

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
УКРАЇНСЬКА ФЕДЕРАЦІЯ ІНФОРМАТИКИ
PUBLIC INSTITUTION INFORMATION TECHNOLOGIES INSTITUTE (KAUNAS, LITHUANIA)
DANUBIUS UNIVERSITY (GALATI, ROMANIA)
VYTAUTAS MAGNUS UNIVERSITY (KAUNAS, LITHUANIA)
КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
ХАРЬКІВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ РАДІОЕЛЕКТРОНІКИ
ВСЕУКРАЇНСЬКА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «СПІВТОВАРИСТВО ІТ-ДИРЕКТОРІВ
УКРАЇНИ»
ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІНФРАСТРУКТУРИ ТА ТЕХНОЛОГІЙ
ІНСТИТУТ УПРАВЛІННЯ, ТЕХНОЛОГІЙ ТА ПРАВА ІМ. ГЕТЬМАНА ПЕТРА КОНАШЕВИЧА-
САГАЙДАЧНОГО
АКАДЕМІЯ ПРАЦІ, СОЦІАЛЬНИХ ВІДНОСИН ТА ТУРИЗМУ
ХМЕЛЬНИЦЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ УПРАВЛІННЯ І ПРАВА
ДОНЕЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УПРАВЛІННЯ (МАРІУПОЛЬ, УКРАЇНА)
ТАВРІЙСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМ.В.І.ВЕРНАДСЬКОГО

ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ В КУЛЬТУРІ, МИСТЕЦТВІ, ОСВІТІ, НАУЦІ, ЕКОНОМІЦІ ТА ПРАВІ

**МІЖНАРОДНА
НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ**

19-20 квітня 2018 року

МАТЕРІАЛИ КОНФЕРЕНЦІЇ

Київ – 2018

УДК 004:[008+7+37+001+33+34]

I 741

Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та праві
: матеріали Міжнародної науково-практичної конференції. / М-во освіти і науки України; М-во культури України; Київ. нац. ун-т культури і мистецтв. – Київ : Видавничий центр КНУКіМ, 2018. – 434 с.

У збірнику наведені матеріали Міжнародної науково-практичної конференції «Інформаційні технології в культурі, мистецтві, освіті, науці, економіці та праві». Збірник становить інтерес для наукових працівників, викладачів, студентів, представників сфер бізнесу, економіки, культури, мистецтва, права.

УДК 004:[008+7+37+001+33+34]

*Друкується за рішенням Вченої ради
Київського національного університету культури і мистецтв
(протокол № 29 від 26 квітня 2018 р.)*

*Матеріали публікуються за оригіналами, які представлені авторами.
Відповідальний за випуск Ткаченко О. І.*

© Київський національний університет
культури і мистецтв, 2018

ЗМІСТ

СЕКЦІЯ «ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ ТА СИСТЕМИ» 15

Бодненко Д.М. ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНОГО СЕРВІСУ GOOGLE+ В ОСВІТНЬОМУ ПРОЦЕСІ ...	16
Булига К.Б., Булига О.А., Ховрін М. С. СУЧАСНИЙ ЗАСІБ СТВОРЕННЯ ПРОТОТИПІВ У UX ДИЗАЙНІ	18
Булига К.Б., Булига О.А., Кульбабенко М.Ю. СТВОРЕННЯ ПРОТОТИПІВ У АДАПТИВНОМУ ВЕБ-ДИЗАЙНІ	21
Вовкодав Н.І., Засць В.А. ВПРОВАДЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС	23
Войченко Т.О. ВДОСКОНАЛЕННЯ СИСТЕМИ ДИСПЕТЧЕРСЬКОГО УПРАВЛІННЯ В ПОРТУ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ.....	26
Гребінь О.П., Левенець Н.Ф. СУЧАСНІ ІНФОРМАЦІЙНІ ТЕХНОЛОГІЇ СТВОРЕННЯ АУДІОВІЗУАЛЬНОЇ ПРОДУКЦІЇ.....	28
Грицук І.В., Волков В.П., Грицук Ю.В. ПРОФЕСІЙНА ПІДГОТОВКА ІНЖЕНЕРІВ-МЕХАНІКІВ В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ З ВИКОРИСТАННЯМ ЕЛЕМЕНТІВ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНИХ ТРАНСПОРТНИХ СИСТЕМ.....	31
Завгородній В.В., Завгородня Г.А. СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ РОЗРОБКИ ВЕБ-САЙТІВ.....	34
Задерей Н. М., Мельник І. Ю., Нефьодова Г. Д. ФОРМУВАННЯ СУЧАСНОЇ МОДЕЛІ МАТЕМАТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ СТУДЕНТІВ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ІНФОРМАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ	37
Колесник Л.В., Кириченко Н.А., Костоглот И.В. СПОСОБИ ОПТИМІЗАЦІЇ MYSQL И ИХ АВТОМАТИЗАЦІЯ	40
Колесник Л.В., Лаврова М.А. МИКРОСЕРВИСНАЯ АРХИТЕКТУРА В РАЗРАБОТКЕ ENTERPRISE-ПРИЛОЖЕНИЙ	42
Колесник Л.В., Усерднов М.Д. ПРОЕКТУВАННЯ СИСТЕМИ ДЛЯ ВІЗУАЛЬНОГО ЗОБРАЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ .	44
Копиця А.В., Сайківська Л.Ф. МОЖЛИВІСТЬ ВИКОРИСТАННЯ МЕТРИК ДЛЯ ОЦІНЮВАННЯ НАДІЙНОСТІ ІНФОРМАЦІЙНИХ СИСТЕМ	46

УДК 378.091.21:004

Бодненко Д.М.

