

ISSN (Print): 2304–5809
ISSN (Online): 2313–2167

Науковий журнал
«МОЛОДИЙ ВЧЕНИЙ»

№ 10 (86) жовтень 2020 р.

Редакційна колегія журналу

Сільськогосподарські науки

Базалій В.В. – д-р с.-г. наук
Балашова Г.С. – д-р с.-г. наук
Клименко М.О. – д-р с.-г. наук
Коковічін С.В. – д-р с.-г. наук
Лавриненко Ю.О. – д-р с.-г. наук
Писаренко П.В. – д-р с.-г. наук

Історичні науки

Змерзлий Б.В. – д-р іст. наук

Юридичні науки

Бернацька Н.І. – д-р. юрид. наук
Стратонов В.М. – д-р юрид. наук

Політичні науки

Наумкіна С.М. – д-р політ. наук
Яковлев Д.В. – д-р політ. наук

Педагогічні науки

Козяр М.М. – д-р пед. наук
Рідей Н.М. – д-р пед. наук
Федяєва В.Л. – д-р пед. наук
Шерман М.І. – д-р пед. наук
Шипота Г.Є. – канд. пед. наук

Психологічні науки

Шаванов С.В. – канд. псих. наук

Філологічні науки

Шепель Ю.О. – д-р філол. наук

Філософські науки

Лебедева Н.А. – д-р філос.
в галузі культурології

Технічні науки

Гриценко Д.С. – канд. техн. наук
Дідур В.А. – д-р техн. наук
Шайко-Шайковський О.Г. – д-р техн. наук

Економічні науки

Іртищева І.О. – д-р екон. наук
Козловський С.В. – д-р екон. наук
Шапошников К.С. – д-р екон. наук

Медичні науки

Нетюхайло Л.Г. – д-р мед. наук
Пекліна Г.П. – д-р мед. наук

Ветеринарні науки

Морозенко Д.В. – д-р вет. наук

Мистецтвознавство

Романенкова Ю.В. – д-р мистецт.

Соціологічні науки

Шапошникова І.В. – д-р соц. наук

Хімічні науки

Козьма А.А. – кандидат хімічних наук

Військові науки

Можаровський В.М. – доктор військових наук

Міжнародна наукова рада

Adam Wrobel – Doktor, Associate Professor (Poland)
Arkadiusz Adamczyk – Professor, Dr hab. in Humanities (Poland)
Giorgi Kvinikadze – PhD in Geography, Associate Professor (Georgia)
Inessa Sytnik – Professor, dr hab. in Economics (Poland)
Janusz Wielki – Professor, dr hab. in Economics, Engineer (Poland)
Javad Khamisabadi – Professor, PhD in Industrial management (Iran)
Michal Sojka – Doctor in Engineer (Poland)
Stanislaw Kunikowski – Associate Professor, Dr hab. (Poland)
Wioletta Wojciechowska – Doctor of Medical Sciences (Poland)
Вікторова Інна Анатоліївна – доктор медичних наук (Росія)
Глущенко Олесь Анатоліївна – доктор філологічних наук (Росія)
Дмитрієв Олександр Миколайович – кандидат історичних наук (Росія)
Марусенко Ірина Михайлівна – доктор медичних наук (Росія)
Швецова Вікторія Михайлівна – кандидат філологічних наук (Росія)
Яригіна Ірина Зотовна – доктор економічних наук (Росія)

Журнал включено до міжнародних каталогів наукових видань і наукометричних баз:
НБУ ім. В.І. Вернадського, Google Scholar, CrossRef, Index Copernicus.

Свідоцтво про державну реєстрацію друкованого ЗМІ серія КВ № 18987-7777Р,
видане Державною реєстраційною службою України 05.06.2012 року.

ЗМІСТ**ТЕХНІЧНІ НАУКИ**

- Витрикуш Н.М., Параняк Н.М., Дацько О.С., Романів А.С., Чайка О.Г.**
Аналіз розподілу та впливу природних надзвичайних ситуацій за регіонами.....1

ЕКОНОМІЧНІ НАУКИ

- Власенко Т.О., Андрійчук Л.Р.**
Особливості інвестування центрів розвитку...8
- Власенко Т.О., Позняк М.В.**
Діджиталізація в креативній індустрії для розвитку особистості.....14
- Гостищева Л.О.**
Сучасний стан та перспективи антикризового менеджменту підприємств хімічної галузі України.....18
- Гриценко О.С., Бурменська І.В., Бучко В.В.**
Конструктивна та економічна ефективність зовнішнього утеплення стін будинків.....22
- Довга Н.І., Цегелик Г.Г.**
Використання методу послідовних поступок для розв'язування задачі підвищення собівартості продукції..... 25
- Жалдак Г.П., Косенко М.Ю.**
Визначення еластичності попиту на товари споживчого кошика..... 30
- Кравчук В.О.**
Особливості процесу злиття та поглинання у міжнародному бізнесі.....37
- Мітров Г.О.**
Розвиток ринку інтернет-телебачення в умовах пандемії COVID-19..... 43
- Момот Т.В., Луб А.І.**
Фінансова стійкість підприємства: проблеми та їх вирішення на прикладі будівельної компанії.....49

ГЕОГРАФІЧНІ НАУКИ

- Лущик М.В.**
Теоретичні аспекти та розвиток подієвого туризму Хмельниччини..... 52

ПОЛІТИЧНІ НАУКИ

- Климчук І.І., Хім'як О.М.**
Складова міграційної політики ЄС щодо іммігрантів з третіх країн 59
- Климчук І.І.**
Політика ЄС щодо протидії торгівлі людьми...66

ЮРИДИЧНІ НАУКИ

- Бабійчук В.С.**
Міжнародний захист прав людини у сфері інформаційно-телекомунікаційних технологій.....71

- Габорах О.М.**
Досудове розслідування крізь призму зарубіжного досвіду.....74

КУЛЬТУРОЛОГІЯ

- Лебедева Н.А.**
XV Міжнародний кінофестиваль аматорського кіно «Кінокімерія 2020» в умовах пандемії COVID-19.....78
- Митник А.А., Бутко Л.В., Данийленко В.Є.**
Основні проблеми здійснення діяльності закладами культури в умовах децентралізації.....83
- Найденко Т.О.**
Порівняльний аналіз образу вчителя на радянському плакаті 1940-х – 1980-х років.....86

МИСТЕЦТВОЗНАВСТВО

- Демченко Є.-А.Я., Лань О.Б., Луцько П.Є.**
Візуалізація художньо-пластичного образу в контексті кольору енергетики чакр людини..... 90
- Демченко Є.-А.Я., Луцько П.Є.**
Особливості феномену «роздвоєння особистості»: мистецька інтерпретація.....94
- Слівінська А.Ф., Боровик А.О.**
Дизайн реклами настінно-стельбових світильників: традиції та інновації.....98

ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

- Антипін Є.Б., Чермошенцева Н.С.**
Підтримка сім'ї у психофізичному розвитку дітей переддошкільного віку як теоретична проблема дошкільної освіти.....102
- Вишневська Л.В., Кляуз Л.І.**
Дистанційне навчання хімії у закладах загальної середньої освіти: переваги та порівняльний аспект з іншими видами навчання.....107
- Возняк А.Т.**
Організація уроків у початковій школі з використанням методу вивчення ситуацій...113
- Двіжона В.М.**
Модель психолого-педагогічного супроводу учнів початкових класів із мовленнєвими порушеннями в загальноосвітній школі міста Києва з інклюзивною формою навчання.....117
- Денисюк В.О.**
Теоретико-методичні аспекти превентивного виховання студентської молоді.....125
- Ковальчук Л.О., Кравчук Т.Я.**
Моніторинг якості результатів навчання студентів у закладах вищої освіти як проблема дослідження.....128
- Кравченко О.Л.**
Огляд світового досвіду з проблем дуальної форми здобуття освіти.....132

