

НАУКОВЕ ПАРТНЕРСТВО
«ЦЕНТР НАУКОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ»

**НАУКОВІ ДОСЛІДЖЕННЯ: ПЕРСПЕКТИВИ
ІННОВАЦІЙ У СУСПІЛЬСТВІ І РОЗВИТКУ
ТЕХНОЛОГІЙ**

Матеріали VI Всеукраїнської науково-практичної конференції
(13 – 14 жовтня 2017 року)

Харків, 2017

До збірки увійшли матеріали (статті, тези доповідей), надані згідно з вимогами, заявленими для конференції.

Роботи друкуються в авторській редакції.

Відповідальність за зміст робіт несуть автори.

Претензії до організаторів заходу не приймаються.

При передруку матеріалів посилання обов'язкове.

Частина накладу надсилається до: Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського (м. Київ), Харківської державної наукової бібліотеки імені В. І. Короленка (м. Харків).

Наукові дослідження: перспективи інновацій у суспільстві і розвитку технологій : Матеріали VI Всеукраїнської науково-практичної конференції «Наукові дослідження: перспективи інновацій у суспільстві і розвитку технологій» (м. Харків, 13 – 14 жовтня 2017 року) / Наукове партнерство «Центр наукових технологій». – Харків: НП «ЦНТ», 2017. – 128 с.

Матеріали будуть цікавими учнівській молоді, студентам, молодим вченим, науковцям, викладачам, аспірантам, докторантам, а також широкому колу читачів.

Відповідальний за випуск: Кардаш А. О.

Матеріали видано в авторській редакції.

Наклад: 100 примірників.

© Усі права застережені. 2017.

© Наукове партнерство «Центр наукових технологій», 2017.

РОЗДІЛ 1. БУЛІВНИЦТВО ТА АРХІТЕКТУРА

Битько М.М.

к.т.н., доцент, академік Академії будівництва України

Бойко В.В.

старший викладач

Черкаського державного технологічного університету

СУЧАСНА ТЕХНОЛОГІЯ ЗВЕДЕННЯ БУДІВЕЛЬ - GENESIS

Динамічний розвиток науки й техніки прогнозує в будівництві використання нових матеріалів та технологій. Проте, запропонувати щось концептуально нове ще нікому не вдалось. Оскільки в основі всіх номінально нових технологій і методів будівництва лежать або вже давно знайомі або дійсно інноваційні, але запропоновані іноземними компаніями.

Наша країна все активніше переймає досвід західних колег: на зміну застарілим технологіям приходять нові, які гарантують більш ефективний і надійний будівельний процес з безпечними та екологічно чистими матеріалами, і в результаті зводяться якісні будівлі з меншими затратами.

Тож одним із прикладів розумного використання іноземних пропозицій є запровадження технології Genesis. Вона базується на канадській комплексній системі, що швидко монтується, із використанням легких сталевих тонкостінних конструкцій (Рис.1), що знаходять усе більш широке застосування в Україні. Успішно виконані проекти за цією технологією по всьому світу за останні десять років додають упевненості в тому, що технологія працює.

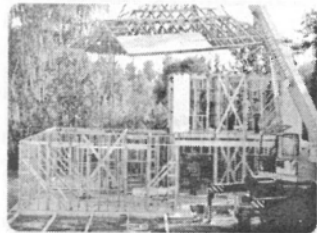


Рисунок 1. Монтаж каркасу майбутньої будівлі

ЗМІСТ

РОЗДІЛ 1. БУДІВНИЦТВО ТА АРХІТЕКТУРА

- М. М. Битько, В. В. Бойко.** Сучасна технологія зведення будівель GENESIS.....3-7
Т. М. Мазур, Є. І. Король. Пасажі в історичному центрі міста Львова: минуле і сучасність.....7-13

РОЗДІЛ 2. ГЕОДЕЗІЯ

- В. О. Lysko, М. І. Mrichko.** Investigation of the features of using the rtk method.....14-18

