

Internationale
wissenschaftliche
konferenz

**UKRAINE-
DEUTSCHLAND:
HORIZONTE
FÜR BILDUNG
UND KULTUR**

Zum 120.
Gründungstag
der Nationalen
Universität
für Lebens- und
Umweltwissenschaften

23.-24. November 2017
Kijiw

Міжнародна
науково-практична
конференція

**УКРАЇНА-
НІМЕЧЧИНА:
ГОРИЗОНТИ
ОСВІТИ
І КУЛЬТУРИ**

До 120-річчя
Національного
університету
біоресурсів і
природокористування
України

23-24 листопада 2017 року
Київ

УКРАЇНА-НІМЕЧЧИНА: ГОРИЗОНТИ ОСВІТИ І КУЛЬТУРИ (до 120-річчя Національного університету біоресурсів і природокористування України); 36. наук. праць міжнар. наук.-практ. конф. – Київ, 23-24 листопада 2017 р. – К.: «Міллениум», 2017. – 188 с.

Збірник тез укладено за матеріалами Міжнародної науково-практичної конференції «Україна-Німеччина: горизонти освіти і культури», присвяченої 120-річчю Національного університету біоресурсів і природокористування України, яку провів 23-24 листопада 2017 р. Національний університет біоресурсів і природокористування України.

Рубрики зорієнтовані за основними напрямами роботи конференції: українсько-німецькі відносини; історичний ракурс, партнерство, перспективи; філософські виміри сучасності; актуальні проблеми перекладу у професійній комунікації; лингвістичні й культурологічні аспекти вивчення німецької мови; українсько-німецькі мовні паралелі; Україна і Німеччина у європейському освітньому просторі; іновації у навчанні іноземних мов на тлі глобалізаційних тенденцій.

Видання розраховане на науковців, викладачів, аспірантів, студентів.

Рекомендовано вченою радою гуманітарно-педагогічного факультету Національного університету біоресурсів і природокористування України (протокол № 3 від 15 листопада 2017 року).

Der Konferenzband basiert auf den Materialien der Internationalen wissenschaftlich-praktischen Konferenz "Ukraine-Deutschland: Horizonte für Bildung und Kultur" zum 120. Gründungstag der Nationalen Universität für Lebens- und Umweltwissenschaften der Ukraine, die am 23.-24. November 2017 stattfand.

Die Hauptthemen sind: ukrainisch-deutsche Beziehungen: historischer Sichtwinkel, Partnerschaft, Perspektiven; philosophische Dimensionen der Gegenwart; aktuelle Probleme der Übersetzung in der fachlichen Kommunikation; Linguistische und kulturelle Aspekte beim Lernen der deutschen Sprache; ukrainisch-deutsche Sprachparallelen; die Ukraine und Deutschland im euroasiatischen Bildungsräum; Innovationen im Französischunterricht vor dem Hintergrund der Globalisierungstendenzen.

Die Publikation richtet sich an Wissenschaftler, Lehrer, Doktoranden, Studenten und ist vom Akademischen Rat der Fakultät für Geisteswissenschaften und Pädagogik der Nationalen Universität für Lebens- und Umweltwissenschaften der Ukraine zur Veröffentlichung empfohlen (Protokoll Nr. 3 vom 15. November 2017).

The collection of abstracts was made on the materials of the International scientific-practical conference "Ukraine-Germany: Horizons of Education and Culture" devoted to the 120th anniversary of the National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine", which was held on November 23-24, 2017 by the National University of Life and Environmental Sciences of Ukraine.

The topics are selected on the main directions of the conference: Ukrainian-German relations; historical, comparative, comparative, philosophical dimension of the present; actual problems of translation in professional communication; linguistic and cultural aspects of learning German language; Ukrainian-German language parallels; the Ukraine and Germany in the euro-Asian educational space; innovations in the teaching of the French language against the background of global trends.

The publication is intended for scientists, teachers, postgraduate students, students.

The publication was recommended by the Scientific Council of the Faculty of Humanities and Pedagogy of National University

of Life and Environmental Sciences of Ukraine (Protocol No. 3 dated November 15, 2017).

