

Київський університет імені Бориса Грінченка

Факультет суспільно-гуманітарних наук

Кафедра філософії та релігієзнавства



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ФІЛОСОФСЬКІ СТУДІЇ: ФІЛОСОФІЯ

для студентів

спеціальності 035 «Філологія»
освітнього рівня першого (бакалаврського)

освітньої програми 035.041.03 Переклад (англійська)

Київ – 2022

КІЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554

Начальник відділу
моніторингу якості освіти

Програма № 06.95/22
Олексій
(підпись) (прізвище, ім'я, по батькові)
« 06 » 05 2022

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	дenna	заочна
Вид дисципліни	дисципліна обов'язкової навчальної компоненти	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	3 / 90	
Курс	2	
Семестр	3,4	
Кількість змістових модулів з розподілом:	3	
Обсяг кредитів	3	
Обсяг годин, в тому числі:	90	
Аудиторні	28	
Модульний контроль	6	
Семестровий контроль	25	
Самостійна робота	31	
Форма семестрового контролю	екзамен	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни “**Філософські студії: Філософія**” – формування у здобувачів цілісного світогляду, широкої філософської ерудиції, науково обґрунтованої картини світу, активної громадянської позиції, державно-патріотичного мислення та відповідних загальних компетентностей.

Мета і завдання курсу гармонійно узгоджується зі стрижневою метою освітньо-професійної програми – підготовка фахівців, здатних розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми в галузі філології, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, а саме в діяльності, пов’язаній з аналізом, творенням (зокрема, перекладом) і оцінюванням письмових та усних текстів різних жанрів і стилів, організацією успішної комунікації різними мовами.

Дисциплінарні компетентності узгоджуються з наступними програмними компетентностями, а саме:

ЗК 1 Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільства та

необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.

ЗК 2 Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 4 Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК 5 Здатність учитися й оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 6 Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК 7 Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК8 Здатність працювати в команді та автономно.

ЗК10 Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу

3. Результати навчання за дисципліною

Згідно матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньої програми передбачено зв'язок між навчальною дисципліною «Філософські студії: Філософія» та наступними **компетентностями**:

ПРН 2 Ефективно працювати з інформацією: добирати необхідну інформацію з різних джерел, зокрема з фахової літератури та електронних баз, критично аналізувати й інтерпретувати її, впорядковувати, класифікувати й систематизувати.

ПРН 3 Організовувати процес свого навчання й самоосвіти.

ПРН 4 Розуміти фундаментальні принципи буття людини, природи, суспільства.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назви змістових модулів і тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Самостійна	
		Аудиторна:						
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні		
Змістовий модуль I.								
Тема 1. Народження філософії, історія та сьогодення. Людське буття (життя) і небуття (вмирання і смерть). Чи можна жити вічно?	7	2	2				3	
Тема 2. Пізнаванність світу. Природа реальності. Реальне та віртуальне. Філософське осягнення освіти і науки.	8	2	2				4	
Тема 3 Добро і зло. Як досягнути щастя? Феномен любові й природа краси.	8	2	2				4	
Модульний контроль	2							
Разом	25	6	6				11	
Змістовий модуль II.								
Тема 4. «Я» та «Інший». Що таке соціальні відносини, чи може людина жити поза соціумом? Віра і безвір'я. Чи може людина позбутися минулого?	9	2	2				5	
Тема 5. Людина в історії. Історія йде по колу чи рухається вперед? Чи здатне людство позбутися хибних стереотипів?	9	2	2				5	
Модульний контроль	2							
Разом	20	4	4				10	
Змістовий модуль III.								
Тема 6. Цінності. Чи можна узгодити особисті цінності з цінностями інших? Екофілософія. Чи може людина зупинити руйнування своєї планети?	9	2	2				5	
Тема 7. Права та обов'язки. Феномен справедливості. Філософія проблем війни і миру	9	2	2				5	
Модульний контроль	2							
Разом	20	4	4				10	
Семестровий контроль	25							
Усього	90	14	14	-	-	-	31	

5. Програма навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ І.

Тема 1. Народження філософії, історія та сьогодення. Людське буття (життя) і небуття (вмирання і смерть). Чи можна жити вічно?

Перші кроки людини до мудрості. Філософія як спосіб життя та його осмислення. Найдавніші філософські ідеї. Осьовий час - період народження великих релігійних традицій та філософських систем. Філософія і світогляд.

Як виникають, живуть та передаються філософські ідеї? Феномен усної (Сократ, Конфуцій) та написаної (Платон, Аристотель) філософської спадщини.

Парадигмальний погляд на філософію: філософія як мудрість у Стародавній Греції; філософія як етика у давній китайській та індійській філософії; філософія як служниця богослов'я у європейському Середньовіччі; філософія як основа гуманістики епохи Відродження; філософія як ключ до наукових знань у Новий час; інваріантність та плюралізм філософських систем у новітній час.

Чому філософські питання минулого залишаються актуальними? Практичне значення філософії у житті людини.

Головні підходи до вирішення проблеми появі життя: креаціонізм та еволюціонізм. Життя та його осягнення філософією і сучасною наукою. Виникнення і розвиток життя на Землі.

Що таке свідомість та як її пояснювали в різні епохи в різних філософських системах: свідомість як Божий дар чи результат еволюції? Найважливіші чинники, що сприяли виникненню свідомості. Свідомість як вища форма відображення і регулювання людської діяльності. Мережева концепція свідомості. Свідомість і мова: знаково-символічні системи. Основні властивості свідомості та її структура. Свідомість та емоції. Свідоме і підсвідоме. Свідомість та інтуїція. Самосвідомість і її форми. Сутність рефлексії.