Maliy Natalia, Dyachenko Larysa The peculiarities and the ways of forming of professional motivation of future defectologists in educational area.....	137	Семенов Ю.М., Старцева Т.А. Інноваційний зміст навчання та культура вивчення іноземної мови.....	158
ФІЛОЛОГІЧНІ НАУКИ			
Новик І.М., Рибитва І.А. Змістово-методичні особливості ознайомлення молодших школярів із правилами поведінки у громадських місцях.....	140	Война М.О., Шершун Д.А. Інтернет-меми як ретранслятори культури у китайськомовному медіапросторі.....	162
Новосельська Н.Т., Тимечко О.П. Використання LEGO-технології в освітньому просторі НУШ.....	144	Олійник Л.В. Фразеологізми німецькомовного молодіжного сленгу: їх морфологічно-структурна та тематична характеристика.....	167
Новосельська Н.Т., Харечко І.А. Формування готовності майбутніх учителів початкової школи до виховної діяльності на основі компетентнісного підходу.....	147	Ткачик О.В., Петрук Є.Б. Особливості та складнощі перекладу квазіреалій у серії фентезі-романів Дж. Р.Р. Мартіна «Пісня льоду і полум'я».....	170
Руденко Н.М., Широков Д.Л. Застосування веб-квест-технології у підготовці майбутніх учителів початкової школи.....	151	Tolochko Orest Functional paradigm of semantic and stylistic inversion in the original and translated text of J. Barnes novel "A History of the World in 10 ½ Chapters".....	176

CONTENTS**ENGINEERING SCIENCES**

- Vytrykush Natalia, Paranyak Nadiia, Datsko Oleksandra, Romaniv Anna, Chayka Oksana**
The distribution, quantity and influence analysis of natural emergencies by region.....1

ECONOMIC SCIENCES

- Vlasenko Tetiana, Andriichuk Liudmyla**
Features of investment of development centers.....8
- Vlasenko Tetiana, Pozniak Mariana**
Digitalization in creative industry for skill development.....14
- Gostishcheva Lilia**
Current state and prospects of anti-crisis management of chemical enterprises of Ukraine.....18
- Hrytsenko Oleksandr, Burmenska Iryna, Buchko Vladyslav**
The constructive and economic value of house insulation.....22
- Dovha Nataliia, Tsehelyk Hryhorii**
Using the method of successive concessions for solving the problem of increasing cost price..25
- Zhaldak Hanna, Kosenko Mariia**
Determination of the elasticity of demand for goods in the consumer basket.....30
- Kravchuk Vadym**
Features of the merger and acquisition process in international business.....37
- Mitrov Hennadii**
Television market development during the COVID-19 pandemic.....43
- Momot Tetiana, Lub Andrii**
Financial sustainability of the enterprise: problems and their solutions on the example of the construction company.....49

GEOGRAPHICAL SCIENCES

- Lushchyk Mariya**
Theoretical aspects and development of event tourism in Khmelnytska oblast (region).....52

POLITICAL SCIENCES

- Klymchuk Iryna, Khimyak Oksana**
Component of EU migration policy on immigrants from third countries.....59
- Klymchuk Iryna**
Anti-human trafficking policy of the EU.....66

LAW SCIENCES

- Babiichuk Valentyna**
International human rights protection on the internet.....71

Haborak Oleksandr

- Experimental investigation through the prism of foreign experience.....74

CULTURAL STUDIES**Lebyedyeva Nadiia**

- XV International amateur cinema festival "Kinokimeriya 2020" under conditions of the COVID-19 pandemic78

Mytnyk Aliesia, Butko Larysa,

- Danyilenko Vladyslava**
Main problems of activity of activities by cultural institutions in the conditions of decentralization.....83

Naidenko Taras

- Comparative analysis of the teacher's image in the Soviet posters of the 1940-1980-ies.....86

HISTORY OF ART**Demchenko Yeva-Anna, Lan Oksana,**

- Luno Petro**
Visualization of the art-plastic image in the context of the color of energy of the chakr of the human.....90

Demchenko Yeva-Anna, Luno Petro

- The features of the split personality phenomenon: creative interpretation.....94

Slivinska Alina, Borovyk Anastasiia

- Design of advertising of wall-ceiling lamps: traditions and innovations.....98

PEDAGOGICAL SCIENCES**Antypin Yevhen, Chermoshentseva Natalia**

- Family support in the psychophysical development of preschool children as a theoretical problem of preschool education..102

Vishnevskaya Lyudmila, Klyauz Lyudmila

- Distance learning of chemistry in general secondary educational institutions: advantages and comparative aspect with other types of studies.....107

Vozniak Larysa

- Organization of lessons in primary school using the method of case study.....113

Dvizhona Valentyna

- Model of psycho-pedagogical support of primary school students with speech disorders in a secondary school in Kyiv with inclusive form of education.....117

Denysiuk Victoria

- Theoretical and methodological aspects of preventive education of student youth.....125

Kovalchuk Larysa, Kravchuk Tetiana

- Monitoring the quality of students' learning results in higher education institutions as a problem of research.....128

Kravchenko Olga

- Overview of world experience in regards to the dual form of education.....132

Maliy Natalia, Dyachenko Larysa

The peculiarities and the ways
of forming of professional motivation
of future defectologists in educational area.....137

Novyk Iryna, Rybitva Iryna

Content and methodological
features of acquaintance of junior
schoolchildren with the rules
of conduct in the public places.....140

Novoselska Nadia, Tymchko Oksana

Use of LEGO technology
in the educational space
of the New Ukrainian School.....144

Novoselska Nadia, Harechko Iryna

Enhancing the readiness
of future primary school teachers
for educational activities
based on the competence approach.....147

Rudenko Nina, Shyrokov Denys

Using web quest technologies
in future primary school teachers' training.....151

Semenov Yuriy, Startseva Tetyana

Innovation content of education and culture
of foreign language learning.....158

PHILOLOGICAL SCIENCES

Voyna Maryna, Shershun Darya

Internet mems as cultural retransmitters
in Chinese media space.....162

Oliijnyk Lidiia

Phraseologies of the german youth slang:
their morphologically structural
and thematic characteristics.....167

Tkachyk Olena, Petruk Yevheniia

Peculiarities and difficulties in translation
of quasirealia of George R.R. Martin's
fantasy novels «A Song of Ice and Fire».....170

Tolochko Orest

Functional paradigm of semantic and stylistic
inversion in the original and translated text
of J. Barnes novel "A History of the World
in 10 ½ Chapters".....176

DOI: <https://doi.org/10.32839/2304-5809/2020-10-86-33>

УДК 372.862

Руденко Н.М., Широков Д.Л.

