

КІЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**МЕТОДИКА РОЗВИТКУ МОВЛЕННЯ
І НАВЧАННЯ ЕЛЕМЕНТІВ ГРАМОТИ**

для студентів

спеціальності

012 Дошкільна освіта

освітньо-професійної програми
освітньо-кваліфікаційного рівня

Дошкільна освіта
«молодший спеціаліст»

КІЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА	
Тактико-економічний вуз України	
Надання відповідно наданням якості освіти	
Призначено:	14.20
Біль	20
Підписано:	20

Київ – 2020

Розробник: Солова Дана Олегівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти
Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології

Протокол від 31 серпня 2020 р. № 1

Голова циклової комісії Олена ГРУЗДЬОВА

Робочу програму перевірено
01 вересня 2020 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи Зоя ГЕЙХМАН

Заступник директора з навчальної роботи Яніна КАРЛІНСЬКА

Пролонговано:

на 20_/_20_ н.р. (_____), «___» 20_ р., протокол № ____

на 20_/_20_ н.р. (_____), «___» 20_ р., протокол № ____

на 20_/_20_ н.р. (_____), «___» 20_ р., протокол № ____

на 20_/_20_ н.р. (_____), «___» 20_ р., протокол № ____

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формою навчання
	дenna
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська
Загальний обсяг кредитів/ годин	3/ 90
Курс	2
Семестр	3
Кількість змістових модулів з розподілом	3
Обсяг кредитів	3
Обсяг годин, в тому числі:	90
Аудиторні	42
Модульний контроль	6
Семестровий контроль	-
Самостійна робота	42
Форма семестрового контролю	залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: надання студентам знань про форми і засоби, прийоми та методи навчання дітей рідної мови, специфіку педагогічної діяльності, спрямовану на формування мовленнєвих навичок у дітей, розкриття закономірностей розвитку мовлення дітей на різних вікових етапах.

Завдання

Дана дисципліна спрямована на досягнення таких якостей випускника, які сприятимуть успішному проведенню різних форм роботи з дітьми в закладі дошкільної освіти з метою розвитку мовлення та формування навичок мовленнєвого спілкування.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у студента мають бути сформовані такі спеціально-професійні **компетентності**:

- здатність використовувати знання з методики розвитку мовлення та навчання елементів грамоти в педагогічній діяльності;
- здатність складати мовні зразки, плани-конспекти різних форм роботи з дітьми раннього і передшкільного віку;
- здатність моделювати ситуації проведення різних форм роботи з дітьми;
- уміння встановлювати правильні взаємини з вихованцями, які сприяли б найбільш ефективному вирішенню завдань навчання і виховання, володіти прийомами професійного спілкування з колегами;
- обізнаність із передовими методиками виховання у навчально-виховному процесі в закладах дошкільної освіти;
- уміння використовувати засоби розвитку мовлення та інтелектуальних здібностей дітей з особливими освітніми потребами.

3. Результати навчання за дисципліною

Вивчивши дисципліну, студенти **знатимуть:**

- історію розвитку методики як наукової дисципліни в Україні та світі;
- загальні основи методики розвитку мовлення та навчання елементів грамоти;
- особливості побудови педагогічного процесу навчання рідної мови, а також конкретні засоби мовленнєвого розвитку дітей.

умітимуть:

- користуватися методичною літературою;
- використовувати специфічні для професії вихователя знання та уміння;
- використовувати інформаційні технології для вирішення практичних завдань у галузі професійно-педагогічної діяльності;

- розв'язувати дидактичні завдання, педагогічні ситуації, для вибору засобів взаємодії з дітьми передшкільного віку;
- користуватися базовими інваріантними психолого-педагогічними знаннями й уміннями, обумовленими успішністю вирішення широкого кола інклузивних завдань в методиці розвитку мовлення та навчанні елементів грамоти.

