

Київський університет імені Бориса Грінченка
Педагогічний інститут
Кафедра іноземних мов і методик їх навчання

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

 О.Б. Жильцов

« 06 » 09 2018 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. ОДФП. 01 ІНОЗЕМНА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ

Спеціальності: 012 Дошкільна освіта

Освітній рівень перший (бакалаврський)



Київ -2018

Іноземна мова з методикою навчання: роб. навч. прогр. [для студ. спеціальності 012 «Дошкільна освіта»] / розробн. Т.Ю.Головатенко. – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2018. – 11 с.

Розробник:

Головатенко Т.Ю., викладач кафедри іноземних мов і методик їх навчання Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка.

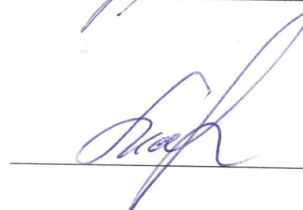
Робоча програма обговорена на засіданні кафедри іноземних мов і методик їх навчання

Протокол від «05» вересня 2018 року № 2

Завідувач кафедри
іноземних мов і методик їх навчання


Н.В.Кошарна

Заступник директора
з науково-методичної
та навчальної роботи


М.А. Машовець

Години звірено
з навчальним планом,
структура програми типова

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання			
	денна		заочна	
Вид дисципліни	обов'язкова			
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська, українська			
Загальний обсяг кредитів/годин	3,5/105			
Курс	3			
Семестр	5	6	5	6
Кількість змістових модулів з розподілом:	1	1	1	1
Обсяг кредитів	1,5	2	1,5	2
Обсяг годин, в тому числі:				
Аудиторні	14	14	4	6
Лекції	2	2	2	2
Практичні заняття	12	12	2	4
Модульний контроль	2	2		
Семестровий контроль	-	30		
Самостійна робота	29	14	41	54
Форма семестрового контролю	залік	іспит	залік	іспит

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Загальна *мета дисципліни* – подальше вдосконалення вмінь усного і писемного спілкування студентів англійською мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Навчання англійської мови у вищому навчальному закладі має забезпечити реалізацію практичних, освітніх, розвивальних, виховних та професійних цілей.

Отже, *практична мета* полягає в тому, щоб навчити студентів спілкуватися англійською мовою в усній та писемній формах у межах визначеної тематики, що забезпечує уміння ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування. *Освітня і розвивальна мета* блоку передбачає подальший розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності з оволодіння англійською мовою, формування умінь проектної роботи, розвитку логіки, розширення кругозору та надання студентам знань країнознавчого спрямування.

Завдання дисципліни:

- сформувати у студентів основи лінгвістичної, комунікативної та лінгвокраїнознавчої компетенції англійської мови, у тому числі у сфері спілкування, що визначена майбутніми професійними інтересами і потребами;
- вчити студентів співвідносити теоретичні знання з практичними потребами майбутньої професійної діяльності;
- розвивати у студентів пізнавальні інтереси, прагнення до удосконалення своєї професійної підготовки;
- вчити шукати інформацію в іншомовних джерелах, аналізувати, узагальнювати та систематизувати її;
- підвищувати рівень розвитку професійної компетенції студентів засобами англійської мови.

3. Результати навчання за дисципліною

Студент:

- демонструє здатність робити свідомий соціальний вибір та застосовувати демократичні технології прийняття рішень;
- виявляє сформованість світогляду, активної громадянської позиції та загальної культури;
- бере участь в міжособистісному спілкуванні на засадах толерантності та емоційної стабільності;
- працює в команді;