Бібліографічний список: Амелина С.М., д-р. пед. наук, проф.; Бондаренко О.В., канд. філол. наук, доц.; Картюшко С.В., канд. філол. наук, доц.;

Карпюк О.В., канд. філол. наук, доц.; Кінчакірук Т.В., канд. філол. наук, доц.; Кульченко В.П., канд. філол. наук, доц.;

Левченко Д.В., канд. філол. наук, доц.; Мільман Л.М., канд. філол. наук, доц.; Самойленко Д.М., канд. філол. наук, доц.;

Сєастяніон О.В., канд. філол. наук, доц.; Шинкарук Л.В., канд. філол. наук, доц.; Шинкарук Н.В., канд. філол. наук, доц.

Документ складений з відповідного матеріалу, за правильне цитування джерел,

© НУБІП України, 2017
© Автори, 2017

ЗМІСТ

Секція 1. Українсько-німецькі відносини: історичний ракурс, партнерство, перспективи

Білан С.О.	9
Вілив німецьких колоністів на освоєння Півдня України	9
Асатуров С.К.	10
Франко-німецька проблема Ельзасу і Лотарингії: досвід для України	10
Федонюк О.В., Хвіст В.О.	11
Українсько-німецькі відносини на сучасному етапі	11
Ісаакова І.П., Хвіст В.О.	13
Кримське питання в українсько-німецьких відносинах у 1918 році	13
Живорськ С.М..	15
Німецька колонізація Волині (1861 – 1915 pp.): історичний аспект	15
Кривонос Р.А.	16
Інститут регулярних міжурядових і міжвідомчих консультацій як інструмент зовнішньої політики ФРН	16
Левченко Д.В., Хвіст В.О.	18
Українсько-німецькі відносини 1918 року	18
Мільман Л.М.	19
Німецький ринок праці та особливості його саморегулювання	19
Самойленко Д.М.	21
Особливості торговельно-економічного та інвестиційного партнерства України та Німеччини	21
Сєастяніон О.В.	22
«Українське питання» як фактор передвиборчої кампанії до Бундестагу 2017 року	22
Шинкарук Л.В.	24
Економічне співробітництво між Україною та Німеччиною	24
Шинкарук Н.В.	25
Договірно-правове співробітництво України та Німеччини	25
Секція 2. Філософські виміри сучасності	
Діра Н.О.	27
Виховання ціннісного ставлення особистості до живої природи у прапорах піменецьких філософів добинного часу	27
Костюк О.В.	29
Зовнішня політика Німеччини щодо України як геополітичний парадокс	29
Кравченко А.Г., Матвієнко І.С.	30
Сім викликів для сучасного філософа	30
Кульченко В.П., Кінчакірук Т.В.	31
Проблеми держави і права в моральній філософії І.Канта	31
Бойко І.І.	33
Сучасне переосмислення соціального прогресу	33
Мартинов А.Ю.	34
Партійно-політична структура Бундестагу після виборів 2017 року та її вплив на зовнішню політику ФРН	34