РОЗДІЛ 3. ІНФОРМАТИКА ТА ОБЧИСЛЮВАЛЬНА ТЕХНІКА

- А. М. Гаджемура, Н. В. Фіалко.** Використання дизайн-патернів при створенні проектів мовою С++.....19-23
С. В. Прищепя. Виявлення нових подій шляхом аналізу соціальної мережі TWITTER.....23-30
I.Ye. Andrushchak, V.A. Kosheliuk, A.A. Yashchuk. Means and technologies of increase information security of information systems.....30-34

РОЗДІЛ 4. ІСТОРІЯ

- Н. В. Агафонова.** Половці – етнокомпонент геополітичної реальії нагайська орда: до постановки проблеми.....35-39
Н. Ф. Щербина. Періодизація та деякі аспекти розвитку історичного краєзнавства на Одещині у другій половині ХХ ст.....39-44

РОЗДІЛ 5. КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО

- Т. А. Шерстюк.** Українська народна сила на уроках сольфеджіо в ДМШ.....45-51

РОЗДІЛ 6. МАШИНОБУДУВАННЯ, МЕТАЛУРГІЯ, ХІМІЯ

- Д. А. Вольченко, А. В. Возный, И. О. Бекиш, В. С. Витвицкий.** Снижение энергонагруженности пар трения дисково-колодочного тормоза.....52-56
Н. А. Вольченко, Н. В. Кашуба, П. С. Красин, В. М. Чуфус. Система для снижения энергонагруженности элементов фрикционных узлов ленточно-колодочного тормоза буровой лебедки.....57-61
А. И. Вольченко, В. С. Скрипник, Д. Ю. Журавлев, В. Я. Малик. Снижение энергонагруженности пар трения ленточно-колодочного тормоза буровой лебедки.....62-66

- І. В. Гук, Н. В. Тарасенко, Н. Є. Власенко.** Біполярний електрод нанесення чорного нікелевого покриття.....67-71
- Г. О. Гудима, М. Р. Чобіт, В. С. Токарев.** Одержання гідрогелів на основі поліакриламідів та природних полімерів.....72-75

РОЗДІЛ 7. МІЖНАРОДНІ ВІДНОСИНИ

- О. О. Гарбар.** Характерні риси неокolonіалізму як явища в системі міжнародних відносин та його загроза національним інтересам держав.....76-78

РОЗДІЛ 8. МЕДИЦИНА

- О. V. Lazaruk.** Ways of formation of ideology and clinical thinking - a priority in the education of future doctors in Ukraine79-84

РОЗДІЛ 9. ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

- О. Г. Вильхова.** Інноваційні технології навчання молодших школярів у дитячих хореографічних колективах.....85-88
- М. М. Галицька.** Характеристика міжкультурних непорозумінь у процесі комунікації майбутніх фахівців.....89-91
- Л. В. Гончар.** Духовні засади здорового життя української родини.....91-96

РОЗДІЛ 10. ФІЛОЛОГІЯ І ЛІНГВІСТИКА

- Т. О. Кот.** Ввічливість – соціокультурний і мовний феномен.....97-101
- А. В. Моренцова.** Структурные и семантические особенности фразеологических единиц английского языка, содержащих лексему со значением количества....101-104
- Л. В. Огородник.** Словотворчий потенціал неологізмів у сучасній англomовній молодіжній пресі кінця ХХ – поч. ХХІ ст.: складноскорочені слова.....104-107
- В. І. Ухань.** Структурно-семантична аналогія як інструмент розвитку фразеологічної системи.....107-111
- І. У. Hurskyi.** The role of exotisms in the texts of travel guides.....111-114

РОЗДІЛ 11. ФІЛОСОФІЯ.

- Е.А.Кальницький.** Антропологічна криза крізь призму філософської спадщини Г.С. Сковороди.....115-119
- Л. А. Овсянкіна.** Дослідження напрямів впливу інформаційного суспільства на процес модернізації системи освіти (філософський аспект).....119-122
- В. А. Трофименко.** Виховний аспект філософії Григорія Сковороди.....122-124

Людина інколи навіть свідомо звертається до символу як до особливого вторинного псевдо життя свідомості, щоб наблизитися до буттєво недосяжного, чи, навпаки, захистити себе від того, що табуовано інстинктом. Смерть, наприклад, не можна пережити і описати в межах індивідуального досвіду. Ось чому, як зауважує М. К. Мамардашвілі, для людини її власна смерть не факт самосвідомості, а символ закону існування.