Педагогічний інститут
Київського університету імені Бориса Грінченка

ЗАСТОСУВАННЯ ВЕБ-КВЕСТ-ТЕХНОЛОГІЙ У ПІДГОТОВЦІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ ПОЧАТКОВОЇ ШКОЛИ

Анотація. У статті аналізується поняття квесту, типи квестів, квест-технології та інноваційного методу навчання такого, як технологія веб-квест. Проаналізовано як вітчизняний, так і зарубіжний досвід застосування веб-квест-технології у підготовці майбутніх учителів початкової школи. В даній роботі розглядаються особливості застосування веб-квест-технології та обґрунтовується необхідність використання нових підходів у процесі підготовки майбутніх учителів початкової школи, описуються переваги інтегрування сучасних інтернет-технологій в освітній процес, застосування веб-квестів на заняттях та в процесі організації самостійної роботи студентів. Уточнюється поняття веб-квест, наводиться його типологія, а також розглянуто можливості застосування даної інноваційної технології в освітньому процесі ВНЗ. У статті відображено практичне застосування веб-квесту на платформі Padlet, описуються особливості організації роботи із застосуванням технологій веб-квесту для викладача і вимоги, що пред'являються при цьому до рівня підготовки студентів.

Ключові слова: навчальні технології, інтерактивні технології, квест, квест-технологія, веб-квест, віртуальна інтерактивна дошка Padlet.

Rudenko Nina, Shyrokov Denys

Pedagogical Institute of the Borys Grinchenko Kyiv University

USING WEB QUEST TECHLOGIES IN FUTURE PRIMARY SCHOOL TEACHERS' TRAINING

Summary. The intensive development of educational technologies is presenting serious challenges to education in Ukraine, which requires to review educational content, forms, teaching methods and technologies for promoting pupils' cognitive activities, increasing their motivation that enhance the development of professional and key life competencies, which enables to bring up a personality ready for independent creative professional activities. The main innovations in education are interactive technologies along with ICT, therefore there is an urgent need in training future primary school teachers in using those technologies, particularly in organizing educational web quest. The notion of quest, types of quests, quest technologies and the innovating teaching method such as web quest technology are analyzed in the article. The experience in using web quest technology in training future primary school teachers has been examined in Ukraine and other countries. In this work, the peculiarities of using web quest technology are considered and the necessity of using new approaches in training future primary school teachers is substantiated, the advantages of integrating modern internet technologies into educational process, the usage of web quests at lessons and during self-studying are described. The notion of web quest is clarified, its typology is given, as well as the possibilities of using this innovative technology in educational process in a higher educational institution is considered. In the article the practical usage of web quest on the platform Padlet is described, the peculiarities of organizing work based on web quest technology for a teacher and the requirements to a student's level of training are given. Using web quest technology with the virtual interactive board Padlet in training future primary school teachers is quite an efficient way to develop theoretical and practical competencies of a specialist who will be able to plan their own professional activity and work in a team to achieve the set objectives.

Keywords: teaching technologies, interactive technologies, quest, quest technology, web quest, virtual interactive board Padlet.

Постановка проблеми. Інтенсивний розвиток освітніх технологій ставить перед освітою України серйозні виклики, що потребують перегляду змісту освіти, форм, методів, технологій навчання з метою активізації пізнавальної діяльності здобувачів освіти, підвищення мотивації, що сприяє розвитку фахових та ключових компетентностей, які дозволяють сформувати особистість, готову до здійснення самостійної творчої професійної діяльності.

Одними з основних інновацій у галузі освіти є інтерактивні технології навчання у поєднанні з ІКТ, тому існує нагальна потреба у методичній підготовці майбутніх учителів початкових класів до застосування цих технологій навчання, зокрема проведення навчального веб-квесту. Майбутній вчитель початкової школи повинен володіти

не тільки теоретичними знаннями про веб-квест, а й уміти застосовувати його на практиці за допомогою інтерактивної дошки Padlet. Необхідно підготувати вчителя з творчим науково-педагогічним мисленням, з певною системою особистісних, професійних якостей, необхідних знань, умінь і навичок, що сприятимуть формуванню готовності майбутніх учителів початкових класів до застосування веб-квесту у подальшій професійній діяльності.

Аналіз останніх досліджень і публікацій. Проблемам застосування інформаційно-комунікаційних технологій та особливостям використання Інтернету в навчальному процесі присвячені дослідження вчених: В. Бикова, Р. Гуревича, Г. Кедровича, М. Кадемії, М. Козяра, Н. Морзе, Н. Опушко, С. Сисоевої та ін. Питанням створення, розроблення та використання веб-квестів

у навчальному процесі присвячені наукові праці зарубіжних та вітчизняних дослідників: О. Гапеевої, М. Гриневич, Б. Доджа, О. Ільченко, М. Кіан, К. Кларк, В. Кулішова, Т. Марча, Ю. Кулімової, І. Сокол та інших.

Віртуальні інтерактивні дошки також є предметом вивчення світової наукової спільноти, зокрема А. Ганашок, І. Морквян, К. Уолш (К. Walsh), Н. Хміль, О. Смально та інших.

Виділення невирішених раніше частин загальної проблеми. У зв'язку з новими викликами, які створила перед людством епідемія Covid-19, та необхідністю впроваджувати дистанційне навчання, яке потребує нової організації навчального процесу, майбутнім вчителям початкової школи потрібно оволодіти вміннями вчитися самостійно, зокрема за допомогою веб-квестів. Новітні технології дистанційного навчання є могутнім засобом пізнання, тому щоб підвищити ефективність інформаційних технологій у навчанні, слід сформувати певну систему, яка передбачає інше розуміння сутності навчання, ролі суб'єктів освітнього процесу, взаємовідносин між ними, оснащення освітнього середовища, застосування ІКТ ресурсів, що дозволяють чітко регламентувати діяльність учасників веб-квесту за комп'ютером, одночасно візуалізуючи всі етапи веб-квесту. Успішне вирішення проблеми впровадження дистанційної освіти в Україні сприятиме підвищенню якості професійної підготовки майбутнього вчителя початкової школи.

Мета статті. Головною метою цієї роботи є визначення ролі і місця веб-квєстової технології у фаховій підготовці майбутнього вчителя початкової школи. **Завданням** цієї статті є: визначити основні дефініції статті – навчальні технології, інтерактивні технології, квест, квест-технологія, веб-квест, віртуальна інтерактивна дошка; визначити компоненти структури веб-квесту та описати методику застосування інтерактивної дошки Padlet, яка дозволяє успішно провести веб-квест.

Виклад основного матеріалу. Обґрунтуємо основні дефініції нашої статті, а саме: *навчальні технології, інтерактивні технології, квест, квест-технологія, веб-квест, віртуальна інтерактивна дошка.*

Навчальна технологія – це упорядкована сукупність дій і операцій, послідовність яких забезпечує цілісну систему управління навчальною діяльністю здобувачів освіти з метою набуття ними чітко визначеного результату. В українській педагогіці цей термін поширився з 90-х років минулого століття, хоча в світовій педагогіці він відомий давно [9].

В науковій літературі часто використовуються поняття: педагогічна технологія, технологія навчання, освітня технологія, що є синонімами терміну educational technology (англ.). Проаналізувавши визначення понять технологія навчання та педагогічна технологія, можна зробити висновки, що поступово відбувається зміна змісту від поняття технології в освіті – до поняття технології освіти. Під педагогічною технологією розуміють вже не тільки використання технічних засобів навчання у навчальному процесі, а відбувається процес осмислення педагогічної технології як педагогічної системи.

