

**ВПРОВАДЖЕННЯ
СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ В ПРОЦЕСІ
ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКІСНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

**IMPLEMENTATION OF MODERN TECHNOLOGIES
IN THE PROCESS OF ENSURING QUALITY
TRAINING OF FUTURE SPECIALISTS IN
PRESCHOOL EDUCATION**

**збірник наукових праць за матеріалами
Міжнародної (онлайн) науково-практичної
конференції**

27-28 лютого 2025 р.

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ХМЕЛЬНИЦЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ
КАФЕДРА ДОШКІЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ, ПСИХОЛОГІЇ
ТА ФАХОВИХ МЕТОДИК



**ВПРОВАДЖЕННЯ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
В ПРОЦЕСІ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКІСНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

**IMPLEMENTATION OF MODERN TECHNOLOGIES
IN THE PROCESS OF ENSURING QUALITY TRAINING
OF FUTURE SPECIALISTS IN PRESCHOOL EDUCATION**

Збірник наукових праць

Хмельницький – 2025

**УДК 371.134/373.21:005.342(063)
В 82**

Рекомендовано до друку рішенням кафедри дошкільної педагогіки, психології та фахових методик (протокол № 7 від 17 лютого 2025 року) та вченої ради (протокол № 3 від 26 березня 2025 року) Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії

Рецензенти:

Дичківська Ілона Миколаївна, завідувач кафедри дошкільної педагогіки і психології та спеціальної освіти імені професора Т.І. Поніманської Рівненського державного гуманітарного університету, доктор педагогічних наук, професор, м. Рівне

Сущенко Лариса Олександрівна, завідувач кафедри дошкільної та початкової освіти Запорізького національного університету, доктор педагогічних наук, професор, м. Запоріжжя

В 82 Впровадження сучасних технологій в процесі забезпечення якісної підготовки майбутніх фахівців дошкільної освіти: збірник наукових праць / укладачі: Зданевич Л.В., Мисик О.С., Пісоцька Л.С.; За заг. ред. проф. Зданевич Л.В. Хмельницький : ХГПА, 2025. 876 с.

У збірнику наукових праць представлено матеріали Міжнародної (онлайн) науково-практичної конференції «Впровадження сучасних технологій в процесі забезпечення якісної підготовки майбутніх фахівців дошкільної освіти» (27-28 лютого 2025 року), які включають статті відомих учених України та закордонних країн, викладачів закладів вищої освіти, докторантів, аспірантів, здобувачів, практичних працівників закладів освіти з таких напрямів: професійна підготовка майбутніх фахівців дошкільної освіти; сучасні підходи до забезпечення якості управління в системі дошкільної освіти; психолого-педагогічний супровід дітей раннього та дошкільного віку в умовах закладу дошкільної освіти; орієнтири освіти для сталого розвитку у професійній діяльності педагогів-дошкільників; сучасні практики та інноваційні підходи в спеціальній та інклюзивній освіті; національно-патріотичне виховання дітей дошкільного віку в умовах сьогодення.

Збірник наукових праць адресований науковцям, магістрам освіти, педагогам-практикам, фахівцям у галузі дошкільної, спеціальної та професійної освіти, майбутнім вихователям ЗДО та майбутнім логопедом.

За достовірність фактів, дат, назв, посилань на літературні джерела тощо відповідальність несуть автори матеріалів

УДК 371.134/373.21:005.342(063)

© Л.В.Зданевич, О.С.Мисик, Л.С.Пісоцька, 2025

© Кафедра дошкільної педагогіки, психології та фахових методик, 2025

© Факультет дошкільної освіти та психології, 2025

© Хмельницька гуманітарно-педагогічна академія, 2025

режиму дітей 5–7 років у закладах освіти: навч.-метод. Посібник. Запоріжжя, Диво. 2006. 228 с.

4. Демченко О. П. Підготовка майбутніх творчих педагогів обдарованих дітей у контексті євроінтеграції. Молодий вчений. 2019. № 5.2 (69.2). 47–52 с.

