

Київський університет імені Бориса Грінченка  
Інститут філології  
Кафедра германської філології

**“ЗАТВЕРДЖЕНО”**

Проректор з науково-методичної  
та навчальної роботи



*Obl*  
О.Б. Жильцов

« 01 » 09 20 21 р.

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ОСНОВИ ДИСКУРС-АНАЛІЗУ**

для студентів

VI курсу

Спеціальність: 035 ФІЛОЛОГІЯ

Освітній рівень: ДРУГИЙ (магістерський)

Освітня програма: 035.04.02 Мова і література (німецька)

Спеціалізація: 035.04 Германські мови та літератури (переклад включно)



2021 рік

Розробник:

Редька І.А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології

Викладач:

Редька І.А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри германської філології  
Протокол від "28" серпня 2020р. № 1

Завідувач кафедри \_\_\_\_\_ (А.В. Гайдаш)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми «Мова і література (німецька)»; другого (магістерського) рівня вищої освіти

01.09.2020 р.

Гарант освітньо-професійної програми

035.04.02 Мова і література (німецька) \_\_\_\_\_ (Л.А. Сажко)

Робочу програму перевірено

01.09.2020 р.

Заступник директора Інституту філології  
з науково-методичної та навчальної роботи \_\_\_\_\_



Л.І.Заяць

(підпис)

Пролонговано на:

на 2021/2022 н.р. \_\_\_\_\_ (Тайгаш А.В.), «26» 08 2021 р., протокол № 1

(підпис)

(ПІБ)

на 20\_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, «\_\_\_» 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

(підпис)

(ПІБ)

на 20\_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, «\_\_\_» 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

(підпис)

(ПІБ)

на 20\_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_, «\_\_\_» 20\_\_\_ р., протокол №\_\_\_

(підпис)

(ПІБ)



## Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
Вид дисципліни	вибіркова	
Мова викладання навчання та оцінювання	англійська	
Загальний обсяг кредитів / годин	4/120	
Курс	VI	
Семестр	11	12
Кількість змістових модулів з розподілом:	4	
Обсяг кредитів	2	2
Обсяг годин, в тому числі:	60	60
Аудиторні	24	8
Модульний контроль	4	4
Семестровий контроль	-	30
Самостійна робота	32	18
Форма семестрового контролю	залік	екзамен

### 1. МЕТА І ЗАВДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ

**Метою курсу** «Основи дискурс-аналізу» є формування у студентів чіткого уявлення про дискурсологію як міждисциплінарну науку, її теоретичну та методологічну бази для подальшого вироблення в них навичок розв'язання прагмалінгвістичних задач, умінь проведення критичного дискурс-аналізу із урахуванням функціонально-стилістичних характеристик дискурсу та сучасних положень когнітивної лінгвістики і теорії комунікації.

**Завдання:** ознайомити студентів із вихідними поняттями дискурсології: дискурс – текст – контекст, структура дискурсу, соціолінгвістичні й прагмалінгвістичні типи дискурсу, дискурсивні маркери і формальні одиниці дискурсу, мовна особистість; окреслити специфіку методології дискурс-аналізу; виробити у студентів базових умінь аналізу дискурсу.

Сприяти формуванню програмних загальних компетенцій засобами іноземної мови, визначених відповідними освітніми програмами, зокрема:

1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі філології, що передбачає застосування теорій та методів відповідних наук.
2. Здатність визначати і розв'язувати складні педагогічні та навчально-методичні задачі і проблеми у галузі дидактики, приймати відповідні рішення, пропонувати методики, засоби, форми та способи навчання.

Фахові компетентності спеціальності (ФК)

**ФК 1** Здатність використовувати поглиблені знання зі спеціалізованих дисциплін, вміти здійснювати аналіз, систематизацію та прогноз певних лінгвальних явищ, вміти розпізнавати, оцінювати та прогнозувати загальнокультурні, виховні, етичні наслідки певних процесів в мові та літературі.

**ФК 2** Уміти використовувати у професійній діяльності знання із загального мовознавства, сучасної теорії літератури, теоретичних аспектів іноземної мови; розуміти специфіку комунікативних процесів у сучасному інформаційному суспільстві; в межах комунікативних ситуацій вміти

застосувати прагматичну та міжкультурну компетенції з європейських мов.

**ФК 3** Уміння використовувати теоретичні та практичні знання з другої іноземної мови для здійснення фахової науково дослідної діяльності; уміння інтегровано застосовувати мовні знання другої мови (фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні) у широкому спектрі комунікативних ситуацій приватного, громадського, наукового і професійного життя.

