b>28</b> |

#### 6. Теми практичних занять

| № з/п | Назва теми     | Кількість годин |
|-------|----------------|-----------------|
|       | Не передбачені |                 |
|       |                |                 |

#### 7. Теми лабораторних занять

| № з/п | Назва теми     | Кількість годин |
|-------|----------------|-----------------|
|       | Не передбачені |                 |
|       |                |                 |

#### 8. Самостійна робота

| № з/п                                                              | Назва теми                                                                                                                                                                                        | Кількість годин |
|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|
| <b>Змістовний модуль 1. Науково-дослідна діяльність у дизайні.</b> |                                                                                                                                                                                                   |                 |
| 1                                                                  | Знайомство з науковою літературою в бібліотеці.                                                                                                                                                   | 3               |
| 2                                                                  | Виконання вправи по кодуванню інформації на прикладі дослідження української символіки.                                                                                                           | 3               |
| 3                                                                  | Знайомство з етапами та вимогами до проектування. Складання схем. Комплексний та системний підхід до проектування.                                                                                | 3               |
| 4                                                                  | Аналіз документів ООН, державних регіональних стратегій розвитку. Аналіз стратегії розвитку Університету Грінченка, Інституту мистецтв, кафедри дизайну. Формування особистої стратегії розвитку. | 3               |
| <b>Змістовний модуль 1I. Структура наукових досліджень.</b>        |                                                                                                                                                                                                   |                 |
| 5                                                                  | Формулювання проблеми. Побудова дерева проблем. Визначення причин та наслідків проблем. Визначення                                                                                                | 3               |

|                                                                                   |                                                                                                                    |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
|                                                                                   | цільової аудиторії.                                                                                                |           |
| 6                                                                                 | Формулювання мети, завдань. Методологія досліджень.                                                                | 3         |
| 7                                                                                 | Збір, аналіз вітчизняного та зарубіжного досвіду вирішення проблеми.                                               | 3         |
| 8                                                                                 | Цитування першоджерел, вторинних джерел. Перевірка на антиплагіат.                                                 | 3         |
| <b>Змістовний модуль 1ІІ. Технологія наукових досліджень.</b>                     |                                                                                                                    |           |
| 9                                                                                 | Робота із інформаційними базами наукових досліджень. Знайомство з науково-метричними базами. Посилання на джерела. | 6         |
| 10                                                                                | Пошук та опрацювання наукової інформації.                                                                          | 5         |
| 11                                                                                | Складання списку використаних джерел.                                                                              | 5         |
| <b>Змістовний модуль 1V. Методика проведення студентських наукових досліджень</b> |                                                                                                                    |           |
| 12                                                                                | Підготовка наукової статті, тез доповіді до друку відповідно вимог видавництва.                                    | 5         |
| 13                                                                                | Відправлення статті до редакції.                                                                                   | 5         |
| 14                                                                                | Проведення презентації результатів дослідження.                                                                    | 6         |
|                                                                                   | <b>Всього:</b>                                                                                                     | <b>56</b> |

## 9. Методи навчання

### *І. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності по дисципліні «Стратегії розвитку науки»*

#### **1) За джерелом інформації:**

- *Словесні:* лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – Презентація), семінари, пояснення, розповідь, бесіда.
- *Наочні:* ілюстрація, демонстрація.

**2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації:** індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

**3) За ступенем самостійності мислення:** репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

**4) За ступенем керування навчальною діяльністю:** під керівництвом викладача; самостійна робота студентів з виконання індивідуальних навчальних проектів.

***II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:***

- Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).
- Складання конспекту з теми модуля за заданим, або самостійно складеним планом;
- Добір додаткового теоретичного та ілюстративного матеріалу;
- Розробка підсумкового контролю з теми модуля.

### **10. Методи контролю**

Навчальні досягнення студентів із дисципліни «Стратегії розвитку науки» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 373.

Систему рейтингових балів для різних видів контролю та порядок подано у табл. 11.1, табл. 11.2.

*Таблиця 11.1*

**Розрахунок рейтингових балів за видами поточного (модульного) контролю**

**2 курс 3 семестр**

| №<br>п/п | Вид діяльності      | Кількість<br>рейтингових<br>балів |
|----------|---------------------|-----------------------------------|
| 1        | Відвідування занять | 28                                |
| 2        | Семінарські заняття | 140                               |

|                             |                    |            |
|-----------------------------|--------------------|------------|
| 3                           | Самостійна робота  | 70         |
| 4                           | Модульний контроль | 100        |
| Підсумковий рейтинговий бал |                    | <b>338</b> |