Людина як об'єкт і суб'єкт буття. Поняття волі у філософії. Філософія про сенс життя. Парадигмальний погляд на сенс людського життя: ідея вічного повернення і переродження; ідея про світ ідей і світ речей; ідея поцейбічного і потойбічного світів; ідея життя як унікального феномену.

Філософія про небуття (вмирання). Тлумачення смерті у різних філософських системах: історико-філософський огляд. Антагонізм Еросу і Танатосу в психоаналізі. Смерть як страх забуття чи як добрий кінець хорошого життя: проблема смерті й безсмертя. Основні проблеми біоетики: евтаназія, аборт, генна інженерія тощо. Вічність як філософська проблема: чим людина може обезсмертити себе?

Тема 2. Пізнаванність світу. Природа реальності. Реальне та віртуальне. Філософське осягнення освіти і науки

Космологія досократівського (натурфілософського) періоду: виникнення ідей Космосу і Хаосу, числа і космічної гармонії; особливості розуміння руху і простору; пошуки первоначала світу (ранній атомізм від Фалеса і Геракліта до Епікура); стихійний матеріалізм. У чому полягає ідея Логосу? Хто такі скептики і чому їхні ідеї актуальні сьогодні? Картина світу у Стародавній Індії і Китаї.

Що стало поштовхом науково-технічної революції: соціальні, економічні та релігійні фактори. Емпіризм, сенсуалізм і раціоналізм як ключові підходи до пізнання. Знання як нова суспільна сила. Ідея просвітництва як шляху до прогресу людства. Становлення європейської науки як практичної сфери діяльності. Суть коперніканського перевороту в філософії І. Канта. І. Кант про процес пізнання та його межі. Сутність закону трьох стадій розвитку розуму О. Канта. Роль позитивізму в формуванні наукового світогляду. Діалектика як метод філософії та її роль у матеріалістичному підході до процесу пізнання. Проблема єдності світу. Проблема субстанції. Монізм і плюралізм.

Філософія про різноманітність та єдність світу. Поняття руху, стійкість та мінливість, переривчатість та неперервність як його характеристики. Рух і розвиток. Основні форми руху, їх співвідношення, якісна специфіка і взаємозв'язок. Проблема класифікації руху. Простір і час. Субстанціональна і реляційна концепції простору і часу.

Як здійснюється процес пізнання: від появи ідеї і формулювання гіпотези до створення концепції і теорії. Емпіричний та теоретичний рівні пізнання. Поняття методу і методології. Наукові методи емпіричного рівня пізнання (споглядання, вимірювання, експеримент), методи теоретичного рівня пізнання (формалізація, аксіоматичний, гіпотетико-дедуктивний, метод мисленнєвого експерименту).

Процес становлення сучасної картини світу: сучасна наука про складну систему організацію матерії, основні рівні організації неживої та живої природи. Що таке філософія фізики, філософія математики, якими проблемами займається філософія науки? Догматизм і релятивізм: філософія про межі наукового пізнання.

Що таке епістемологія? Проблема істини у філософії та концепції істини. Абсолютна і відносна істина, істина і хиба. Істинність і правда. Поняття постправди. Реальне і віртуальне: як мережі змінюють наше сприйняття світу. Що таке симулякри і симуляція та навіщо ми втікаємо у віртуальну реальність?

Виникнення і розвиток освіти. Освіта у житті людини і суспільства. Закон відтворення суспільства. Цінність освіти. Освіта і культура. Консервативні та ліберальні парадигми в сфері освіти. Освіта як важливий чинник та індикатор сталого людського розвитку. Освіта і економіка. Освіта і наука.

Багатоманітність форм знання. Наукове та ненаукове знання. Виникнення та генезис науки. Наукове знання як система. Класифікація наук. Наука і філософія. Роль науки у сучасній освіті та формуванні особистості. Функції науки у житті суспільства.

Тема 3. Добро і зло. Як досягнути щастя? Феномен любові й природа краси

Поняття добра і зла у релігійно-філософських системах. Що таке гріх? Поняття ентропії у філософії. Чи може зло бути покараним і якою є винагорода за добро? Що таке кармічний закон в індійській філософії? Проблема співмірності покарання за злі вчинки: смертна кара – «за» і «проти».

Філософія про моральний вибір людини. Проблема вибору в ситуації абсурду або виклику як одна із ключових філософських проблем екзистенціалізму. Чи приречена людина на помилковий вибір?

Щастя як радість від життя. Три підходи до проблеми людського щастя: щастя як насолода і задоволення бажань (гедонізм), щастя як самопізнання і втеча від марнот життя (аскетизм і ескапізм), щастя як усвідомлена самореалізація особистості (людина – коваль власного щастя). Хто такі кініки і чому їхні ідеї актуальні сьогодні? Розуміння щастя в китайській етичній системі: щастя як недіяння чи як реалізація особистості в суспільстві й державі? Як пошуки щастя привели до появи ідеї індивідуальної свободи.

Чи можна досягти особистого щастя за рахунок інших: «категоричний імператив» І. Канта. Чи можливо подолати горе і біди розумом? Чому гнів шкодить нашему щастю? Хто такі стойки і чому їхні ідеї актуальні сьогодні?

Ідея любові як першооснови буття. Любов і ворожнеча як всесвітній закон у філософії Емпедокла. Поняття еросу в грецькій філософії. Любов і сексуальність в індійській філософії. Філософські виміри любові у Сократа: «любов по тілу» і «любов по душі». Класифікація любові у Платона. Трансформація розуміння любові у європейській середньовічній філософії: любов до людини і любов до Бога. Любов як морально-етичний ідеал у гуманістичній філософії Відродження.

Раціоналізація любові у філософії Нового часу: любов як фундамент моральності та основа законів. Чи можна подолати ненависть і ворожнечу шляхом розумних законів?

