



ОЛЕНА ПОЛОВІНА, ІННА КОНДРАТЕЦЬ

**АРТАЛЬБОМ ДЛЯ ДІТЕЙ 3-5 РОКІВ
МИСТЕЦЬКЕ ОБРАЗОТВОРЕННЯ ВІД ГРЕЙ-ПІ
АБО ЯК ТВОРЧІСТЬ ВИКОРИСТАТИ В ІНТЕРЕСАХ ДИТИНИ?**

Рекомендовано МОН

Протокол № 6 засідання експертної комісії з дошкільної педагогіки та психології від 03.12.2021

Серія «Дошкільна освіта / Творчі перлини для нашої дитини»

АЛЬБОМ ДЛЯ ДІТЕЙ МОЛОДОШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ (від 3 до 5 рр.)

Мистецьке образотворення від Грей-Пі АБО Як творчість використати в інтересах дитини?

Альбом упорядковано відповідно до сучасних підходів супроводу мистецької освіти дітей раннього й дошкільного віку, задекларованих у програмі «Дитина».

Альбом містить пропозиції для розвитку креативності дітей за технологією образотворення (Олена Половіна).

Альбом є частиною серії посібників «Дошкільна освіта / Творчі перлини для нашої дитини» (артальбоми та літературні альбоми для дітей молодшого / старшого віку).

Реалізація змісту альбому передбачає співтворчість дитини з дорослими (педагоги, батьки, гувернери).

«Присвячується Семенкові та Анастасії – дякуємо за світлий надих»

© Олена Половіна, Інна Кондратець, 2025

© Видавництво ПП «Новий Світ - 2000», ФОП Піча С. В., 2025

ISBN 978-966-418-553-7

ЗМІСТ

Казка про Грей-Пі	4
Площина для образотворення. Портрет сім'ї Грей-Пі	6
Домашня галерея Грей-Пі. Сімейні портрети відомих художників	7
«Ми вас вітаємо!»: звернення авторів альбому	8
Перелік умовних позначок	9
Тема 1. ЛОВЕЦЬ КОЛЬОРОВИХ СЛІДІВ	10
Тема 2 ВИТРИБЕНЬКИ ІЗ КУХОННОЇ КИШЕНЬКИ	14
Тема 3. ВІНТАЖНА ФОТОМАЙСТЕРНЯ	17
Тема 4. КУЛІНАРНЕ ТУРНЕ АБО МАЛЮЄМО В ТАРІЛЦІ	20
Тема 5. ЦІКАВИНКИ НА ПРОГУЛЯНЦІ	23
Тема 6. СНІГОВА ПАЛІТРА	26
Тема 7. ІНТЕР'ЄРНО-КОЛЬОРОВИЙ КВЕСТ	31
Тема 8. КОЛЬОРОВІ МОДЕЛЬЄРИ	34
Тема 9. ДИВО-ВЕСЕЛКА	37
Тема 10. МУЗИЧНЕ МАЛЮВАННЯ	41
Тема 11. МАЛЮВАННЯ «ДОГОРИ ДРИГА»	44
Тема 12. ФРУКТОВА ФЕЄРІЯ	48
Тема 13. ЦІКАВИНКИ ВІД КАРТОПЛІНКИ	52
ПІСЛЯМОВА	56

Тема 1. ЛОВЕЦЬ КОЛЬОРОВИХ СЛІДІВ

1. Подивись на світлини й знайди в своїй квартирі або груповій кімнаті дитячого садка предмети, якими можна малювати.



2. Розклади, що знайшов / знайшла, на артстолі.
3. Розглянь і обстеж знахідки.
4. Вибери поверхню, на якій створюватимеш образ. Узгодь це з дорослим.

Поверхні для малювання: 1) шпалери; 2) великі картонні коробки; 3) внутрішня поверхня столу, заклеєна папером; 4) стілець, обмотаний харчовою плівкою; 5) вікно тощо.





Поясніть дитині зміст понять:

ІНТЕР'ЄР – художньо оздоблена внутрішня частина кімнати (вдома, в дитячому садку чи іншому приміщенні).

СЛІД – те, що залишається після відбитку чогось: руки, ноги, предмета, машини, літака тощо.

СЛІДОПИТ – той, хто гарно розбирається на слідах, уміє знайти по слідах щось або когось.



Заглянь у **НАПЛІЧНИК**:
роздивись набір художника
Грей-Пі:



**ЛОВЕЦЬ КОЛЬОРОВИХ СЛІДІВ
ПЛОЩИНА ДЛЯ ОБРАЗОТВОРЕННЯ
ЕФЕКТ**

**Спробуй розписати обрану поверхню предметами, які знайшов / знайшла.
Попроси дорослого зробити світлини своїх шедеврів і розмісти їх у рамках.**



- **Що відчуваєш?**
- **Як гадаєш, що відчуває Грей-Пі, дивлячись на твої малюнки (радість, інтерес, захоплення, гордість)?**

РОЗГЛЯНЬ У КАРТИННІЙ ГАЛЕРЕЇ ГРЕЙ-ПІ РЕПРОДУКЦІЇ, НАПИСАНІ ЗУБНОЮ ПАСТОЮ





**ЛОВЕЦЬ КОЛЬОРОВИХ СЛІДІВ
ДОМАШНЯ ГАЛЕРЕЯ ГРЕЙ-III**

Крістіам Рамос (Мексіка)

Репродукції картин, написаних зубною пастою

