

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ

Циклова комісія іноземних мов

ЗАТВЕРДЖУЮ
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
О.Б.Жильцов
«02» листопада 2017 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
ІНОЗЕМНА МОВА ЗА ПРОФЕСІЙНИМ СПРЯМУВАННЯМ

галузь знань 0202 Мистецтво
спеціальність 5.02020501 Образотворче мистецтво



Київ – 2017 рік

Робоча програма «Іноземна мова за професійним спрямуванням» для студентів
галузі знань 0202 Мистецтво, спеціальності 5.02020501 Образотворче мистецтво

Розробник: Руснак Лариса Юріївна, викладач циклової комісії іноземних мов
Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму схвалено на засіданні циклової комісії іноземних мов

Протокол від “ 11 ” січня 2017 року № 6

Голова циклової комісії іноземних мов

OK (Калашник О.С.)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни		
		денна форма навчання		
Кількість кредитів – 6	Галузь знань 0202 Мистецтво	Нормативна		
Змістових модулів – 6	Спеціальність 5.02020501 Образотворче мистецтво	Рік підготовки		
		3-й	4-й	
Семестр				
Загальна кількість годин – 216 год.		6-й	7-й	8-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 2	Освітньо-кваліфікаційний рівень: «молодший спеціаліст»	Практичні		
		28 год.	28 год.	28 год.
		Модульний контроль		
		4 год.	4 год.	4 год.
		Індивідуальні заняття		
		8 год.	8 год.	8 год.
		Самостійна робота		
		32 год.	32 год.	32 год.
Вид контролю:				
залік	екзамен			

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: формування у студентів професійно орієнтованої міжкультурної комунікативної компетенції, яка включає мотиви, інтереси, знання, навички та вміння, що забезпечують кваліфіковану професійну діяльність у приватній, суспільній, професійній та освітній сферах спілкування в багатонаціональному суспільстві іноземною мовою, а також невербальними (формули, графіки) та паралінгвістичними (жести, міміка) засобами спілкування у контексті цільової культури.

Завдання:

- формування необхідної комунікативної спроможності в усній та письмовій формах в межах тематики, окресленої завданнями майбутньої професійної діяльності студента як вчителя образотворчого мистецтва;
- досягнення студентом рівнів мовної компетенції, що відповідають міжнародним стандартам, викладеним у загальноєвропейських рекомендаціях з мовної освіти та Національній програмі з англійської мови для професійного спілкування;
- усвідомлення студентом відносин між власною та іноземними культурами;
- розвиток і активізація міжфахового мислення;
- формування навичок та вмінь автономного навчання, що передбачає формування у студента власної відповідальності за результати навчання шляхом організації навчального процесу спільно з викладачем.

У результаті вивчення навчальної дисципліни у студентів мають бути сформовані такі предметні *компетентності*:

- володіння спеціальною лексикою і граматичними структурами, що використовуються у професійній діяльності;
- знання стандартів ділових паперів, рефератів та анотацій;
- розуміння іншомовних друкованих та аудіо- матеріалів фахової тематики;
- уміння аналізувати та реферувати фахову інформацію;
- готовність до усного монологічного і діалогічного спілкування у межах побутової, суспільно-політичної та фахової тематики;
- уміння складати іноземною мовою ділові листи і документи з питань професійної діяльності.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Художник як майбутня професія. Artist as a Future Job.

Тема 1. Вступне заняття. Introductory lesson.

Лексика: art, artist, artistic, picture, picturesque, to depict, coloured, colourless.

Граматика: placement test.

Тема 2. Що таке мистецтво? What is art?

Лексика: art, aesthetics, create, masterpiece, paramount, skills, mastery, value, unique, precious, aspiration.

Граматика: **be** and **have**.

Тема 3. Художні професії. Careers in art.

Лексика: fine artist, art critic, art appraiser, art teacher, art therapist, graphic designer, commercial artist.

Граматика: present simple.

Тема 4. Професійні якості. Professional qualities.

Лексика: realistic, investigative, social, artistic, enterprising, conventional, accurate, efficient, self-assured, assertive.

Граматика: present progressive.

Тема 5. Автобіографія. Curriculum vitae.

