

Державне Некомерційне Підприємство „Державний  
Університет „Київський Авіаційний Інститут”  
Факультет міжнародних відносин  
Кафедра іноземних мов та перекладу

Państwowe Przedsiębiorstwo Niekomercyjne  
„Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”  
Wydział Stosunków Międzynarodowych  
Zakład Języków Obcych i Tłumaczeń

## **NOWOCZESNE TRENDY W KSZTAŁCENIU JĘZYKOWYM PRZYSZŁYCH SPECJALISTÓW W SPECJALNOŚCIACH NIEJĘZYKOWYCH W PRZESTRZENI WIELOKULTUROWEJ**

*Zbiór materiałów XI Dorocznej Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Praktycznej  
25 lutego 2025 r.*

## **СУЧАСНІ ТЕНДЕНЦІЇ ІНШОМОВНОЇ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ НЕМОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ В ПОЛІКУЛЬТУРНОМУ ПРОСТОРИ**

*Збірник матеріалів XI щорічної Міжнародної науково-практичної конференції  
25 лютого 2025 р.*



Łomża – Kijów, 2025  
Wydawnictwo: MANS w Łomży

*Rekomendowane do publikacji przez Radę Naukową, Metodologiczną i Redakcyjną Wydziału Stosunków Międzynarodowych Państwowego Przedsiębiorstwa Niekomercyjnego „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa»” (Protokół nr 1 z dnia 20 stycznia 2025 r.)*

**Redakcja naukowa:**

**Yurii Voloshyn, Nataliia Honcharenko-Zakrevska, Nataliia Vasylyshyna, Igor Skrodzki**

**Nowoczesne trendy w kształceniu językowym przyszłych specjalistów w specjalnościach niejęzykowych w przestrzeni wielokulturowej.** – Zbiór materiałów z XI Dorocznej Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Praktycznej, 25 lutego 2025 r. / Redakcja naukowa. Yurii Voloshyn, Nataliia Honcharenko-Zakrevska, Nataliia Vasylyshyna, Igor Skrodzki. K.: Wydział Stosunków Międzynarodowych, Państwowe Przedsiębiorstwo Niekomercyjne „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Wydawnictwo: MANS w Łomży, 2025. 191 s.

**Recenzenci:**

**Ivan Bakhov** – prof., dr hab. nauk pedagogicznych, kierownik Zakładu Filologii Obcych i Tłumaczeń, Prywatna Spółka Akcyjna "Instytucja Szkolnictwa Wyższego "Międzyregionalna Akademia Zarządzania Personelem", Kijów, Ukraina;

**Oleksii Antonov** - dr nauk filologicznych, docent w Zakładzie Języków Obcych i Nowych Technologii Nauczania, Instytut Edukacyjno-Badawczy Filologii Obcych, Żytomierski Uniwersytet Państwowy im. Iwana Franki, Ukraina.

**Rada redakcyjna:**

**dr, doc., Nataliia Honcharenko-Zakrevska**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**prof., dr hab., Nataliia Vasylyshyna**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**dr, doc., Tetiana Skyrda**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**dr Zoia Sharlovych**, Międzynarodowa Akademia Nauk Stosowanych w Łomży, Rzeczpospolita Polska.

**mgr. Igor Skrodzki**, Międzynarodowa Akademia Nauk Stosowanych w Łomży, Rzeczpospolita Polska.

**dr, doc. Tetiana Voitko**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**mgr. Olha Verkhovtsova**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**mgr. Hanna Boiarkina**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**dr, doc. Iryna Shestopalova**, PPN „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, Ukraina.