к.п.н., доцент кафедри інформаційних технологій і математичних дисциплін, Київський університет імені Бориса Грінченка, м. Київ, Україна

ВИКОРИСТАННЯ ХМАРНОГО СЕРВІСУ GOOGLE+ В ОСВІТЬОМУ ПРОЦЕСІ

Робота освітянина полягає у постійному спілкуванні з учасниками освітнього процесу, зокрема входить в тренд постійна присутність у стані «на зв'язку», особливо поза освітньою установою. Виконання багатьох завдань або обмін інформацією набагато простіше відбувається в Інтернет просторі. В даному дослідженні ми розглянемо переваги та специфіку використання такої соціальної мережі як Google+ в освітньому процесі.

Тему компанії Google досліджували вітчизняні дослідники – Долинський С. В. та Юркова В. П. у своїй статті «Використання продуктів компанії Google для професійної підготовки майбутніх перекладачів» [1]. Зокрема, соціальною мережею Google+ цікавляться багато сучасних журналістів, досліджують розвиток соцмережі, слідкують за її популярністю та порівнюють її з іншими відомими соцмережами.

З виникненням Інтернету спілкування між людьми стало зручнішим, дешевшим та швидким за допомогою соціальних мереж. Одна з таких мереж – Google+[2]. Професорсько-викладацькому корпусу освітніх установ стане у нагоді цей сервіс, адже вони – перші, хто має використовувати інформаційно-комунікаційні технології в освітньому процесі з розвивальною ціллю. Саме тому ця стаття має на меті розглянути функції сервісу, які допоможуть викладачам в організації освітнього процесу.

Сервіс Google+ □ дуже зручний соціальний сервіс, який не може поступитися і, більш того, прекрасно співіснує з такими популярними у наш час сервісами як Twitter, Facebook, Instagram та інші. Перш за все – це багатомовна соціальна мережа, в якій існує понад 40 варіантів мов. На зараз в Google+ зареєстровано більш ніж 550 мільйонів аккаунтів [3]. Тим не менш, головною проблемою мережі залишається, насамперед, відвідуваність.

Позитивною складовою виступає функція інтеграції всіх сервісів Google. Для логіна використовується аккаунт Google. Аккаунт може належати Google або поштової адресі іншої поштової системи, зареєстрованій у якості аккаунта Google. Доступ до сайту здійснюється за допомогою захисного протоколу HTTPS.

У просторі Інтернет на сьогодні існує безліч соціальних мереж створених для спілкування, обміну інформацією, гри в різноманітних додатках. Найвідоміші з них для нашого регіону – це Facebook, Google+, Instagram, Twitter тощо. Безперечно таке різноманіття породжує не аби яку конкуренцію за користувачів. З метою виокремити переваги користування саме Google+ ми вирішили порівняти цю соцмережу з однією з найбільш популярних на наш погляд, – Facebook.

Таблиця 1.

Порівняння соціальних сервісів

Параметри	Google+	Facebook
Зручність інтерфейсу	+	-
Здатність керувати групами друзів	+	-
Здатність продивлятися новини тільки від цікавої тобі групи людей	+	-
Наявність «гарячих клавіш»	+	+
Відеочат	+	+
Додаток на мобільний	+	+
Можливість слідкувати за оновленнями людей, яких немає в вашому списку друзів	+	-
Простір, в якому можуть збиратися декілька учасників чату/відеочату та обговорення	+	-
Цифрова валюта	-	+
Наявність реклами	-	+
Здатність відслідкувати хто з друзів онлайн	-	+
Здатність заборонити коментувати або репостити вашу публікацію	+	-
Зручність налаштування приватності	+	+

З таблиці видно, що, насправді, згідно з багатьма позиціями Google+ зручніше ніж Facebook. Наприклад, зручність інтерфейсу а також, що важливо, налаштування приватності міцніші у Google+. Зокрема, Google+ має декілька нових функцій, яких немає на Facebook як, наприклад, можливість спілкуватися у відеочаті з декількома друзями, слідкувати за новинами людей, що немає у вашому списку друзів та дивитися лише ті новини, що вам цікаві. До того ж, в Google+ немає реклами.

Отже, Google+ виступає потужним поплічником в освітньому процесі. Функції соціальної мережі розвивають саме ті можливості для роботи викладача з студентами, яких бракує багатьом іншим. Зазначені функції допомагають в організації освітнього процесу, в плануванні, в постійній комунікації, що є безсумнівною перевагою.

СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ

1. Долинський Є. В., Юркова В. П. Використання продуктів компанії Google для професійної підготовки майбутніх перекладачів [Електронний ресурс] / Є. В. Долинський, В. П. Юркова. // Вісник Національної академії Державної прикордонної служби України. – 2014. – Вип. 2. – Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Vnadsps_2014_2_5 – Загол. з екрану.
2. Google Компанія [Елестронний ресурс] / Офіційний сайт Google. – Режим доступу: <http://www.google.com.au/intl/uk/about/company/> – Загол. з екрану.
3. Gundotra V. Google+: Communities and photos [Electronic resource] / V. Gundotra. // Google oficial blog. – 2017. – Link: <http://www.webcitation.org/6I9NIRbeF> – Загол. з екрану.