Лексика: CV, resume, covering letter, reference, apply for a job, objective, experience, exhibition.

Граматика: present simple and present progressive: the difference.

Тема 6. Портфоліо художника. Artist portfolio.

Лексика: reveal the skills and techniques, to master, to impress, to accomplish, to deliver, pieces, to collate, mentor, bookend.

Граматика: non-progressive verbs.

Змістовий модуль 2. Будь креативним! Be Creative!

Тема 1. Презентація художника. Artist presentation tools.

Лексика: audience, objectivity, discipline, supplement, feedback, visuals, continuity, current, successful, tailored.

Граматика: **going to** and present progressive.

Тема 2. Концепція командних ролей. Team roles.

Лексика: plant, resource investigator, coordinator, shaper, monitor evaluator, team worker, implementer, completer, specialist.

Граматика: the **will**-future: forms.

Тема 3. Як витвори потрапляють в галереї та музеї. How to submit art to galleries and museums.

Лексика: to promote, one at a time, to establish, marketable, venue, emerging artist, to drop by, to make sure, to be routed, sampling of images, base of operations, to display pieces.

Граматика: **will**: predicting, deciding, refusing, promising.

Тема 4. Творчість – в маси. How to get your art into an art gallery.

Лексика: tricky, to put all eggs in one basket, openings, network, to apply for grants, letter of inquiry, dedicated to, digital watermarks, to discourage image theft, membership fees, to sign with, take a cut, to stipulate.

Граматика: which future: **will**, **going to** or present progressive?

Тема 5. Свято мистецтва. Inspire your heart with Art Day.

Лексика: to be full of, way of doing sth., to take time, floral display, creative power, to enroll in, take lessons, to read out loud, to explore art on the Internet, to be up to sb., collage, mosaic, water colour, still life, ceramic.

Граматика: simple present for future.

Тема 6. Гра-дискусія. Arts discussion game.

Лексика: art class, sketching, wood carving, oil paint, cartoon, comic, to be like, to be famous for, potter, to participate, to be jealous of, to doodle, to be a great importance, pictorial movement, figurative, abstract, the medium of choice, to be considered, shock art.

Змістовий модуль 3. Сила кольору. The Power of Colour.

Тема 1. Значення кольору. The meaning of colour.

Лексика: to evoke, to be due to, personal preference, cultural background, as... as, saturation, uplifting, depressing, energizing, passionate, positive.

Граматика: simple past.

Тема 2. Теорія кольору та її історія. The colour theory and its history.

Лексика: commonplace, conjure up, to conceive, serene, peculiar, to convey, hue, repose, dye, complementaries, triads, adjacents, dissimilar, to be appalled, composure, indignation.

Граматика: past progressive; simple past or past progressive?

Тема 3. Поняття й термінологія. Understanding concepts and terminology.

Лексика: hue, chroma, saturation, value, tones, shades, tints, hexadecimal code, RGB colour system, colour interaction, colour temperature, colour schemes.

Граматика: present perfect.

Тема 4. Гармонії кольору. Colour Harmonies.

Лексика: colour schemes: complementary, analogous, triadic, split-complementary, rectangle (tetradic), square; vibrant look, jarring, serene design, pleasing to the eye, to dominate, accent, tension, plenty of, do sth. best, evenly.

Граматика: present perfect and simple past.

Тема 5. Створення власних кольорових гам. Creating your own colour palettes.

Лексика: predefined, monochromatic, neutral, custom, colourful, bright, muted, deep, dark.

Граматика: present perfect: up to now.

Змістовий модуль 4. Види мистецтва. Branches of Art.

Тема 1. Форма, лінія, простір, рельєфність. Shape, line, space, texture.

Лексика: straight lines, circles, geometric, contour, divide space, decoration, line quality, formatting, frame, overlap, shading, linear perspective, atmospheric perspective, picture plane, ground, format, spatial illusion, flat space, shallow space, deep space, tactile texture, visual texture, pattern, texture quilt.

Граматика: present perfect progressive.

Тема 2. Рисунок. Drawing.

Лексика: charcoal, chalks, pastels, metal points, graphic points, pen, brush, draftsmen, rubbing, smudging, sketching, stylus, sanguine, chalk-and-iron-oxide drawing pencil, sinopia, rod, to erase, line drawing, stippling.

