

ДОШКІЛЬНА  
ОСВІТА 



Г. В. Смольникова, Г. Т. Чубач

# МАЛЯТАМ ПРО ТВАРИН

Альбом сюжетних картинок для дітей раннього віку





Серія «Дошкільна освіта»

**Г. В. Смольникова, Г. Т. Чубач**

# **МАЛЯТАМ ПРО ТВАРИН**

Альбом сюжетних картинок для дітей раннього віку

*Схвалено для використання в дошкільних навчальних закладах*

Київ  
«Грамота»  
2014

УДК 373.2.015.31(072)

ББК 74.100я7

С 51

Серія «Дошкілька освіта». Започаткована 2014 р.

Схвалено для використання в дошкільних навчальних закладах комісією з дошкільної педагогіки і психології Науково-методичної ради з питань освіти Міністерства освіти і науки України  
(Лист ПТЗО № 14.1/12-Г-1582 від 23.09.2014 р.)

**Рецензенти:**

*В. У. Кузьменко*, доктор психологічних наук, професор кафедри теоретичної та консультативної психології Інституту соціології, психології та соціальних комунікацій Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова;

*М. Л. Вроциньська*, вихователь-методист ДНЗ № 432 м. Києва.

**Експерти:**

*І. О. Луценко*, доцент Національного педагогічного університету імені М. П. Драгоманова, доктор педагогічних наук;

*Г. Г. Жила*, директор дошкільного навчального закладу № 643 Голосіївського району м. Києва.

**Смольникова Г. В.**

С 51

Малятам про тварин : Альбом сюжетних картинок для дітей раннього віку / Г. В. Смольникова, Г. Т. Чубач. — К. : Грамота, 2014. — 32 с. — (Серія «Дошкільна освіта»).

ISBN 978-966-349-495-1

Альбом створений відповідно до чинних програм розвитку, виховання й навчання дітей дошкільного віку «Дитина» та «Я у Світі» і призначений для роботи з дітьми третього року життя в умовах дошкільного навчального закладу та сім'ї. Складається з малюнків для розглядання, методичних рекомендацій для вихователів і батьків щодо використання навчального матеріалу в роботі з дітьми як на заняттях, так і в повсякденному житті. Використання альбому сприятиме розвитку в дітей мислення, мовлення, уяви, уваги та ціннісного ставлення до природи.

Для вихователів і вихователів-методистів ДНЗ, гувернерів, батьків.

**УДК 373.2.015.31(072)**

**ББК 74.100я7**

ISBN 978-966-349-495-1

© Г. В. Смольникова, Г. Т. Чубач, 2014  
© Видавництво «Грамота», 2014

## ЗМІСТ

Вступ.....	4
1. Розглядання картинки «СОБАКА (ПЕСИК)».....	5
2. Розглядання картинки «КІШКА З КОШЕНЯТАМИ».....	7
3. Розглядання картинки «КОНИК (КОНЯЧКА)».....	9
4. Розглядання картинки «КОРОВА І ТЕЛЯТКО».....	11
5. Розглядання картинки «КОЗА».....	13
6. Розглядання картинки «БАРАН».....	15
7. Розглядання картинки «ПОРОСЯТКО».....	17
8. Розглядання картинки «ГУСЯТА».....	19
9. Розглядання картинки «КАЧКА».....	21
10. Розглядання картинки «КУРОЧКА З КУРЧАТАМИ».....	23
11. Розглядання картинки «ГОРОБЧИК».....	25
12. Розглядання картинки «МИШЕНЯ».....	27
13. Розглядання картинки «ВЕДМЕДИК».....	29
Поради батькам.....	31

## ВСТУП

Альбом призначений для роботи з дітьми третього року життя в умовах дошкільного навчального закладу та сім'ї. Основу його становлять вірші про тварин відомої української поетеси, заслуженого діяча мистецтв України Ганни Чубач і сюжетні картини за їх змістом.

Структура альбому — проста й зрозуміла: він складається з короткого вступу, 13 сюжетних картинок, на звороті яких розміщено методичні рекомендації для педагогів дошкільних навчальних закладів щодо організації роботи з графічним і текстовим матеріалом альбому під час спільної роботи дорослого з дітьми як на заняттях, так і в повсякденному житті. У кінці книжки окремо подані поради батькам, що мають на меті допомогти їм використовувати цей альбом в умовах сім'ї.

Методичні рекомендації педагогам і поради батькам розроблені відповідно до чинних програм розвитку, виховання й навчання дітей дошкільного віку «Дитина» та «Я у Світі» на основі сучасних наукових досліджень і з урахуванням вимог нормативних документів, спрямованих на модернізацію й оновлення змісту дошкільної освіти. Для опрацювання кожної предметної картини визначено навчальні, розвивальні й виховні завдання, подано хід роботи; висвітлено послідовність етапів роботи з віршем і відповідною картинкою; наводяться зразки запитань, ключових фраз; указані лексичні одиниці, над якими педагог працює з дітьми, удаючись до ігрової мотивації. Варто нагадати

педагогам і батькам про те, що дорослі мають уживати індивідуальні звертання до дітей, називаючи їх ласкаво по імені, використовуючи лагідні, заохочувальні інтонації та середній, а іноді й повільний темп мовлення. При читанні віршів потрібно чітко вимовляти всі звуки в словах, не забуваючи, однак, про емоційність звучання та відповідну міміку й жести — зразки для наслідування дітьми. Під час занять пропонується використовувати вправи пальчикової гімнастики, інші види ігрової активності, які допоможуть дітям краще сприймати й запам'ятовувати матеріал. Додаткова увага акцентується на організації роботи в повсякденному житті, зокрема пропонується індивідуальне розглядання картинок, проговорювання віршів, ігри з будівельним матеріалом і м'якими іграшками з їх сенсорним обстеженням, спостереження за тваринами під час прогулянок тощо.