- володіє основами спілкування іноземною мовою на рівні B1-B2 у межах тематики робочої програми;
- ефективно використовує інформаційні технології у соціальній та професійній діяльності;
- виявляє прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху, спрямований на розкриття особистісного творчого потенціалу та самореалізацію;
- демонструє здатність до самоосвіти, самоорганізації, рефлексії та самовдосконалення.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт			
		Аудиторна:			Самостійна
		Лекції	Практичні	Індивідуальні	
Змістовий модуль 1. Performances. Вистави					
Тема 1. Conditional sentences. Утворення та вживання умовних речень різного типу	8	2			6
Тема 2. Theatre starts from a hanger. Театр починається з вішалки	9		4		5
Тема 3. Choosing an event. Describing performances. Вибір заходу. Опис вистави	6		2		4
Тема 4. At the cinema. У кіно	7		2		5
Тема 5. At the box office. Купуючи квитки на виставу	6		2		4
Тема 6. Our theatrical and cinematographic preferences. Наші театральні та кіно уподобання	7		2		5
Модульний контроль	2			2	
Разом	45	2	12	2	29
Змістовий модуль 2. Inventions. Винаходи					
Тема 1. Sequence of tenses. Узгодження часів	2	2			
Тема 2. Technology and progress. Технології та прогрес	8		4		
Тема 3. Eureka in science. Еврика у науці	8		4		8
Тема 4. Space travelling. Космічні подорожі	5		2		3
Тема 5. Life without inventions. Життя без винаходів	5		2		3
Модульний контроль	2			2	
Разом	30	2	12	2	14
Підготовка та проходження контрольних заходів	30			30	
Усього	105	4	24	34	43

Тематичний план для заочної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт			
		Аудиторна:			Самостійна
		Лекції	Практичні	Індивідуальні	
Змістовий модуль 1. Performances. Вистави					
Тема 1. Conditional sentences. Утворення та вживання умовних речень різного типу	9	2			7
Тема 2. Theatre starts from a hanger. Театр починається з вішалки	7				7
Тема 3. Choosing an event. Describing performances. Вибір заходу. Опис вистави	7				7
Тема 4. At the cinema. У кіно	9		2		7
Тема 5. At the box office. Купуючи квитки на виставу	7				7
Тема 6. Our theatrical and cinematographic preferences. Наші театральні та кіно уподобання	6				6
Разом	45	2	2		41
Змістовий модуль 2. Inventions. Винаходи					
Тема 1. Sequence of tenses. Узгодження часів		2			10
Тема 2. Technology and progress. Технології та прогрес			2		10
Тема 3. Eureka in science. Еврика у науці			2		10
Тема 4. Space travelling. Космічні подорожі					10
Тема 5. Life without inventions. Життя без винаходів					14
Разом	60	2	4		54
Усього	105	4	6		95

5. Програма навчальної дисципліни

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ВИСТАВИ (PERFORMANCES)

Тема 1. Утворення та вживання умовних речень різного типу (Conditional Sentences)

Поняття про умовні речення. The notion of Conditional sentences. Структура умовного речення. The structure of a Conditional sentence. Умовні речення (0, 1, 2, 3). Тип Conditional Sentences (Type 0, 1, 2, 3).

Література [1; 5; 9]

Тема 2. «Театр починається з вішалки» (“Theatre Starts with a Hanger”)

Приміщення театру. Місця в театрі. Театральна труппа та публіка. Theatre Building. Seats at the Theatre. A Theatre Company and the Audience. Умовні речення нульового та першого типу. Conditional Sentences (Type 0 and 1)

Література [1; 2; 9; 11]

Тема 3. Вибір заходу. Опис вистави (Choosing an event. Describing performances)

Вибір заходу. Choosing an event. Опис вистави. Describing performances. Adjective to describe performances. Прикметники опису подій.

Література [1; 6; 11]

Тема 4. У кіно (At the cinema)

Cinemas and Films. Film Classification. Cinema Actors and Cinema Workers. Реклама. Обмін враженнями. Advertisement. Exchanging Impressions. Відомі актори, акторки, режисери та сценаристи українського кіно. Famous Ukrainian Film Actors, Actresses, Directors and Scriptwriters. Умовні речення другого типу. Conditional Sentences (Type 2)

Література [1; 3; 6; 7; 9; 11]

Тема 5. Купуючи квитки на виставу (At the box office)

Choosing tickets at the box office. Вибір квитків у касі. Buying tickets to the theatre/cinema. Покупка квитків у театр та кіно. Conversational practice. Розмовна практика.

Література [1; 6; 7]

Тема 6. Наші театральні та кіно уподобання (Our Theatrical and Cinematographic Preferences)

Обговорення переглянутого фільму (вистави). Discussing a film or a play. Характеристика акторської гри, сюжету, декорацій, тощо. Film review. Відгук про улюблений фільм (виставу). Умовні речення. Conditional Sentences.

Література [1; 2; 3; 9; 11]

VI СЕМЕСТР

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 2. ВИНАХОДИ (INVENTIONS)

Тема 1. Узгодження часів (Sequence of tenses)

Складне речення. Complex Sentence. Категорія часу в англійській мові. The category of tense in English. Узгодження часів у активному стані. Sequence of tenses in Active Voice.