Символізм, відтак, не лише мова культури, а й стан життєдіяльності людини та її свідомості. У цьому ракурсі культура є сферою опредмечення і розпредмечення символічного досвіду людства. «Констатуючись як процес і наслідок переведення стихійності людського існування у світ людського буття, культура перетворює об'єкти на знаки людської діяльності, символи входження людини в універсум» [5, 18], - зазначає відомий український філософ С. Б. Кримський.

Розкриття внутрішнього світу людини пов'язане з пошуком таїнств. Передусім таїнств свого буття, осягнення загадки, що вічно виникає: «Що таке людина?», «Як знайти своє справжнє ім'я?», «Як народитися вдруге не від плоті а від Духа?». Відповіді на ці питання завжди драматичні і потребують від особистості мужності і рішучості. Ось я про це писав О. Герцен: «Наше життя - постійна втеча від себе, нібито докори совісті переслідують, лякають нас. Як тільки людина стає на власні ноги, вона починає шуміти, щоб не чути голосів, що лунають всередині, накладає на себе страшні тягарі, і вони їй все-таки здаються більш легкими, ніж загрозлива істина, що дримає всередині. У цьому побоюванні дослідження, щоб не бачити нікчемність того, що досліджується, у цій штучно створеній заклопотаності ми проходимо життям спросоння та помираємо в чаду нісенітниць та дрібниць, так і не прийшовши до тям» [6, 17-18].

Відтак, шляхи вирішення антропологічної кризи можливо шукати крізь призму духовно-культурної спадщини Г.С. Сковороди, бо культура безпосередньо формує внутрішній світ людини, в індустріальному суспільстві культура стає внутрішнім сенсом спілкування і формування монадної

особистості. Культура пливає на монадну особистість в контексті формування вищих якостей людини з погляду вищих сенсів. Сутність цього процесу відображається в проблемі духовного народження людини, як в особливому засобі самопобудови особистості, її самовдосконалення, розкриття таємниці свого існування. В розкритті внутрішнього світу людини велике значення має символічна мова культури. У цьому ракурсі культура є сферою опредмечення і розпредмечення символічного досвіду людства.

Використані джерела

1. Чижевський Д. І. Філософія Г. С. Сковороди / Підготовка тексту й передне слово проф. Леоніда Ушкалова. – Харків : Прапор, 2004. — 272 с.
2. Сковорода Г. С. Розмова названа алфавит, або буквар світу / Г. С. Сковорода: твори у 2 т. – К.: Обереги, 1994. — Т. 1: Пісні. Вірші. Байки. Трактати. Діалоги. — 531 с.
3. Кримський С. Б. Під сигнатурою Софії / С. Б. Кримський. – К. : Києво-Могилян. акад., 2008. – 367 с.
4. Шпенглер, Освальд, Закат Європи / Освальд Шпенглер С предисл. А. Деборина Пер. Н. Ф. Горелина, Москва ; Петроград : Л. Д. Френкель, 1923
5. Кримський, Сергій Борисович. Ранкові роздуми [Текст] / С. Б. Кримський ; відп. ред. Т. Акулова. - К. : Майстерня Білецьких, 2009. - 115 с.
6. Герцен, А. И. Избранные философские произведения : в 2 т. Т. 2 / АН СССР. Ин-т философии / А.И.Герцен. М. : Госполитиздат, 1948. –368 с.

Овсянкіна Л.А.

кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Київського університету імені Бориса Грінченка

ДОСЛІДЖЕННЯ НАПРЯМІВ ВПЛИВУ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА НА ПРОЦЕС МОДЕРНІЗАЦІЇ СИСТЕМИ ОСВІТИ (ФІЛОСОФСЬКИЙ АСПЕКТ)

Однією з провідних тенденцій сучасного соціального розвитку є утвердження глобального інформаційно організованого суспільства, головною ознакою якого є визнання інформації та наукового знання провідними ресурсами та визначальним фактором суспільного життя.

