

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія з педагогічної освіти

ЗАТВЕРДЖУЮ

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

Олексій ЖИЛЬЦОВ



« » 2022 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

НОВІ ПЕДАГОГІЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ

для студентів

спеціальності

Середня освіта

освітньої програми

014 Середня освіта

(Образотворче мистецтво)

освітньо-кваліфікаційного рівня

молодший спеціаліст



Київ – 2022

Розробник:

Кошіль Оксана Петрівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладач:

Кошіль Оксана Петрівна, викладач циклової комісії з педагогічної освіти Фахового коледжу «Універсум» Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії з педагогічної освіти

Протокол від 31 серпня 2022 р. № 1

Голова циклової комісії  Альона ДОЦЕНКО

Робочу програму перевірено

1 вересня 2022 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи

 Оксана ГОЛОВЧАНСЬКА

Заступник директора з навчальної роботи  Яніна КАРЛІНСЬКА

Пролонговано:

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

на 20__/20__ н.р. (_____), «__» _____ 20__ р., протокол № __

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання, навчання, оцінювання	українська
Загальний обсяг кредитів/годин	1,5 /45
Курс	4
Семестр	8
Кількість змістових модулів з розподілом:	1
Обсяг кредитів	1,5
Обсяг годин, в тому числі:	45
Аудиторні	22
Модульний контроль	2
Самостійна робота	21
Форма семестрового контролю	залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формувати у студентів професійні компетентності щодо впровадження інноваційних педагогічних технологій в освітній процес: розуміння сутності інноваційних технологій у сучасних ЗВО, формування практичних умінь реалізовувати педагогічні технології навчання у майбутній професійно-педагогічній діяльності вчителя образотворчого мистецтва.

Вивчення навчальної дисципліни спрямоване на формування у студентів таких **компетентностей:**

- обізнаність із сутністю, класифікацією, концептуальними ідеями, цільовими орієнтаціями, особливостей змісту та алгоритму впровадження нових педагогічних технологій в освітній процес ЗВО;
- обізнаність із педагогічною технологією як інструментом педагогічного впливу на формування особистості;
- обізнаність із шляхами реалізації освітнього процесу в СЗШ та позанавчальних закладах освіти;
- здатність добирати та реалізовувати різні форми роботи, добираючи педагогічні технології з метою активізації пізнавальної діяльності учнів;
- здатність використовувати систематичний метод щодо планування, застосування, оцінювання всього освітнього процесу і засвоєння знань шляхом врахування людських і технічних ресурсів та взаємодії між ними для досягнення більш ефективної форми навчання учнів на уроках образотворчого мистецтва;
- здатність розв'язувати дидактичні проблеми в ході управління освітнім процесом на уроках малювання;
- здатність і готовність застосовувати складові педагогічної техніки у професійній діяльності;
- готовність майбутнього вчителя образотворчого мистецтва до творчого оволодіння новими навчальними технологіями;
- готовність до особистісно-значущої позитивної мотивації професійно-педагогічної діяльності, творення власного педагогічного досвіду.

3. Результати навчання за дисципліною

1. Розуміти значущість обраної професії.
2. Бути обізнаним щодо видів педагогічних технологій, їхніх особливостей.
3. Володіти знаннями щодо реалізації педагогічних технологій в освітньому процесі в СЗШ та позанавчальних закладах освіти.
4. Вміти застосовувати отримані теоретичні знання у практичних ситуаціях.
5. Володіти уміньми пошуку оптимальних педагогічних технологій та поєднання їх відповідно до вимог і можливостей сучасної школи, позанавчальних закладів.
6. Аналізувати та розв'язувати педагогічні задачі та ситуації.
7. Вміти систематично планувати і оцінювати освітній процес на уроках образотворчого мистецтва.
8. Бути здатним до розв'язання дидактичних проблеми в ході управління освітнім процесом на уроках малювання.
9. Бути здатним прогнозувати результати своєї діяльності.
10. Бути здатним до постійного особистісного та професійного вдосконалення.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Розподіл годин між видами робіт				
	Усього	Аудиторна:			
		Лекції	Семін.	Практ.	Сам.р.
Змістовий модуль 1. Теоретичні та методологічні засади використання сучасних методів навчання у діяльності вчителя.					
1. Технологічний підхід в освіті	5	2		-	3
2. Структура освітніх технологій	7	2	2	-	3
3. Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види	8	2	2	-	4
4. Інформаційно-комунікаційні технології	8	2	2	-	4
5. Особистісно-орієнтована освіта та її технології	8	2	2	-	4
6. Технології проєктного навчання	7	2	2	-	3
Модульний контроль	2				
Усього годин	45*	12	10	-	21

* з урахуванням модульного контролю

5. Програма навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ТЕОРЕТИЧНІ ТА МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ.