Граматика: present perfect or present perfect progressive.

Тема 3. Етикетаж. Museum labels.

Лексика: introduction labels, section labels, object labels, credit panel, digital label, barcode, helpful clues, name, title, year, medium, dimensions, owner, accession number, lot, grouping.

Граматика: past perfect.

Тема 4. Жанри живопису. Painting genres.

Лексика: visual arts, history painting, portrait painting, genre painting, scenes of everyday life, landscape, cityscape, animal painting, still life.

Граматика: **must, mustn't, needn't.**

Тема 5. Інструментарій для живопису. Painting tools.

Лексика: spatula, palette knife, reservoir-nib pen, flat brush, sumi-e brush, fan brush, brush, maulstick, easel, palette with hollows, palette with dipper, articulated mannequin, tubes, colour canvas, canvases, luminosity.

Граматика: **have to, had to, will have to.**

Тема 6. Естамп. Printmaking.

Лексика: intaglio, relief, planographic, stencil, woodcut (woodblock), engraving, etching, lithography, screen printing (silkscreen, serigraphy), monotype, monoprint, matrix, linocut, mezzotint, aquatint, planographic, digital techniques.

Граматика: **shall, should.**

Змістовий модуль 5. Види мистецтва: продовження. Branches of Art: Continued.

Тема 1. Графічне та прикладне мистецтво. Graphic and applied arts.

Лексика: applied arts, ceramics, craft, decorative arts, jewelry, textiles, utility, Art Deco, Art Nouveau, Arts and Crafts Movement, Bauhaus, Productivism, calligraphy, graphic arts, line art, illustration, graphs, diagrams, symbols, maps, photography, engineering drawings, computer graphics, web graphics.

Граматика: **can, could, may, might.**

Тема 2. Фотографія. Photography.

Лексика: camera, develop, exposure, film, flash, lens, negative, photographer, photography, shoot, shutter speed, tripod, aperture, digital photography, digital zoom, DSLR, image sensor, ISO speed, LCD, optical zoom, point-and-shoot, reflex mirror, SD card, white balance.

Граматика: **must/can't:** certainty; **would.**

Тема 3. Інсталяція. Installation art.

Лексика: temporary, permanent, playful, solemn, alarming, mixed media, interactive, installation artworks, installation space, installation pioneer, incorporate, feature, conceptual, presentation.

Граматика: **had better** and **would rather.**

Тема 4. Скульптура. Sculpture.

Лексика: visual art, plastic art, methods of creating sculpture, modeling, hard substances, solid structure, to bump into, in the round, to fashion, mould, casting in metal, clay, ceramics, wood, stamping technique, subtractive technique, protective coating, silhouette, flexible, plaster mold, simplified, representation.

Граматика: **used to** and **would.**

Тема 5. Архітектура. Architecture.

Лексика: iconography, vault, mullions, buttresses, rationalism, empiricism, structuralism, poststructuralism, phenomenology, sustainable architecture.

Граматика: perfect modal verbs.

Тема 6. Художні течії. Art movements.

Лексика: Abstract Expressionism, Baroque, Cubism, Dada, Expressionism, Fauvism, Impressionism, Modernism, Neoclassicism, Op Art, Photorealism, Pop Art, Postmodernism, Renaissance, Romanticism, Surrealism.

Граматика: perfect modal verbs.

Змістовий модуль 6. Образотворче мистецтво: знайоме й таємниче. Fine Arts: Familiar and Mysterious.

Тема 1. Лувр: інтерактив. Louvre: interactive.

Лексика: venue, art lover, up-and-coming, non-charging, to venerate, selection, calligraphy, via, waste of time, spend time doing sth..

Граматика: infinitives: using to; infinitives of purpose.

Тема 2. Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.

Лексика: to support, to encourage, trialing, eager, ease of use, accessibility of materials, aesthetic appeal, respect and appreciation, engagement and exciting.

Граматика: verb + infinitive; verb + object + infinitive.

Тема 3. Принципи мистецтва. Principles of art.