<p>Секція 3. Актуальні проблеми перекладу у професійній комунікації</p> <p>І. ОРПНЕРОВА Віра Komunikation im Landwirtschaft Sophia Marie Raum Die Übersetzung vom Deutschen ins Spanische in der spanischen Presse</p> <p>Амеліна С.М. Спеціалізація у підготовці перекладачів: досвід німецьких університетів</p> <p>Агесев С. П., Монащенко А. М. Особливості перекладу термінології рослинництва з німецької мови</p> <p>Артьоміч О. В., Синигуб С. В. Доперекладацький аналіз тексту як прояв жанрової адаптації перекладацьких пристрій</p> <p>Ерєзовська Л.В. Проблеми технічного перекладу при навчанні студентів</p> <p>Киянко О.В. Особливості перекладу функціональної інформації аграрних текстів</p> <p>Кривошней Т., Амеліна С.М. Переклад німецьких інфінітивних конструкцій у аграрній підмові</p> <p>Кутасевич Д.В. Трансформаційна модель перекладу текстів аграрної тематики</p> <p>Монащенко А. М., Дейко А. С. Особливості перекладу термінологічних одиниць у галузі житлового та комунального будівництва</p> <p>Могрен Г.В., Коваленко М.Н. Нариси штадтських аграрних термінів українською мовою</p> <p>Остапчук Н.С., Ворона А.В. Особливості перекладу термінів аграрної економіки Азії та Індії</p> <p>Остапчук Н.С., Нагіївська І.О. Особливості перекладу аграрних текстів та їх проблеми перекладу</p> <p>Остапчук Н.С., Ісаакова В.Н. Гармонізація сучасної німецької мови як відображення концептуалізації одиниць</p> <p>Остапчук Н.С., Соколова М.С. Вивчення лексичних структур та проблеми їх перекладу</p> <p>Анністев А., Максимчук В.С. Особливості перекладу німецьких аграрних термінів-композитів</p> <p>Гуня Ю.А., Кондратенко Ю.В., Москаленко С.А. Проблеми перекладу німецької художньої літератури українською мовою.</p> <p>Царькова В.О., Монащенко А.М. Безеконвенційна лексика та пристрій її перекладу українською мовою</p>	<p>Секція 4. Лінгвістичні й культурологічні аспекти вивчення німецької мови</p> <p>35 Дем'яненко О.С. Вивчення іноземної мови і культур в контексті інтеграційних процесів</p> <p>37 Драч Н.Є. Лексико-граматичні особливості німецького прогресиву</p> <p>38 Городілова Т.М. Адвербальні вираження функціонально-семантичної категорії темпоральності у німецькій мові</p> <p>39 Богатъко А.С., Колесник М.Ю. Особливості економічної лексики в німецькій мові</p> <p>41 Іванова О.хана Culture is one of the language skill</p> <p>46 Гризнова А., Максимчук В.С. Культура німецького народу та її вплив на світові процеси</p> <p>47 Засіць Ю.В., Хвіст В.О. Національно-культурний аспект досліджень фразеологічних одиниць в сучасній німецькій мові</p> <p>48 Косарєва К. О. Лексико-граматичні особливості офіційних документів</p> <p>50 Костиця Н.М. Лінгвокультурологічний підхід до вивчення української мови як іноземної</p> <p>51 Кравченко Н.Б., Ланюк Л.П. Європейське село: досвід Німеччини</p> <p>52 Курілко Д.Т., Максимчук В.С. Читання іншомовних текстів та його значення для розвитку особистості</p> <p>53 Шамне А.В. Психологічні умови формування іншомовної компетенції студентів філологів</p> <p>55 Шапошникова Л.М. Художній стилізований новелі Томаса Мана «Тотіо Кібдер»: провідні лейтмотиви твору</p> <p>57 Шинкарук В.Д. Латинська мова у підготовці майбутніх перекладачів</p> <p>58 Якуніко К.Г. Практичний досвід запускання чинників оптимізації вивчення іноземної мови</p> <p>60 Секція 5. Українсько-німецькі мовні паралелі</p> <p>62 Гаманюк В.А. Міжкультурний потенціал творів сучасної німецької літератури</p> <p>64 Дуда Ю.Г., Хвіст В.О. Українсько-німецькі мовні контакти в парадигмі історичних подій</p> <p>65 Котик С.В., Білоу Н.В. Зіставний аналіз німецької й української терміносистем аграрної економіки</p> <p>67 Курілко Д.Т., Максимчук В.С. Читання іншомовних текстів та його значення для розвитку особистості</p> <p>69 Мазур Н. В.</p>
4	5

ГОРОДЛОВА Тетяна Миколаївна,

магістрант,

Київський університет ім. Бориса Грінченка

(м. Київ, Україна)

АДВЕРБІАЛЬНЕ ВИРАЖЕННЯ ФУНКЦІОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧНОЇ КАТЕГОРІЇ ТЕМПОРАЛЬНОСТІ У НІМЕЦЬКІЙ МОВІ

У сучасній лінгвістиці термін “темпоральність” вживають у різних контекстах і з різним наповненням [1]. Загальноприйнятым є визначення **темпоральності** як функціонально-семантичної категорії, яка відображає сприйняття й осмислення часу означуваних ситуацій та їх елементів по відношенню до моменту мовця [2]. Наразі ми розглянемо безпосередньо вираження часових відношень через адвербіальні засоби у німецькій мові.

Метою нашого дослідження є опис та систематизація темпоральних прислівників у німецькій мові, що слугують безпосередньо для реалізації функціонально-семантичної категорії темпоральності. **Актуальність** дослідження полягає у тому, що питання про прислівник як засіб вираження темпоральності висвітлене недостатньо, оскільки у мовознавстві значна увага приділяється аналізу парадигми дієслова як основного представника категорії темпоральності (О.Потебня, О.Пєшковський, В.Виноградов, Н.Поспелов, І.Мучник, І.Ковалик, О.Бондарко, В.Русанівський, Н.Авілова, І.Вихованець, К.Городенська, А.Загнітко, О.Бондар, М.Мірченко)[2].