**ISBN 978-83-68480-01-6**

**DOI <https://doi.org/10.58246/HJLA8626>**

Zbiór materiałów zawiera abstrakty XI Dorocznej Międzynarodowej Konferencji Naukowo-Praktycznej na temat Efektywnego Kształtowania Obcojęzycznej Kompetencji Zawodowej i Komunikacyjnej Studentów Szkół Wyższych. Materiały konferencyjne zawierają abstrakty dotyczące współczesnych, aktualnych zagadnień z zakresu teorii i metodyki kształcenia zawodowego, dydaktyki, filologii i językoznawstwa. Rozwój naukowy i metodologiczny Zakładu Języków Obcych i Translatoryki zintegrował zestaw powiązanych ze sobą obszarów badawczych, w szczególności: językowy obraz świata i komunikacja międzykulturowa; mobilność akademicka i internacjonalizacja procesu edukacyjnego; nowoczesne podejścia i innowacyjne technologie do kształtowania kompetencji komunikacyjnej w języku obcym; profesjonalne szkolenie językowe w procesie integracji międzykulturowej; porównawcze studia językoznawcze i komunikacja międzykulturowa; innowacyjne metody nauczania: najnowsze w europejskiej praktyce edukacyjnej; światowe trendy w rozwoju edukacji ICT w szkolnictwie wyższym; perspektywy zastosowania zagranicznych doświadczeń edukacyjnych w Ukrainie; cyfryzacja i najnowsze podejścia, metody i techniki w procesie edukacyjnym szkolnictwa wyższego, a także wykorzystanie najnowszych narzędzi metodologicznych i technik we współczesnych badaniach naukowych uniwersytetów na Ukrainie i za granicą; aktualne zagadnienia teorii i praktyki tłumaczenia w nauczaniu dyscyplin akademickich; specyfika wykorzystania nowoczesnych narzędzi AI ( sztucznej inteligencji).

Abstrakty publikowane są w wersji autorskiej. Redakcja nie zawsze podziela poglądy, opinie, pomysły autorów i nie ponosi odpowiedzialności za treść i autentyczność materiałów dostarczonych przez autorów do publikacji.

Wydawnictwo: MANS w Łomży



© Autorzy, 2025

© Międzynarodowa Akademia Nauk Stosowanych w Łomży, Rzeczpospolita Polska, 2025

© Państwowe przedsiębiorstwo niekomercyjne „Państwowy Uniwersytet „Kijowski Instytut Lotnictwa”, 2025

*Рекомендовано до друку Науково-методично-редакційною радою Факультету міжнародних відносин ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут" (протокол № 1 від 20 січня 2025 року)*

**Наукова редакція:**

**Юрій Волошин, Наталія Гончаренко-Закревська, Наталія Василичина, Ігор Скродзький**

**Сучасні тенденції іншомовної професійної підготовки майбутніх фахівців немовних спеціальностей в полікультурному просторі.** – збірник матеріалів XI щорічної Міжнародної науково-практичної конференції, 25 лютого 2025 р. / Наукова редакція. Юрій Волошин, Наталія Гончаренко-Закревська, Наталія Василичина, Ігор Скродзький. К.: Факультет міжнародних відносин, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", Видавництво: MANS w Łomży, 2025. 191 с.

**Рецензенти:**

**Іван Бахов** – доктор пед. наук, проф., завідувач кафедри іноземної філології та перекладу, ПрАТ "ВНЗ "Міжрегіональна академія управління персоналом", Київ, Україна;

**Олексій Антонов** – канд. філол. наук, доцент кафедри Іноземних мов і новітніх технологій навчання Навчально-наукового інституту іноземної філології Житомирського державного університету імені Івана Франка, Україна.

**Редакційна колегія:**

**Гончаренко-Закревська Наталія**, к. п. н., доцент, завідувач кафедри іноземних мов та перекладу, ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", Київ, Україна.

**Василичина Наталія**, професор кафедри іноземних мов та перекладу, ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", д. п. н., професор, м.Київ, Україна.

**Скирда Тетяна**, доцент кафедри іноземних мов та перекладу, ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", к. п. н., доцент, м.Київ, Україна.

**Войтко Тетяна**, доцент кафедри іноземних мов та перекладу ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", к. філол. н., доцент, м.Київ, Україна.

**Шарлович Зоя**, к. п. н., проректор з міжнародної діяльності, Міжнародна академія прикладних наук в Ломжі, Республіка Польща.