Будь-яка педагогічна технологія має відповідати певним вимогам щодо якості її складових, а саме: концептуальності (будь-яка педагогічна система повинна мати філософську, психологічну, дидактичну, соціально-педагогічну основу), системності (чітка взаємодія всіх її ланок, наявні цілі та логіко-наслідкові зв'язки), керованості (можливість планування процесу навчання, проектування, модифікація, трансформування використовуваних засобів, методів навчання відповідно до цілей, запланованих як результат навчання), ефективності (має передумовою забезпечення резерву навчального часу, оптимізацію праці викладача, тобто враховує оптимальність, зважаючи на витрати, при гарантованому високому рівні досягнень учнів в освітньому процесі), відтворюваності (здатність відтворення конкретної педагогічної технології іншими викладачами в подібних умовах).

У наукових дискурсах поняття *інтерактивне навчання* тлумачиться вченими неоднозначно, оскільки воно своїм існуванням завдячує розвитку ІКТ, а саме – поширенню комп'ютерів, розвитку мережі Internet, застосуванню у навчальному процесі сучасних технічних засобів навчання. Застосування інтерактивних технологій навчання відбувалося спочатку у навчанні дорослих людей. Дослідниця С. Сисоева зазначає, що «інтерактивне навчання є одним із сучасних напрямків активного соціально-психологічного навчання, яке найбільшою мірою відповідає психологічним особливостям і педагогічним закономірностям навчання дорослої людини» [9, с. 34]. При активному процесі навчання дорослий є суб'єктом навчальної діяльності, вступає в діалог з викладачем, бере активну участь у пізнавальному процесі, виконуючи при цьому творчі, пошукові, проблемні завдання в парі, групі.

За означеннями вільної енциклопедії Вікіпедія, *квест* (англ. Quest) це пригодницька комп'ютерна гра (англ. Adventure game), що представляє собою інтерактивну історію головного героя, який є керованим гравцем. Такий жанр є надзвичайно популярним в комп'ютерних іграх. Головними елементами гри в жанрі квесту є власне розповідь і дослідження світу, а ключову роль в ігровому процесі відіграє розв'язання головоломок і завдань, які, вимагають від гравця саме розумових зусиль, а такі елементи як бої, економічне планування та завдання, що вимагають від гравця швидкості реакції і швидких дій у відповідь (характерні для інших жанрів комп'ютерних ігор) у квестах зведені до мінімуму або зовсім відсутні. Ігри, які об'єднують в собі характерні ознаки квестів і жанру action, виділяють в окремий жанр – action-adventure. За іншим означенням, квест – це аматорське спортивно-інтелектуальне змагання, основою якого є послідовне виконання заздалегідь підготовлених завдань окремими гравцями або командами. Отже, квест можна розуміти як гру-пригоду, яка побудована за певним сюжетом, зі заздалегідь підготовленими завданнями, і звершується досягненням ігрової мети [5].

Навчальний квест – це розумово-динамічна гра, яка полягає у проходженні командою певних етапів (маршруту) з виконанням спеціальних завдань на кожному етапі, які відповідають конкретній навчальній меті.

У таблиці 1 подані види квестів, які використовуються в сучасній педагогіці [4].

Таблиця 1

Види, характеристика та критерії успішних квестів

№	Види квестів	Характеристика квесту	Критерії успішного квесту
1	лінійний	гравці рухаються за певним лінійним маршрутом, виконуючи поступово всі завдання;	безпе́чність для учасників; оригінальність; логі́чність; цілі́сність; відпові́дність запланованому сюжету; створення атмосфери повної зануреності у гру
2	коловий	маршрут побудований по колу; можуть брати участь декілька команд, які стартують з різних позицій і приходять до фінішу, пройшовши всі етапи;	
3	штурмовий	гравці або команди отримують завдання та підказки для його виконання, але маршрут і спосіб виконання обирають самостійно	

Квест-технологія – об'єднує ідеї проектного методу, проблемного та ігрового навчання, взаємодії в команді і використання ІКТ; поєднує цілеспрямований пошук при виконанні головного проблемного і серії допоміжних завдань з пригодами або грою за певним сюжетом.

Веб-квест (англ. webquest) – це формат уроку, орієнтований на запити, в якому більшість або вся інформація, з якою працюють учні, надходить з Інтернету. Модель була розроблена Берні Доджем (Bernie Dodge) з Університету штату Сан-Дієго в лютому 1995 р. З того часу десятки тисяч вчителів усього світу сприймали веб-квести як спосіб використання мережі Інтернет в навчальних цілях, залучаючи своїх учнів до тих видів мислення, яких вимагає 21 століття. Модель поширилася по всьому світу з особливим ентузіазмом у Бразилії, Іспанії, Китаї, Австралії та Голландії [1; 2].

Веб-квест – це сайт в Інтернеті, з яким працюють учні, виконуючи ту чи іншу навчальну задачу [5].

Сформулюємо означення веб-технології та визначимо компоненти структури веб-квесту. *Веб-квест* – це технологія, яка об'єднує інтерактивне навчання та ІКТ, спонукає здобувачів освіти ефективно використовувати інформацію, яку вони знаходять у мережі Інтернет, занурюючи їх у процес навчання та розвиває їхнє критичне мислення. Студенти збирають, упорядковують отриману з Інтернету інформацію, скеровуючи

свою діяльність на виконання відповідного отриманого завдання. Викладач має можливість поділити студентів на групи, застосовуючи різноманітні інтерактивні технології навчання.

Веб-квест містить такі основні елементи, що подані на ментальній карті (рис. 1).

Віртуальна інтерактивна дошка – (онлайн-дошка, стіна, whiteboard-проект) – це мережевий соціальний ресурс, призначений для організації спільної роботи зі створення та редагування зображень і документів, спілкування в реальному часі. Це кардинально новий інструмент для навчання, завдяки якому можливе поєднання тексту, зображення, відео- й аудіоматеріалу на одному майданчику. На сьогодні в мережі Інтернет створено велику кількість веб-ресурсів та віртуальних інтерактивних дощок. Відповідно до особливостей користування в освітньому процесі, їх умовно можна розподілити на чотири групи: дошки для створення інтерактивних плакатів, шкільних газет (Wikiwall; Gloster та ін.); дошки для малювання (Drawonthe.net; Flockdraw; Scribblar; CoSketch та ін.); дошки для зберігання нотаток (Srumblr; Conceptboard та ін.); дошки для організації сумісної роботи із різноманітним контентом із можливістю спільного його редагування (Educreations; Lino it; Padlet; Rizzoma; Popplet та ін.).

Для того, щоб більш глибоко дослідити питання доцільності застосування веб-квестів у освітньому процесі ВНЗ та з'ясувати ставлен-



Рис. 1. Основні елементи які містить Web-квест

ня студентів до інноваційного навчання за допомогою квест-технології було здійснено анкетування https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSfrxuqxjfaeeuqjjSpUhSF16p2v9R9HMEhWieiJO-p_aDeyA/viewform, що проводилося в мережі Internet серед студентів спеціальності «Початкова освіта» Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка. В анкетуванні взяли участь 30 студентів, віком від 18 до 21 року. Ми запитали майбутніх вчителів «Чи знайомі Ви з веб-квест технологією» (рис. 2). 83,3% респондентів відповіли «Ні», а тільки 16,7% відповіли, що знають про цю технологію. Що підтверджує нашу гіпотезу про необізнаність та про недостатність належної інформації щодо технології веб-квест.

Наступним нашим запитанням було «Якщо Ваша відповідь позитивна, то вкажіть на якій платформі на Вашу думку його краще проводити / організувати» (рис. 3).

