

ІНТЕГРАЦІЯ ЦИФРОВИХ РЕСУРСІВ У ВИКЛАДАННЯ ЛІНГВОКРАЇНОЗНАВСТВА НІМЕЦЬКОЇ МОВИ

Клочков В. В.

кандидат філософських наук,
доцент кафедри германської філології
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
<https://orcid.org/0009-0009-1258-5089>
v.klochkov@kubg.edu.ua

Зайченко О. В.

старший викладач кафедри германської філології,
Київський столичний університет імені Бориса Грінченка
<https://orcid.org/0000-0001-8331-8185>
o.zaichenko@kubg.edu.ua

Сучасні підходи до викладання іноземних мов дедалі більше орієнтуються на інтеграцію мовної підготовки з вивченням соціокультурного контексту. У цьому зв'язку лінгвокраїнознавство розглядається як важливий компонент мовної освіти, оскільки воно забезпечує формування у студентів уявлень про культурні реалії, систему цінностей і комунікативні норми країни мови, що вивчається. У викладанні німецької мови цей аспект набуває особливої актуальності, адже сучасна мовна освіта спрямована не лише на засвоєння граматичних структур і лексики, а й на формування міжкультурної компетентності та здатності до ефективної комунікації в багатокультурному середовищі.

Однією з провідних тенденцій сучасної методики є активне використання цифрових ресурсів у процесі навчання. Розвиток інформаційних технологій відкрив нові можливості для ознайомлення студентів із культурним простором німецькомовних країн. Онлайн-платформи, освітні портали, відеоканали, подкасти, інтерактивні карти та електронні медіа дозволяють інтегрувати у навчальний процес автентичні матеріали, що відображають сучасне життя Німеччини, Австрії та Швейцарії. Завдяки цьому студенти отримують доступ до актуальних соціокультурних явищ, мовних практик і суспільних дискусій, що значно розширює традиційні можливості навчального курсу. Використання таких матеріалів сприяє формуванню більш реалістичного уявлення про культурне середовище та дозволяє поєднати мовну підготовку з аналізом сучасних культурних процесів [2].

Важливою перевагою цифрових ресурсів є їхня автентичність. На відміну від традиційних навчальних текстів, які часто адаптуються до рівня студентів, матеріали сучасних медіа відображають природне мовлення, актуальну лексику та реальні комунікативні ситуації. Робота з такими ресурсами дозволяє студентам спостерігати за функціонуванням мови в реальному культурному середовищі, аналізувати особливості мовленнєвої поведінки носіїв мови та розуміти взаємозв'язок між мовою й культурою. У результаті формується не лише мовна компетентність, а й уміння інтерпретувати культурні коди, символи та соціальні практики, характерні для німецькомовних країн [1].

Цифрове середовище також змінює характер навчальної діяльності студентів. Замість пасивного засвоєння інформації вони можуть брати участь у різних видах інтерактивної роботи: аналізувати матеріали німецькомовних медіа, досліджувати культурні явища, виконувати міні-проекти, створювати мультимедійні презентації або записувати подкасти. Такі форми діяльності сприяють розвитку дослідницьких навичок, критичного мислення та медіаграмотності. Крім того, робота з цифровими ресурсами дозволяє організувати навчальний процес у більш гнучкому форматі, поєднуючи аудиторну та позааудиторну діяльність.

Значну роль відіграє й те, що цифрові ресурси дозволяють інтегрувати різні види мовленнєвої діяльності. Наприклад, перегляд відеоматеріалів може супроводжуватися подальшим обговоренням, письмовим аналізом або створенням власних текстів. Аналіз німецькомовних новинних порталів або культурних блогів може стати основою для дискусій про

актуальні соціальні питання, що сприяє розвитку комунікативних умінь. У такий спосіб навчальний процес набуває більш комплексного характеру, а мовна підготовка поєднується з культурологічним аналізом.

Важливим аспектом використання цифрових ресурсів є також можливість формування міжкультурної компетентності. Ознайомлення з реальними культурними практиками німецькомовних країн допомагає студентам усвідомити відмінності між різними культурними моделями поведінки, системами цінностей і соціальними нормами. Це, своєю чергою, сприяє розвитку толерантності, відкритості до культурного різноманіття та здатності ефективно взаємодіяти у міжнародному комунікативному просторі.

Отже, інтеграція цифрових ресурсів у викладання лінгвокраїнознавства німецької мови відкриває нові перспективи для модернізації мовної освіти. Використання автентичних медійних матеріалів, інтерактивних платформ і мультимедійних технологій дозволяє поєднати мовну підготовку з аналізом сучасних культурних процесів, активізувати пізнавальну діяльність студентів і сформуванню комплексну міжкультурну компетентність. Такий підхід відповідає вимогам сучасної освіти, орієнтованої на підготовку фахівців, здатних ефективно функціонувати у глобалізованому культурному та інформаційному середовищі.

Література

1. Byram M. *Teaching and Assessing Intercultural Communicative Competence*. Clevedon : Multilingual Matters, 1997.
2. Rösler D., Würffel N. *Lernen mit digitalen Medien im Fremdsprachenunterricht*. Stuttgart : Klett-Langenscheidt, 2017.