**Скродзький Ігор**, проектний менеджер, координатор проектів, керівник «Кар'єрного бюро», викладач і дослідник, Міжнародна академія прикладних наук в Ломжі, Республіка Польща.

**Верховцова Ольга**, ст. викладач кафедри іноземних мов та перекладу, ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", м.Київ, Україна.

**Бояркіна Ганна**, ст. викладач кафедри іноземних мов та перекладу, ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", м.Київ, Україна.

**Шестопалова Ірина**, к.п.н., доцент, доцент кафедри іноземних мов та перекладу, ФМВ, ДНП "Державний університет "Київський авіаційний інститут", м.Київ, Україна.

**ISBN 978-83-68480-01-6**

**DOI <https://doi.org/10.58246/HJLA8626>**

Збірник матеріалів містить тези XI щорічної Міжнародної науково-практичної конференції з питань ефективного формування іншомовної професійно-комунікативної компетентності у студентів закладів вищої освіти. У збірник матеріалів конференції увійшли тези доповідей за сучасними, актуальними напрямками з теорії і методики професійної освіти, дидактики, філології та лінгвістики. Науково-методична розробка кафедри іноземних мов та перекладу інтегрувала сукупність взаємопов'язаних наукових напрямів досліджень, зокрема: мовна картина світу та міжкультурна комунікація; академічна мобільність та інтернаціоналізація навчального процесу; сучасні підходи та інноваційні технології формування іншомовної комунікативної компетентності; професійна іншомовна підготовка в процесі міжкультурної інтеграції; зіставні мовознавчі студії і міжкультурна комунікація; інноваційні методи викладання: новітні в європейській освітній практиці; світові тенденції розвитку ІКТ-освіти у вищій школі; перспективність застосування зарубіжного освітнього досвіду в Україні; діджиталізація та новітні підходи, методи і техніки в освітньому процесі вищої школи, а також застосування новітніх методологічних засобів та технік у сучасних наукових дослідженнях університетів України та зарубіжжя; актуальні питання теорії та практики перекладу у процесі викладання навчальних дисциплін; особливості використання сучасних засобів ШІ (штучного інтелекту) в іншомовному освітньому середовищі.

Тези доповідей друкуються в авторській редакції. Редакційна колегія не завжди поділяє погляди, думки, ідеї авторів та не несе відповідальності за зміст та автентичність матеріалів, наданих авторами для публікації.