Лексика: unity, harmony, to avoid chaos, contrast, visual excitement, monotonous, plain, gradation, variety, pattern, repetition, hand-in-hand, movement, rhythm, balance, emphasis, proportion, simplicity.

Граматика: **it** with infinitive subjects.

Тема 4. Цілі образотворчого мистецтва. Purposes of visual art.

Лексика: artistic expression, ceremonial, commemoration, functional, persuasive, propaganda, narrative.

Граматика: adjectives + infinitive; adjectives + **too/enough** + infinitive.

Тема 5. Вуличне мистецтво. Street art.

Лексика: legal, illegal, to ban, to bomb, mural, tag, writer, graffiti.

Граматика: -ing forms as subjects.

Тема 6. Мистецтво колажу. Collage art.

Лексика: pasted paper, ink, mounted on, rag board, lithograph, photos, magazines, newspapers, glue stick, tape, blank paper, to collect, to cut out, to glue down, ribbon, upside down, combination.

Граматика: verb + -ing; preposition + -ing.

Тема 7. Розмова з дитиною про її мистецтво. How to talk to kids about their art?

Лексика: self-esteem, manual dexterity, self-discipline, risk-taking, problem-solving, decision-making, visualization, spontaneity, responsiveness, a personal aesthetic, relaxation, communication, emotional expression, respect for the individuality of others and oneself.

Граматика: infinitives and -ing forms.

4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
	денна форма				
	усього	у тому числі			
		практ.	інд.	пк	с.р.
1	2	3	4	5	6
Змістовий модуль 1. Художник як майбутня професія. Artist as a Future Job.					
Тема 1. Вступне заняття. Introductory lesson.	2	2			
Тема 2. Що таке мистецтво? What is art?	10	4	2		4
Тема 3. Художні професії. Careers in art.	8	2	2		4
Тема 4. Професійні якості. Professional qualities.	6	2			4
Тема 5. Автобіографія. Curriculum vitae.	2	2			
Тема 6. Портфоліо художника. Artist portfolio.	6	2			4
Модульна контрольна робота 1.	2			2	
Разом за змістовим модулем 1.	36	14	4	2	16
Змістовий модуль 2. Будь креативним! Be Creative!					
Тема 1. Презентація художника. Artist presentation tools.	8	4			4
Тема 2. Концепція командних ролей. Team roles.	4	2	2		
Тема 3. Як витвори потрапляють в галереї та музеї. How to submit art to galleries and museums.	6	2			4
Тема 4. Творчість – в маси. How to get your art into an art gallery.	8	2	2		4
Тема 5. Свято мистецтва. Inspire your heart with Art Day.	2	2			
Тема 6. Гра-дискусія. Arts discussion game.	6	2			4
Модульна контрольна робота 2.	2			2	
Разом за змістовим модулем 2.	36	14	4	2	16
Разом за 6 семестр	72	28	8	4	32
Змістовий модуль 3. Сила кольору. The Power of Colour.					
Тема 1. Значення кольору. The meaning of colour.	10	4	2		4
Тема 2. Теорія кольору та її історія. The colour theory and its history.	8	4			4
Тема 3. Поняття й термінологія. Understanding concepts and terminology.	8	2	2		4
Тема 4. Гармонії кольору. Colour Harmonies.	2	2			
1	2	3	4	5	6
1	2	3	4	5	6
Тема 5. Створення власних кольорових гам. Creating your own colour palettes.	6	2			4