**ФК 9** Володіння комп'ютерними технологіями пошуку інформації в мережі Інтернет, володіння електронними словниками, вміння критично оцінювати знайдену інформацію.

**ФК 16** Здатність продемонструвати знання з теорії інформації та комунікації, уміння формувати та досліджувати інформаційні потоки в сучасному мовному і соціально-культурному просторі; здатність аналізувати документні ресурси (потоки і масиви), світовий ринок інформаційних продуктів, текстів і послуг.

**ФК 17** Здатність використовувати іншомовні інформаційні ресурси в організації науково-дослідної діяльності.

## **1. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ**

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**ПРН-3-2** Виявляти глибокі знання та розуміння сучасних підходів до аналізу тексту і дискурсу;

**ПРН-С-1** Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань і власну думку щодо них – професійно, етично виважено і соціально відповідально.

## 2. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ п/п	Назви теоретичних розділів	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Модульний контроль
<b>Змістовний модуль 1</b> <b>Теоретичне підґрунтя дискурсології.</b> <b>Категорії дискурсу.</b> <b>Типологічні різновиди дискурсу</b>					
1.	Вихідні поняття дискурсології	2	2	5	
2.	Категорії дискурсу	2	2	5	
3.	Типологія дискурсу	2	2	6	2
<b>Змістовний модуль 2</b> <b>Методологія дискурс-аналізу</b>					
4.	Підходи й методи аналізу дискурсу	2	2	5	
5.	Тактико-стратегічна основа дискурсу	2	2	5	
6.	Стилістика дискурсу	2	2	6	2
<b>Разом за 1 семестр 60 год.</b>		<b>12</b>	<b>12</b>	<b>32</b>	<b>4</b>
<b>Змістовний модуль 3</b> <b>Мовна особистість у контексті дискурс-аналізу</b>					
7.	Дискурсивний портрет мовної особистості	2	2	9	2
<b>Змістовний модуль 4</b> <b>Когнітивно-комунікативні аспекти дискурсу</b>					
8.	Когнітивний аспект аналізу дискурсу		4	9	2
	Семестровий контроль				30
<b>Разом за 2 семестр 60 год.</b>		<b>2</b>	<b>6</b>	<b>18</b>	<b>34</b>

### **3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

#### **I Семестр**

##### ***Модуль 1***

*ТЕМА 1. Вихідні поняття дискурсології*

*Види роботи: лекція, практичне заняття, контрольна робота*

*ТЕМА 2. Категорії дискурсу*

*Види роботи: лекція, практичні заняття*

*ТЕМА 3. Типології дискурсу*

*Види роботи: лекція, практичні заняття, контрольна робота*

##### ***Модуль 2***

*ТЕМА 4. Підходи й методи аналізу дискурсу*

*Види роботи: лекція, практичне заняття*

*ТЕМА 5. Тактико-стратегічна основа дискурсу*

*Види роботи: лекція, практичні заняття, контрольна робота*

*ТЕМА 6. Стилїстика дискурсу*

*Види роботи: лекція, практичне заняття, контрольна робота*

***Підсумковий контроль: залік***

#### **II Семестр**

##### ***Модуль 3***

*ТЕМА 7. Дискурсивний портрет мовної особистості*

*Види роботи: лекція, практичне заняття, контрольна робота*

##### ***Модуль 4***

*ТЕМА 8. Когнітивний аспект аналізу дискурсу*

*Види роботи: практичні заняття, контрольна робота*

***Підсумковий контроль: екзамен.***

## 4. ТЕМАТИЧНІ ПЛАНИ ЛЕКЦІЙ

### ЛЕКЦІЯ 1.

1. Поняття дискурсу
2. Тріада: дискурс – текст – мовлення
3. Мікро- і макроструктура дискурсу

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-240.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 13-26.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002. 392 с.
4. Каменская Т. Н. Понятие дискурса в лингвистике. URL: [http://www.rusnauka.com/8\\_NND\\_2010/Philologia/60574.doc.htm](http://www.rusnauka.com/8_NND_2010/Philologia/60574.doc.htm).

### ЛЕКЦІЯ 2.

1. Категорії дискурсу
2. Комунікативний акт і його учасники
3. Прагматичний контекст
4. Когерентність і когезія дискурсу

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 240-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Ларькіна М. Інституційний дискурс як соціолінгвістичний феномен. URL: [http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc\\_gum/Nz/89\\_5/statti/70.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nz/89_5/statti/70.pdf).
4. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.-Петербург. гос. ун-та экономики и финансов, 2001. – С.11-22.