Видавництво: MANS w Łomży



© Автори, 2025

© ДНП «Державний Університет «Київський Авіаційний Інститут», 2025

© Міжнародна академія прикладних наук в Ломжі, Республіка Польща, 2025

SPIS TREŚCI / ЗМІСТ

<b>Spis treści / Зміст</b> .....	4
<b>Wprowadzenie / Вступ</b> .....	7
<b>Бобчинець Любов Іванівна</b> ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕКЛАДУ ВЛАСНИХ НАЗВ З ІСПАНСЬКОЇ МОВИ НА УКРАЇНСЬКУ .....	10
<b>Брославська Галина Михайлівна</b> ЗАСТОСУВАННЯ ОНЛАЙН-СИМУЛЯЦІЇ НА ФІЗИЦІ ТА МАТЕМАТИЦІ – ОДНА З ПРИЧИН ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ .....	14
<b>Винарчик Марія Петрівна</b> ВИВЧЕННЯ КОМУНІКАТИВНОЇ ГРАМАТИКИ ФРАНЦУЗЬКОЇ МОВИ СТУДЕНТАМИ НЕМОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ .....	18
<b>Гамалія Віра Миколаївна</b> ЗІСТАВНИЙ АНАЛІЗ УКРАЇНСЬКИХ ТА ХОРВАТСЬКИХ ФРАЗЕМ З ФІТОНІМОМ «МАК» .....	21
<b>Глуцька Тетяна Володимирівна</b> МЕТОДИКА ЗАПАМ'ЯТОВУВАННЯ ЛЕКСИЧНИХ ОДИНИЦЬ ПІД ЧАС ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ МАЙБУТНІМИ ПРОФЕСІОНАЛАМИ ТУРИСТИЧНОЇ СФЕРИ .....	26
<b>Гончарова Тетяна Володимирівна</b> ЗАСТОСУВАННЯ ІНТЕРАКТИВНИХ МЕТОДІВ НАВЧАННЯ ЯК НЕОБХІДНОЇ СКЛАДОВОЇ ВДОСКОНАЛЕННЯ ПРОЦЕСУ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ .....	29
<b>Давидченко Інна Дмитрівна</b> ВИКОРИСТАННЯ СУЧАСНИХ ЗАСОБІВ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА ЗАНЯТТЯХ ФІЛОЛОГІЧНИХ ОСВІТНІХ КОМПОНЕНТІВ .....	33
<b>Жудро Ольга Вікторівна, Лазоренко Наталія Леонідівна, Кравець Ірина Леонідівна</b> АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ВЗАЄМОДІЇ ТА ВЗАЄМОВПЛИВУ ІСПАНСЬКОЇ ТА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ В СУЧАСНОМУ СОЦІОКУЛЬТУРНОМУ КОНТЕКСТІ .....	37
<b>Зачена Ірина Миколаївна</b> ГЕНЕРАТОР ТЕКСТІВ ЯК ПОМІЧНИК ДЛЯ ІНТЕРПРЕТАЦІЇ, НАПИСАННЯ ТА ВДОСКОНАЛЕННЯ ТЕКСТІВ (НА ПРИКЛАДІ НІМЕЦЬКОЇ МОВИ) .....	42
<b>Іванова Ірина Вікторівна, Боровик Тетяна Михайлівна</b> ШТУЧНИЙ ІНТЕЛЕКТ В ОСВІТІ: КЛАСИФІКАЦІЯ АГЕНТІВ ТА ЇХ РОЛЬ У МОДЕЛІ ІНТЕГРАЦІЇ .....	46
<b>Іщенко Тетяна Валеріївна, Нікітіна Ірина Петрівна</b> ІНОЗЕМНА МОВА ЯК НЕВІД'ЄМНИЙ ЧИННИК ГУМАНІЗАЦІЇ СУЧАСНОЇ ОСВІТИ .....	50
<b>Кочубей Вікторія Юріївна</b> ПИСЬМОВА РОЛЬОВА ГРА ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ АНГЛОМОВНОЇ ПИСЕМНОЇ ВЗАЄМОДІЇ СТУДЕНТІВ ЗВО .....	53
<b>Кульчицький Віталій Йосипович, Кульчицька Тетяна Володимирівна</b> ГЛОБАЛІЗАЦІЯ ОСВІТИ ТА ЇЇ ВПЛИВ НА УКРАЇНСЬКУ ОСВІТНЮ СИСТЕМУ ...	57
<b>Куценко Олена Вікторівна</b> ФУНКЦІОНАЛЬНА РОЛЬ БАГАТОКОМПОНЕНТНИХ ЕПІТЕТІВ У СУЧАСНИХ АНГЛІЙСЬКИХ ТЕКСТАХ .....	61
<b>Лащук Христина Олександрівна, Сирко Ірина Мирославівна</b> ФІЛОСОФСЬКИЙ ПІДТЕКСТ ЯК РИСА ПОЕТИЧНОЇ ТВОРЧОСТІ С. Т. КОЛРІДЖА .....	64