аналізуватимуть:

- специфіку професійно-педагогічної діяльності вихователя закладу дошкільної освіти;
- сутність і закономірності процесу розвитку мовлення і мовленнєвого спілкування дітей передшкільного віку;
- вікові та індивідуальні особливості розвитку мовлення і мовленнєвого спілкування на різних етапах передшкільного віку.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів, тем	Розподіл годин між видами робіт					
	аудиторна					
	усього	лек ції	сем.	прак т	п.к.	с.р.
	1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 1. Загальні основи методики розвитку мовлення.						
Тема 1. Особливості і завдання формування комунікативно-мовленнєвих умінь і навичок	4	2		2		
Тема 2. Форми роботи з розвитку мовлення в ЗДО	4	2				2
Тема 3. Методи і прийоми формування мовленнєвого спілкування дітей передшкільного віку.	5	2				3
Тема 4. Методика розвитку зв'язного мовлення у дітей раннього віку.	7	2				5
Тема 5. Загальні особливості мовлення дітей передшкільного віку.	2		2			
Тема 6. Особливості проведення занять в різних вікових групах закладу дошкільної освіти.	2			2		
Модульний контроль	2				2	
Разом за змістовим модулем 1	26	8	2	4	2	10
Змістовий модуль 2. Робота з ознайомлення дітей з новим соціальним досвідом і лексичним матеріалом.						
Тема 1. Методика роботи з дидактичними картинами.	2	2				
Тема 2. Ознайомлення дітей з правилами дорожнього руху і пожежної безпеки.	6	2				4

Тема 3. Методика художнього читання і розповідання.	6	2				4
Тема 4. Методика виховання звукової культури мовлення.	6		2			4
Тема 5. Методика формування граматичної будови мови.	6			2		4
Тема 6. Робота з формування умінь і навичок мовленнєвого спілкування.	2		2			
Модульний контроль	2				2	
Разом за змістовим модулем 2.	30	6	4	2	2	16
Змістовий модуль 3. Робота з формування досвіду творчої діяльності в розвитку мовленнєвих здібностей дітей і навчання грамоти.						
Тема 1. Теоретичні засади формування художньо-мовленнєвої діяльності дітей.	4	2				2
Тема 2. Куточек книги в ЗДО.	2	2				
Тема 3. Види театру, літературні ранки, розваги в роботі з дітьми дошкільного віку.	5	2				3
Тема 4. Робота з формування досвіду творчої діяльності в розвитку мовленнєвих здібностей дітей.	4		2			2
Тема 5. Спільна робота закладу дошкільної освіти та сім'ї з розвитку мови та навчання грамоти.	5		2			3
Тема 6. Планування та облік роботи з розвитку мовлення і навчання грамоти.	4		2			2
Тема 7. Зміст, завдання та значення навчання грамоти дітей передшкільного віку.	4			2		2
Тема 8. Прийоми навчання читання.	4			2		2
Модульний контроль	2				2	
Разом за змістовим модулем 3.	34	6	6	4	2	16
Разом за 3 семестр.	90	20	12	10	6	42
Усього годин	90	20	12	10	6	42

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Загальні основи методики розвитку мовлення

Тема 1. Особливості і завдання формування комунікативно-мовленнєвих умінь і навичок.

Предмет та завдання курсу. Філософські, природничі, психологічні та лінгводидактичні основи методики розвитку мовлення. Закономірності та принципи навчання дітей рідної мови. Є.І. Тихеєва – основоположник методики розвитку

мовлення дітей передшкільного віку. Внесок В.О. Сухомлинського в розвиток ідей методики навчання дітей рідного мовлення. Необхідність та значення спілкування матері з ще ненародженою дитиною. Становлення засобів спілкування (вербальних, невербальних) у дітей від народження до 6-7 років. Особливості розвитку фонетичних засобів мовлення: мовне дихання, фонетичний слух, артикуляція, звуковимова, сила голосу, темп, дикція, виразність. Закономірності становлення слова у дітей. Формування граматичних умінь та навичок дітей передшкільного віку. Особливості формування зв'язного мовлення у дітей передшкільного віку. Система завдань розвитку комунікативно-мовленнєвих навичок дітей передшкільного віку. Кінезіологія як засіб розвитку мовлення та інтелектуальних здібностей дітей з особливими освітніми потребами в закладі дошкільної освіти.

Основні поняття теми: лінгводидактичні основи, пренатальна педагогіка, вербалні засоби спілкування, невербалні засоби спілкування, інклузія.

Практичне заняття 1. Особливості формування комунікативно-мовленнєвих умінь і навичок дітей передшкільного віку.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 1, 3, 4.

Тема 2. Форми роботи з розвитку мовлення в закладі дошкільної освіти.