### ЛЕКЦІЯ 3.

1. Типологія дискурсу
2. Типи і підтипи дискурсу
3. Соціолінгвістичні типи дискурсу
4. Прагмалінгвістичні типи дискурсу

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

#### **ЛЕКЦІЯ 4.**

1. Підходи до аналізу дискурсу
2. Суть дискурс-аналізу
3. Семантичний підхід до дискурс-аналізу
4. Когнітивний підхід до дискурс-аналізу
5. Соціокультурний підхід до дискурс-аналізу
6. Теорія мовленнєвих актів у світлі дискурс-аналізу

*Рекомендована література:*

1. Тичер С., Мейер М., Водак Р., Веттер Е. Методы анализа текста и дискурса. – Х.: Изд-во «Гуманитарный центр», 2017. – 356 с.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – 264 с.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

#### **ЛЕКЦІЯ 5.**

1. Комунікативні стратегії
2. Комунікативні тактики
3. Стилi комунікації

*Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.

#### **ЛЕКЦІЯ 6.**

1. Стилiстичний і дискурсивний аналіз
2. Дискурсивна стилістика



### 3. Формальні елементи дискурсу

*Рекомендована література:*

1. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – 264 с.
2. Стилистика английского языка / Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. – К.: Вища шк., 1991. – С. 164-201.
3. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Изд-во "Флинта: Наука", 2004. – С. 113-130.

### **ЛЕКЦІЯ 7.**

1. Дискурсивний портрет мовної особистості
2. Рівні мовної особистості
3. Поняття «вторинної мовної» особистості
4. Когнітивна діяльність як умова формування мовної особистості

*Рекомендована література:*

1. Горелов И.Н., Седов К.Ф. Основы психолингвистики.
2. Караулов Ю.Н. Активная грамматика и ассоциативно-вербальная сеть. – М.: ИРЯ РАН, 1999. – 180с. С.119-151
3. Красных В. Основы психолингвистики и теории коммуникации. – М., 2001.

## 6. ТЕМАТИЧНІ ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

### ***ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 1***

1. Співвідношення понять текст-дискурс-комунікативна ситуація (у межах аналізованого фрагменту).
2. Мікро- і макроструктура дискурса (з огляду на аналізований фрагмент).

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-240.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 13-26.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002. 392 с.
4. Каменская Т. Н. Понятие дискурса в лингвистике. URL: [http://www.rusnauka.com/8\\_NND\\_2010/Philologia/60574.doc.htm](http://www.rusnauka.com/8_NND_2010/Philologia/60574.doc.htm).

### ***ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 2***

1. Зіставний аналіз медіа-статей, об'єднаних спільною темою.
2. Аналіз імпліцитної інформації аналізованого дискурсу.
3. Прагматичний аналіз емотивної і евалюативної лексики аналізованих фрагментів дискурсу.

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 240-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Ларькіна М. Інституційний дискурс як соціолінгвістичний феномен. URL: [http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc\\_gum/Nz/89\\_5/statti/70.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nz/89_5/statti/70.pdf).
4. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. *Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса*: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.-Петербург. гос. ун-та экономики и финансов, 2001. – С.11-22.

### ***ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 3***

1. Аналіз категорій дискурсу на основі запропонованого фрагменту.
2. Критичний-дискурс аналіз за запропонованою схемою.

*Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 240-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Ларькіна М. Інституційний дискурс як соціолінгвістичний феномен. URL: [http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc\\_gum/Nz/89\\_5/statti/70.pdf](http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nz/89_5/statti/70.pdf).
4. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.-Петербург. гос. ун-та экономики и финансов, 2001. – С.11-22.

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 4**

1. Аналіз дискурсивних стратегій на основі запропонованого фрагменту.
2. Критичний-дискурс аналіз за запропонованою схемою.

*Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 5**

1. Аналіз інституційних різновидів дискурсу.
2. Аналіз асиметрії інституційного дискурсу.
3. Аналітичний коментар фрагменту з опорою на запропоновану схему.

*Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

### **ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 6**

1. Аналіз формальних елементів дискурсу.
2. Аналіз комунікативних стилів мовців.

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.
4. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – 264 с.
5. Стилистика английского языка / Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. – К.: Вища шк., 1991. – С. 164-201.
6. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Изд-во "Флинта: Наука", 2004. – С. 113-130.