<b>Малик Валентина Миколаївна</b> РОЛЬ СУЧАСНИХ ЗАСОБІВ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ ПРИ ОПАНУВАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ СТУДЕНТАМИ НЕМОВНИХ СПЕЦІАЛЬНОСТЕЙ У ЗВО .....	67
<b>Мельник Євгеній Юрійович, Бояркіна Ганна Вікторівна</b> ПИТАННЯ ВПЛИВУ ІТАЛІЙСЬКОЇ КУЛЬТУРИ НА ФРАНЦУЗЬКУ В КОНТЕКСТІ НАВЧАННЯ МОВ І КУЛЬТУР .....	73
<b>Мельник Євгеній Юрійович, Слобоженко Руслан Анатолійович</b> КОНЦЕПЦІЯ КОНТРАСТИВНОГО ПІДХОДУ В НАВЧАННІ ІНОЗЕМНИХ МОВ ....	79
<b>Підгаєцька Світлана Леонідівна</b> ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ АНГЛІЦИЗМІВ У ФРАНЦУЗЬКИХ БЛОГАХ ПРО МОДУ .....	84
<b>Рева Світлана Валеріївна</b> ЗАСТОСУВАННЯ ІНФОРМАЦІЙНО-КОМУНІКАЦІЙНИХ ТЕХНОЛОГІЙ У ПРОЦЕСІ ПІДГОТОВКИ МОЛОДШИХ БАКАЛАВРІВ У ФОРМАТІ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ .....	88
<b>Сирко Ірина Мирославівна, Жеребух Юрій-Діонізій Ростиславович</b> ФОРМУВАННЯ СВІТОБачЕННЯ І ПОЕТИКИ ВІЛЬЯМА БАТЛЕРА ЇТСА .....	94
<b>Смаль Оксана Віталіївна</b> ТЕНДЕНЦІЇ ТА ІННОВАЦІЇ У ВИКЛАДАННІ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ .....	99
<b>Anoshkova Tetiana</b> INTERNATIONALIZATION IN U.S. HIGHER EDUCATION: BUILDING GLOBAL COMPETENCE .....	103
<b>Benkovska Nataliia</b> PSYCHOLOGICAL, LINGUISTIC AND EVALUATIVE PERSPECTIVES OF FOUR PHASES OF THE ORAL PROFICIENCY TEST .....	107
<b>Boyko Galyna</b> DISTANCE EDUCATION AS A TOOL OF TRAINING FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE .....	110
<b>Didenko Mariia</b> A THEORETICAL EXPLORATION OF ELECTRONIC BOOKS IN ENHANCING MARITIME ENGLISH LEARNING FOR SEAFARERS .....	113
<b>Gundarieva Valentyna, Hordiienko Nataliia, Kurnylovych Maryna</b> MAIN DIFFICULTIES AND RECOMMENDATIONS IN TEACHING THE PRESENTATION SKILLS TO THE FIRST YEAR STUDENTS .....	117
<b>Gura Oleksandr, Vasylyshyna Nataliia</b> ESSENTIAL STEPS TO GUIDE UNIVERSITY STUDENTS' DISSERTATION .....	121
<b>Ishchenko Tetiana</b> SOFT SKILLS FORMATION IN STEAM EDUCATION .....	124
<b>Koshil Nataliia, Hyryla Olha</b> ENHANCING ENGLISH LANGUAGE LEARNING: INTEGRATING ARTIFICIAL INTELLIGENCE INTO THE CLASSROOM .....	128
<b>Kozub Liubov</b> THE DEVELOPMENT OF UNIVERSITY STUDENTS' COMMUNICATION SKILLS IN THE AGE OF DIGITAL TECHNOLOGIES .....	131
<b>Kozubska Svitlana, Mukan Nataliia</b> THE CHARACTERISTICS OF LEVELS OF IT STUDENTS' FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE COMPETENCE DEVELOPMENT IN PROFESSIONAL COLLEGES .....	134
<b>Kraynyak Lyudmyla</b> THE ROLE OF COMMUNICATION MODELS IN UNDERSTANDING THE INTERACTION PROCESS IN EDUCATION SPHERE .....	139

