

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ
КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ



Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

О. Б. Жильцов

« _____ » 2017 року

РОБОЧА ПРОГРАМА
НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ / ПСИХОЛОГІЧНА КОМПОНЕНТА
для студентів 3-го курсу

галузь знань 0202 Мистецтво

напрямок підготовки 6.020205 «Образотворче мистецтво»

I-й освітній рівень (бакалаврський)

Київ – 2017

Навчальна практика / Психологічна компонента : робоча програма [для студентів напрямку підготовки 6.020205 «Образотворче мистецтво»] / уклад. І.М. Новик, С.О. Подофей. – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2017.

Розробник:

Новик Ірина Михайлівна, канд. педагог. наук, старший викладач кафедри педагогіки та психології Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка;

Подофей Світлана Олексіївна, канд. психол. наук, старший викладач кафедри педагогіки та психології Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

Робоча програма обговорена і затверджена на засіданні кафедри педагогіки та психології Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

Протокол № 2 від 04 жовтня 2017року

ЗМІСТ

Пояснювальна записка.....	4
I. Структура програми навчальної практики /психологічна компонента.....	6
II. Зміст і завдання навчальної практики /психологічна компонента	7
III. Етапи виконання завдань.....	8
IV. Контроль і оцінювання практичних умінь і навичок студентів.....	8
V. Перелік звітної документації.....	10
VI. Рекомендована література.....	10

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Робочу навчальну програму укладено відповідно до Галузевих стандартів вищої освіти, діючих навчальних планів напряму підготовки 6.020205 «Образотворче мистецтво» та «Положення про проведення практики студентів вищих навчальних закладів України» (наказ МОН України № 93 від 8.04.1993 р.), «Тимчасового положення про організацію освітнього процесу в Київському університеті імені Бориса Грінченка» (наказ №60 від 27.02.2015 р.) та Концепції нової української школи.

Навчальна практика (психологічна компонента) студентів напряму підготовки «Образотворче мистецтво» є невід'ємною складовою підготовки фахівців з вищою освітою і спрямована на закріплення теоретичних знань, отриманих під час навчання, а також набуття й удосконалення практичних навичок та вмій.

Мета практики: формування готовності майбутнього вчителя образотворчого мистецтва до професійно-практичної діяльності та розвиток професійної компетентності.

Завдання практики:

- поглиблення і закріплення теоретичних знань із психологічних дисциплін;
- застосування теоретичних знань із психології в практиці, вдосконалення способів діяльності в освітньому процесі ЗНЗ;
- формування навичок психологічного аналізу уроків;
- удосконалення діагностичних умінь і навичок проведення індивідуальних психологічних досліджень;
- розвиток умінь узагальнювати результати психологічних досліджень;
- розвиток інтересу до професії вчителя, професійної компетентності та потреби у психологічній самоосвіті.

Зміст програми практики спрямований на формування у майбутніх вчителів образотворчого мистецтва **загальної компетентності** складниками якої є: *соціальна* (здатність та готовність до освітньої діяльності, до усвідомлення власної освітньої траєкторії та вміння її проектувати), *інформаційна* (здатність і готовність до пошуку, відбору та аналізу інформації з різних джерел із проблем психології), *комунікативна* (здатність і готовність до навчальної взаємодії в парі, групі, проектування особистої моделі комунікації в групі (спільноті)), *самоосвітня* (здатність і готовність до усвідомленого відбору інформації (з різних джерел) та застосування її у професійній діяльності, аналізу, критичного осмислення, виокремлювати, узагальнювати, характеризувати передумови, чинники, суперечності розвитку психологічної практики) та **професійної компетентності**, а саме: *освітньої* (здатність і готовність до: організації навчального процесу зі школярами в різних типах загальноосвітніх навчальних закладів, відповідно до положень Концепції нової української школи), *психологічної* (здатність і готовність до врахування вікових та індивідуальних особливостей школярів у процесі організації педагогічної взаємодії; володіння знаннями про пізнавальні процеси психіки школярів, а саме: відчуття, сприймання, пам'ять, мислення, увагу, закономірності та особливості їх розвитку та специфіку емоційно-вольової сфери психіки людини; врахування вікових та індивідуальних особливостей учнів у процесі планування, організації педагогічної взаємодії, навчально-розвивальної діяльності (на уроці)), *дидактичної* (здатність та готовність аналізу педагогічних явищ та процесів, пояснення їх сутності, аргументуючи власну точку зору з позиції психології), *рефлексивної* (здатність і готовність до особистісно-значущої позитивної мотивації професійно-педагогічної діяльності, творення власного психологічного досвіду, вміння здійснювати рефлексивну психодіагностику, самопізнання рівня й особливостей професійного розвитку).

І. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної практики (психологічна компонента)
		денна форма навчання
<p>Кількість кредитів – 1,5</p> <p>Модулів – 3</p> <p>Змістових модулів – 3</p> <p>Загальна кількість годин – 45 год.</p>	<p>Галузь знань 0202 Мистецтво</p> <p>напрямок підготовки 6.020205 «Образотворче мистецтво»</p> <p>Професійна кваліфікація Бакалавр образотворчого мистецтва, вчитель образотворчого мистецтва</p> <p>I-й освітній рівень: <i>бакалаврський</i></p>	Рік підготовки:
		3-й
		Семестр
		5-й
		Навчальна практика (психологічна компонента)
		45 год.
		ПМК
		залік

II. ЗМІСТ І ЗАВДАННЯ ПРАКТИКИ

Завдання практики:

- ознайомлення із завданнями та програмою навчальної практики (психологічна компонента);
- ознайомлення з правами та обов'язками студентів-практикантів;
- ознайомлення з базою проходження практики;
- співбесіди з директором, заступниками директора, вчителями та психологом щодо ознайомлення з особливостями організації навчально-виховного процесу в загальноосвітній школі;
- ознайомлення зі шкільною документацією;
- складання індивідуального плану роботи під час практики.

Змістовий модуль II

Навчально-виховна діяльність студентів

Завдання практики:

- спостереження та аналіз різних форм навчально-пізнавальної діяльності школярів (1 за вибором студента);
- проведення профорієнтаційного заходу для старшокласників.

Змістовий модуль III

Психолого-діагностична діяльність студентів

Завдання практики:

- проведення психодіагностичного дослідження структури мотивації навчальної діяльності;
- обстеження пізнавального й особистісного розвитку учнів;
- проведення проективного тесту «Неіснуюча тварина» з школярами.

III. ЕТАПИ ВИКОНАННЯ ЗАВДАНЬ

Перший тиждень

Ознайомлення з документацією навчальної практики (психологічна компонента) та вимогами до її ведення. Участь у співбесіді з директором, заступником директора, вчителем образотворчого мистецтва з метою ознайомлення з особливостями організації навчально-виховного процесу в ЗНЗ. Складання індивідуального плану студента-практиканта на період навчальної практики (психологічна компонента).

Діагностика структури мотивації навчальної діяльності школярів. Обстеження пізнавального й особистісного розвитку учнів (проведення анкетування). Проведення проєктивного тесту «Неіснуюча тварина» з школярами. Здійснення психологічного аналізу одного уроку (на вибір студента). Здійснення рефлексії за результатами навчальної (психолого-педагогічної) практики. Проведення профорієнтаційної роботи. Підготовка презентації та оформлення звітної документації.

IV. КОНТРОЛЬ ТА ОЦІНЮВАННЯ ПРАКТИЧНИХ УМІНЬ І НАВИЧОК СТУДЕНТІВ ПІД ЧАС НАВЧАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ

Контроль успішності студентів із врахуванням поточного і підсумкового оцінювання проводиться відповідно до навчального плану.

Система рейтингових балів для різних завдань представлені в таблиці 1.

Для обліку і реєстрації показників успішності використовується рейтингова відомість успішності студентів.

Кожне завдання включає бал оцінки поточної роботи студента на практиці. Рейтинговий бал за проведення досліджень встановлюється як сума з усіх позитивних оцінок, отриманих протягом всієї практики.

Таблиця 1

Орієнтовна оцінка видів діяльності за рейтинговою системою

№ п/п	Види діяльності	Оцінювальні бали
1.	Індивідуальний план	10 балів
2.	Психологічний аналіз уроку (заняття)	30 балів
3.	Узагальнені результати психологічного дослідження	30 балів
4.	Проведення профорієнтаційного заходу	20 балів
5.	Звіт про проходження практики	10 балів
Всього:		100 балів

Загальні критерії оцінювання за національною (4-бальною) та європейською (ECTS) подано у таблиці 2.

Таблиця 2

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка ECTS	Значення оцінки	Оцінка за шкалою університету	За національною шкалою
A	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками	90 – 100 балів	відмінно
B	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок	82 – 89 балів	добре
C	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок	75 – 81 балів	
D	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності	69 – 74 балів	задовільно
E	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)	60 – 68 балів	
FX	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання	35 – 59 балів	незадовільно
F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни	1– 34 балів	

V. ПЕРЕЛІК ЗВІТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ

1. Індивідуальний план.
2. Психологічний аналіз уроку – 1.
3. Узагальнені результати психологічного дослідження.
4. Матеріали профорієнтаційного заходу (буклет, презентація, план-конспект тощо).
5. Звіт про проходження практики.

VI. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Державний стандарт базової і повної загальної середньої освіти / Затверджено постановою Кабінету Міністрів України від 23 листопада 2011 р. № 1392. – <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1392-2011-п>.
2. Дмитрієва О.А. Психологічні аспекти сучасного уроку / О. А. Дмитрієва // Шкільному психологу. Все для роботи, 2009. – №8. – С. 2-8.
3. Комаров К. Схема-бланк психологічного аналізу уроку / К. Комаров // Психолог, 2011. – № 26-27. – С. 56 -59.

Додаткова

1. Інтелектуальні здібності дитини / Упорядники: С. Максименко, К. Максименко, О. Главник. – К. : Мікрос-СВС, 2003. – 96 с.
2. Розвиток пізнавальних процесів дитини / Упорядники: С. Максименко, К. Максименко, О. Главник. – К. : Мікрос-СВС, 2003. – 112 с.
3. Фридман Л. М. Изучение личности учащихся и ученических коллективов: Кн. для учителя / Л. М. Фридман, Т. А. Пушкина, И. Я. Каплунович. – М. : Просвещение, 1988. – 207 с.