Природа краси. Категорії «прекрасне» і «потворне» у філософських студіях. Основні види мистецтва: сучасна інтерпретація традиційних тем і сюжетів (живопис, музика, опера, балет та ін.). Чи завжди об'єктивна інтерпретація прекрасного?

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II.

Тема 4. «Я» та «Інший». Що таке соціальні відносини, чи може людина жити поза соціумом? Віра і безвір'я. Чи може людина позбутися минулого?

Антрапосоціогенез: процес становлення людини як суспільної істоти. Що таке суспільне буття: «Я» та «Інший» - монологічність, діалогічність, емпатія. Суспільство як об'єкт філософського пізнання в західній та східній парадигмах: індивідуалізм проти колективізму. Відкрите і закрите суспільство. Як формувалося громадянське суспільство. Соціальна структура суспільства (класи, страти тощо). Суть філософських учень про масове суспільство. Соціальні відносини і соціальні інститути. Культура як соціальний феномен. Структурні складові культури як системи.

Що таке громадянсько-національна ідентичність: коли люди усвідомили свою національну приналежність? Форми громадянсько-національної приналежності: націоналізм, інтернаціоналізм, космополітизм, мультикультуралізм. Особливості формування та розвитку української національної ідеї.

Політика як вид людської діяльності та комплекс філософських ідей. Філософія про походження держави і форм правління. Держава як результат суспільної угоди. Держави західного та східного типу. Чому сучасне людство обрало демократію і чи існують альтернативи їй? Ідеології: як філософи придумали об'єднувати і одночасно роз'єднувати людей. Головні ідеології (консерватизм, лібералізм, соціалізм (комунізм, соціал-демократизм), фашизм, рашизм) та їхня історична доля. Що таке філософські утопії та антиутопії? Сучасна ідеологічна карта світу.

Чому людина вірить? Історія віри: від ранніх вірувань до великих релігійних систем. Особливості релігійного світогляду: теоцентризм; креаціонізм; примат віри над розумом, знанням і наукою; протиставлення тілесного і духовного; есхатологія; патріархальність як суспільний ідеал; оперта на авторитети; беззаперечність авторитету святого письма і релігійних інститутів; віра у чудеса, пророцтва, богообранність окремих людей; фанатизм; провіденціалізм; віра у божественне походження влади. Як філософія у європейському Середньовіччі перетворилася на служницю богослов'я? Що таке схоластичний спосіб філософствування? Апокастасис як вчення про загальне спасіння. Теорія «двох істин», деїзм і пантейзм як вирішення конфлікту між вірою та розумом.

Як доктрина М. Лютера про «віправдання вірою» змінила християнство? Філософське осмислення ідей Реформації. Чому протестантська етика стала поштовхом науково-технічного розвитку та переходу від феодалізму до капіталізму?

Що таке атеїзм? Нігілізм як крайня форма безвір'я. Чи може людина жити без віри? Поняття «філософської віри». Чому сучасна людина досі вірить у надприродні сили?

Тема 5. Людина в історії. Історія йде по колу чи рухається вперед? Чи здатне людство позбутися хибних стереотипів?

Що таке історичний час? Поняття Хроносу, Кайросу, Фатуму. Чому циклічні концепції історії були першими? Циклічність у грецькій, індійській і китайській філософії. Відповідь на кризу класичної філософії: чому філософи у XIX-XX ст. повернулися до ідеї циклічності історії? «Хвильові» концепції як різновид циклічних концепцій історії.

Прогресистська стратегія лінійних концепцій історії від Августина Аврелія до сучасності. Як християнство поділило історичний час? Концепції тисячолітнього Царства в хіліазмі та зміни чотирьох монархій як поєднання циклічності і лінійності. Ідея коловороту історії Дж. Віко. Концепції «кінця історії».

Естафетна теорія історії: як історичні епохи передають свої досягнення наступникам. Стильова теорія історії: зміна епох через зміну стилів у мистецтві, літературі, практичній матеріальній діяльності, способах правління. Історія як подія чи оповідь про неї історика? Проблематика макроісторії і мікроісторії.

Historia est magistra vitae. Чи може історія повторюватися і чи можна встановити закони історичного процесу?

Проблема віку в філософії: стереотипи недосвідченості та світоглядної нестійкості молоді; мудрості старості; старості як нездатності сприймати зміни, ретроградності. Проблема ейджизму та шляхи її вирішення.

Основні філософські ідеї сучасного фемінізму. Переосмислення проблеми тілесності у сучасній філософії. Філософські проблеми гендерної рівності.

Расизм як хибна соціально-філософська теорія. Наукові спростування расових теорій. Расизм як виправдання імперіалістичних воєн і колоніалізму. Постколоніальні філософські студії проти расових стереотипів. Концепції негритюду і «космічної раси» як альтернативи расизму. Чи можливо викорінити расові й релігійні забобони?

Проблема «Схід і Захід» у контексті постколоніальних філософських студій: європоцентризм, окциденталізм, орієнталізм. Концепція «світ-системного аналізу»: суспільства центру і периферії. Глобалізація і національні культури: розмиття чи взаємне збагачення. Українська культура у глобалізованому світі.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III.

Тема 6. Цінності. Чи можна узгодити особисті цінності з цінностями інших? Екофілософія. Чи може людина зупинити руйнування своєї планети?

Що таке аксіологія та аксіосфера? Основні положення теорії цінностей. Цінності етичні, естетичні. Цінності в їхньому історичному вимірі. Культура як сукупність цінностей. Індивідуальні, сімейні, групові, колективні, загальнолюдські цінності. Традиційні цінності та ціннісний релятивізм. Цінність як корисність: утилітаризм і прагматизм. Філософське осмислення поняття «совість». Цінності як оціночні судження. Як навчитися правильно оцінювати себе та інших? Особисті, сімейні, корпоративні, суспільні та загальнолюдські цінності.