Форми роботи з розвитку мовлення і формування процесу спілкування у дітей передшкільного віку. Заняття як основна форма навчання дітей рідної мови. Види занять, особливості, вимоги до них. Особливості проведення занять в різних вікових групах закладу дошкільної освіти. Корекційно-розвивальні заняття у вирішенні інклузивних завдань закладу дошкільної освіти.

Основні поняття теми: процес спілкування, заклад дошкільної освіти, заняття, повсякденне життя, інклузія, інтеграція.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 2, 3, 5.

Тема 3. Методи і прийоми формування мовленнєвого спілкування дітей передшкільного віку.

Загальна характеристика методів формування мовленнєвого спілкування дітей. Методи ознайомлення з новим соціальним досвідом і лексичним матеріалом. Прийоми розвитку мовленнєвого спілкування у дітей. Умови успішного розвитку мовленнєвого спілкування дітей. Інклузія як форма навчання і виховання дітей з тяжкими порушеннями мовлення.

Основні поняття теми: методи навчання, наочні методи, словесні методи, практичні методи, екскурсії-огляди, інклузія, інтеграція, діти з тяжкими порушеннями мовлення.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 1, 3, 7, 9.

Тема 4. Методика розвитку зв'язного мовлення у дітей раннього віку.

Значення мови в розвитку дітей раннього віку. Становлення граматичної будови мови у дітей раннього віку. Методика розвитку мовлення дітей другого року життя. Ігри-заняття з розвитку мовлення. Характеристика мови дітей другого року життя. Розвиток розуміння мови, фонематичного слуху, активної мови дітей. Методика розвитку мовлення дітей третього року життя. Характеристика занять. Словниковий запас, розвиток розуміння мови, діалогічна мова, особливості засвоєння речень. Спілкування як важлива умова розвитку активної мови дітей.

Основні поняття теми: граматична будова мови, фонематичний слух, активний словник, діалогічна мова.

Семінар 1. Загальні особливості мовлення дітей передшкільного віку.

Практичне заняття 2. Особливості проведення занять в різних вікових групах.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 7, 8, 9, 13, 22.

Змістовий модуль 2. Робота з ознайомлення дітей з новим соціальним досвідом і лексичним матеріалом

Тема 1. Методика роботи з дидактичними картинами.

Картина як ефективний засіб розвитку зв'язного мовлення дітей передшкільного віку. Значення розглядання картини для дітей передшкільного віку. Особливості сприймання картин. Методика навчання дітей розповіданню за картинами в різних вікових групах. Складання розповіді за картиною.

Основні поняття теми: дидактична картина, зв'язне мовлення, розповідання за картиною, розумова діяльність.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 18, 19, 20, 25.

Тема 2. Ознайомлення дітей з правилами дорожнього руху і пожежної безпеки.

Методика ознайомлення дітей з правилами дорожнього руху в різних вікових групах. Дидактичні ігри для ознайомлення з правилами дорожнього руху. Методика ознайомлення дітей з правилами пожежної безпеки в різних вікових групах. Роз'яснювальна робота по дотриманню правил пожежної безпеки. Знайомство з ознаками пожежі та засобами гасіння, ознайомлення з професією пожежника, з правилами поведінки під час виникнення пожежі.

Основні поняття теми: правила дорожнього руху, пожежна безпека, дидактичні ігри, правила поведінки.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 18, 19, 20, 25.

Тема 3. Методика художнього читання і розповідання.

Значення художньої літератури для виховання дітей. Завдання та зміст роботи ЗДО по ознайомленню з художньою літературою. Принципи добору літературних творів для читання та розповідання дітям. Форми роботи з книгою в ЗДО. Методика читання художніх творів на заняттях. Специфіка занять з художньої літератури, їх структура, методичні прийоми роботи. Підготовка вихователя до занять. Види бесід після

художнього читання. Прийоми ознайомлення дітей з жанрами, композицією, засобами художньої виразності твору, дитячою книгою, її структурою. Складання і аналіз планів-конспектів занять (читання і розповідання дітям творів художньої літератури, вивчення віршованих творів напам'ять з дітьми дошкільного віку.) Моделювання ситуацій, проведення елементів занять.

Основні поняття теми: художня література, бесіда, жанр, композиція, дитяча книга.

Семінар 2. Методика виховання звукової культури мовлення.

Практичне заняття 3. Методика формування граматичної будови мови.

Семінар 3. Робота з формування умінь і навичок мовленнєвого спілкування.