1	2	3	4	5	6
Модульна контрольна робота 3.	2			2	
Разом за змістовим модулем 3.	36	14	4	2	16
Змістовий модуль 4. Види мистецтва. Branches of Art.					
Тема 1. Форма, лінія, простір, рельєфність. Shape, line, space, texture.	8	4			4
Тема 2. Рисунок. Drawing.	6	2			4
Тема 3. Етикетаж. Museum labels.	2	2			
Тема 4. Жанри живопису. Painting genres.	8	2	2		4
Тема 5. Інструментарій для живопису. Painting tools.	8	2	2		4
Тема 6. Естамп. Printmaking.	2	2			
Модульна контрольна робота 4.	2			2	
Разом за змістовим модулем 4.	36	14	4	2	16
Разом за 7 семестр	72	28	8	4	32
Змістовий модуль 5. Види мистецтва: продовження. Branches of Art: Continued.					
Тема 1. Графічне та прикладне мистецтво. Graphic and applied arts.	8	2	2		4
Тема 2. Фотографія. Photography.	2	2			
Тема 3. Інсталяція. Installation art.	6	2			4
Тема 4. Скульптура. Sculpture.	8	4			4
Тема 5. Архітектура. Architecture.	2	2			
Тема 6. Художні течії. Art movements.	8	2	2		4
Модульна контрольна робота 5.	2			2	
Разом за змістовим модулем 5.	36	14	4	2	16
Змістовий модуль 6. Образотворче мистецтво: знайоме й таємниче. Fine Arts: Familiar and Mysterious.					
Тема 1. Лувр: інтерактив. Louvre: interactive.	8	2	2		4
Тема 2. Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.	6	2			4
Тема 3. Принципи мистецтва. Principles of art.	8	2	2		4
Тема 4. Цілі образотворчого мистецтва. Purposes of visual art.	2	2			
Тема 5. Вуличне мистецтво. Street art.	2	2			
Тема 6. Мистецтво колажу. Collage art.	6	2			4
Тема 7. Розмова з дитиною про її мистецтво. How to talk to kids about their art?	2	2			
Модульна контрольна робота 6.	2			2	
Разом за змістовим модулем 6.	36	14	4	2	16
Разом за 8 семестр	72	28	8	4	32
Усього годин	216	84	24	12	96

5. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Вступне заняття. Introductory lesson.	2
2	Що таке мистецтво? What is art?	4
3	Художні професії. Careers in art.	2
4	Професійні якості. Professional qualities.	2
5	Автобіографія. Curriculum vitae.	2
6	Портфоліо художника. Artist portfolio.	2
7	Презентація художника. Artist presentation tools.	4
8	Концепція командних ролей. Team roles.	2
9	Як витвори потрапляють в галереї та музеї. How to submit art to galleries and museums.	2
10	Творчість – в маси. How to get your art into an art gallery.	2
11	Свято мистецтва. Inspire your heart with Art Day.	2
12	Гра-дискусія. Arts discussion game.	2
13	Значення кольору. The meaning of colour.	4
14	Теорія кольору та її історія. The colour theory and its history.	4
15	Поняття й термінологія. Understanding concepts and terminology.	2
16	Гармонії кольору. Colour Harmonies.	2
17	Створення власних кольорових гам. Creating your own colour palettes.	2
18	Форма, лінія, простір, рельєфність. Shape, line, space, texture.	4
19	Рисунок. Drawing.	2
20	Етикетаж. Museum labels.	2
21	Жанри живопису. Painting genres.	2
22	Інструментарій для живопису. Painting tools.	2
23	Естамп. Printmaking.	2
24	Графічне та прикладне мистецтво. Graphic and applied arts.	2
25	Фотографія. Photography.	2
26	Інсталяція. Installation art.	2
27	Скульптура. Sculpture.	4
28	Архітектура. Architecture.	2
29	Художні течії. Art movements.	2
30	Лувр: інтерактив. Louvre: interactive.	2
31	Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.	2
32	Принципи мистецтва. Principles of art.	2
33	Цілі образотворчого мистецтва. Purposes of visual art.	2
34	Вуличне мистецтво. Street art.	2
35	Мистецтво колажу. Collage art.	2
36	Розмова з дитиною про її мистецтво. How to talk to kids about their art?	2
	Разом	84

6. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1	Що таке мистецтво? What is art?	4
2	Художні професії. Careers in art.	4
3	Професійні якості. Professional qualities.	4
4	Портфоліо художника. Artist portfolio.	4
5	Презентація художника. Artist presentation tools.	4
6	Як витвори потрапляють в галереї та музеї. How to submit art to galleries and museums.	4
7	Творчість – в маси. How to get your art into an art gallery.	4
8	Гра-дискусія. Arts discussion game.	4
9	Значення кольору. The meaning of colour.	4
10	Теорія кольору та її історія. The colour theory and its history.	4
11	Поняття й термінологія. Understanding concepts and terminology.	4
12	Створення власних кольорових гам. Creating your own colour palettes.	4
13	Форма, лінія, простір, рельєфність. Shape, line, space, texture.	4
14	Рисунок. Drawing.	4
15	Жанри живопису. Painting genres.	4
16	Інструментарій для живопису. Painting tools.	4
17	Графічне та прикладне мистецтво. Graphic and applied arts.	4
18	Інсталяція. Installation art.	4
19	Скульптура. Sculpture.	4
20	Художні течії. Art movements.	4
21	Лувр: інтерактив. Louvre: interactive.	4
22	Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.	4
23	Принципи мистецтва. Principles of art.	4
24	Мистецтво колажу. Collage art.	4
	Разом	96

КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тижні)
VI СЕМЕСТР			
Змістовий модуль 1. ХУДОЖНИК ЯК МАЙБУТНЯ ПРОФЕСІЯ. ARTIST AS A FUTURE JOB.			
Тема 2. Що таке мистецтво? What is art? (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	II-III
Тема 3. Художні професії. Careers in art. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	IV-V
Тема 4. Професійні якості. Professional qualities. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	VI- VII
Тема 6. Портфоліо художника. Artist portfolio. (4 год.)	Індивідуальне заняття, модульний контроль	5	VII-VIII
Змістовий модуль 2. БУДЬ КРЕАТИВНИМ! BE CREATIVE!			
Тема 1. Презентація художника. Artist presentation tools. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	X-XI
Тема 3. Як витвори потрапляють в галереї та музеї. How to submit art to galleries and museums. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	XII-XII
Тема 4. Творчість – в маси. How to get your art into an art gallery. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	XIII-XIV
Тема 6. Гра-дискусія. Arts discussion game. (4 год.)	Індивідуальне заняття, модульний контроль	5	XIV-XV
Разом за рік: 32 год.	Разом: 40 балів		
VII СЕМЕСТР			
Змістовий модуль 3. СИЛА КОЛЬОРУ. THE POWER OF COLOUR.			
Тема 1. Значення кольору. The meaning of colour. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	I-II
Тема 2. Теорія кольору та її історія. The colour theory and its history. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	III-IV
Тема 3. Поняття й термінологія. Understanding concepts and terminology. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	VI- VII
Тема 5. Створення власних кольорових гам. Creating your own colour palettes. (4 год.)	Індивідуальне заняття, модульний контроль	5	VIII-IX
Змістовий модуль 4. ВИДИ МИСТЕЦТВА. BRANCHES OF ART.			
Тема 1. Форма, лінія, простір, рельєфність. Shape, line, space, texture. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	IX-X
Тема 2. Рисунок. Drawing. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	XI-XII
Тема 4. Жанри живопису. Painting genres. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	XIV-XV
Тема 5. Інструментарій для живопису. Painting tools. (4 год.)	Індивідуальне заняття, модульний контроль	5	XV-XVI

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тижні)
VIII СЕМЕСТР			
Змістовий модуль 5. ВИДИ МИСТЕЦТВА: ПРОДОВЖЕННЯ. BRANCHES OF ART: CONTINUED.			
Тема 1. Графічне та прикладне мистецтво. Graphic and applied arts. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	I-II
Тема 3. Інсталяція. Installation art. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	IV-V
Тема 4. Скульптура. Sculpture. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	V- VII
Тема 6. Художні течії. Art movements. (4 год.)	Індивідуальне заняття, модульний контроль	5	VI-IX
Змістовий модуль 6. ОБРАЗОТВОРЧЕ МИСТЕЦТВО: ЗНАЙОМЕ Й ТАЄМНИЧЕ. FINE ARTS: FAMILIAR AND MYSTERIOUS.			
Тема 1. Лувр: інтерактив. Louvre: interactive. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	X-XI
Тема 2. Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	XII-XIII
Тема 3. Принципи мистецтва. Principles of art. (4 год.)	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	XIII-XIV
Тема 6. Мистецтво колажу. Collage art. (4 год.)	Індивідуальне заняття, модульний контроль	5	XVI-XVII
<i>Разом за рік: 64 год.</i>	<i>Разом: 80 балів</i>		

7. Навчально-методична карта дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням»

Разом: 216 год., практичні заняття – 84 год., індивідуальна робота – 24 год., самостійна робота – 96 год., підсумковий контроль – 12 год.