Тема 1. Технологічний підхід в освіті.

Поняття «технологія» в історії освіти. Підходи дослідників до визначення поняття «педагогічна технологія». Генезис та етапи розвитку педагогічної технології. Загальні та специфічні ознаки педагогічних технологій. Значення технологічного підходу в освіті.

Основні поняття теми: освітній процес, технологія, педагогічна технологія, технологічний підхід, якість освіти.

Основна література: 1, 2, 3, 4 *Додаткова література:* 1, 4.

Тема 2. Структура освітніх технологій.

Взаємозв'язок технологій в освіті. Характеристика компонентів структури освітньої технології. Основні методологічні вимоги до педагогічної технології, критерії технологічності. Характеристика ієрархії та взаємозв'язку понять «технологія» в педагогіці. Основні мотиви пошуку оптимальної освітньої технології у ЗВО.

Основні поняття теми: технологія, освітня технологія, педагогічна технологія, методологічні вимоги, технологічність.

Семінар 1. Генезис та етапи розвитку педагогічної технології.

Основна література: 1, 2, 3, 5. *Додаткова література:* 6, 7.

Тема 3. Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види.

Понятійний апарат проблеми: зміст понять «освітні технології», «педагогічні технології», «технології навчання», «технології виховання». Характеристика специфічних рис освітньої технології. Класифікація педагогічних технологій. Опис і аналіз педагогічної технології. Значення освітніх технологій для освітнього процесу в ЗВО.

Основні поняття теми: освітня технологія, педагогічна технологія, технологія навчання, технологія виховання, технологічність, освітній процес.

Семінар 2. Сутнісні ознаки педагогічної технології. Послідовність дій педагога при створенні технології навчання.

Основна література: 1, 2, 3, 4, 5. *Додаткова література:* 6, 7.

Тема 4. Інформаційно-комунікаційні технології.

Нові інформаційні технології навчання, їхня характеристика. Сутність поняття «інформаційно-комунікаційні технології». Мета використання інформаційно-комунікаційних технологій в освіті. Особливості використання інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ) в освітньому процесі. Можливості ІКТ. Переваги використання інформаційно-комунікаційних технологій.

Основні поняття теми: інформація, інформаційні технології, інформаційно-комунікаційні технології, інформаційний ресурс.

Семінар 3. Характеристика сучасних інформаційних технологій навчання.

Основна література: 1, 2, 3, 4, 5. *Додаткова література:* 2, 8.

Тема 5. Особистісно-орієнтована освіта та її технології.

Вимоги до особистісно-орієнтованих технологій, їх основні цілі та завдання. Технологія групової навчальної діяльності учнів. Технологія розвивального навчання. Технологія формування творчої особистості. Технологія навчання як дослідження. Ігрові технології навчання. Технологія проблемного навчання. Технологія «Створення ситуації успіху».

Основні поняття теми: особистісно-орієнтований підхід, особистісно-орієнтоване навчання, особистісно-орієнтована технологія, групова навчальна діяльність, розвивальне навчання, формування творчої особистості, ігрові технології, проблемне навчання, ситуація успіху.

Семінар 4. Охарактеризувати одну з технологій особистісно-орієнтованої освіти (за вибором студента). Розробити конспект уроку з використанням будь-якої технології особистісно-орієнтованої освіти (за вибором студента) .

Основна література: 2, 3, 5. *Додаткова література:* 2, 7.

Тема 6. Технології проектного навчання.

Метод проектів у світовій педагогіці. Проектна культура. Педагогічні функції методу проектів. Характеристика проектної технології. Зміст і завдання технології проектного навчання. Типи освітніх проектів. Вимоги до проектів. Класифікація проектів. Проектна діяльність як особлива форма освітньої роботи. Умови організації роботи над проектом.

Основні поняття теми: метод проектів, проект, проектна культура, проектна технологія, проектування, проектне навчання, проектна діяльність.

Семінар 5. Особливості оцінювання учнівських проектів.

Основна література: 1, 2, 4, 5. *Додаткова література:* 3, 5, 8.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	6	6
Відвідування семінарських занять	1	5	5
Робота на семінарському занятті	10	5	50
Виконання завдання для самостійної роботи	5	6	30
Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25
<i>Разом</i>		-	116
Максимальна кількість балів		116	
Розрахунок коефіцієнта		1,16	

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Зміст самостійної роботи студентів має таку структуру:

1. Опрацювати зміст тем за літературою.
2. Відповісти на питання до семінарського заняття.
3. Виконати завдання (оцінюється в 5 балів).