5. Проблеми формування здорового способу життя молоді : Матеріали XIII Всеукраїнської науково-практичної конференції; Під заг. ред. Р. Р. Сіренко Львів : Видавничий центр ЛНУ ім. І. Франка, 2022. 86 с.

Літіченко Олена Дмитрівна,
кандидат педагогічних наук,
старший викладач кафедри дошкільної
освіти Факультету педагогічної освіти
Київського столичного університету імені
Бориса Грінченка

ЦИФРОВИЙ ДИДАКТИЧНИЙ МАТЕРІАЛ ДЛЯ ДІТЕЙ РАНЬОГО І ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ

Стрімка цифровізація суспільного життя розширює вплив цифрових технологій на усі сфери діяльності людини та висуває нові вимоги до професійних навичок фахівців різних галузей. Серед професійних компетентностей сучасного вихователя з'явилася інформаційно-комунікативна, що включає: загальну цифрову грамотність, уміння використовувати ІКТ, електронні освітні ресурси для організації освітнього процесу у закладі дошкільної освіти та створення електронного освітнього контенту, а саме дидактичного матеріалу, для дітей раннього і дошкільного віку [1].

Сучасні заклади дошкільної освіти в освітній взаємодії активно використовують сенсорні дошки, телевізійні екрани, комп'ютери, планшети, мобільні телефони для урізноманітнення подачі змісту навчальних матеріалів, зацікавлення дітей і підтримки їх інтересу. Сучасні технічні засоби значно розширюють можливості демонстрації цікавого і раніше недоступного. Вони виконують допоміжну функцію у складних умовах сьогодення, підтримуючи дистанційну взаємодію, дозволяючи показати дітям недоступні в умовах війни мистецькі, соціальні, природні об'єкти, оскільки заклади дошкільної освіти змушені відмовлятися від екскурсій, прогулянок за межі дитячого садка з міркувань безпеки. Безперечно, цифрові засоби не компенсують справжні живі враження отримані дітьми під час реальних прогулянок,

проте дозволяють зацікавити дітей об'єктами української і світової культури, закласти підґрунтя для майбутньої пізнавальної діяльності, що буде поглиблюватись у школі.

Зважаючи на наявність можливостей використання цифрових засобів з освітньою метою, логічним постає питання про контент, який може бути розроблений або використаний для дітей раннього і дошкільного віку. Інтернет-ресурси пропонують різноманітні матеріали, проте аналіз цього контенту дозволяє зазначити про його низьку якість та не відповідність віковим особливостям дітей раннього і дошкільного віку. Платформи, що пропонують вихователям готові розробки електронних дидактичних матеріалів, не несуть відповідальності за його методичну грамотність, виконуючи функцію обміну напрацюваннями серед педагогів. Тому використання матеріалів з Інтернету потребує критичного погляду та доопрацювання за необхідності.

Серед складнощів, що виникають у педагогів під час створення власних електронних дидактичних матеріалів для дітей раннього і дошкільного віку:

- недостатня технічна оснащеність (відсутність власного або робочого комп'ютера);
- низький рівень інформаційно-комунікаційної компетентності;
- відсутність чітких вимог і критеріїв до розроблення електронних дидактичних матеріалів для дітей різних вікових категорій.

Сучасні технічні можливості та цифрові сервіси дозволяють за допомогою найпростішого пристрою (телефон, планшет) створити елементарний дидактичний матеріал, що може використовуватись як «родзинка» у освітній діяльності з дітьми дошкільного віку.

Освітній контент, який може бути створений та використаний для дітей раннього і дошкільного віку:

1. Музично-ритмічний – руханки, музичні вправи, танцювальні відеоролики, вправи для зняття напруги, дитячі пісні тощо.
2. Освітні відео – розвивальні мультфільми, пізнавальне відео, відеоінструкції, наукові та експериментально-дослідні шоу тощо.
3. Інтерактивні дидактичні матеріали – вікторини, пізнавальні і розвивальні презентації, віртуальні екскурсії, розвивальні ігри, фотоподорожі тощо.