III курс

Модулі	Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2					
Назва модуля	Художник як майбутня професія. Artist as a Future Job.						Будь креативним! Be Creative!					
К-ть балів	82 бали						82 бали					
Заняття	1	2-3	4	5	6	7	8-9	10	11	12	13	14
Дати												
Теми практичних занять	Вступне заняття. Introductory lesson.	Що таке мистецтво? What is art?	Художні професії. Careers in art.	Професійні якості. Professional qualities.	Автобіографія. Curriculum vitae.	Портфоліо художника. Artist portfolio.	Презентація художника. Artist presentation tools.	Концепція командних ролей. Team roles.	Як витвори потрапляють в галереї та музеї. How to submit art to galleries and museums.	Творчість – в маси. How to get your art into an art gallery.	Свято мистецтва. Inspire your heart with Art Day.	Гра-дискусія. Arts discussion game.
Самостійна робота	20 балів						20 балів					
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)						Модульна контрольна робота 2 (25 балів)					
ПК	Залік											

IV курс

Модулі	Змістовий модуль 3					Змістовий модуль 4						Змістовий модуль 5						Змістовий модуль 6							
Назва модуля	Сила кольору. The Power of Colour.					Види мистецтва. Branches of Art.						Види мистецтва: продовження. Branches of Art: Continued.						Образотворче мистецтво: знайоме й таємниче. Fine Arts: Familiar and Mysterious.							
К-ть балів	82 бали					82 бали						82 бали						82 бали							
Заняття	15-16	17-18	19	20	21	22-23	24	25	26	27	28	29	30	31	32-33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	
Дати																									
Теми практичних занять	Значення кольору. The meaning of colour.					Форма, лінія, простір, рельєфність. Shape, line, space, texture.						Графічне та прикладне мистецтво. Graphic and applied arts.						Лувр: інтерактив. Louvre: interactive.							
	Теорія кольору та її історія. The colour theory and its history.					Рисунок. Drawing.						Фотографія. Photography.						Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.							
	Поняття й термінологія. Understanding concepts and terminology.					Етикетаж. Museum labels.						Інсталяція. Installation art.						Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.							
	Гармонії кольору. Colour Harmonies.					Жанри живопису. Painting genres.						Скульптура. Sculpture.						Арт-студія. Арт-терапія. Art studio. Art therapy.							
	Створення власних кольорових гам. Creating your own colour palettes.					Інструментарій для живопису. Painting tools.						Архітектура. Architecture.						Принципи мистецтва. Principles of art.							
												Художні течії. Art movements.						Цілі образотворчого мистецтва. Purposes of visual art.							
																		Вуличне мистецтво. Street art.							
																		Мистецтво колажу. Collage art.							
																		Розмова з дитиною про її мистецтво. How to talk to kids about their art?							
Самостійна робота	20 балів					20 балів						20 балів						20 балів							
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 3 (25 балів)					Модульна контрольна робота 4 (25 балів)						Модульна контрольна робота 5 (25 балів)						Модульна контрольна робота 6 (25 балів)							
ПК	Екзамен (40 балів)																								

8. Методи навчання

I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

1) За джерелом інформації:

- *Словесні*: пояснення, розповідь, бесіда.
- *Наочні*: спостереження, ілюстрація, демонстрація.
- *Практичні*: вправи.

2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проектів.

II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

1) Методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

9. Методи контролю

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда.

Методи письмового контролю: письмове тестування, ведення таблиці, модульна контрольна робота.