Змістовий модуль 1. Теоретичні та методологічні засади використання сучасних методів навчання у діяльності вчителя.

Тема 1. Технологічний підхід в освіті.

1. Описати чотири етапи еволюції педагогічної технології у педагогічній теорії та практиці.

Тема 2. Структура освітніх технологій.

1. Охарактеризувати структурні компоненти освітньої технології, виокремити сутнісні відмінності з поняттям «методика».

Тема 3. Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види.

1. Охарактеризувати типологічні особливості сучасних інноваційних освітніх технологій.

Тема 4. Інформаційно-комунікаційні технології.

1. Визначити спільні та відмінні ознаки між дистанційними та інформаційними технологіями навчання.

Тема 5. Особистісно-орієнтована освіта та її технології.

1. Презентувати власну методику використання технології «Storytelling» на уроках образотворчого мистецтва.

Тема 6. Технології проектного навчання.

1. Презентувати власну методику використання технології «бріколаж» на уроках образотворчого мистецтва.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
1.	Технологічний підхід в освіті	3	5
2.	Структура освітніх технологій	3	5
3.	Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види	4	5
4.	Інформаційно-комунікаційні технології	4	5
5.	Особистісно-орієнтована освіта та її технології	4	5
6.	Технології проектного навчання	3	5
	Разом	21	30

Критерії оцінювання самостійної роботи

Якісними критеріями оцінювання виконання самостійної роботи студентами є:

1. Повнота виконання завдання: елементарна, фрагментарна, повна, неповна.
2. Рівень самостійності студента: під керівництвом викладача, консультація викладача, самостійно.
3. Рівень сформованості навчально-інформаційних умінь (роботи з підручником, складання плану, конспекту, вміння користуватися бібліотекою, спостереження, експеримент тощо).
4. Рівень сформованості навчально-інтелектуальних умінь (визначення понять, аналіз, синтез, порівняння, класифікація, систематизація, узагальнення, абстрагування, вміння відповідати на запитання, вміння виконувати творчі завдання тощо).
5. Рівень сформованості фахових методичних вмінь: низький (володіння умінням здійснювати первинну обробку навчальної інформації без подальшого її аналізу); середній (володіння умінням вибирати відомі способи дій для виконання фахових завдань); достатній (уміння застосовувати набуті знання у стандартних практичних ситуаціях); високий (володіння умінням творчо-пошукової діяльності).

Рівень навчальних досягнень студентів	Оцінка	Критерії оцінювання самостійної роботи
Високий рівень	5	Завдання відзначається повнотою виконання без допомоги викладача. Студент самостійно вибирає інформаційні джерела; користується широким арсеналом засобів доказу своєї думки, вирішує складні проблемні завдання методичного характеру; аналізує та прогнозує педагогічні явища; уміє ставити та розв'язувати проблеми; володіє уміннями творчо-пошукової діяльності
Достатній рівень	4	Завдання відзначається неповнотою виконання без допомоги викладача. Студент критично ставиться до отриманої інформації; наводить аргументи; зіставляє, узагальнює, систематизує інформацію під керівництвом викладача; вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних педагогічних ситуаціях
Середній рівень	3	Завдання відзначається неповнотою виконання за консультацією викладача. Студент застосовує запропонований вчителем спосіб отримання інформації з декількох джерел; має фрагментарні навички в роботі з підручником, науковими джерелами; має стійкі навички роботи з конспектом; аналізує навчальний матеріал, порівнює і робить висновки, самостійно володіє більшою частиною навчального матеріалу; вибирає відомі способи дій для виконання фахових методичних завдань
Початковий рівень	2	Завдання відзначається фрагментарністю виконання за консультацією викладача або під його керівництвом. Студент усвідомлює недостатній обсяг інформації; застосовує запропонований викладачем спосіб отримання інформації з одного джерела; має фрагментарні уявлення про роботу з науковим джерелом; демонструє розуміння отриманої інформації, розуміння висновків з певного питання; володіє умінням здійснювати первинну обробку навчальної інформації без подальшого її аналізу. У студента відсутні сформовані уміння та навички
Низький	1	Завдання відзначається фрагментарністю виконання під керівництвом викладача. У студента не сформовані необхідні практичні уміння роботи. Більшість передбачених освітньою програмою навчальних завдань не виконано

6.3. Критерії оцінювання виконання практичних, лабораторних робіт та відповіді на семінарському занятті