Під час створення такого контенту для дітей варто пам'ятати про психофізіологічні особливості вихованців на кожному віковому етапі. Створюючи будь-які матеріали, необхідно розраховувати час їх використання, також не варто переобтяжувати їх зайвими ефектами та

зображеннями. Для досягнення оптимального ефекту сприймання рекомендуємо керуватися загальними вимогами до дидактичних матеріалів та програмовими вимогами щодо кольорів та пропорцій зображень. Під час створення відео важливо розробити детальний сценарій та подбати про місце фільмування.

Підбираючи для своїх вихованців дидактичні матеріали з Інтернету, варто звертати увагу на його відповідність запланованій темі освітньої діяльності, доцільність його використання. Матеріал має бути доступним для розуміння та викликати у дітей інтерес і зацікавленість, мотивацію до діяльності. Яскравість зображення, кольорові гами мають створювати необхідні логічні акценти та бути доречними. Зображення або відео має бути лаконічним, не переобтяжувати споживачів зайвими деталями. Недопустимою є реклама під час перегляду відео або гри. Фрагмент, який буде використаний в освітній взаємодії, має бути підготовленим, щоб зосередити увагу дітей на виховній або розвивальній інформації. Найкращим варіантом є попереднє завантаження та обтинання потрібного фрагменту.

Важливо, щоб матеріал мав не просто інформаційний характер, де діти були б пасивними споглядачами, а закликав до взаємодії, тобто був інтерактивним. Доцільно, щоб під час розгляду діти мали змогу вирішувати освітні завдання. Наприклад, давати підказки, знаходити об'єкти, надавати свої варіанти відповідей або розв'язання ситуацій тощо.

Отже, цифровий дидактичний матеріал – це сучасний демонстраційний ресурс, що використовують в освітньому процесі для візуалізації інформації, завдань, вправ, ігор. Він легкий у використанні, дозволяє забезпечувати індивідуальний підхід в освітній взаємодії з раннього і дошкільного віку, оскільки легко змінюється та адаптується педагогом під потреби вихованців.

Список використаних джерел

1. Про затвердження професійного стандарту «Вихователь закладу дошкільної освіти». URL: <https://mon.gov.ua/ua/npa/pro-zatverdzhennya-profesijnogo-standartu-vihovatel-zakladu-doshkilnoyi-osviti> (дата звернення 12.02.2024).

Наукове видання

**ВПРОВАДЖЕННЯ СУЧАСНИХ ТЕХНОЛОГІЙ
В ПРОЦЕСІ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКІСНОЇ ПІДГОТОВКИ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ**

**IMPLEMENTATION OF MODERN TECHNOLOGIES IN THE
PROCESS OF ENSURING QUALITY TRAINING OF FUTURE
SPECIALISTS IN PRESCHOOL EDUCATION**

Збірник наукових праць

Відповідальний за випуск – **Зданевич Л. В.**, доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри дошкільної педагогіки, психології та фахових методик Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії

Упорядкування: **Олеся Мисик**

Літературні редактори: **Лариса Зданевич, Леоніда Пісоцька**

Художнє оформлення: **Лілія Онофрійчук**

*Надруковано з оригінал-макетів авторів.
За достовірність фактів, назв, дат, посилань на літературні
джерела тощо відповідальність несуть автори.*

Здано до друку 03.03.2025 р.

Підписано до друку 28.02.2025 р.

Формат 60×84/16.

Гарнітура Bookman Old Style. Умови. друк. арк. 36,5

Тираж 200 прим. Зам. №2804/25

Набір здійснено у інформаційно-методичному центрі
зі спеціальності 012 Дошкільна освіта
29013, м. Хмельницький, вул. Проскурівського підпілля, 139