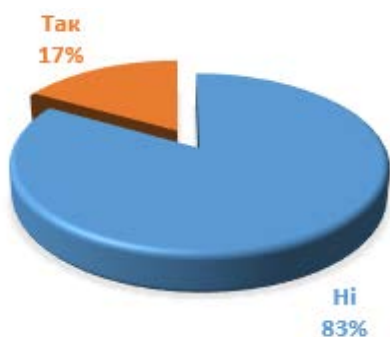


Рис. 2. Чи знайомі Ви з Web-квест технологією?

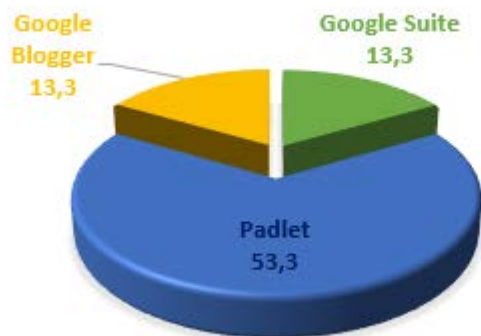


Рис. 3. Якщо Ваша відповідь позитивна, то вкажіть на якій платформі на Вашу думку його краще проводити ?

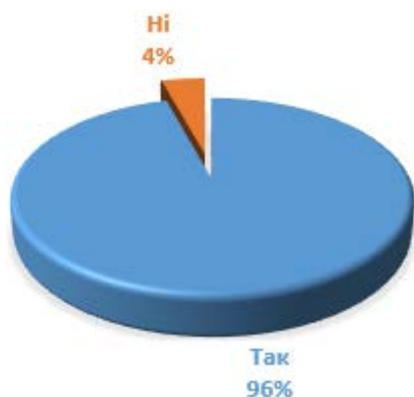


Рис. 4. Якщо Ваша відповідь негативна, то чи хотіли б Ви навчитися його організувати?

На дане питання 53,3% респондентів відповіли, що організували би Web-квест на інтерактивній дошці Padlet, 13,3% організували би на Google Blogger, Google Suite. Відповіді на це питання показали нам, що ті студенти які обізнані в технології Web-квест більше схильні до організації його на інтерактивній онлайн дошці Padlet. Та було обговорено серед респондентів таке питання «Чи хотіли б Вони навчитися його організувати (Web-квест)» (рис. 4). Відповіло на це запитання 30 студента серед яких 96,7% хотіли би навчитися організувати та бути більше обізнаними в даному форматі уроку, як Web-квест.

Отже, це опитування нам показало, що майбутні вчителі обізнані в ІКТ та уміють ними користуватися, але вони не знайомі з таким форматом уроку, як Web-квест та не розуміють, як його організувати та провести. Більшість відповіли, що хочуть навчитися його організувати та запроваджувати такий формат уроку в майбутньому. Тому ми в нашій статті описали, які для організації Web-квест потрібні Інтернет ресурси для успішного впровадження його у майбутній практичній діяльності.

Отже, вибраний студентами ресурс Padlet (<https://uk.padlet.com/>) – це інтерактивна онлайн дошка для оформлення всіх необхідних матеріалів по заданій темі в одному місці. Багатофункційний ефективний інструмент, для організації колективної роботи, зокрема, для веб-квесту. Дозволяє організовано аналізувати, вести, контролювати, відстежувати, допомагати учням й педагогам під час роботи. Дошку Padlet створити досить легко: спочатку педагог реєструється на сервісі Padlet.com, а потім створює свою інтерактивну дошку (яка іноді називається стіна Padlet), дає їй назву, встановлює фон, розміщує необхідні елементи.

На інтерактивній дошці Padlet можуть розміщуватися замітки, тексти, різні зображення, фотографії, відеофайли (у тому числі з веб-камери будь-якого мобільного чи комп'ютерного пристрою) і посилання на зовнішні ресурси. Можливі переміщення елементів, збільшення або зменшення їх, внесення записів на дошку, налаштування фонового зображення і організація спільної діяльності з іншими користувачами. У міру готовності дошки, нею можна поділитися нею в соціальних мережах, вбудувати її в сайт, експортувати в різних форматах, роздрукувати, і навіть створити QR-код.

Пропонуємо Вашій увазі сценарій веб-квесту на тему «Інновації у підготовці майбутніх вчителів», проведеного в рамках Дня Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка для студентів спеціальності «Початкова освіта». Метою цього заходу була актуалізація та розширення знань студентів про інноваційні педагогічні технології провідних країн світу; показати необхідність впровадження сучасних технологій в практику роботи майбутнього вчителя початкової школи; стимулювати прагнення до творчого пошуку; створити умови для обміну знань, педагогічними знахідками.

Для досягнення поставленої мети сформульовано такі завдання: охарактеризувати інновації освіти в початкових класах в зарубіжних країнах; дослідити, проаналізувати їх використання

та розкрити позитивний вплив на освітній процес; показати необхідність застосування в освітньому процесі початкової школи в Україні.

Матеріали та обладнання: комп'ютер, мультимедійна презентація, картки, завдання, відео, гул форми, Kahoot!, інтерактивна дошка Padlet.

Сценарій

1. Вступ, налаштування на роботу, представлення ведучих, анімаційне відео. Представлення станцій веб-квесту на інтерактивній дошці Padlet (рис. 5).



Рис. 5. Інтерактивна дошка Padlet

Мотиватор «Успіх там де ти є!» (рис. 6). Анімаційне відео «Струмочок», створене студентами самостійно, яке стверджує, що пізнати все неможливо, але прагнути до цього необхідно, людина постійно має рости в своїх знаннях.



Рис. 6. Мотиватор «Струмочок», який розміщений в YouTube

2. Станція «Інформаційна» (рис. 7). Студенти представили власне відео, в якому виклали інформацію про інновації в освіті різних країн світу. У відео були заховані підказки, які наптовхували на відповіді до питань в наступних станціях веб-квесту. На основі відео разом студенти склали визначення інноваційних технологій (інноваційні технології – це цілеспрямований, системний набір прийомів, засобів організації навчальної діяльності, що охоплює весь процес навчання від визначення мети до одержання результатів діяльності).

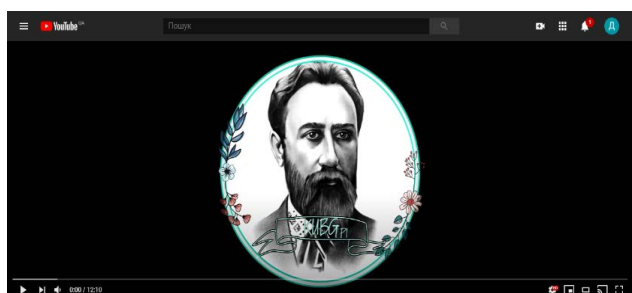


Рис. 7. Станція «Інформаційна», відео-квест про освіту в країнах, розміщений в YouTube

3. Станція «Правдива» (рис. 8). Назва станції пов'язана з типом запитань правда/неправда на ігровій платформі Kahoot!. Оскільки на цій платформі переможди визначаються автоматично, то підведення підсумків на цьому етапі не становить труднощі для викладача.