**11. Розподіл балів, які отримують студенти**  
**2 курс 3 семестр**

|                     |    |    |    |     |                      |    |    |    |     |                       |     |     |     |                      |     |     |     | Загальна кількість балів | Коефіцієнт | Кількість балів з урахуванням |
|---------------------|----|----|----|-----|----------------------|----|----|----|-----|-----------------------|-----|-----|-----|----------------------|-----|-----|-----|--------------------------|------------|-------------------------------|
| Змістовний модуль I |    |    |    |     | Змістовний модуль II |    |    |    |     | Змістовний модуль III |     |     |     | Змістовний модуль IV |     |     |     |                          |            |                               |
| T1                  | T2 | T3 | T4 | МКР | T5                   | T6 | T7 | T8 | МКР | T9                    | T10 | T11 | МКР | T12                  | T13 | T14 | МКР |                          |            |                               |
| 17                  | 17 | 17 | 17 | 25  | 17                   | 17 | 17 | 17 | 25  | 17                    | 17  | 17  | 25  | 17                   | 17  | 17  | 25  | 338                      | 3,38       | 100                           |

T1, T2 ... T8 – теми змістових модулів.

**Шкала оцінювання**

| Рейтингов а оцінка | Оцінка за шкалою університету | Значення оцінки                                                                                                                                                     |
|--------------------|-------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A                  | 90-100                        | <u>Відмінно</u> – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками.                                                 |
| B                  | 82-89                         | <u>Дуже добре</u> – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок.                                           |
| C                  | 75-81                         | <u>Добре</u> – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок                                                                                   |
| D                  | 69-74                         | <u>Задовільно</u> – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, але достатній для подальшого навчання або професійної діяльності.               |
| E                  | 60-68                         | <u>Достатньо</u> – мінімально можливий (допустимий) рівень знань (умінь).                                                                                           |
| FX                 | 35-59                         | <u>Незадовільно з можливістю повторного складання</u> – незадовільний рівень знань (умінь) з можливістю перескладання за умов належного самостійного доопрацювання. |

|   |      |                                                                                                                                         |
|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| F | 1-34 | <u>Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу</u> – достатньо низький рівень знань, що вимагає повторного проходження курсу. |
|---|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## 12. Методичне забезпечення

- ✓ опорні конспекти лекцій;
- ✓ навчальні посібники;
- ✓ робоча навчальна програма;
- ✓ збірка тестових і контрольних завдань для тематичного (модульного) оцінювання навчальних досягнень студентів.

## 13. Рекомендована література

### Основна література:

1. Брюханова, Галина В'ячеславівна (2014) Інформатизація професійної підготовки майбутніх фахівців з дизайну друкованої продукції в Україні. Проблеми підготовки сучасного вчителя (3). с. 130-134. <http://elibrary.kubg.edu.ua/5231/>
2. Брюханова, Галина В'ячеславівна (2016) Професійна підготовка майбутніх фахівців з дизайну друкованої продукції в Україні (60-ті роки XX – початок XXI ст.) Кандидат thesis, Київський університет імені Бориса Грінченка. <http://elibrary.kubg.edu.ua/14576/>
3. Кротова, Тетяна Федорівна (2012) Аспекти вдосконалення підготовки дизайнерів у контексті євроінтеграції In: VII Міжнародна науково-практична конференція «Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору» (22-24 листопада 2012р., м.Київ), 22-24 листопада 2012, Національний університет імені Т.Шевченка. <http://elibrary.kubg.edu.ua/3985/>
4. Марочко, Василь Іванович (2016) Стратегія розвитку науки [Навчально-методичні матеріали] <http://elibrary.kubg.edu.ua/17430/>
5. Патук, Тетяна Миколаївна (2014) Розвиток науково-дослідної діяльності в українських університетах: друга половина XIX — початок XX ст. 1025-річчя історії освіти в Україні: традиції, сучасність та перспективи : зб. матер. Міжнарод. наук. конф.. с. 281-285. <http://elibrary.kubg.edu.ua/3829/>
6. Поліщук, Алла Анатоліївна (2010) Творчі аспекти використання інформаційних і комунікаційних технологій в дизайнерській освіті Збірник праць п'ятої Міжнародної конференції «Нові інформаційні технології в освіті для всіх: неперервна освіта». с. 294-299. <http://elibrary.kubg.edu.ua/876/>
7. Романченко, Інна Григорівна (2016) Сучасні стратегії розвитку науки [Навчально-методичні матеріали] <http://elibrary.kubg.edu.ua/16210/>
8. Сисоєва, Світлана Олександрівна та Козак, Людмила Василівна (2016) Розвиток дослідницької компетентності викладачів вищої школи Видавництво ВП «Едельвейс», Київ. <http://elibrary.kubg.edu.ua/19333/>