Основна література: 1, 2, 3, 4. *Додаткова література:* 15, 16, 17, 18, 19.

Змістовий модуль 3. Робота з формування досвіду творчої діяльності в розвитку мовленнєвих здібностей дітей і навчання грамоти.

Тема 1. Теоретичні засади формування художньо-мовленнєвої діяльності дітей.

Види і тематика творчих розповідей. Навчання дітей складанню творчих розповідей на наочній основі. Методика навчання дітей складанню творчих розповідей на словесній основі. Складання та аналіз планів-конспектів спеціальних занять із навчання дітей словесних розповідей (із власного досвіду, творчого розповідання, переказування), їх аналіз. Моделювання ситуацій проведення елементів занять. Складання студентами текстів, ситуацій, розповідей, їх аналіз.

Основні поняття теми: творчі розповіді, художньо-мовленнєва діяльність дітей, наочність, словесні розповіді.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 9, 8, 16, 22, 25.

Тема 2. Куточек книги в закладі дошкільної освіти.

Вимоги до куточку книги, його організація в різних вікових групах закладу дошкільної освіти. Методика роботи вихователя з дітьми в куточку книги. Інсценування за змістом добре відомих творів художньої літератури. Види театру, літературні ранки розваги в роботі з дітьми дошкільного віку. Виготовлення проспектів та ескізів обладнання куточка книги в дитячому садку. Добір книг для дитячої бібліотеки. Обговорення передового досвіду роботи вихователів. Робота з методичною літературою.

Основні поняття теми: куточек книги, художня література, методична література, літературні ранки.

Основна література: 2, 3, 4. *Додаткова література:* 8, 9, 15, 16.

Тема 3. Види театру, літературні ранки, розваги в роботі з дітьми передшкільного віку.

Складання та аналіз вікторин, літературних ранків (вечорів), розваг з дітьми передшкільного віку. Перегляд відеофільмів з літературними ранками, розвагами, які проводяться в дошкільних закладах освіти. Складання студентами сценаріїв розваг, вікторин, літературних ранків, їх аналіз. Моделювання ситуацій з проведення розваг, літературних вікторин, ранків (вечорів), за складеними сценаріями.

Основні поняття теми: театр, літературний ранок, розваги, вікторини, сценарій.

Семінар 4. Робота з формування досвіду творчої діяльності в розвитку мовленнєвих здібностей дітей.

Семінар 5. Спільна робота закладу дошкільної освіти та сім'ї з розвитку мови та навчання грамоти.

Семінар 6. Планування та облік роботи з розвитку мовлення і навчання грамоти.

Практичне заняття 4. Зміст, завдання та значення навчання грамоти дітей передшкільного віку.

Практичне заняття 5. Прийоми навчання читання.

Основна література: 2, 3, 4. Додаткова література: 6, 8, 15, 16, 20, 22.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

№ з/п	Тема і завдання	Кількість годин	Бали
1.	<p>Тема 1. Форми роботи з розвитку мовлення в закладі дошкільної освіти (2 год.)</p> <p>Опрацювати наступні питання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Закономірності розвитку і навчання дітей рідної мови; 2. Принципи навчання дітей рідної мови. 3. Інтеграція та адаптація дітей з порушеннями мовлення в закладі дошкільної освіти. Головний принцип інклузії. 	2	5
2.	<p>Тема 2. Методи і прийоми формування мовленнєвого спілкування дітей передшкільного віку(3 год.)</p> <p>Опрацювати наступні питання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Наочне навчання, реалізація положень К. Д. Ушинського на сучасному етапі. 2. Є. І. Тихеєва - засновник сучасної методики розвитку мовлення дітей передшкільного віку. 3. Законспектувати праці видатного педагога Я. А. Коменського «Материнська школа» та «Видимий світ у малюнках». 	3	5
3.	<p>Тема 3. Методика розвитку зв'язного мовлення у дітей раннього віку(5 год.)</p> <p>Опрацювати наступні питання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Сучасні дослідження методики розвитку мовлення дітей передшкільного віку. 2. Завдання з розвитку мови. Базовий компонент дошкільної освіти. 	5	5
4.	<p>Тема 4. Ознайомлення дітей з правилами дорожнього руху і пожежної безпеки. (4 год.)</p> <p>Опрацювати наступні питання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Форми навчання дітей рідної мови. 2. Кінезіологія як засіб розвитку мовлення дітей з особливими освітніми потребами. 	4	5
5.	<p>Тема 5. Методика художнього читання і розповідання. (4 год.)</p> <p>Проаналізувати програми виховання і навчання дітей передшкільного віку «Розвиток українського мовлення у дошкільників», «Дитина», Базовий компонент дошкільної освіти, «Дитина в дошкільні роки», Базова програма розвитку дитини передшкільного віку «Я у Світі», «Мовленнєвий компонент дошкільної освіти» з метою виявлення наявності в них завдань щодо розвитку формування навичок діалогічного мовлення.</p>	4	5
6.	<p>Тема 6. Методика виховання звукової культури мовлення (4 год.)</p> <p>Опрацювати наступні питання:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ознайомлення з творами художньої літератури у дошкільному закладі освіти. 2. Художня література як засіб навчання дітей рідної мови. 3. Прийоми роботи з казкою та малими 	4	5