### **ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 7**

1. Профіль мовної особистості в дискурсивному просторі.
2. Критичний дискурс-аналіз інтерв'ю.

#### *Рекомендована література:*

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.

### **ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 8-9**

Когнітивний аспект аналізу дискурсу.

## 7. Контроль навчальних досягнень

### 7.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Семестр 1	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекційних занять	1	6	6
Відвідування практичних занять	1	6	6
Робота на практичному занятті	10	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5
Виконання модульної роботи	2	25	50
<b>Разом</b>			<b>127</b>
Максимальна кількість балів: 127			
Розрахунок коефіцієнта: $127: 100 = 1,27$			

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Семестр 2	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекційних занять	1	1	1
Відвідування практичних занять	1	3	3
Робота на практичному занятті	10	3	30
Виконання завдань для самостійної роботи	5	1	5
Виконання модульної роботи	2	25	50
<b>Разом</b>			<b>89</b>
Максимальна кількість балів: 89			
Розрахунок коефіцієнта: $89: 60 = 1,4$			

### 7.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Самостійна робота студентів передбачає 1) підготовку презентації на запропоновану тему; 2) виконання критичного дискурс-аналізу в письмовій формі.

#### Критерії оцінювання самостійної роботи:

Суть підготовки студентами самостійного творчого завдання передбачає перевірку володіння відповідним термінологічним апаратом дискурсології, лексикою та граматичними структурами, дотримання стилю завдання, що виконується; демонстрація якісного володіння писемним та усним мовленням.



### Карта самостійної роботи студента

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тижні)
<b>I, II семестри</b>			
Модуль 2	Презентація підготовленого проєкту	5	
Модуль 4	Письмовий робота в межах критичного-дискурс-аналізу	5	

#### 7.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Форма проведення: письмова

Максимальна кількість балів: 25 балів

Критерії оцінювання: модульна контрольна робота включає 5 завдань, правильне виконання яких оцінюється у 5 балів.

#### Критерії оцінювання модульного контролю

#### Критерії оцінювання модульного контролю

Оцінка	Кількість балів
<b>Відмінно</b> Знання, виконання в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)	<b>24-25</b>
<b>Дуже добре</b> Знання, виконання в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)	<b>21-23</b>
<b>Добре</b> Знання, виконання в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)	<b>18-20</b>
<b>Задовільно</b> Знання, виконання в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівень)	<b>13-17</b>
<b>Достатньо</b> Знання, виконання в неповному обсязі, але є достатнім і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)	<b>10-13</b>
<b>Незадовільно</b> Знання, виконання недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (низький рівень)	<b>1-9</b>

#### 7.4 Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Форма проведення: усна

Тривалість проведення: 4 академічні години.

Максимальна кількість балів: 40 балів.

Екзаменаційний білет містить два питання, за кожне з яких студент може отримати максимально 20 балів.

Оцінка	Кількість балів
<b>Відмінно</b> Знання, відповідь в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)	<b>19-20</b>
<b>Дуже добре</b> Знання, відповідь в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)	<b>16-18</b>
<b>Добре</b> Знання, відповідь в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)	<b>13-15</b>
<b>Задовільно</b> Знання, відповідь в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівень)	<b>10-12</b>
<b>Достатньо</b> Знання, відповідь в неповному обсязі, але є достатнім і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)	<b>7-9</b>
<b>Незадовільно</b> Знання, відповідь недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (низький рівень)	<b>1-6</b>

#### 7.5. Орієнтовний перелік тем для семестрового контролю

1. Коментар поняття, явища або системи явищ у межах дискурсології.
2. Критичний дискурс-аналіз запропонованого фрагменту.

#### 7.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
<b>A</b>	<b>90-100 балів</b>	<b>Відмінно</b> – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
<b>B</b>	<b>82-89 балів</b>	<b>Дуже добре</b> – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих грубих помилок
<b>C</b>	<b>75-81 балів</b>	<b>Добре</b> – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
<b>D</b>	<b>69-74 балів</b> <b>Достатньо</b>	<b>Задовільно</b> – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності

<b>Е</b>	<b>60-68 балів</b>	<b>Достатньо</b> – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
<b>FX</b>	<b>35-59 балів</b>	<b>Незадовільно з можливістю повторного складання</b> – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
<b>F</b>	<b>1-34 балів</b>	<b>Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу</b> – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

