

Іван Дзюба

**ЗОЛОТА НИТКА:
НАРИСИ ПРО (НЕ)ЗНАНИХ**

Упорядник Олексій Сінченко

**Київ
ДУХ І ЛІТЕРА
2020**

УДК 821.161.2.09+94(477)"18/19"

Д438

НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ»
ЦЕНТР ЄВРОПЕЙСЬКИХ ГУМАНІТАРНИХ ДОСЛІДЖЕНЬ
ЦЕНТР ДОСЛІДЖЕНЬ ІСТОРІЇ ТА КУЛЬТУРИ СХІДНОЄВРОПЕЙСЬКОГО ЄВРЕЙСТВА

Редколегія серії:

Леонід Фінберг (керівник проекту),

Андрій Пучков, Костянтин Сігов,

Олексій Сінченко (головний редактор), *Елеонора Соловей*

Д438 **Дзюба Іван. Золота нитка: нариси про (не)знаних.**
Упор. Олексій Сінченко. — Київ: ДУХ І ЛІТЕРА, 2020. — 392 с.
(Серія «Постаті культури»).

ISBN 978-966-378-763-3

У цій книжці подано есеї про українських письменників різних часів і різної життєвої та політичної долі — але всі вони створювали ту традицію відповідальності перед своїм народом і пошуку нового слова, яку Ольга Кобилянська назвала «Золотою ниткою» української літератури.

Для широкого кола читачів.



МІЖНАРОДНИЙ
ФОНД
ВІДРОДЖЕННЯ

Видання книги стало можливим за підтримки

Міжнародного фонду «Відродження»

Платформи «Велика Ідея»

Родини Ольги та Андрія Анісімових

Видавці: *Леонід Фінберг, Костянтин Сігов*

Коректура: *Оксана Жмир*

Комп'ютерна верстка: *Ірина Риндюк*

Дизайн обкладинки: *Галина Ліхтенштейн*

Дизайн серії: *Іван Григор'єв*

Публікація відображає позицію автора і не обов'язково збігається з позицією Міжнародного фонду «Відродження»

На обкладинці використано роботу Івана Остафійчука «Місто», 2000 р.

Фотографію автора взято з сайту Енциклопедії історії України,
створеної Інститутом історії України НАН України

ISBN 978-966-378-763-3

© ДУХ І ЛІТЕРА, 2020

ЗМІСТ

Золота нитка	5
Із когорти філософів	
ПОШУК ГУМАНІТАРНОЇ ДОМІНАНТИ: МИКОЛА ШЛЕМКЕВИЧ	7
Творчині українського модернізму	
ЛЕСЯ УКРАЇНКА	61
«І ЗОЛОТОЇ НИТКИ НЕ ЗГУБІТЬ...»: ОЛЬГА КОБИЛЯНСЬКА.....	123
Провісники «червоного ренесансу»	
ВАСИЛЬ ЧУМАК.....	169
ВАСИЛЬ БЛАКИТНИЙ	179
МИКОЛА ХВИЛЬОВИЙ	191
Із грона «неокласики»	
З КАСТАЛЬСЬКИХ ДЖЕРЕЛ КРАСИ: МИКОЛА ЗЕРОВ	269
МИХАЙЛО ДРАЙ-ХМАРА	313
«НЕОКЛАСИК» ЧИ «ПОСТНЕОКЛАСИК»? : ЮРІЙ КЛЕН	349
Різьблена тінь «полоненого відродження»	
ЗАПРОШЕННЯ ДО РОБІТНІ МАЙСТРІВ: МИКОЛА БАЖАН	380



Іван Дзюба (нар. 1931) – літературний критик, культуролог, публіцист, громадський діяч. Учасник дисидентського руху. Академік НАНУ (1992). Член українського ПЕН та НСПУ. Герой України (2001). Лауреат Державної премії України ім. Т. Шевченка (1991). Міністр культури України (1992–94). Головний редактор ж. «Сучасність» (1992–2002). Співголова редколегії ЕСУ (від 1998). Голова Комітету з Нац. премії ім. Т. Шевченка (1999–2005). Автор низки наукових і публіцистичних праць з української та зарубіжної культур, теорії та історії літератури, зокрема «Інтернаціоналізм чи русифікація?» (1968), «Між культурою і політикою» (1998), «Тарас Шевченко. Життя і творчість» (2005), «Україна в пошуках нової ідентичності» (2006), «Нагнітання мороку» (2011), «Не окремо взяте життя» (2013), «Літературні портрети» (2016), «Чорний романтик Сергій Жадан» (2017), «Є поети для епох: Ліна Костенко...» (2019) «Бризки часу» (2019), «З плину літ» (2019) та ін.

ISBN 978-966-378-763-3



9 789663 787633 >