Категорія часу представлена у німецькій мові цілою низкою темпоральних прислівників (*temporale Adverbien*). Через них реалізується дія, результат або процес саме в часовому плані. Категорія часового моменту або певного відрізку часу (*Zeitpunkt oder Zeitabschnitt*) реалізується такими прислівниками як :*anfangs, bald, damals, dann, eben, endlich, eher, heutzutage, inzwischen, jetzt, mittlerweile, neulich, nun, schließlich, seither, seitdem, vorerst, vorhin, zugleich, zuletzt, heute, morgen, gestern, übermorgen*. Як правило, до цієї групи прислівників застосовують питання *wann?* (коли?). Наступна група позначає таке часове поняття як тривалість (*Zeitdauer*). Сюди належать

immer, stets, lange, noch, zeitlebens, які активізуються через питання *wie lange?* (як довго? протягом якого часу?). Ще одна група прислівників передає повторюваність і/або частоту (Wiederholung/Häufigkeit), що виражається за допомогою *bisweilen, häufig, manchmal, mehrmals, oft, selten, abends, nachts, vormittags, montags, dienstags, einmal, zweimal, dreimal* тощо. Виражальна функція цієї групи реалізується через питання *wie oft?* (як часто?).

Класичний розподіл темпоральних прислівників у німецькій мові має такий вигляд: до площини минулого належать прислівники *anfangs, bereits, damals, eben, einmal, früher, gestern, neulich, seither, soeben, vorgestern, vorhin*; теперішнє передають за допомогою *augenblicklich, gegenwärtig, gerade, heute, heutzutage, jetzt, nun, sofort*; майбутню площину окреслюють прислівниками *bald, demnächst, morgen, übermorgen, später*. Як бачимо, арсенал для розкриття темпоральності безпосередньо у тексті більш ніж достатній і незаслужено недооцінений. Кожна група наведених прислівників має свою стилістичну цінність.

Вищезазначені адвербіальні засоби як самостійно, так і у поєднанні з іншим словесним інструментарієм надають можливостей творцям художніх текстів створювати і паралельні часові площини творах, і розвивати полісемію часових форм, і досягати різких, неочікуваних темпоральних переходів у викладі матеріалу. Наприклад, аналіз темпоральних прислівників у новелі П. Зюскінда “Поєдинок” дає підстави говорити, зокрема, про конкретизацію часового плану і часового відношення між подіями (...*dies aber, so ahnte man, würde noch heute geschehen: ein Meister war gekommen; ... riefen sie noch während der Eröffnungszüge...; ... pass auf, heute gibt's ein Waterloo!*; ...*sobald der Fremde...am Zug war...; ... ein Pferd und einen Turm gleichzeitig angreift...*) тощо [3]. Таким чином автор готує і поступово вводить читача у дійство шахової гри, коли зростає напруга і навіть після досягнення кульмінації читач відчуває протяжність цієї самої кульмінації, ніби на якусь мить не стало ні часу ні простору: "...und im übernächsten Zug bietet er Schach, und dann... Und dann?.. Dann? Nunja - dann..."

dann ist Jean auf jeden Fall in kürzester Zeit erledigt, soviel steht fest. Und endlich, nach fünf langen Minuten, man scharrt schon mit den Füßen, ...”[3]. Таким чином автор задає певний ритм прозовому твору. І це лише невелика частка застосування темпоральних прислівників у цій новелі. Завдяки таким ресурсам у автора є можливість створювати різнопривневе поле темпоральності, новий кут зору.

Отже, ми розглянули один з аспектів функціонально-семантичної категорії темпоральності, а саме вираження цієї категорії через таку частину мови як прислівник, який набуває функції часового маркера завдяки своїй семантиці. Також систематизували прислівники у групи відповідно до їх функцій не просто у реченні, а в художньому дискурсі загалом. Адже особливо значущими стають адвербіальні маркери у створенні художніх творів. Як результат завдяки адвербіальним часовим маркерам досягається потрібний рух текстових структур, а також логіка психологічної рефлексії твору.

ЛІТЕРАТУРА

1. Барчук В. Граматична темпоральність: Інтервал. Час. Таксис: Монографія. – Івано-Франківськ: Сімик, 2011. – 416 с.
2. Бондарко О.В. Теория функциональной грамматики: Темпоральность. Модальность. – Л., 1990. – 262 с.
3. Patric Sueskind “Der Kampf” <http://members.aol.com/anatar1/>