Актуальність дослідження пов'язана із тим, що в наш час спостерігається значна неузгодженість між рівнем суспільного розвитку (зокрема, таких суспільних сфер, як наука, техніка та технології, економіка, виробництво, духовне життя) та освітнім комплексом. Філософський аспект проблеми дозволяє проаналізувати складні взаємовідносини між ними, оскільки сьогодні практично усі компоненти системи освіти обумовлені змінами, що відбуваються в сучасному українському суспільстві.

Людство входить в епоху інтенсивного обміну інформацією, кроскульгурних комунікацій, розширення свободи і відкритості спілкування та співпраці. Сучасне українське суспільство переживає складний період свого розвитку, коли у суспільній свідомості продовжують домінувати ще цінності попередньої епохи, а сучасні реалії потребують від особистості зовсім інших орієнтирів. Світ починає диктувати людині свої нові вимоги, а діалектика взаємодії між світом і людиною стає такою: чим вищим стає рівень технологічного виробництва і всієї людської діяльності, тим від людини вимагається ще вищий ступінь її розвитку та взаємодії з навколишнім середовищем.

У кожному історичну епоху освіта – це сфера, від якої очікують серйозних наукових розробок та обґрунтованих практичних рекомендацій. В інформаційному суспільстві освіта має виробити нову наукову методологію, нову модель підготовки фахівця, адекватного сучасному науково-технологічному потенціалу планетарного співтовариства. Отже, важливим завданням у цьому аспекті є підготовка людини до завтрашнього дня, майбутнього, оскільки темпи розвитку системи освіти і техніко-технологічних засад цивілізації різні. Враховуючи високий динамізм, нелінійність, стохастичність розвитку сучасного світу, людина має більшою мірою орієнтувати свою розумову діяльність на вирішення стратегічних завдань. Для цього їй необхідно вміти прораховувати різні альтернативні варіанти подій,

аналізувати, обирати пріоритети. Така діяльність потребує вміння швидко знаходити необхідну інформацію й творчо обробляти її великі об'єми.

Для адекватної підготовки фахівців освіта має активно використовувати у своєму арсеналі найновіші наукові досягнення. На необхідності цього процесу наголошують В. Андрущенко [1], К. Корсак [2], В. Лук'янець [3] та багато інших українських науковців. Зусилля теоретиків і практиків у сфері освіти вже сьогодні спрямовані на формування нелінійного мислення та наносвідомості як важливих атрибутів людини найближчого майбутнього. Так, К. Корсак пропонує створення ноофілософії XXI ст. як засобу формування для людства можливостей стати мудрішим без втрат від глобальних катаклізмів.

На думку автора, в сучасному інформаційному суспільстві важливий процес підготовки професіонала не може відбуватися без врахування ціннісних орієнтацій суб'єкта, оскільки людина є складною системою, яка постійно здійснює ціннісний вибір. Сучасний фахівець – це людина, в якій гармонійно має бути представлено поєднання як високої кваліфікації, віртуозного володіння технікою, так і соціальної відповідальності, загальнолюдських моральних цінностей та чітких ціннісних орієнтацій. Без останніх в умовах реальної взаємодії зі світом людині не можливо чітко сформулювати цілі будь-якої діяльності, зробити правильний соціальний вибір та усвідомити відповідальність за власні дії.

Отже, саме життя вимагає від освіти вирішення суспільних завдань і протиріч, що назріли протягом останнього століття. Нагальні потреби практики XXI століття, розвиток соціального знання, загальна трансформація світоглядних і моральних цінностей диктують відповідне оновлення національної системи освіти, що має закладати фундамент держави. Необхідні кардинальні зміни, модернізація механізму, змісту освіти і форм її прояву. Світоглядні й методологічні засади освітнього процесу мають бути орієнтовані на цілісну наукову картину світу й людини, що спирається на осмислення новітніх результатів усіх наук. Система освіти покликана допомогти людині встати на

шлях свідомого та відповідального вибору тих способів мислення та дій, які сприятимуть збереженню життя, культури й природи.