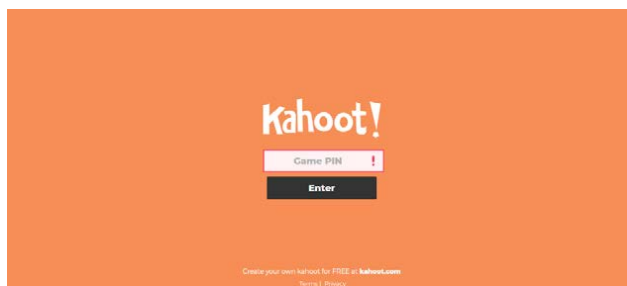


Рис. 8. Станція «Правдива», закодовані питання з відео ми розмістили в навчальній платформі, вікторині, Kahoot!

Всі запитання правда/неправда були побудовані на основі відео про інноваційні технології навчання в провідних країнах світу.

4. Наступна станція «Педагогічні сервери» (рис. 9). Питання були створені в Google Presentation. Цю презентацію студенти могли відкрити у себе на телефонах / комп'ютерах з інтерактивної дошки Padlet. Були представлені запитання різного типу складності з використанням зображень про інноваційні технології навчання. Студенти відповідали усно (дистанційно), той хто перший правильно відповідав на запитання, отримував певну кількість балів за проходження цієї станції.

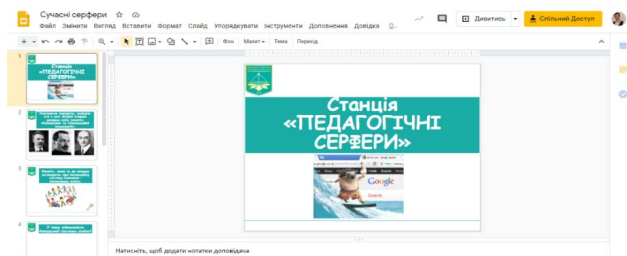


Рис. 9. Станція «Педагогічні сервери», інтерактивні питання, які розміщені в Google Presentation



Рис. 10. Станція «Останній ривок»

5. Станція – гул форми «Останній ривок» (рис. 10). На даній станції розміщені цікаві завдання зі змогою відповідати розгорнуто на запитання, які розміщені в Google Формах на платформі Padlet. Оцінювали студентів модератори заходу, що контролювали проходження станції та відповідей на дані запитання з цієї станції.

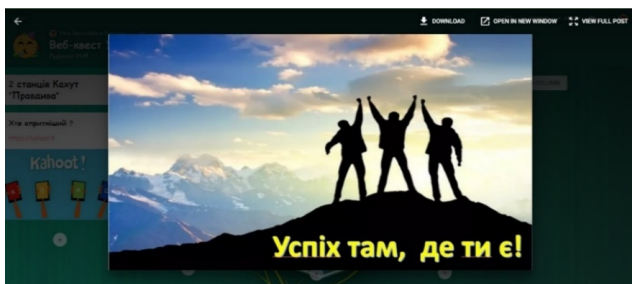


Рис. 11. Станція «Найцікавіша», підбиття підсумків Веб-квесту

6. Станція «Найцікавіша» (рис. 11). Підведення підсумків, визначення переможців, рефлексія.

Проведення веб-квесту у дистанційній формі має також ряд недоліків, а саме: відсутність можливості регламентації діяльності студентів за комп'ютером; необхідність достатнього рівня підготовки студентів роботи з комп'ютером; виникнення технічних негараздів; низький рівень безпеки інтернет простору; створення веб-квесту є досить трудомістким і непростим заняттям. Але незважаючи на недоліки, створення і проведення дистанційного веб-квесту є цікавим і творчим процесом, який захоплює обох суб'єктів освітнього процесу. Веб-квест є потужною навчальною технологією, яка формує як теоретичні, так і практичні компетенції майбутнього вчителя початкової школи.

Список літератури:

1. Додж Б. WebQuest. *Концепція класу*. URL: <https://www.thirteen.org/edonline/concept2class/webquests/index.html> (дата звернення: 13.10.2020).
2. Додж Б. Що таке WebQuest? *WebQuest*. URL: <https://webquest.org/> (дата звернення: 15.10.2020).
3. Гуревич Р., Кадемія М., Опушко Н. Цифрові технології в закладах вищої освіти технології в закладах вищої освіти: виклики сучасного суспільства. *Modern science: problems and innovations. Abstracts of the 5th International scientific and practical.*, м. Стокгольм, 26-28 лип. 2020 р. / SSPG Publish. Стокгольм, 2020. С. 246–252. URL: <https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2020/07/MODERN-SCIENCE-PROBLEMS-AND-INNOVATIONS-26-28.07.20.pdf#page=246> (дата звернення: 07.10.2020).
4. Ільченко О.В. Використання веб-квестів у навчально-виховному процесі. *Методика та технологія*. URL: https://osvita.ua/school/lessons_summary/edu_technology/30113/ (дата звернення: 01.10.2020).
5. Квест (значення). Вікіпедія: вільна енциклопедія. URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82_\(%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F\)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82_(%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F)) (дата звернення: 01.10.2020).
6. Кіан М., Карен Р., Кларк. Ігрове навчання та навички 21 століття: огляд останніх досліджень. *Комп'ютери в поведінці людини*. 2016. № 63. С. 50–58. URL: <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.05.023> (дата звернення: 16.10.2020).
7. Кулімова Ю.Г. Використання веб-технологій у процесі психолого-педагогічної підготовки майбутніх учителів початкової школи. *Електронне наукове фахове видання «Відкрите освітнє е-середовище сучасного університету»*. 2020. № 8. С. 34–41. URL: <https://doi.org/10.28925/2414-0325.2020.8.5> (дата звернення: 13.10.2020).
8. Кулішов В.С. Застосування квест-технології у професійно-теоретичній підготовці учнів закладів професійної (професійно-технічної) освіти: навчально-методичний посібник. Біла Церква: БІНПО УМО НАПН України, 2018. 86 с.
9. Сисоева С. О. Інтерактивні технології навчання дорослих: навч.-метод. посіб. Київ: «ЕКМО», 2011. 320 с.
10. Сокол І. Веб-квест як інноваційний метод формування творчої особистості. *Освіта та розвиток обдарованої особистості*. 2013. № 2(9). С. 28–30.
11. Хміль Н.А., Морквян І.В. Огляд віртуальних інтерактивних дощок. *Інформаційні технології в школі*. Видавнича група "Основа". 2016. № 5. URL: http://osnova.com.ua/items/item-october-2016/index_2.html (дата звернення: 08.10.2020).
12. Цифрова адженда України – 2020. Київ: *ХайТек Офіс Україна*, 2020. 90 с. URL: <https://uccs.org.ua/uploads/files/58e78ee3c3922.pdf> (дата звернення: 11.10.2020).

References:

1. Dodge, B. (2020). What is a WebQuest? *WebQuest*. URL: <https://webquest.org/> (date of access: 13.10.2020).
2. Dodge, B. (2004). WebQuest. Concept to classroom. URL: <https://www.thirteen.org/edonline/concept2class/webquests/index.html> (date of access: 15.10.2020).
3. Gurevich, R. (2020). Digital technologies in higher education institutions technologies in higher education institutions: challenges of modern society. In *Modern science: problems and innovations. Abstracts of the 5th International scientific and practical.* (pp. 246–252). SSPG Publish. URL: <https://sci-conf.com.ua/wp-content/uploads/2020/07/MODERN-SCIENCE-PROBLEMS-AND-INNOVATIONS-26-28.07.20.pdf#page=246> (date of access: 07.10.2020).