Людина і природа як філософська проблема. Антропоцентризм, техногенний утилітаризм і науково-технічний раціоналізм як коріння конфлікту людина-природа. Як і чому виникли глобальні проблеми людства? Чи справедливо звинувачувати в глобальній екологічній кризі західну цивілізацію?

Що таке екологічна свідомість і екологічне мислення? Роль екологічних систем у життєвому світі індивіда й людства. Філософія про межі росту людської цивілізації: технооптимізм і техносkeptицизм. Концепція ноосфери. Гіпотеза Гей. Концепція «глибинної екології». Концепція коеволюції. Концепція аутопоезису. Філософська футурологія про майбутнє людства. Людина як Homo Deus.

Тема 7. Права та обов'язки. Феномен справедливості. Філософія проблем війни і миру

Філософське розуміння права. Правова свідомість. Поняття природного права. Народження законів. Історична зумовленість норм і законів. Філософія права як фундамент правознавства. Право, закон і справедливість: спільне та відмінне. Свобода людини та її межі. Співвідношення прав і обов'язків.

Ідеології та їх вплив на правову свідомість. Авторитарні та тоталітарні держави та питання справедливості.

Народження і поразки демократії. Демократичний державний устрій: його переваги і проблеми. Верховенство права і правова держава.

Теорії походження насилля. Теорії ненасилля як етичної альтернативи насиллю.

Природа війни і ворожнечі. Ідеологія як підґрунтя для виправдання війни. Війни загарбницькі, локальні, громадянські, колоніальні, гібридні, тотальні. Схильність авторитарних і тоталітарних режимів до насильства та війни. Міжнародна система запобігання військовим конфліктам та її критика.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1 Система оцінювання навчальних досягнень студентів

№ з/п	Вид діяльності студента	Макс. кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 2	
			Кільк. одиниць до розрахунку	Макс. кількість балів за вид	Кільк. одиниць до розрахунку	Кільк. одиниць до розрахунку	Кільк. одиниць до розрахунку	Кільк. одиниць до розрахунку
1	Відвідування лекцій	1	3	3	2	2	2	2
2	Відвідування семінарських занять	1	3	3	2	2	2	2
3	Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	2	10	2	10
4	Робота на практичних (семінарських) заняттях	10	3	30	2	20	2	20
5	Індивідуальне завдання	30	-	-	-	-	-	-
6	Опрацювання фахових видань	10	-	-	-	-	-	-
7	Написання реферату	15	-	-	-	-	-	-
8	Виконання модульної контрольної роботи	25	1	25	1	25	1	25
9	Виконання тестового контролю	10	-	-	-	-	-	-
10	Лабораторне заняття (допуск, виконання, захист)	10	-	-	-	-	-	-
11	Творча робота (в т.ч. есе)	20	-	-	-	-	-	-
	Макс. кількість балів за видами поточного контролю (МВ)	-	-	76	-	59	-	59
	Коефіцієнт	60	60/194=0,31					

6.2 Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Самостійна робота – один з основних засобів оволодіння навчальним матеріалом. Упровадження в практику навчальної програми різноманітних форм самостійної роботи активно сприяє модернізації навчального процесу шляхом подолання протиріч між трансляцією знань і їх засвоєнням у взаємозв'язку теорії та практики.

Мета самостійної роботи студентів:

- розвиток творчих здібностей та активізація розумової діяльності студентів;
- формування умінь і навичок самостійної розумової праці;
- розвиток морально-вольових зусиль;
- формування в студентів потреби безперервного самостійного поповнення знань як необхідної умови професійного становлення.

Завдання самостійної роботи студентів:

- навчання студентів самостійно працювати з різними джерелами інформації;
- творче сприйняття і осмислення навчального матеріалу;

- формування навичок щоденної навчальної самостійної роботи.

Зміст самостійної роботи полягає в таких положеннях:

- самостійне вивчення теоретичних, історичних і науково-практических тем;
- самостійна робота з джерелами та літературою з метою кращого засвоєння програмного матеріалу;
- підготовка наукових повідомлень, інформаційних довідок;
- підготовка вибіркового дослідного завдання на базі критичного огляду наукових публікацій, розроблення пропозицій щодо вирішення актуальних проблем або прогнозів за обраною тематикою;
- презентація та захист результатів виконання вибіркового дослідницького завдання.

Самостійна робота студентів повинна забезпечити:

- системність знань та засобів навчання;
- володіння розумовими процесами;
- мобільність і критичність мислення;
- володіння засобами обробки інформації;
- здібність до творчої праці.

Критерії оцінювання – кожна робота оцінюється у 5 балів.

№ з/п	Критерії оцінювання роботи	Максимальна кількість балів
1	Глибина і повнота розкриття завдань	2 бали
2	Повнота використання рекомендованої літератури	1 бали
3	Обґрунтування висновків	0,5 бали
4	Грамотність, стиль викладу, оформлення роботи	1 бал
5	Обсяг виконаної роботи	0,5 бал

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Бали
	Змістовий модуль 1.	11	15
1	В контексті першої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати перводжерела за заявленою тематикою.	3	5
2	В контексті другої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати перводжерела за заявленою тематикою.	4	5
3	В контексті третьої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати перводжерела за заявленою тематикою.	4	5
	Змістовий модуль 2.	10	10
4	В контексті четвертої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати перводжерела за заявленою тематикою.	5	5

5	В контексті п'ятої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати першоджерела за заявленою тематикою.	5	5
Змістовий модуль 3.		10	10
6	В контексті шостої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати першоджерела за заявленою тематикою.	5	5
7	В контексті сьомої теми студенти, використовуючи рекомендовану літературу, повинні самостійно опрацювати першоджерела за заявленою тематикою.	5	5
Разом		31	35

6.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Виконання модульних контрольних робіт здійснюється в електронному вигляді або з використанням роздрукованих завдань. Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу змістового модуля.