Література:

1. Андрущенко В. Філософія освіти XXI століття: пошук пріоритетів // Філософія освіти. – 2005. – №1. – С.5-17.
2. Корсак К., Корсак Ю. Глобальне майбутнє людства в контексті розвитку вищої освіти // *Вища освіта України*. – 2013. – № 3. – С. 35-41.
3. Лук'янець В. Фундаментальна наука і науковий світогляд у перспективі XXI сторіччя // Філософська думка. – 2006. – № 3. – С.25-37.

Трофименко В. А.

*кандидат юридичних наук, доцент кафедри філософії
Національного юридичного університету імені Ярослава Мудрого*

ВИХОВНИЙ АСПЕКТ ФІЛОСОФІЇ ГРИГОРІЯ СКОВОРОДИ.

Сучасне українське суспільство сьогодні знаходиться на аксіологічному перехресті з причини європейської інтеграції, яка відбувається і на ціннісному рівні. Впровадження європейських цінностей ставить перед українською спільнотою дві основні проблеми. По-перше, збереження власної системи національних цінностей, по-друге, переосмислення місця людини і громадянина с позицій ролі у суспільстві і державі. Вирішення цих проблем лежить в призмі виховних процесів, які мають національне філософське підґрунтя.

У 2017 році усією філософською спільнотою святкується 295 річниця з дня народження найвідомішого українського філософа Григорія Савича Сковороди. Філософія Сковороди, як відомо, мала просвітницький характер. Своїми поглядами він ділився як через дарування книг своїм найближчим друзям, так і усно с простими селянами. Деякі його філософські доробки, кажучи сучасною мовою, носили виховний характер тому що ставили людину на шлях саморозвитку. До таких можна віднести наступні.

Концепція двох натур і трьох світів. Цією концепцією мислитель показує напрямок виховного процесу, самовдосконалення людини. Сковорода виділяє «макрокосм» - навколишній світ, природа, «мікрокосм» - людина та світ символів, який реалізується через Біблію. Для самопізнання людина повинна звернутись до Біблії, відшукуючи духовні начала свого буття, внутрішньої натури. Духовність є основою внутрішнього світу людини в центрі якої – серце.

Внутрішня натура протиставляється філософом зовнішньому світу, в якому губиться людська індивідуальність, людяність. Вона призвана підкорити зовнішнє внутрішньому. І тут Сковорода проголошує ідею самоприниження. Ми можемо побачити суперечність етичної науки Г. Сковороди, яка полягає в тому, що обоження людини є водночас її приниженням. Спокій можна досягнути лише на шляху самоприниження. Погорда – зло. Добро – страждання, наслідування Христа. «Зовнішня людина» має вмерти. Це вмирання зовнішньої людини є «очищення душі». «Зменшися серцем», «зменшися діянням» – це одне й те ж. Близький товариш філософа М. І. Ковалинський змальовує життя самого Г. Сковороди як таке самозменшення: «Коли Бог означив мені бути в низькому стані на театрі цього світу, то мені треба вже в одязі, у вчинках та в поведінці з вищими, урядовими, славними та шановними людьми зберігати пристойність, повагу та завжди пам'ятати про мою нікчемність перед ними» [1, с. 149].

Кардіоцентризм (кордоцентризм), або філософія серця Сковороди показує, що сформований духовний світ людини є джерелом подальшого життя людини. Усе, що людина буде робити необхідно пропустити крізь серце, оцінити на відповідність духовному світові, а значить, і Святому письму.

Головне, що з необхідністю йде від серця – споріднена або сродна праця. Якщо людина, займається тим, до чого має хист, вона зробить це з душею, надихне духовним витвір матеріального світу. Якщо цього нема, то людина відчуває душевну невпевненість, що обрала невідповідну для себе роботу. Така праця є тяжкою. Бог створив потрібне легким, а непотрібне – важким [2, с. 245]. «Коли одібрати від неї (душі) працю, що для неї придатна, тоді її туга смертельна. Сумує та турбується, мов бджола, зачинена в горниці, а сонячний