4. Ilchenko, O. (2012). The use of web-quests in the educational process. Methodology and technology. URL: https://osvita.ua/school/lessons_summary/edu_technology/30113/ (date of access: 01.10.2020).
5. Quest (value). 2019, May 23. Wikipedia: free encyclopedia. URL: [https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82_\(%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F\)](https://uk.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D0%B2%D0%B5%D1%81%D1%82_(%D0%B7%D0%BD%D0%B0%D1%87%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D1%8F)) (date of access: 01.10.2020).
6. Qian, M. (2016). Game-based Learning and 21st century skills: A review of recent research. *Computers in Human Behavior*, 63, 50–58. URL: <https://doi.org/10.1016/j.chb.2016.05.023> (date of access: 16.10.2020).
7. Kulimova, Y. (2020). The use of web technologies in the process of psychological and pedagogical training of future primary school teachers. Electronic scientific professional publication "Open educational e-environment of a modern university", 8, 34–41. URL: <https://doi.org/10.28925/2414-0325.2020.8.5> (date of access: 13.10.2020).
8. Kulishov, V. (2018). Application of quest technology in professional theoretical training of students of vocational (vocational) education. BINPO UMO NAPS of Ukraine. (Original published in 2018).
9. Sysoeva, S. (2011). Interactive technologies of adult learning. ECMO. (Original published in 2011).
10. Sokol, I. (2013). Web-quest as an innovative method of forming a creative personality. *Education and Development of the Gifted Personality*, 2(9), 28–30.
11. Khmil, N., & Morkvyan, I. (2016). Overview of virtual interactive whiteboards. Information technology at school. URL: http://osnova.com.ua/items/item-october-2016/index_2.html (date of access: 08.10.2020).
12. Digital Agenda of Ukraine – 2020 (2020). Hi-Tech Office Ukraine. URL: <https://ucci.org.ua/uploads/files/58e78ee3c3922.pdf> (Original published in 2020) (date of access: 11.10.2020).

НАШІ АВТОРИ

1. **Андрійчук Людмила Русланівна** – магістр 2 року навчання Національного університету біоресурсів і природокористування України
2. **Антипін Євген Борисович** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогіки та психології Київського університету імені Бориса Грінченка
3. **Бабійчук Валентина Сергіївна** – студентка господарсько-правового факультету Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого
4. **Боровик Анастасія Олександрівна** – студентка Інституту дизайну Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
5. **Бурменська Ірина Володимирівна** – студентка Київського національного університету будівництва і архітектури
6. **Бутко Лариса Валентинівна** – кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри гуманітарних наук, культури і мистецтва Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського
7. **Бучко Владислав Віталійович** – студент Київського національного університету будівництва і архітектури
8. **Витрикуш Наталя Миронівна** – кандидат технічних наук, доцент кафедри цивільної безпеки Національного університету «Львівська політехніка»
9. **Вишневська Людмила Василівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, Херсонський державний університет
10. **Власенко Тетяна Олексіївна** – кандидат економічних наук, доцент кафедри виробничого та інвестиційного менеджменту Національного університету біоресурсів і природокористування України
11. **Возняк Лариса Тарасівна** – студентка Львівського національного університету імені Івана Франка
12. **Война Марина Олексіївна** – кандидат філологічних наук, Київський національний університет імені Тараса Шевченка
13. **Габорак Олександр Миколайович** – студент Університету державної фіскальної служби України
14. **Гостіщева Лілія Олегівна** – студентка Національного транспортного університету
15. **Гриценко Олександр Сергійович** – кандидат технічних наук, доцент, доцент кафедри економіки будівництва Київського національного університету будівництва і архітектури
16. **Данийленко Владислава Євгенівна** – студентка Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського
17. **Дацько Олександра Сергіївна** – кандидат технічних наук, доцент кафедри цивільної безпеки Національного університету «Львівська політехніка»
18. **Двіжона Валентина Миколаївна** – аспірант Пряшівського університету в Пряшеві
19. **Демченко Єва-Анна Ярославівна** – студентка Львівського національного університету імені Івана Франка
20. **Денисюк Вікторія Олександрівна** – магістр Національного університету біоресурсів і природокористування України
21. **Довга Наталія Іванівна** – студент Львівського національного університету імені Івана Франка
22. **Дяченко Лариса Олександрівна** – старший викладач кафедри логопедії та спеціальної психології Донбаського державного педагогічного університету
23. **Жалдак Ганна Петрівна** – кандидат економічних наук, старший викладач кафедри менеджменту Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
24. **Климчук Ірина Ігорівна** – кандидат політичних наук, асистент кафедри політології та міжнародних відносин Національного університету «Львівська політехніка»
25. **Кляуз Людмила Іванівна** – студентка Херсонського державного університету
26. **Ковальчук Лариса Онисимівна** – кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри загальної педагогіки та педагогіки вищої школи Львівського національного університету імені Івана Франка
27. **Косенко Марія Юріївна** – студентка Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
28. **Кравченко Ольга Леонідівна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри технології в ресторанному господарстві та готельної і ресторанної справи Донецького національного університету економіки і торгівлі імені Михайла Туган-Барановського

29. **Кравчук Вадим Олегович** – магістр Київського національного торговельно-економічного університету
30. **Кравчук Тетяна Ярославівна** – магістр Львівського національного університету імені Івана Франка
31. **Лань Оксана Богданівна** – доцент кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка
32. **Лебедева Надія Анатоліївна** – доктор філософії в галузі культурології, професор філософії Міжнародної Кадрової Академії (м. Київ); дійсний член Євразійської Академії телебачення і радіо
33. **Луб Андрій Іванович** – аспірант кафедри фінансово-економічної безпеки, обліку і аудиту Харківського національного університету міського господарства імені О.М. Бекетова
34. **Луньо Петро Євгенович** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри режисури та хореографії Львівського національного університету імені Івана Франка
35. **Лущик Марія Василівна** – кандидат географічних наук, асистент, асистент кафедри туризму Інституту сталого розвитку імені В. Чорновола Національного університету «Львівська політехніка»
36. **Малій Наталія Юріївна** – кандидат психологічних, доцент кафедри логопедії та спеціальної психології Донбаського державного педагогічного університету
37. **Митник Алеся Анатоліївна** – кандидат наук з державного управління, доцент кафедри галузевих юридичних наук Кременчуцького національного університету імені Михайла Остроградського
38. **Мітров Геннадій Олександрович** – магістрант Одеської національної академії зв'язку імені О.С. Попова
39. **Момот Тетяна Валеріївна** – доктор економічних наук, професор кафедри фінансово-економічної безпеки, обліку і аудиту Харківського національного університету міського господарства імені О.М. Бекетова
40. **Найденко Тарас Олександрович** – магістрант Полтавського національного педагогічного університету імені В.Г. Короленка
41. **Новик Ірина Михайлівна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри педагогіки та психології Київського університету імені Бориса Грінченка
42. **Новосельська Надія Тадеївна** – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри початкової та дошкільної освіти Львівського національного університету імені Івана Франка
43. **Олійник Лідія Володимирівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії, практики та перекладу німецької мови Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
44. **Параняк Надія Михайлівна** – кандидат технічних наук, доцент кафедри цивільної безпеки Національного університету «Львівська політехніка»
45. **Петрук Євгенія Богданівна** – здобувач другого (магістерського) рівня вищої освіти Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»
46. **Позняк Мар'яна Віталіївна** – магістр 2 року навчання Національного університету біоресурсів і природокористування України
47. **Рибитва Ірина Анатоліївна** – студентка Київського університету імені Бориса Грінченка
48. **Романів Анна Степанівна** – кандидат технічних наук, доцент кафедри цивільної безпеки Національного університету «Львівська політехніка»
49. **Руденко Ніна Миколаївна** – кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри початкової освіти Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка
50. **Семенов Юрій Миколайович** – кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри іноземних мов Київського державного університету телекомунікацій
51. **Слівінська Аліна Францівна** – кандидат філософських наук, доцент кафедри графічного дизайну Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
52. **Старцева Тетяна Анатоліївна** – доцент, доцент кафедри іноземних мов Київського державного університету телекомунікацій
53. **Тимечко Оксана Петрівна** – магістрант Львівського національного університету імені Івана Франка
54. **Ткачик Олена Володимирівна** – кандидат філологічних наук, доцент кафедри теорії, практики та перекладу англійської мови Національного технічного університету України «Київський політехнічний інститут імені Ігоря Сікорського»