<b><i>Kyryklytsia Valentyna</i></b> THE IMPORTANCE OF UNIVERSITY STUDENTS' ENGLISH LANGUAGE SKILLS FOR INTERCULTURAL COMMUNICATION .....	141
<b><i>Nikitina Iryna</i></b> ARTIFICIAL INTELLIGENCE AS A TOOL FOR LEARNING FOREIGN LANGUAGES	145
<b><i>Nikitina Iryna, Ishchenko Tetiana</i></b> ON SOME DISADVANTAGES OF INTRODUCING AI INTO EDUCATION .....	148
<b><i>Podoliak Mykhailo</i></b> INTEGRAL APPROACH TOWARDS FOREIGN LANGUAGE FOR SPECIFIC PURPOSES LEARNING .....	151
<b><i>Semeniuk Antonina</i></b> WAYS OF TRANSLATION ANIMAL IDIOMS INTO UKRAINIAN .....	155
<b><i>Skyrda Tetiana</i></b> UN IDIOMA EXTRANJERO DE NEGOCIOS EN EL SEGUNDO NIVEL DE MAESTRÍA EN INSTITUCIÓN DE EDUCACIÓN SUPERIOR DURANTE EL PROCESO DE ENSEÑANZA EN LA FACULTAD DE RELACIONES INTERNACIONALES .....	158
<b><i>Sovhar Oksana</i></b> INTEGRATING LANGUAGE AND CONTENT THROUGH CLIL METHODOLOGY .....	165
<b><i>Tsaryk Olga, Rybina Nataliia</i></b> BRIDGING THEORY AND PRACTICE: ADVANCING TRANSLATION TEACHING IN HIGHER EDUCATION .....	168
<b><i>Tymkiv Nadiya</i></b> FEATURES OF PROFESSIONAL FOREIGN LANGUAGE TRAINING OF FUTURE ENGINEERS IN THE PROCESS OF INTERCULTURAL INTEGRATION .....	171
<b><i>Vasylyshyna Nataliia, Honcharenko-Zakrevska Nataliia, Tashtan Iuliia</i></b> EMPOWERING FOREIGN LANGUAGES TEACHING BY MEANS OF AI TOOLS AT MODERN UNIVERSITIES .....	174
<b><i>Verkhovtsova Olga, Braul Camille, Nicolas—Thouvenin Anouk</i></b> L'IDENTITE HISTORIQUE DU PEUPLE FRANÇAIS DANS LA PHRASEOLOGIE	177
<b><i>Vnukova Kateryna</i></b> IMPLEMENTATION OF EFFECTIVE INDIVIDUAL WORK OF STUDENTS .....	181
<b><i>Voytko Tetyana</i></b> ENGLISH IN THE FIELD OF COMPUTER MULTIMEDIA TECHNOLOGIES (OPPORTUNITIES FOR DEVELOPMENT) .....	183
<b><i>Voytko Tetyana, Honcharenko-Zakrevska Nataliia</i></b> LEXICAL-SEMANTIC ANALYSIS OF THE MILITARY-HUMANITARIAN TEXTS TRANSLATION: TRANSLATION MISTAKES .....	186
<b><i>Zhabra Daniel, Vasylyshyna Nataliia</i></b> THE EDUCATIONAL POSSIBILITIES AND OPPORTUNITIES FOR UKRAINIAN STUDENTS WHILE TAKING THE EXCHANGE PROGRAM IN TOKYO .....	188

**MAIN DIFFICULTIES AND RECOMMENDATIONS IN TEACHING THE  
PRESENTATION SKILLS TO THE FIRST YEAR STUDENTS**

*Valentyna Gundarieva,*

Senior Lecturer of Foreign Language and Translation Department,  
SNCE "State University Kyiv Aviation Institute",  
Kyiv, Ukraine,  
vgundarieva@yahoo.com

*Nataliia Hordiienko,*

Senior Lecturer of English Language and Communication Department,  
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University,  
Kyiv, Ukraine,  
n.hordiienko@kubg.edu.ua

*Maryna Kurnylovych,*

Senior Lecturer of English Language and Communication Department,  
Borys Grinchenko Kyiv Metropolitan University,  
Kyiv, Ukraine,  
m.kurnylovych@kubg.edu.ua

Presentations is an essential part of today's life which people cannot avoid. Everyone understands its importance, however when it comes to the practical part of it, most people start feeling public speaking fear and try to refuse. Therefore, teaching students basic presentation skills is becoming more and more important. Nowadays, there are lots of recommendations from the famous speakers that can be used, however every ESL teacher has faced certain difficulties in teaching his or her students basic principles of presentations.

