

**О. П. ГЛАЗОВА**

# **УКРАЇНСЬКА МОВА**

**Підручник для 6 класу  
загальноосвітніх навчальних закладів**



*Рекомендовано  
Міністерством освіти і науки України*

Київ  
Видавничий дім «Освіта»  
2014

УДК 811.161.2(075.3)  
ББК 81.2Укр-922  
Г 52

Рекомендовано Міністерством освіти і науки України  
(Наказ Міністерства освіти і науки України від 07.02. 2014 р. № 123)

**ВИДАНО ЗА РАХУНОК ДЕРЖАВНИХ КОШТІВ. ПРОДАЖ ЗАБОРОНЕНО**

Наукову експертизу здійснював Інститут української мови  
Національної академії наук України  
Експерт — *С. П. Бибик*,  
*старший науковий співробітник, кандидат філологічних наук*

Психолого-педагогічну експертизу здійснював Інститут педагогіки  
Національної академії педагогічних наук України  
Експерт — *Н. Б. Голуб*,  
*завідувач лабораторії навчання української мови,  
доктор педагогічних наук, професор*

Відповідальні за підготовку підручника до видання:  
*К. В. Таранік-Ткачук, начальник відділу департаменту загальної середньої  
та дошкільної освіти МОН України;*  
*Н. І. Шинкарук, завідувач сектору науково-методичного забезпечення змісту  
суспільно-гуманітарної освіти відділу науково-методичного забезпечення  
змісту освіти основної і старшої школи Інституту інноваційних технологій  
і змісту освіти МОН України*

**Глазова О. П.**

Г 52 Українська мова : підруч. для 6 кл. загальноосвіт. навч.  
закл. / О. П. Глазова. — К. : Видавничий дім «Освіта»,  
2014. — 240 с. : іл.

ISBN 978-617-656-299-3.

**УДК 811.161.2(075.3)**  
**ББК 81.2Укр-922**

ISBN 978-617-656-299-3

© О. П. Глазова, 2014  
© Видавничий дім «Освіта», 2014

## Шановні шестикласники!

Яку професію ви не обрали б у майбутньому, як би не склалося ваше життя, оцінювати вас будуть передовсім за вашим мовленням, адже все життя людини минає у спілкуванні.

Що ж необхідно для гарного мовлення? Потрібно знати закони мови. Опанувати велику кількість слів, тобто сформувати багатий словниковий запас. Вивчити граматику, щоб правильно складати зрозумілі всім речення й тексти. Навчитися правильно будувати монологи й діалоги. Усвідомлювати роль емоцій в усному та писемному мовленні. Пам'ятати, що найкраще можуть порозумітися люди небайдужі, ті, хто насправді вміють слухати і чути одне одного.

Вивчаючи мову, ви насамперед маєте засвоїти найважливіше знання інформаційної доби — науку людського спілкування та взаєморозуміння.

Грамотне, багате, різноманітне мовлення — це не тільки засіб передавання та сприйняття думок і почуттів. Це й вияв поваги до людей, з якими спілкуєшся, до народу, який створив і продовжує творити мову, до своєї держави, до всього навколишнього світу. Українською мовою як державною має бездоганно володіти кожен громадянин України.

### Наш підручник допоможе кожному з вас стати гідним громадянином європейської країни — України!

Орієнтуватися в підручнику вам допоможуть такі умовні позначення:



Правила, які потрібно запам'ятати.



Інформація для ознайомлення та осмислення.

#### Вправи й завдання позначено так:



виконуємо вдома;



прагнемо знати більше (завдання підвищеної складності);



навчаємося спілкуватися;



здобуємо й опрацьовуємо нову інформацію за допомогою комп'ютера;



учимося працювати разом (у парах і групах);



учимося бачити й розуміти красу, розвиваємо фантазію й уяву.

Пропуск літери позначено двома крапками — .. ,

пропуск слова — трьома крапками — ... .

## Успіхів вам у навчанні!

# ЗМІСТ

## ВСТУП

Краса і багатство української мови . . . . .	6
--	---

## ПОВТОРЕННЯ, УЗАГАЛЬНЕННЯ ТА ПОГЛИБЛЕННЯ ВИВЧЕНОГО

§ 1. Словосполучення і речення. Головні та другорядні члени речення. Однорідні члени речення. Просте і складне речення . . . . .	13
§ 2. Звертання. Вставні слова та сполучення слів . . . . .	17
§ 3. Пряма мова. Діалог . . . . .	20
§ 4. Тема і головна думка тексту. Мікротема, тематичне речення. Будова тексту: зачин, основна частина, кінцівка. Стилі і типи мовлення . . . . .	24

## ЛЕКСИКОЛОГІЯ. ФРАЗЕОЛОГІЯ

§ 5. Групи слів за їхнім походженням: власне українські й запозичені (іншомовного походження) слова. . . . .	35
§ 6. Активна й пасивна лексика української мови: застарілі слова (архаїзми й історизми), неологізми. . . . .	43
§ 7. Групи слів за вживанням: загальноновживані й стилістично забарвлені слова . . . . .	49
§ 8. Просторічні слова. . . . .	55
§ 9. Офіційно-ділова лексика. . . . .	56
§ 10. Фразеологія. Поняття про фразеологізм, його лексичне значення . . . . .	61
§ 11. Джерела українських фразеологізмів. Прислів'я, приказки, крилаті вислови, афоризми як різновиди фразеологізмів. . . . .	64
§ 12. Фразеологізми в ролі членів речення . . . . .	67