Методи самоконтролю: самооцінка, самоаналіз.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

III курс

Вид роботи	максимальна кількість балів за один вид роботи	обов'язкова кількість виконаних завдань за курс	максимальна кількість балів за всі види роботи
1. Відвідування практичних занять	1	14	14
2. Виконання завдання для самостійної роботи	5	8	40
3. Робота на практичному занятті	10	6	60
4. Виконання модульної контрольної роботи	25	2	50
Всього			164
Залік Коефіцієнт			1,6

IV курс

Вид роботи	максимальна кількість балів за один вид роботи	обов'язкова кількість виконаних завдань за курс	максимальна кількість балів за всі види роботи
1. Відвідування практичних занять	1	28	28
2. Виконання завдання для самостійної роботи	5	16	80
3. Робота на практичному занятті	10	12	120
4. Виконання модульної контрольної роботи	25	4	100
Всього			328
Екзамен Коефіцієнт			5,4

Шкала оцінювання

Оцінка за стобальною шкалою	Рейтингова оцінка	Значення оцінки
90-100	A	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками
82-89	B	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
74-81	C	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
64-73	D	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
60-63	E	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
1-34	F	Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

11. Методичне забезпечення

- ✓ робоча навчальна програма;
- ✓ плани практичних занять;
- ✓ підручники;
- ✓ посібники для домашнього читання;
- ✓ аудіо- та відеозаписи;
- ✓ таблиці та ілюстративні матеріали;
- ✓ роздавальний навчальний матеріал;
- ✓ збірка тестових і контрольних завдань для модульного оцінювання навчальних досягнень студентів.

12. Очікувані результати

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент:

- демонструє знання термінології з питань професійної діяльності;
- володіє достатнім обсягом лексики та граматики іноземної мови, що дає можливість здійснювати професійне спілкування та одержати необхідну професійну інформацію з іноземних видань;
- володіє особливостями перекладу іншомовних матеріалів фахової тематики;
- вміє аналізувати та реферувати фахову літературу;
- розуміє усне і писемне мовлення фахової тематики;
- здатний до включення в іншомовне спілкування з питань професійної діяльності;
- знає мовленнєвий етикету спілкування, мовні моделі звертання, ввічливості, вибачення, погодження тощо;
- обізнаний щодо особливостей діалогу професійно-орієнтованого характеру;
- демонструє уміння складати іноземною мовою ділові листи і документи з питань професійної діяльності;
- здатний робити підготовлені індивідуальні презентації на професійні теми іноземною мовою;
- володіє професійною мовою на належному рівні для участі у міжнародних конференціях, семінарах, конгресах тощо.

13. Рекомендована література

Базова

1. Career Paths: Art and Design. / Virginia Evans, Jenny Dooley, Henrietta P. Rogers. – Express Publishing, 2013. – 120 p.
2. Oxford Living Grammar: Intermediate: Student's Book Pack: Learn and Practise Grammar in Everyday Contexts. – Oxford University Press, 2012. – 157 p.
3. Simon Clarke. Macmillan English Grammar in Context Essential. – Macmillan Education, 2012. – 233 p.

Допоміжна

1. 30 Days to a More Powerful Vocabulary. – Simon & Schuster, 2012.
2. Better English. – Goyal, 2011. – 416 p.
3. Collins Easy Learning English Conversation. – Pustak Mahal, 2011. – 256 p.
4. Common Mistakes in English. Sixth edition. – Pearson Education, 2010. – 208 p.
5. Dictionary of English Language and Culture. – Longman, 2005. – 1620 p.
6. Let's Talk in English. – Penguin Books Limited, 2015. – 344 p.
7. Oxford Learner's Pocket Verbs and Tenses. – Oxford University Press, 2013. – 392 p.
8. Yudenko O. English for Art Students. – Київ: Фенікс, 2008. – 384 с.
9. Коляса О.В., Дубицька О.Б. The Art of Painting. – Дрогобич: Вимір, 2010. 64 с.
10. Практична граматики англійської мови з вправами: Посібник для студентів вищих закладів освіти у 2-ох томах / за ред. Л.М. Черноватого та В.І. Карабана – Вінниця: Нова книга, 2006.

14. Інформаційні ресурси

1. <http://www.britishcouncil.org.ua/teach/resources>
2. <http://www.cambridgeenglish.org/>
3. <http://www.oxforddictionaries.com/>
4. <http://www.pearson.com.ua/--202.html>
5. <http://www.artcyclopedia.com/>
6. <http://artdaily.com/>
7. <http://www.askart.com/art/glossary/a>
8. <http://www.colormatters.com/>
9. <http://www.color-wheel-pro.com/color-schemes.html>
10. http://www.myenglishpages.com/site_php_files/vocabulary-lesson-art.php