## 8. Навчально-методична карта дисципліни “Основи дискурс-аналізу”

Разом: 120 год., лекції – 14 год., практичні заняття – 18 год., самостійна робота – 50 год., модульний контроль – 8 год., залік, екзамен

<b>Змістовний модуль 1</b>			
К-сть балів за модуль	61 бал		
Лекції	1	2	3
Тема лекції	Вихідні поняття дискурсології 1б.	Категорії дискурсу 1б	Типологія дискурсу 1б
Тема практичного заняття	Текст-дискурс-комунікативна ситуація. Структура дискурсу 1+10б.	Аналіз категорій дискурсу на основі запропонованого фрагменту 1+10б.	Аналіз інституційних різновидів дискурсу. 1+10б.
Контрольна модульна робота № 1 (25 балів)			
<b>Змістовний модуль 2</b>			
К-сть балів за модуль	66 балів		
Лекції	4	5	6
Тема лекції	Підходи і методи аналізу дискурсу 1б	Тактико-стратегічна основа дискурсу 1б	Стилістика дискурсу 1б
Тема практичного заняття	Аналіз дискурсивних стратегій на основі запропонованого фрагменту. 1+10б.	Аналіз стратегій і тактик мовця. 1+10б.	Стилістичне оформлення дискурсу 10+16
Поточний контроль	Контрольна модульна робота № 2 (25 балів)		
Самостійна робота	5 балів		
<b>Кількість балів за 1 семестр</b>	<b>127</b>		
<b>Змістовний модуль 3</b>			
К-сть балів за модуль	37 балів		
Лекції	7		
Теми лекцій	Мовна особистість у дискурсивному полі 1 б		
Теми практичних занять	Дискурсивний портрет мовної особистості 1+10б.		
Поточний контроль	Контрольна модульна робота № 3 (25 балів)		
<b>Змістовний модуль 4</b>			
К-сть балів за модуль	52 балів		
Лекції	-		
Теми лекцій	-		
Теми практичних занять	Когнітивний аспект аналізу дискурсу 1+10б.	Когнітивний аспект аналізу дискурсу 1+10б.	
Поточний контроль	Контрольна модульна робота № 4 (25 балів)		
Самостійна робота	5 балів		
<b>Кількість балів за 2 семестр</b>	<b>89</b>		
Підсумковий контроль	екзамен		

## **8. Орієнтовний перелік питань до семестрового контролю**

### **Discourse Analysis Basics**

- The notion of discourse
- Discourse – text – speech
- Discourse structure (macro- and micro-structures of discourse)

### **Categories of Discourse**

- Communicative act
- Participants of the communicative act
- Pragmatics as communicative acts studies
- Pragmatic approach to discourse analysis
- Pragmatic context
- Coherence and cohesion of discourse
- Coherence without cohesion in discourse

### **Typology of Discourses**

- Types and subtypes of discourse.
- Sociolinguistic types of discourse.
- Pragmalinguistic types of discourse.

### **Methodology of Discourse Analysis**

- What is discourse analysis (DA)?
- Semantic approach to DA
- Cognitive approach to DA
- Sociocultural approach to DA
- DA and speech acts theory
- Strategies of communication
- Tactics of communication
- Styles of communication



## **Stylistics Means in Discourse Analysis**

- Stylistic and discourse analysis
- Discourse stylistics
- Formal elements of discourse

# НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

## Рекомендована література

1. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К.: Академія, 2004.
2. Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация: сб. работ / ред. В. И. Герасимова; пер. с англ.: В. В. Петров. Москва: Прогресс, 1989.
3. Дискурс як когнітивно-комунікативний феномен: колект. моногр. / за наук. ред. І. С. Шевченко. Харків: Константа, 2005.
4. Ільченко О.М. Етикет англomовного наукового дискурсу: монографія. Київ: ІВЦ "Політехніка", 2002.
5. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002.
6. Макаров М.Л. Основы теории дискурса. М.: Гнозис, 2003.
7. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013.
8. Почепцов Г.Г. (мол.) Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999.
9. Приходько А.М. Концепти і концептосистеми в когнітивно-дискурсивній парадигмі лінгвістики. Запоріжжя: Прем'єр, 2008.
10. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.
11. Тичер С., Мейер М., Водак Р., Веттер Е. Методы анализа текста и дискурса. – Х.: Изд-во «Гуманитарный центр», 2017. – 356 с.
12. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.- Петерб. гос. ун-та экономики и финансов, 2001.