Критерії оцінювання за 10 бальною шкалою

Кількість балів	Значення оцінки (характеристика відповіді)
10	Відмінний рівень виконання завдань/відповідь повна, вичерпна й достатньо обґрунтована з, можливими, незначними недоліками
9	Достатньо високий рівень виконання завдань/відповідь без суттєвих (грубих) помилок, але не містить повних обґрунтувань
8	В цілому добрий рівень виконання завдань/відповідь містить незначну кількість несуттєвих помилок
7	Посередній рівень виконання завдань/відповідь містить значну кількість недоліків та/або незначну кількість помилок
5-6	Мінімально допустимий рівень виконання завдань, містить недоліки та помилки/відповідь неповна, що характеризується-недостатньою обґрунтованістю, фрагментарністю, наявністю недоліків та помилок
3-4	Незадовільний рівень виконання завдань/відповіді, що виявляється у формальному запам'ятанні деяких понять і фактів, без належного їх розуміння, нездатності застосувати такі знання при вирішенні завдань
1-2	Незадовільний рівень виконання завдань/відповіді, що виявляється у неспроможності відтворити означення базових понять, положень, невмінні їх застосувати або виконання завданя/відповідь розпочата чи взагалі відсутня.

6.4. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульний контроль проводиться в тестовій формі і містить 25 різних за формою тестів. За кожну правильну відповідь на 1 тестове завдання виставляється 1 бал, за неправильну відповідь – 0 балів.

6.5. Форма семестрового контролю - залік.

6.6. Шкала відповідності оцінок.

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

7. Навчально-методична карта дисципліни «Нові педагогічні технології» (4 курс)

Разом: 45 год., лекції – 12 год., семінарські заняття – 10 год., самостійна робота – 21 год., модульний контроль – 2 год.

Модулі	ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I					
Назва модуля	ТЕОРЕТИЧНІ ТА МЕТОДОЛОГІЧНІ ЗАСАДИ ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ У ДІЯЛЬНОСТІ ВЧИТЕЛЯ					
Лекції	1	2	3	4	5	6
Теми лекцій	Технологічний підхід в освіті	Структура освітніх технологій	Характеристика сучасних освітніх технологій: сутність, значення, види	Інформаційно-комунікаційні технології	Особистісно-орієнтована освіта та її технології	Технології проєктного навчання
Теми семінарських занять		Генезис та етапи розвитку педагогічної технології	Сутнісні ознаки педагогічної технології. Послідовність дій педагога при створенні технології навчання	Характеристика сучасних інформаційних технологій навчання	Охарактеризувати одну з технологій особистісно-орієнтованої освіти (за вибором студента)	Особливості оцінювання учнівських проєктів
Самостійна робота	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)	(5 балів)
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)					
Підсумковий контроль	Залік					

8. Рекомендовані джерела

Основна (базова) література:

1. «Інноваційні освітні технології»: навчально-методичний посібник. Упорядник Л.М. Прокопів. Івано-Франківськ, 2020. с. 172.
2. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: навчальний посібник. К.: Академвидав, 2015. с. 304.
3. Дубяга С.М. Педагогічні технології в початковій школі: навчально-методичний посібник для студентів вищих навчальних закладів. Мелітополь: МДПУ ім. Б. Хмельницького, 2015. с. 160.
4. Михайліченко М.В., Рудик Я.М. Освітні технології: навчальний посібник. К.: ЦП «КОМПРИНТ», 2016. с. 583.
5. Чепіль М.М. Педагогічні технології: навч. посіб. К.: Академвидав, 2012. с. 224.

Додаткова література:

1. Алан МакЛін. Мотивуюча школа. Тернопіль: Богдан, 2019. с. 480.
2. Аргунова М. Творчі завдання та ігри на уроках образотворчого мистецтва. Мистецтво в шк. 2012. №5. С. 29-31.
3. Баран Л.І. Використання проектних технологій навчання на уроках технології. Бібрський ОЗЗСО I – III ст. імені Уляни Кравченко. 2021. с. 31.
4. Вагнер Т., Дінтерсміт Т. Мистецтво навчати. Київ: Наш формат, 2018. с. 312.
5. Оклі Б. Навчатися вчитися. Як запустити свій мозок. Пер. з англ. А. Замоцний. Київ.: Наш формат, 2018. с. 272.
6. Пелагейченко М. Л. Метод проектів. Структура та типологія шкільних проектів. Пед. майстерня. 2012. №7. С. 8-16.
7. Робінсон К. Освіта проти таланту. Сила творчості. Пер. з англ. Г. Лелів. Львів: Літопис, 2017. с. 256.
8. Харарі Ю.Н. 21 урок для 21 століття. Пер. з англ. О. Демянчука. Київ: Форс Україна, 2018. с. 416.