6.4 Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Методика розрахунків модульної і семестрової оцінок студента

Семестровий контроль проводиться відповідно до навчального плану у вигляді семестрового екзамену в терміни, встановлені графіком навчального процесу та в обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою програмою дисципліни. Форма проведення семестрового контролю – письмова. Зміст і структура екзаменаційних білетів (контрольних завдань), критерії оцінювання визначаються рішенням кафедри та зазначаються у робочій програмі навчальної дисципліни й доводяться до відома студентів на першому занятті.

Рівень знань	Оцінка	Критерії оцінювання відповіді
Відмінний рівень	31 – 40	<p>Відповідь студента:</p> <ul style="list-style-type: none"> - містить повний, розгорнутий, правильний виклад матеріалу з поставленого питання; - демонструє знання основних понять і категорій та взаємозв'язку між ними, вірне розуміння змісту основних теоретичних положень; - вказує на вміння давати змістовний та логічний аналіз матеріалу з поставленого питання;

		<ul style="list-style-type: none"> - демонструє знання різних наукових концепцій та підходів щодо певної науково-теоретичної чи науково-практичної проблеми, пов'язаної з поставленим питанням; - здатність робити власні висновки в разі неоднозначності, спірного чи проблемного характеру поставленого питання чи проблеми.
Добрий рівень	21 – 30	<p>Студент дав досить змістовну відповідь на поставлене питання, але відповідь містить наступні недоліки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - недостатня повнота, незначні неточності чи прогалини при поясненні того чи іншого аспекту питання; - окрім формулювання є нечіткими; міститься інформація, котра не відноситься до змісту екзаменаційного питання.
Задовільний рівень	11 – 20	<p>Студент дав відповідь на поставлене питання, однак допустив суттєві помилки як змістового характеру, так і при оформленні відповіді на питання, а саме:</p> <ul style="list-style-type: none"> - відповідь викладена недостатньо аргументовано та/або з порушенням правил логіки при поданні матеріалу; - відповідь не містить аналізу проблемних аспектів поставленого питання, свідчить про недостатню обізнаність з основними науковими теоріями і концепціями, що стосуються відповідного питання; - у роботі багато грубих орфографічних помилок;
Незадовільний рівень	0 – 10	<p>Студент взагалі не відповів на питання, або його відповідь є неправильною, тобто містить грубі змістовні помилки щодо принципових аспектів поставленого питання. Аргументація відсутня взагалі або ж є абсолютно безсистемною чи алогічною.</p>

6.5 Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

1. Філософія як спосіб життя та його осмислення.
2. Найдавніші філософські ідеї. Осьовий час - період народження великих релігійних традицій та філософських систем.
3. Філософія і світогляд. Як виникають, живуть та передаються філософські ідеї?
4. Феномен усної (Сократ, Конфуцій) та написаної (Платон, Аристотель) філософської спадщини.
5. Парадигмальний погляд на філософію: філософія як мудрість у Стародавній Греції; філософія як етика у давній китайській та індійській філософії; філософія як служниця богослов'я у європейському Середньовіччі; філософія як основа гуманістики епохи Відродження; філософія як ключ до наукових знань у Новий час; інваріантність та плюралізм філософських систем у новітній час.
6. Чому філософські питання минулого залишаються актуальними? Практичне значення філософії у житті людини.
7. Головні підходи до вирішення проблеми появі життя: креаціонізм та еволюціонізм. Життя та його осягнення філософією і сучасною наукою. Виникнення і розвиток життя на Землі.
8. Що таке свідомість та як її пояснювали в різні епохи в різних філософських системах: свідомість як Божий дар чи результат еволюції? Найважливіші чинники, що сприяли виникненню свідомості.
9. Свідомість як вища форма відображення і регулювання людської діяльності. Мережева концепція свідомості. Основні властивості свідомості та її структура.
10. Людина як об'єкт і суб'єкт буття. Поняття волі у філософії.
11. Філософія про сенс життя. Парадигмальний погляд на сенс людського життя: ідея вічного повернення і переродження; ідея про світ ідей і світ речей; ідея поцейбічного і потойбічного світів; ідея життя як унікального феномену.
12. Філософія про небуття (вмирання). Тлумачення смерті у різних філософських системах: історико-філософський огляд. Антагонізм Еросу і Танатосу в психоаналізі. Смерть як страх забуття чи як добрий кінець хорошого життя: проблема смерті й безсмертя.
13. Основні проблеми біоетики: евтаназія, аборт, генна інженерія тощо. Вічність як філософська проблема: чим людина може обезсмертити себе?
14. Космологія досократівського (натурфілософського) періоду: виникнення ідей Космосу і Хаосу, числа і космічної гармонії; особливості розуміння руху і простору; пошуки первоначала світу (ранній атомізм від Фалеса і Геракліта до Епікура); стихійний матеріалізм.
15. У чому полягає ідея Логосу? Хто такі скептики і чому їхні ідеї актуальні сьогодні? Картина світу у Стародавній Індії і Китаї.
16. Що стало поштовхом науково-технічної революції: соціальні, економічні та релігійні фактори.
17. Емпіризм, сенсуалізм і раціоналізм як ключові підходи до пізнання. Знання як нова суспільна сила.