	формами контролю.		
7.	Тема 7. Методика роботи з дидактичними картинами. (4 год.) Опрацювати наступні питання: 1. Навчання дітей розповіді за картиною. Сучасні дослідження Н. В. Гавриш. 2. Навчання дітей передшкільного віку розповіді за ілюстраціями. (дослідження Білан О. І.)	4	5
8.	Тема 8. Методика формування граматичної будови мови (2 год.) Опрацювати наступні питання: 1.Методика проведення занять з навчання дітей старшого передшкільного віку творчому розповіданню. 2.Структурні компоненти заняття та методичні прийоми формування умінь творчого розповідання.	2	5
9.	Тема 9. Теоретичні засади формування художньо-мовленнєвої діяльності дітей. (3 год.) Опрацювати наступне питання: Значення засвоєння граматичної будови мови для загального та мовленневого розвитку дитини.	3	5
10.	Тема 10. Види театру, літературні ранки, розваги в роботі з дітьми дошкільного віку (2 год.) Опрацювати наступні питання: 1. Особливості розвитку словника дітей на різних вікових етапах. 2.Виписати типові помилки звуковимови дітей.	2	5
11.	Тема 11. Спільна робота закладу дошкільної освіти та сім'ї з розвитку мови та навчання грамоти (3 год.) Обстежити стан розвитку фонематичного слуху дітей під час проходження навчальної практики	3	5
12.	Тема 12. Планування та облік роботи з розвитку мовлення і навчання грамоти. (2 год.)Опрацювати наступне питання:1. Мовленнєва готовність дітей до навчання в школі. Сучасні дослідження (Шиліна О. С.).	2	5
13.	Тема 13. Зміст, завдання та значення навчання грамоти дітей передшкільного віку. (2 год.) Опрацювати наступні питання: 1 Розвиток мовленнєвотворчої діяльності дітей передшкільного віку (дослідження Гавриш Н. В.). 2 Опрацювати книгу К. Чуковського «Від 2 до 5». Виписати приклади дитячого словотворення	2	5
14.	Тема 14. Прийоми навчання читання. (2 год.) Опрацювати наступні питання:1. Види та класифікація театрів, значення їх у вихованні дітей 2. Навчання дітей грамоти. Методика М. Зайцева.	2	5
Разом		42	70

Самостійна робота студентів включає опрацювання даних питань та їх конспектування. Оцінювання за тему здійснюється за 5-балльною шкалою. При оцінюванні студента за тему враховується опрацювання ним усіх питань з даної теми.

Критерії оцінювання самостійної роботи

Бали	Загальні критерії, за якими оцінюються навчальні досягнення студентів
«1»	Студент не виявляє розуміння матеріалу, має розрізнені знання, допускає грубі помилки, обсяг виконаного завдання менше 25 %.
«2»	Студент має фрагментарні знання при незначному загальному обсязі, менше половини навчального

	матеріалу, за відсутності сформованих умінь та навичок; під час написання самостійної роботи припускається суттєвих помилок.
«3»	Студент ілюструє означення лінгвістичних понять, формулювань правил та ілюстрування їх власними прикладами; самостійно розв'язує завдання обов'язкового рівня з достатнім поясненням.
«4»	При вивченні теми показано розуміння практичних завдань, наявні окремі несуттєві помилки у виконанні самостійної роботи. Студент володіє визначеним програмою навчальним матеріалом; розв'язує завдання, передбачені програмою, з частковим поясненням; частково аргументує матеріал й розв'язування завдань.
«5»	При вивченні теми показано осмислене розуміння теоретичних і практичних положень, матеріал викладається чітко, логічно, грамотно. Знання, вміння й навички студента повністю відповідають вимогам програми, зокрема: студент: усвідомлює нові для нього лінгвістичні факти, ідеї, вміє доводити передбачені програмою теоретичні твердження з достатнім обґрунтуванням; під керівництвом викладача знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх; розв'язує завдання з повним поясненням і обґрунтуванням.