9. Сисоєва, Світлана Олександрівна та Кристопчук, Тетяна Євгенівна (2013) *Методологія науково-педагогічних досліджень* ВИДАВНИЦТВО "ВОЛИНСЬКІ ОБЕРЕГИ". <http://elibrary.kubg.edu.ua/9021/>
10. Сисоєва, Світлана Олександрівна та Соколова, Ірина Володимирівна (2016) *Теорія і практика вищої освіти* В-цтво Маріупольського державного університету, Київ-Маріуполь. <http://elibrary.kubg.edu.ua/15440/>
11. Харченко, Володимир Олександрович (2016) *Ідея Європи у трансформаціях сучасного суспільного життя: західний та український досвід* Кандидат thesis, Київський університет імені Бориса Грінченка. <http://elibrary.kubg.edu.ua/14385/>

# НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ «СТРАТЕГІЇ РОЗВИТКУ НАУКИ»

2 курс 3 семестр

|                                                                                                                                     |                                                             |                      |                                 |                        |                                                      |                            |                            |              |                                          |                                 |                       |                                      |                                |                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|----------------------|---------------------------------|------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------|----------------------------|--------------|------------------------------------------|---------------------------------|-----------------------|--------------------------------------|--------------------------------|---------------------------------|
| Разом: 120 год., лекції – 28 год., семінарські заняття – 28 год., самостійна робота – 56 год., поточний модульний контроль – 8 год. |                                                             |                      |                                 |                        |                                                      |                            |                            |              |                                          |                                 |                       |                                      |                                |                                 |
| Кількість балів                                                                                                                     | 338 бали                                                    |                      |                                 |                        |                                                      |                            |                            |              |                                          |                                 |                       |                                      |                                |                                 |
| <b>Модулі</b>                                                                                                                       | Змістовний модуль I. Науково-дослідна діяльність у дизайні. |                      |                                 |                        | Змістовний модуль II. Структура наукових досліджень. |                            |                            |              | З М III. Технологія наукових досліджень. |                                 |                       | З М IV. Методика наукових досліджень |                                |                                 |
| Кількість балів за модуль                                                                                                           | 93 балів                                                    |                      |                                 |                        | 93 балів                                             |                            |                            |              | 76 бали                                  |                                 |                       | 76 бали                              |                                |                                 |
| <b>Лекції.</b>                                                                                                                      | Л1                                                          | Л2                   | Л3                              | Л4                     | Л5                                                   | Л6                         | Л7                         | Л8           | Л9                                       | Л10                             | Л11                   | Л12                                  | Л13                            | Л14                             |
| <b>Дати</b>                                                                                                                         |                                                             |                      |                                 |                        |                                                      |                            |                            |              |                                          |                                 |                       |                                      |                                |                                 |
| <b>Теми лекцій</b>                                                                                                                  | Системне мислення дизайнера.                                | Протодизайн          | Дизайн у ХХ ст.                 | Соціокультурний проект | Формулювання проблеми.                               | Формулювання мети, завдань | Передпроектні дослідження. | Антиплагіат. | Інформаційна база                        | Опрацювання наукової інформації | Складання списку літ. | Написання наукової статті            | Оформлення наукових досліджень | Презентація наукових досліджень |
| 14 балів                                                                                                                            | 1 бал                                                       | 1 бал                | 1 бал                           | 1 бал                  | 1 бал                                                | 1 бал                      | 1 бал                      | 1 бал        | 1 бал                                    | 1 бал                           | 1 бал                 | 1 бал                                | 1 бал                          | 1 бал                           |
| <b>Дати</b>                                                                                                                         |                                                             |                      |                                 |                        |                                                      |                            |                            |              |                                          |                                 |                       |                                      |                                |                                 |
| <b>Семінарські заняття</b>                                                                                                          | Знайомство з науковою літературою                           | Кодування інформації | Етапи та вимоги до проектування | Аналіз документів ООН  | Формулювання проблеми.                               | Формулювання мети, завдань | Вітчизняні та зарубіжний   | Антиплагіат  | Інформаційні ресурси                     | Опрацювання наукової інформації | Складання списку літ. | Підготовка до друку                  | Підготовка статті до друку     | Презентація наукових досліджень |
| 154 б.                                                                                                                              | 1+10 б                                                      | 1+10 б               | 1+10 б                          | 1+10 б                 | 1+10 б                                               | 1+10 б                     | 1+10 б                     | 1+10 б       | 1+10 б                                   | 1+10 б                          | 1+10 б                | 1+10 б                               | 1+10 б                         | 1+10 б                          |
| Самостійна роб.                                                                                                                     | 5 балів                                                     | 5 б                  | 5 балів                         | 5 балів                | 5 б                                                  | 5 балів                    | 5 балів                    | 5 б          | 5 б                                      | 5 балів                         | 5 б                   | 5 б                                  | 5 б                            | 5 б                             |
| Поточн. контр.                                                                                                                      | 25 балів                                                    |                      |                                 |                        | 25 балів                                             |                            |                            |              | 25 балів                                 |                                 |                       | 25 балів                             |                                |                                 |