18. Ідея просвітництва як шляху до прогресу людства. Становлення європейської науки як практичної сфери діяльності.
19. Суть коперніканського перевороту в філософії І. Канта. І. Кант про процес пізнання та його межі.
20. Сутність закону трьох стадій розвитку розуму О. Конта. Роль позитивізму в формуванні наукового світогляду.
21. Діалектика як метод філософії та її роль у матеріалістичному підході до процесу пізнання.
22. Проблема єдності світу. Проблема субстанції. Монізм і плюралізм.
23. Філософія про різноманітність та єдність світу. Поняття руху, стійкість та мінливість, переривчатість та непереривчатість як його характеристики. Рух і розвиток. Основні форми руху, проблема класифікації руху. Простір і час. Субстанціональна і реляційна концепції простору і часу.
24. Як здійснюється процес пізнання: від появи ідеї і формулювання гіпотези до створення концепції і теорії. Емпіричний та теоретичний рівні пізнання.
25. Поняття методу і методології. Наукові методи емпіричного рівня пізнання (споглядання, вимірювання, експеримент), методи теоретичного рівня пізнання (формалізація, аксіоматичний, гіпотетико-дедуктивний, метод мисленневого експерименту).
26. Процес становлення сучасної картини світу: сучасна наука про складну систему організацію матерії, основні рівні організації неживої та живої природи. Що таке філософія фізики, філософія математики, якими проблемами займається філософія науки? Догматизм і релятивізм: філософія про межі наукового пізнання.
27. Що таке епістемологія? Проблема істини у філософії та концепції істини. Абсолютна і відносна істина, істина і хиба. Істинність і правда.
28. Поняття постправди. Реальне і віртуальне: як мережі змінюють наше сприйняття світу. Що таке симулякри і симуляція та навіщо ми втікаємо у віртуальну реальність?
29. Поняття добра і зла у релігійно-філософських системах. Що таке гріх?
30. Поняття ентропії у філософії. Чи може зло бути покараним і якою є винагорода за добро? Що таке кармічний закон в індійській філософії? Проблема співмірності покарання за злі вчинки: смертна кара – «за» і «проти».
31. Філософія про моральний вибір людини. Проблема вибору в ситуації абсурду або виклику як одна із ключових філософських проблем екзистенціалізму. Чи приречена людина на помилковий вибір?
32. Щастя як радість від життя. Три підходи до проблеми людського щастя: щастя як насолода і задоволення бажань (гедонізм), щастя як самопізнання і втеча від марнот життя (аскетизм і ескапізм), щастя як усвідомлена самореалізація особистості (людина – коваль власного щастя).
33. Хто такі кініки і чому їхні ідеї актуальні сьогодні? Розуміння щастя в китайській етичній системі: щастя як недіяння чи як реалізація особистості в суспільстві й державі? Як пошуки щастя привели до появи ідеї індивідуальної свободи.

34. Чи можна досягти особистого щастя за рахунок інших: «категоричний імператив» І. Канта. Чи можливо подолати горе і біди розумом? Чому гнів шкодить нашому щастю? Хто такі стоїки і чому їхні ідеї актуальні сьогодні?
35. Ідея любові як першооснови буття. Любов і ворожнеча як всесвітній закон у філософії Емпедокла. Поняття еросу в грецькій філософії.
36. Трансформація розуміння любові у європейській середньовічній філософії: любов до людини і любов до Бога. Любов як морально-етичний ідеал у гуманістичній філософії Відродження.
37. Раціоналізація любові у філософії Нового часу: любов як фундамент моральності та основа законів. Чи можна подолати ненависть і ворожнечу шляхом розумних законів?
38. Природа краси. Категорії «прекрасне» і «потворне» у філософських студіях. Основні види мистецтва: сучасна інтерпретація традиційних тем і сюжетів (живопис, музика, опера, балет та ін.). Чи завжди об'єктивна інтерпретація прекрасного?
39. Антропосоціогенез: процес становлення людини як суспільної істоти.
40. Що таке суспільне буття: «Я» та «Інший» - монологічність, діалогічність, емпатія.
41. Суспільство як об'єкт філософського пізнання в західній та східній парадигмах: індивідуалізм проти колективізму. Відкрите і закрите суспільство. Як формувалося громадянське суспільство.
42. Соціальна структура суспільства (класи, страти тощо). Суть філософських учень про масове суспільство. Соціальні відносини і соціальні інститути.
43. Культура як соціальний феномен. Структурні складові культури як системи.
44. Що таке громадянсько-національна ідентичність: коли люди усвідомили свою національну приналежність? Форми громадянсько-національної приналежності: націоналізм, інтернаціоналізм, космополітизм, мультикультуралізм. Особливості формування та розвитку української національної ідеї.
45. Політика як вид людської діяльності та комплекс філософських ідей.
46. Філософія про походження держави і форм правління. Держава як результат суспільної угоди. Держави західного та східного типу. Чому сучасне людство обрало демократію і чи існують альтернативи їй?
47. Ідеології: як філософи придумали об'єднувати і одночасно роз'єднувати людей. Головні ідеології та їхня історична доля. Що таке філософські утопії та антиутопії? Сучасна ідеологічна карта світу.
48. Що таке аксіологія та аксіосфера? Основні положення теорії цінностей.
49. Цінності етичні, естетичні. Цінності в їхньому історичному вимірі. Культура як сукупність цінностей. Індивідуальні, сімейні, групові, колективні, загальнолюдські цінності. Традиційні цінності та ціннісний релятивізм. Цінність як корисність: утилітаризм і прагматизм.
50. Філософське осмислення поняття «совість». Цінності як оціночні судження. Як навчитися правильно оцінювати себе та інших? Особисті, сімейні, корпоративні, суспільні та загальнолюдські цінності.
51. Історія віри: від ранніх вірувань до великих релігійних систем.