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль знань проводиться після вивчення модулю, що реалізується відповідними формами навчального процесу. Проміжний (модульний) контроль проводиться у передбачений графіком навчального процесу час. Студент має право на повторне здавання модульного контролю з метою підвищення рейтингу. Повторне здавання, як правило, проводиться протягом тижня після здавання модульного контролю за графіком навчального процесу.

Критерії оцінки виконання завдань модульної контрольної роботи

Оцінка за виконання підсумкового модульного контролю - 25 балів, тобто за кожне виконане завдання — 1 бал.

Рівень знань студентів визначається за такою шкалою:

- I – Початковий – до 7 балів
- II – Середній – з 8 до 13 балів
- III – Достатній – з 14 до 19 балів
- IV – Високий – з 20 до 25 балів

Таблиця оцінки досягнень студентів

Рівні навчальних досягнень	Оцінки-бали	Загальні критерії, за якими оцінюються навчальні досягнення студентів
I. Початковий	До 7 балів	Студент фрагментарно відтворює незначну частину навчального матеріалу, має нечіткі уявлення про об'єкт вивчення.
II. Середній	8 – 13 балів	Студент розуміє основний навчальний матеріал, здатний з неточностями дати визначення понять, сформулювати правило.
III. Достатній	14 – 19 балів	Студент правильно, логічно відтворює навчальний матеріал, розуміє основоположні теорії і факти, застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях.
IV. Високий	20-25 балів	Студент володіє глибокими і міцними знаннями, здатний використовувати їх у нестандартних ситуаціях. Самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, критично оцінює окремі факти, явища та ідеї. Студент має системні, дієві знання, виявляє творчі здібності, вміє ставити і вирішувати проблемні питання, виявляти особисте ставлення до неї.

6.4. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100	Відмінно
B	82-89	Дуже добре
C	75-81	Добре
D	69-74	Задовільно
E	60-68	Достатньо
FX	35-59	Незадовільно з можливістю повторного складання
F	1-34	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу

7. Навчально-методична карта дисципліни «Методика розвитку мовлення і навчання елементів грамоти»

Разом: 90 год, лекції – 20 год, практичні заняття – 10 год, семінарські заняття – 12 год.,

модульний контроль – 6 год., самостійна робота – 42 год.

Теми практичних занять								
Самостійна робота		15 балів	Особливості і завдання формування комунікативно-мовленнєвих умінь і навичок	Особливості проведення заняття в різних вікових групах за складу дошкільної освіти	20 балів	Методика формування граматичної будови мови	35 балів	Модульна контрольна робота 3.
Поточний контроль Підсумковий контроль	Модульна контрольна робота 1.		Модульна контрольна робота 2.	Залік				Модульна контрольна робота 3.
								Зміст, завдання та значення навчання грамоти дітей передшкільного віку.

8. Рекомендовані джерела

Основна (базова):

1. Богуш, А.М. Розвиток образного мовлення дітей старшого дошкільного віку засобами поетичного гумору [Текст]: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / А.М.Богуш, І.Попова. - К.: Слово, 2014. - 200 с.
2. Богуш А.М. Дошкільна лінгводидактика: Теорія і методика навчання дітей рідної мови в дошкільних навчальних закладах [Текст]: підручник / А.М.Богуш, Н.В.Гавриш. - 2-ге вид. доп. - К.: Слово, 2011. - 704 с.
3. Богуш, А.М. Перші кроки грамоти: передшкільний вік [Текст]: навч. посіб. / А.М.Богуш, Н.В.Маліновська. - К. : Слово, 2013. - 424 с.
4. Базовий компонент дошкільної освіти [Текст] / [наук. керівн.: А.М.Богуш, дійсний член НАПН України, проф. д-р пед. наук; авт. кол-в: Богуш А.М., Беленська Г.В., Богініч О.Л., Гавриш Н.В., Долинна О.П. та ін.] - К.: Видавництво, 2012. – 26 с.