Modern students are quite well aware of the presentation structure, however, many of them do lots of mistakes while presenting their topics in front of the audience. The teaching experience shows that it is very effective to start from teaching simple short presentations-reports not to overload students with many difficult aspects or subjects and in this context. It is easier when a student can start from the topic that is close and familiar to him or may be is the favorite one. Sometimes it is better to start teaching students very short report-presentation that consists of 3-4 short paragraphs or 3-4 slides with minimum information. For example, in the topic "Types of houses in Great Britain" a student can choose one of the accommodation types and present it, showing the photo, giving the definition, description and examples of the famous houses, houses of celebrities, houses from cartoons, etc. Short presentations are not very stressful for the students, but at the same time they give them the opportunity to try and improve their presentation skills.

Before doing public presentations in front of the audience or groupmates it is recommended to try video reports or presentations. Students are asked to speak about 2-3 minutes on the given topic using the pictures, slides, cards, or live objects to present the topic.

This method showed that students can clearly see and hear what they say and how they say, many of them check and re-record their speech or presentation for few times to make it as perfect as they can. They do not blame anyone as they can see by themselves what mistakes they do and what exactly they should improve.

One of the effective ways is to recommend students to learn their speech and presentation by heart and explain them the importance of that, especially if this is their first experience of presenting topics. Some of the experts advise to practice making the presentation in front of the mirror for gaining better confidence, choosing a comfortable posture and developing self-control. For those who find it very stressful to learn all their speech by heart there is another advice, i.e. using flash cards with the main prompts, difficult words, dates or a short plan, however, it is important to make students understand that the presentation is more interesting when it is told but not read. One of the most difficult aspect in doing presentations for students is preparing slides with minimum information as they try to put as many facts as possible and read them from the slide. Therefore, short presentations with less information and strict time limit are more effective at the beginning, as the students do not have temptation to learn and say a lot. They also the need to learn how to manage time during their speaking. Thus, timer can be of great help to make them improve time management skills.

Some students find it really complicated in starting, connecting different parts and finishing their presentations. Therefore, the task of the teacher is to explain, give examples of different ways how to do that. Experts offer to use storytelling. People love stories, so storytelling is an essential presentation skill. Encourage your students to use storytelling in their presentations, and demonstrate this skill for them by infusing your own lessons with stories. This can be as simple as starting with a personal anecdote or using case studies to illustrate their points.[3] All students really love to hear about the personal experience of their teachers or groupmates and that can be a good recommendation for them to start their speaking from their personal life situations, connected with their topic or an interesting question to the audience, or an inspiring video or anything else that can make listeners interested and motivated for discussions and interaction. Thus, it's vital to teach the students to include their audience in the presentation. The audience should feel like they are a part of the presentation. Add elements in your presentation where you have multiple opportunities to interact with them. Share funny but relevant anecdotes, create a poll around your topic, plan activities they can participate in, ask engaging questions, and give your audience an opportunity to do the same with a Q&A session at the end. Try to create an interactive environment where your audience wants to hear more and is not looking at the clock to check if it's time to go. [1]

Regarding the connection parts in the presentation, it is necessary to give students few simple phrases that can help them to come from one part of their presentation to the next one. London School of English offers the following phrases, that can help students with their presentations:

#### Introduction

Good morning/afternoon everyone and welcome to my presentation. First of all, let me thank you all for coming here today.

Let me start by saying a few words about my own background.

As you can see on the screen, our topic today is.....

My talk is particularly relevant to those of you who....



This talk is designed to act as a springboard for discussion.

This morning/ afternoon I'm going to take a look at the recent developments in.....

Presentation structure

In my presentation I'll focus on three major issues.

This presentation is structured as follows....

The subject can be looked at under the following headings.....

We can break this area down into the following fields....

Timing

It will take about X minutes to cover these issues.