- 55. Толочко Орест Ярославович** – асистент кафедри іноземних мов факультету міжнародних відносин Львівського національного університету імені Івана Франка
- 56. Харечко Ірина Андріївна** – магістрант Львівського національного університету імені Івана Франка
- 57. Хім'як Оксана Михайлівна** – кандидат історичних наук, доцент кафедри політології та міжнародних відносин Національного університету «Львівська політехніка»
- 58. Цегелик Григорій Григорович** – доктор фізико-математичних наук, професор, професор кафедри математичного моделювання соціально-економічних процесів Львівського національного університету імені Івана Франка
- 59. Чайка Оксана Григорівна** – кандидат технічних наук, доцент кафедри екологічної безпеки та природоохоронної діяльності Національного університету «Львівська політехніка»
- 60. Чермошенцева Наталія Сергіївна** – магістрантка Київського університету імені Бориса Грінченка
- 61. Шершун Дар'я Анатоліївна** – студентка Київського національного університету імені Тараса Шевченка
- 62. Широков Денис Леонідович** – студент Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

ВИМОГИ ДО ПУБЛІКАЦІЇ СТАТЕЙ

Редакція наукового журналу

пропонує всім бажаючим студентам, аспірантам, докторантам, здобувачам, молодим фахівцям, викладачам, науковцям та іншим зацікавленим особам опублікувати свої статті за різними науковими напрямками

ДЛЯ ПУБЛІКАЦІЇ СТАТТІ НЕОБХІДНО:

1. Заповнити електронну форму реєстрації, обов'язкову для публікації.

2. Надсилати на електронну пошту редакції info@molodyvcheny.in.ua статтю та квитанцію про сплату вартості публікації наукової статті (сплачується лише після повідомлення про прийняття матеріалів). Обов'язково в темі листа вкажіть науковий розділ журналу, в якому ви бажаєте опублікувати статтю.

3. Редакція рецензує вашу статтю протягом 2–3 днів. Статті студентів публікуються за

наявності рецензії або співавтора з науковим ступенем.

4. Якщо стаття успішно пройшла рецензування, ми відправляємо вам лист з інформацією: «Стаття пройшла рецензування, прийнята до публікації».

5. Як тільки електронна версія журналу розміщується на сайті, ми повідомляємо вам про це. Потім, після виходу журналу з друку, ми відправляємо вам друкований примірник в потрібній кількості.

ВИМОГИ ДО ЗМІСТУ НАУКОВОЇ СТАТТІ:

Наукові статті повинні містити такі необхідні елементи (з виділенням по тексту статті):

– постановка проблеми у загальному вигляді та її зв'язок із важливими науковими чи практичними завданнями;

– аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми, на які посилається автор;

– виділення невирішених раніше частин загальної проблеми, яким присвячується стаття;

– формулювання цілей статті (постановка завдання);

– виклад основного матеріалу дослідження з повним обґрунтуванням отриманих наукових результатів;

– висновки з даного дослідження і перспективи подальшого розвитку в цьому напрямку.

Автори, які подали матеріали для публікації, погоджуються з наступними положеннями:

– відповідальність за достовірність поданої інформації в своїй роботі несе автор.

– автори зберігають за собою всі авторські права і одночасно надають журналу право першої публікації, що дозволяє поширювати даний матеріал із зазначенням авторства та первинної публікації в даному журналі.

СТРУКТУРНІ ЕЛЕМЕНТИ НАУКОВОЇ СТАТТІ:

– індекс УДК (у верхньому лівому кутку сторінки);

– назва статті, прізвище, ім'я, по батькові автора (-ів), місце роботи (навчання), вчений ступінь, вчене звання, посада мовою оригіналу статті;

– анотація (мінімум 700 знаків) та ключові слова (мінімум 5 слів) мовою оригіналу статті;

– назва статті, прізвище та ім'я автора (-ів), місце роботи (навчання) англійською мовою;

– анотація (мінімум 1800 знаків) та ключові слова (мінімум 5 слів) англійською мовою;

– текст статті може бути українською, російською або англійською мовою;

– список літератури подається наприкінці статті у двох формах: «Список літератури» і «References».

Формат статті	A4, орієнтація – книжкова, матеріали збережені та підготовлені у форматі Microsoft Word (*.doc або *.docx)
Поля	всі сторони – 2 см
Основний шрифт	Times New Roman (Arial і Courier New для текстових фрагментів)
Розмір шрифту основного тексту	14 пунктів
Міжрядковий інтервал	полуторний
Вирівнювання тексту	по ширині
Автоматична розстановка переносів	включена
Абзацний відступ (новий рядок)	1,25 см
Нумерація сторінок	не ведеться
Малюнки та таблиці	необхідно подавати в статті безпосередньо після тексту, де вони згадуються вперше, або на наступній сторінці. Розмір шрифту табличного тексту зазвичай на 2 пункти менше основного шрифту. Кількість таблиць, формул та ілюстрацій має бути мінімальною та доречною. Рисунки і таблиці на альбомних сторінках не приймаються.
Формули	повинні бути набрані за допомогою редактора формул (внутрішній редактор формул в Microsoft Word for Windows).
Посилання на літературу	у квадратних дужках по тексту [1, с. 2], бібліографічний список в кінці тексту. Посторінкові виноска та посилання не допускаються
Обсяг	від 10 до 20 сторінок включно

НОТАТКИ

Науковий журнал
«Молодий вчений»

№ 10 (86) жовтень 2020 р.

Щомісячне видання

Коректор: В. Бабич
Дизайн: А. Юдашкіна
Комп'ютерна верстка: В. Удовиченко

Контактна інформація редакції журналу.
Поштова адреса: 73021 Україна, м. Херсон,
а/с 20, Редакція журналу «Молодий вчений»

Телефон: +38 (0552) 399 530
E-mail: info@molodyvcheny.in.ua
Сайт: www.molodyvcheny.in.ua

Підписано до друку 30.10.2020 р.
Формат 60x84/8.
Папір офсетний. Цифровий друк.
Ум.-друк. арк. 22,55. Тираж 100 прим.
Зам. 1020-94.

Надруковано: Видавничий дім «Гельветика»
Україна, м. Херсон, вул. Паровозна, буд. 46-а
E-mail: mailbox@helvetica.com.ua
Свідоцтво суб'єкта видавничої справи
ДК № 6424 від 04.10.2018 р.