Додаткова:

1. Дошкільна лінгводидактика. Хрестоматія [Текст]: навч. посіб. для студ. вищих навч. педагог. закл. / упоряд.: А.М. Богуш част. 1 та 2. – К.: Видавничий Дім «Слово», 2005.
2. Богуш А.М. Методика ознайомлення дітей з довкіллям у дошкільному навчальному закладі [Текст]: підручник / А.М.Богуш, Н.В.Гавриш. - К.: Слово, 2010. - 408 с.
3. Богуш А.М. Мовленнєвий компонент дошкільної освіти [Текст] / Алла Михайлівна Богуш. – Одеса: Ярослав, 2004.
4. Богуш, А.М. Методика організації художньо-мовленнєвої діяльності дітей у дошкільних навчальних закладах [Текст]: підруч. для студ. вищ. навч. закл. / А.М.Богуш, Н.Гавриш. - 2-ге вид. перероб. та доп. - К.: Слово, 2014. – 302 с.
5. Богуш, А.М. Мовленнєво-ігрова діяльність: мовленнєві ігри, ситуації, вправи [Текст]: нвч. посіб. / А.М.Богуш, Н.І.Луцан. - 2-ге вид. доп. - К. : Слово, 2012. - 304 с.
6. Гавриш Н.В. Розвиток зв'язного мовлення дошкільників [Текст] / Н.В. Гавриш – К.: Видавничий дім «Шкільний світ», 2006.
7. Дитина. Програма виховання і навчання дітей від двох до семи років [Текст] / [наук. кер. проекту В.О. Огнєв'юк, К.І. Волинець]. - К., 2015.

8. Ігрова діяльність в дошкільній освіті п'ятирічних дітей [Текст]: навч.-метод. посіб. / [за заг. Ред. проф. Кудикіної Н.В.] – К.: Київ ун-т ім. Б. Грінченка, 2011. – 250 с.: іл.
9. Кудикіна Н.В. Теоретико-методичні засади організації ігрової діяльності дітей [Текст] / Надія Василівна Кудикіна // Організація дитячої ігрової діяльності в контексті наступності дошкільної та початкової освіти: навч.-метод. посіб. / за ред. Г.С. Тарасенко. – К. : ВД «Слово», 2010. – С. 11-25.
10. Лихолєтова В.К. Шляхи формування зв'язного мовлення в дітей дошкільного віку [Текст] / В.К. Лихолєтова - Луцьк, ВДУ, 2007.
11. Методичні рекомендації до Освітньої програми для дітей від 2 до 7 років «Дитина» [Текст] / наук. кер. проекту В.О. Огнев'юк; наук. ред. Г.В.Беленька ; авт. кол.: Г.В.Беленька, О.Л.Богініч, В.М.Вертугіна та ін. – К.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2016. – 352с.
12. Програма розвитку дитини дошкільного віку «Українське дошкілля» [Текст] / Білан О.І., Возна Л.М., Максименко О.Л., Овчаренко Л.Р., Руханська Л.С., Самсін В.Р. – Тернопіль: Мандрівець, 2012. – 264с.
13. Програма розвитку дітей старшого дошкільного віку «Впевнений старт» [Текст] / О.О.Андрієтті, О.П.Голубович, О.П.Долинна, Т.В.Дяченко, Т.О.Піроженко та ін. – Тернопіль: Мандрівець, 2013. – 104с.
14. Товкач І.Є. Усвідомлення старшими дошкільниками мовлення [Текст] / Ірина Євгенівна Товкач // Актуальні проблеми психології: у 12 тт.: [зб.наук.праць Ін-ту психології ім. Г.С.Костюка НАН України] / за ред. проф. С.Д.Максименка. – Т.4.- Вип.6. – Житомир : Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2010. – С. 213-225.
15. Тур Л.В. Комунікативно-мовленнєвий розвиток дошкільників [Текст] – Х.: ВГ «Основа», 2016. – 160с.: табл. – (Серія «ДНЗ. Вихователю»).
16. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В.О. Сухомлинського [Електронний ресурс] – Режим доступу: www.dnpb.gov.ua/ - Заголовок з екрана.
17. Бібліотека українських підручників [Електронний ресурс] – Режим доступу: <http://pidruchniki.ws/> - Заголовок з екрана