Handouts

Does everybody have a handout / copy of my report?

I'll be handing out copies of the slides at the end of my talk.

I can email the PowerPoint presentation to anyone who would like it.

Don't worry about taking notes, I've put all the relevant statistics on a handout for you

Questions

If you have any questions, I am happy to answer them

If you don't mind, I'd like to leave questions until the end of my talk /there will be time for a Q&A session at the end...

Sequencing phrases

My first point concerns...

First of all, I'd like to give you an overview of....

Next, I'll focus on.....and then we'll consider....

Then I'll go on to highlight what I see as the main points of....

Finally, I'd like to address the problem of.....

Finally, I'd like to raise briefly the issue of....

Highlighting information

I'd like to put the situation into some kind of perspective

I'd like to discuss in more depth the implications of....

I'd like to make more detailed recommendations regarding....

I'd like you to think about the significance of this figure here

Whichever way you look at it, the underlying trend is clear

Conclusion

I'd just like to finish with the words of a famous scientist/ politician/ author.....

Now let's go out and create opportunities for... [4]

Most of the worried students completely forget to summarize their topic and finish their presentation. The best they can say is: 'That's all, bye-bye!' Here the teacher should concentrate the student's attention on the importance of the proper ways of this part, for example, giving a short summary of the presentation and making the audience ask questions for making it more interactive, though at the very beginning most of students are willing to finish very fast and not to have any questions to answer. While teaching them, the teacher can help students feel comfortable, calm, relaxed by giving applause to the speaker, asking easy question in a friendly and humorous way. How you end the presentation is as important as how you start it. A weak ending will leave the audience uninspired. But a good ending will motivate them and help them walk away on a positive note. For example, include a call to action, end the presentation with a

memorable quote, or a personal story, and don't forget to thank and acknowledge the audience. [2].

The experience proves that the best presentations are not those that are the most difficult or have wonderfully made slides, but those ones, where people can speak, discuss, exchange the views, give opinions, ask and answer. In initial stages students not always are ready to do that, but after few presentations with proper guidance and feedbacks they usually improve a lot and show excellent results. It's also very significant for every student to be themselves, to be authentic. While it's good to watch other presentations to get ideas you can use, don't become someone you're not. Your presentation should be as unique as you, showcasing all your strengths in a way that nobody else could copy. [5]

In the conditions of the present time reality, in the time of war, air alarms, electricity cuts, studying in shelters with limited access to the Internet or complete absence of it Ukrainian teachers and students need to have plan B and C for many kinds of activities including doing the presentations. At first, students usually feel confused because of the noise and limited space, but after some time of practicing, preparing, learning systematically, they understand how to work and study efficiently without paying attention to people who are around, doing their presentations even without using gadgets by speaking confidently on the topic, using proper structure, drawing the necessary things on the paper, explaining difficult words, interacting with each other, asking and answering the questions. Systematic doing presentations will make all, even very shy and timid students more confident and after some time they will be ready to present much more complicated professional topics.

## REFERENCES

8 Tips to master presentation skills for students and working professionals. *English Path* (2024). Retrieved from: <https://www.englishpath.com/blog/8-tips-to-master-presentation-skills-for-students-and-working-professionals/>

Presentation Skills: 16 tips for effective presentations. *International Business School* (2024). Retrieved from: <https://www.cbs.de/en/blog/15-effective-presentation-tips-to-improve-presentation-skills/>

Lindsay A. (2025). *Learning English Teaching Effective Presentation Skills in English Language Arts Classrooms*. Retrieved from: <https://lindsayannlearning.com/presentation-skills/>

30 useful phrases for presentations in English. (2024). *London School of English* Retrieved from: <https://www.londonschool.com/blog/30-useful-phrases-presentations-english/>

How to improve your presentation skills. (2022). *University of Sheffield*. Retrieved from: <https://usic.sheffield.ac.uk/blog/how-to-improve-your-presentation-skills>

**ISBN 978-83-68480-01-6**  
**DOI <https://doi.org/10.58246/HJLA8626>**