## СЛОВОТВІР. ОРФОГРАФІЯ

§ 13. Зміювання і творення слів. Твірне слово . . . . .	69
§ 14. Перехід слів із однієї частини мови в іншу . . . . .	79
§ 15. Чергування приголосних при творенні слів . . . . .	81
§ 16. Складні слова. Сполучні о, е в складних словах . . . . .	88
§ 17. Правопис складних і складноскорочених слів . . . . .	90

## МОРФОЛОГІЯ. ОРФОГРАФІЯ

§ 18. Загальна характеристика частин мови . . . . .	94
---	----

## Іменник

§ 19. Іменник як частина мови . . . . .	96
§ 20. Рід іменників. Іменники спільного роду. . . . .	100

§ 21. Число іменників. Іменники, що мають форму тільки однини або тільки множини . . . . .	103
§ 22. Відмінки іменників, їхнє значення. Поділ іменників на відміни. Відмінювання іменників . . . . .	105
§ 23. Написання <i>не</i> з іменниками . . . . .	135
§ 24. Особливості творення іменників . . . . .	136
§ 25. Написання та відмінювання імен по батькові . . . . .	140

### Прикметник

§ 26. Прикметник як частина мови . . . . .	143
§ 27. Якісні, відносні, присвійні прикметники, їхнє творення та правопис . . . . .	145
§ 28. Ступені порівняння якісних прикметників . . . . .	153
§ 29. Повні й короткі форми прикметників . . . . .	160
§ 30. Прикметники твердої і м'якої груп. Відмінювання прикметників . . . . .	162
§ 31. Творення прикметників . . . . .	166
§ 32. Написання <i>не</i> з прикметниками . . . . .	172
§ 33. Написання <i>-нн-</i> і <i>-н-</i> у прикметниках . . . . .	174
§ 34. Написання складних прикметників через дефіс або разом . . . . .	176
§ 35. Перехід прикметників у іменники . . . . .	179
§ 36. Написання прізвищ прикметникової форми . . . . .	181

### Числівник

§ 37. Числівник як частина мови. Кількісні й порядкові числівники. Числівники прості, складні та складені . . . . .	184
§ 38. Відмінювання кількісних числівників . . . . .	189
§ 39. Відмінювання порядкових числівників . . . . .	199

### Займенник

§ 40. Займенник як частина мови. Розряди займенників за значенням . . . . .	206
§ 41. Особові займенники і зворотний займенник <i>себе</i> . . . . .	207
§ 42. Питальні й відносні займенники . . . . .	213
§ 43. Заперечні й неозначені займенники. <i>Ні</i> в заперечних займенниках. Дефіс у неозначених займенниках . . . . .	216
§ 44. Присвійні займенники . . . . .	220
§ 45. Вказівні й означальні займенники . . . . .	223

<b>Повторення та узагальнення вивченого . . . . .</b>	<b>227</b>
---	------------

### РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ

Повторення вивченого про мовлення, види мовленнєвої діяльності. Ситуація спілкування . . . . .	10
Офіційно-діловий стиль. Складання оголошення. План роботи . . . . .	32, 58
Говоріння . . . . .	131, 198, 201
Читання. Говоріння . . . . .	30, 38, 125, 150, 158, 180, 196, 211, 219
Читання. Письмо . . . . .	47, 170, 178, 203

### Довідкове бюро

Тлумачний словничок . . . . .	234
Фразеологічний словничок . . . . .	236
Словничок назв почуттів . . . . .	237

## Відомості про стан підручника

№	Прізвище та ім'я учня	Навчальний рік	Стан підручника		Оцінка
			на початку року	в кінці року	
1					
2					
3					
4					
5					

Навчальне видання

*ГЛАЗОВА Олександра Павлівна*

# УКРАЇНСЬКА МОВА

Підручник для 6 класу загальноосвітніх навчальних закладів

*Рекомендовано Міністерством освіти і науки України*

**ВИДАНО ЗА РАХУНОК ДЕРЖАВНИХ КОШТІВ. ПРОДАЖ ЗАБОРОНЕНО**

Відповідальний редактор *І. Красуцька*

Художній редактор *А. Віксенко*

Технічний редактор *Л. Аленіна*

Коректор *С. Войтенко*

В оформленні підручника використані роботи *О. Багнюк*;

світлини *А. Віксенка, С. Ковальчука, С. Клименка,*

*І. Красуцького, Ю. Мирончика, В. Соловійова*

На обкладинці підручника використано фрагменти репродукцій картин *К. Білокур, К. Богаєвського, М. Бурачека, І. Іжакевича, А. Куїнджі, Л. Моравської-Шебалкової,*

*В. Орловського, Г. Польового, М. Приймаченко, Н. Старовойтової, М. Тимченко,*  
а також світлини *А. Афанасової, А. Віксенка, В. Соловійова*

(джерела: журнали «Образотворче мистецтво», «Пам'ятки України»,  
«Культура та життя» і мережа Інтернет).

Формат 70×100<sup>1</sup>/<sub>16</sub>. Ум. друк. арк. 19,44 + 0,486 форзац.

Обл.-вид. арк. 19,00 + 0,825 форзац.

Наклад 101 640 пр. Зам. №

### **ТОВ «ВИДАВНИЧИЙ ДІМ «ОСВІТА»**

Свідоцтво «Про внесення суб'єкта видавничої справи до державного реєстру  
видавців, виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції»

Серія ДК № 4483 від 12.02.2013 р.

Адреса видавництва: 04053, м. Київ, вул. Обсерваторна, 25

**[www.osvita-dim.com.ua](http://www.osvita-dim.com.ua)**

Віддруковано у ПРАТ «Харківська книжкова фабрика «Глобус»»

61012, м. Харків, вул. Енгельса, 11.

Свідоцтво ДК № 3985 від 22.02.2011 р.

**[www.globus-book.com](http://www.globus-book.com)**