52. Особливості релігійного світогляду.
53. Як філософія у європейському Середньовіччі перетворилася на служницю богослов'я? Що таке схоластичний спосіб філософствування? Апокастасис як вчення про загальне спасіння. Теорія «двох істин», дейзм і пантеїзм як вирішення конфлікту між вірою та розумом.
54. Як доктрина М. Лютера про «виправдання вірою» змінила християнство? Філософське осмислення ідей Реформації. Чому протестантська етика стала поштовхом науково-технічного розвитку та переходу від феодалізму до капіталізму?
55. Що таке атеїзм? Нігілізм як крайня форма безвір'я. Чи може людина жити без віри? Поняття «філософської віри». Чому сучасна людина досі вірить у надприродні сили?
56. Теорії походження насилля. Теорії ненасилля як етичної альтернативи насиллю.
57. Природа війни і ворожнечі. Ідеологія як підґрунтя для виправдання війни. Міжнародна система запобігання військовим конфліктам та її критика.
58. Філософське розуміння права. Правова свідомість. Поняття природного права. Народження законів. Історична зумовленість норм і законів.
59. Філософія права як фундамент правознавства. Право, закон і справедливість: спільне та відмінне. Свобода людини та її межі. Співвідношення прав і обов'язків.
60. Ідеології та їх вплив на правову свідомість. Авторитарні та тоталітарні держави та питання справедливості.
61. Народження і поразки демократії. Демократичний державний устрій: його переваги і проблеми. Верховенство права і правова держава.
62. Проблема віку в філософії: стереотипи недосвідченості та світоглядної нестійкості молоді; мудрості старості; старості як нездатності сприймати зміни, ретроградності. Проблема ейджизму та шляхи її вирішення.
63. Основні філософські ідеї сучасного фемінізму. Переосмислення проблеми тілесності у сучасній філософії. Філософські проблеми гендерної рівності.
64. Расизм як хибна соціально-філософська теорія. Наукові спростування расових теорій. Чи можливо викорінити расові й релігійні забобони?
65. Проблема «Схід і Захід» у контексті постколоніальних філософських студій: європоцентризм, окциденталізм, орієнталізм.
66. Концепція «світ-системного аналізу»: суспільства центру і периферії. Глобалізація і національні культури: розмиття чи взаємне збагачення. Українська культура у глобалізованому світі.
67. Людина і природа як філософська проблема. Антропоцентризм, техногенний утилітаризм і науково-технічний раціоналізм як коріння конфлікту людина-природа.
68. Як і чому виникли глобальні проблеми людства? Чи справедливо звинувачувати в глобальній екологічній кризі західну цивілізацію?
69. Що таке екологічна свідомість і екологічне мислення? Роль екологічних систем у життєвому світі індивіда й людства. Філософія про межі росту людської цивілізації: технооптимізм і техносkeptицизм.

70. Концепція ноосфери. Гіпотеза Геї. Концепція «глибинної екології». Концепція коеволюції. Концепція аутопоезису.
71. Філософська футурологія про майбутнє людства. Людина як *Homo Deus*.
72. Що таке історичний час? Чому циклічні концепції історії були першими? Циклічність у грецькій, індійській і китайській філософії. Відповідь на кризу класичної філософії: чому філософи у XIX-XX ст. повернулися до ідеї циклічності історії? «Хвильові» концепції як різновид циклічних концепцій історії.
73. Прогресистська стратегія лінійних концепцій історії від Августина Аврелія до сучасності. Ідея коловороту історії Дж. Віко. Концепції «кінця історії».
74. Естафетна теорія історії: як історичні епохи передають свої досягнення наступникам.
75. Стильова теорія історії: зміна епох через зміну стилів у мистецтві, літературі, практичній матеріальній діяльності, способах правління.
76. Історія як подія чи оповідь про неї історика? Проблематика макроісторії і мікроісторії.
77. *Historia est magistra vitae*. Чи може історія повторюватися і чи можна встановити закони історичного процесу?
78. Виникнення і розвиток освіти. Освіта у житті людини і суспільства.
79. Цінність освіти. Освіта як важливий чинник та індикатор сталого людського розвитку.
80. Роль науки у сучасній освіті та формуванні особистості. Функції науки у житті суспільства.

6.6 Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Кількість балів
A	90-100
B	82-89
C	75-81
D	69-74
E	60-68
FX	0-59
F	

7. Навчально-методична карта дисципліни

Разом: 90 год., із них: лекції – 14 год., семінарські заняття – 14 год., самостійна робота – 31 год., модуль. контр. – 6 год., семестр. контр. – 25 год.

8. Рекомендовані джерела

Основні

1. Рижак Л. Філософія як рефлексія духу. Навч. посібник. – Львів, 2009.
2. Карась А. Філософія: предмет та історія: Текст лекцій. – Львів, 1994.
3. Предмет і проблематика філософії: Навчальний посібник (за заг. ред. М. Скринника і З. Скринник). – Львів, 2001.
4. Петрушенко В.Л. Філософія: Курс лекцій: Навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти ІІІ-ІV рівнів акредитації. – 5-те вид., стереотипне. – Львів, 2007.
5. Кримський С. Запити філософських смислів. – К., 2002.
6. Кульчицький О. Основи філософії і філософічних наук. – Мюнхен-Львів, 1995.
7. Скотний В.Філософія: історичний і систематичний курс. – К., 2005.
8. Петрушенко В. Л. Епістемологія як філософська теорія знання. – [Львів, 2000.](#)
9. Семенюк Е., Мельник В. Філософія сучасної науки і техніки. – Львів, 2006.
10. Філософія: предмет, історія, проблеми. Текст лекцій (під ред. Карася А.Ф., Скринника М.А., Пашука А.І.). – Львів, 1994. – ч. 1.
11. Кремень, В.Г., Ільїн, В.В. (2005). Філософія: мислителі, ідеї, концепції. Київ.
12. Попович М.В. Філософія свободи. – Харків: Фоліо, 2018. – 524 с.