Радимо дорослим використовувати аудіозаписи зі звуками, які видають різні тварини, додатково залучаючи слуховий аналізатор для усвідомленого відтворення звуконаслідувань.

Використання альбому «Малятам про тварин» педагогами й батьками сприятиме організації інтегрованої діяльності дітей третього року життя, розвитку їхнього ціннісного ставлення до природи в цілому й тварин зокрема, а також мислення, мовлення, уваги, емоційної сфери дітей раннього віку.

*Г. Смольникова,*  
кандидат психологічних наук



## 10. РОЗГЛЯДАННЯ КАРТИНКИ «КУРОЧКА З КУРЧАТАМИ»

**Мета.** *Учити* дітей впізнавати й називати зображені на малюнку курку (квочку) з курчатами. Відрізнити дитинчат від дорослого птаха за зовнішнім виглядом. Визначати й називати особливі яскраві ознаки курки (*гострий дзьоб, невеликий гребінець на голові, борідка*) та курчат (*маленькі, пухнасті, жовтого кольору*). *Збагачувати* словник дітей: іменниками (*курка, квочка, курчата, дзьоб, дзьобики, гребінець, борідка, крило*), учити узгоджувати іменники зі словами *багато, одна (багато курчат, одна курка)*. *Вправляти* у звуконаслідуванні. *Розвивати* пізнавальний інтерес до об'єктів природи. *Виховувати* приязне ставлення до птахів.

### Хід роботи

Вихователь показує дітям картинку із зображенням курочки та курчат.

— Діти, хто зображений на картинці? Так, це курка з курчатами. Покажіть курчат і курку. Курку, у якої є курчата, також називають *квочкою*. Давайте всі разом скажемо: *курчатка, курка-квочка*. Покажіть, де в курочки дзьоб. Бачите, який він гострий. Таким дзьобом легко із землі діставати насіння, хробаків. А ще в курки є *гребінець, борідка, крила (показує)*. Скажіть: *дзьоб, гребінець, борідка, крила*. А де курчатка? Ось курчатка. Вони такі гарні, пухнасті. Де в курчат дзьобики? А де в них крила? (*Діти показують*). Якого кольору курчатка? Скажіть: *жовті курчатка*. Давайте порахуємо курчат. *Одне курчатко, два курчатка, три курчатка (вихователь спонукає дітей до вживання слів багато, одна)*. Курочка-квочка кличе своїх курчат: «Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!» Як вона кличе курчат? Покличте, як квочка: *ко-ко-ко*. (*Діти вправляються в звуконаслідуванні*).

Педагог читає вірш Ганни Чубач «Квочка».

Квочка голосно квоткала:  
«Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!»

Діточок малих скликала:  
«Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!»  
Бо вже дощик накрапає,  
А вони в траві блукають.

**У повсякденному житті.** В індивідуальній роботі з дітьми дайте їм можливість уважно роздивитися картинку й самостійно висловитися про її зміст. Якщо дитина зробить помилку, вихователь виправляє її: «Подивись: ось курка (квочка) з курчатами. Курчата жовті, пухнасті, маленькі. Курка велика. Вона кличе курчат: “Ко-ко-ко! Ко-ко-ко!” Як вона кличе своїх курчат?» Описуючи картинку, діти мають будувати речення з 3–4 слів.

Малята можуть погратися в рухливу гру «Курочка-чубарочка».

**Хід гри.** Діти-«курчатка» разом із вихователем «курочкою-чубарочкою» знаходяться за натягнутою між стільчиками на висоті 30–40 см мотузкою. Це їхній будиночок. На протилежній стороні майданчика (групи) сидить іграшковий кіт. «Курочка-чубарочка» виходить із будиночка й іде шукати корм, кличе своїх «курчаток»: «Ко-ко-ко-ко». «Курчата» підлізають під мотузку, біжать до «курочки» й разом із нею гуляють, шукають корм. За сигналом вихователя: «Курчатка, ховайтеся від кота!» «курчатка» швидко втікають. Коли «курчата» повертаються до будиночка, вихователь може трохи підняти мотузку вгору, щоб діти не чіплялися за неї.

У вечірні години доцільно ще раз прочитати вірш Ганни Чубач.

Викласти «Курочку з курчатами» з мозаїки. Фіксувати увагу дітей на тому, що колір є ознакою різних предметів і використовується для їх розрізнення. Правильно називати жовтий та білий кольори (*матеріал: одна біла та 6 жовтих мозаїк*). Вихователь поміщає білу мозаїку на панель з отворами й повідомляє, що це — курочка, вона білого кольору, а курчатка — жовтого. Пропонує дітям знайти жовті деталі й поставити в рядок за курочкою.