Додаткові

1. Волковецький С., Петрів Я. Про Українську національну ідею як духовний закон нації // Просвіта Прикарпаття. 2020. [http://uaprosvita.if.ua/про-українську-національну-ідею-як-ду/](http://uaprosvita.if.ua/про-українську-національну-ідею-як-ду)
2. Гусєв В. І. Вступ до метафізики. – К., 2004.
3. Захара І. Від кордоцентризму до раціоцентризму // Записки НТШ: Праці історично-філософської секції. – т. CCLVI. – Львів, 2008. – С. 459-468.
4. Кемп П. Переосмислення філософії як сили слова // Вісник Львівського університету. Серія: філософські науки. – Львів, 2008. – № 11. – С. 7–14.
5. Мірчук І. Вступ до філософії. – Мюнхен, 2006.
6. Сучасна зарубіжна філософія. Течії і напрямки. Хрестоматія: навч. посібник. – К., 1996.
7. Табачковський В. Життєвий світ людини і пізнання: персоналістична інтерпретація // Філософська думка. – 2006. – №2. – [с. 14-34.](#)
8. Табачковський В.Г. Людина - Екзистенція - Історія. – К., 1996.
9. Трансформація української національної ідеї / Упор. О.Доній. – К.: Наш формат, 2019. – 464 с.
10. Філософія Артура Шопенгауера та сучасність: колект. моногр. (за ред. А. Карася). – Львів, 2012.
11. Філософія як стиль життя. Інтерв'ю з С. Б. Кримським // Дух і літера. – № 15-16. – 2006. – С. 79-88.
12. Філософія: світ людини. Курс лекцій / під ред. Табачковського В. Г., Булатова М. О., Хамітова Н. В.). – К., 2003. – С. 15-36.
13. Фукуяма Ф. Великий крах. Людська природа і відновлення соціального порядку. – Львів, 2005.
14. Чуйко В. Л. Рефлексія основоположень методології філософії науки. – [К., 2000.](#)

15. Шенгерій Л. Хиби vs істина: раціональний аналіз парадоксів // Філософські обрї. – № 26. – 2011. – С. 196-204.

16. Янарас Х. Нерозривна філософія: нариси вступу до філософії. – К., 2000.

Англомовна література

1. Wu K., Brenner J. Philosophy of Information: Revolution in Philosophy. Towards an Informational Metaphilosophy of Science. *Philosophies* 2017, 2, pp. 1-30.
2. Gordana Dodig-Crnkovic, Marcin J. Schroeder. Contemporary Natural Philosophy and Philosophies. *Philosophies* 2018, 3(42), pp.2-4; <https://doi.org/10.3390/philosophies3040042>
3. Mollgaard E. The Uneasy Relation between Chinese and Western Philosophy. *Journal of comparative philosophy* 2021, 20 (3), pp.377-387.
4. He S, Pan Y, Zhang N, Qian Z. The Educational Significance of Ancient Philosophy and the Reconstruction of Its Contemporary Value. *Jahrbuch der berliner museen* 2018, 60 (1), pp.48-54.
5. Lim D. Experimental philosophy and philosophy of religion. *European journal for philosophy of religion* 2017, 9 (3), pp.139-158.
6. Agassi J, Jarvie IC. The Problem of Analytic Philosophy. *Philosophy of the social sciences* 2019, 49 (5), pp.413-433.
7. Gatley J. The Educational Value of Analytic Philosophy Journal: [Journal of the American Philosophical Association](#) 2021. Volume 7. [Issue 1](#), pp. 59-77.
8. Stoljar D. Philosophy as Synchronic History. [Journal of the American Philosophical Association](#) 2021, Volume 7, [Issue 2](#). pp.155-172.
9. Sorell T. Experimental philosophy and the history of philosophy British journal for the history of philosophy 2018, 26 (5), pp.829-849.
10. Bramall S. Understanding philosophy in communities: The spaces, people, politics and philosophy of Community philosophy. *Philosophy and commu: theories, practices and possibilities*, 2020, pp.3-14.
11. Akiba, K. (2020). *The Philosophy Major's Introduction to Philosophy: Concepts and Distinctions*. Routledge.
<https://www.tnteu.ac.in/pdf/library/Philosophy/06.%20The%20Philosophy%20Major%E2%80%99s%20Introduction%20to%20Philosophy.%20Concepts%20and%20Distinctions%20author%20Ken%20Akiba.pdf>
12. Blackburn S. (1999). *Think: a compelling introduction to philosophy*. Oxford University Press.
https://www.academia.edu/36552818/Think_A_compelling_introduction_to_philosophy
13. Falzon C. (2007). *Philosophy goes to the movies: an introduction to philosophy* (2nd ed.). Routledge. https://e-edu.nbu.bg/pluginfile.php/620157/mod_resource/content/1/Christopher%20Falzon%20Philosophy%20goes%20to%20the%20Movies%20%202002.pdf
14. Irvine, W. B. (2009). *A guide to the good life: The ancient art of Stoic joy*. Oxford University Press.

15. Payne, W. R. (2015). *An Introduction to Philosophy*. Bellevue College.
<https://openlibrary-repo.ecampusontario.ca/jspui/bitstream/123456789/475/2/Intro-to-Phil-full-text.pdf>
16. Solomon R. C. & Higgins K. M. (2017). *The big questions : a short introduction to philosophy* (Tenth). Cengage.
https://www.abdabrs.com/uploads/5/1/0/4/51042467/philosophy_the_big_questions.pdf
17. Tebbit, M. (2000). *Philosophy of Law: An Introduction*. Routledge. <http://ai-makurdi.org/wp-content/uploads/2020/04/88.-Philosophy-of-Law.-An-Introduction-Mark-Tebbit.pdf>
https://www.academia.edu/39256730/An_Introduction_to_Political_Philosophy
18. Wolff J. (1996). *An introduction to political philosophy*. Oxford University Press.
https://www.academia.edu/39256730/An_Introduction_to_Political_Philosophy