Література:[5; 9]

Тема 2. Технології та прогрес (Technology and progress)

Роль винаходів у нашому житті. Role of inventions in our life. Винаходи та відкриття. Inventions and discoveries. Вживання фразових дієслів із технологіями. Phrasal verbs with technology. Сполучення слів із технологіями. Collocations with technology. Узгодження часів у активному стані. Sequence of tenses in Active Voice.

Література:[4; 7; 9; 10]

Тема 3. Еврика у науці (Eureka in science)

Наука та винаходи. Science and inventions. Узгодження часів у активному стані. Sequence of tenses in Active Voice. Узгодження Past Simple and Past Continuous у реченні. Вживання Passive Voice для розповіді про винаходи. Passive Voice to talk about inventions.

Література:[4; 7; 8;9;10; 11]

Тема 4. Космічні подорожі (Space travelling)

Космічні подорожі. Space travelling. Основні сторінки історії космічних подорожей. The highlights of space travelling. США у відкритому просторі. The US in outer space. Україна у відкритому просторі. Ukraine in outer space. Тема космічних подорожей в літературі. The topic of space travelling in literature.

Література:[3; 4; 11]

Тема 4. Життя без винаходів (Life without inventions)

Винаходи буденних речей. Invention of everyday objects. Вживання граматичної структури “used to” для вираження минулих станів та повторюваних дій у минулому. “Used to” to talk about past states and repeated actions.

Література:[3; 4; 11]

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Види діяльності студента	Максимальна к-ть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	1	1	1	1
Відвідування практичних занять	1	6	6	6	6
Робота на практичному занятті	10	6	60	6	60
Виконання завдань для самостійної роботи	5	7	35	4	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Разом					
Максимальна кількість балів	127			112	
Розрахунок коефіцієнта	127/100=1,27			112/60=1,86	Іспит – 40б

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

№ з/п	Завдання для самостійної роботи	Кількість годин	Кількість балів
1	Скласти ментальну карту часів англійської мови та ментальну карту утворення речень умовного способу	6	5
2	Вивчити ЛО теми « Theatre » та класифікувати їх за частинами мови	5	5
3	Скласти інфографіку вибору вистави з урахуванням індивідуальних уподобань людини та використанням активної лексики заняття	4	5

4	Створити завдання у LearningApps з використанням активної лексики теми «At the cinema»	5	5
5	Переглянути відео “Taiko drumming” та виконати завдання до нього	4	10
6	Написати рецензію на переглянутий англomовний фільм або виставу. Висвітлити його переваги та недоліки та надати рекомендації режисеру із використанням умовних речень	5	5
7	Зняти відео-інструкцію по користуванню побутовою технікою з використанням активної лексики теми	8	10
8	Створити та презентувати схему «timeline» «Українці у космосі»	3	5
9	Створити короткий відеоролик або написати есе про життя без винаходів	3	5
	Разом	43	50

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Модульний контроль за модулем 1 здійснюється у формі модульної контрольної роботи, яка полягає в тестуванні, де кожна правильна відповідь оцінюється в 1 бал.

Модульний контроль за модулем 2 здійснюється у формі модульної контрольної роботи, яка полягає в тестуванні за прочитаним прозовим неадаптованим твором за темою модулю. Кожна правильна відповідь оцінюється у 1 бал.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Семестрове оцінювання здійснюється у формі заліку за накопиченими балами у 1 семестрі. Семестрове оцінювання у 2 семестрі здійснюється у формі іспиту. Форма проведення письмова (комп'ютерне тестування). За правильну відповідь на кожне запитання тесту студент отримує 1 бал. Максимальна кількість балів за виконання тесту – 40.

Оцінка за шкалою ECTS	Оцінка	
	За національною системою	За системою університету
A	5 (відмінно)	36 – 40
B	4 (добре)	33 – 35
C		30 – 32
D	3 (задовільно)	27 – 29
E		24 – 26
FX	2 (незадовільно) (з можливістю повторного складання)	14 – 23
F	(з обов'язковим повторним курсом)	1 – 13

6.5 Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

1. Conditional Sentences. Утворення та вживання умовних речень різного типу
2. Conditional Sentence (Type 0). Утворення та вживання умовних речень (Тип 0)
3. Conditional Sentence (Type 1). Утворення та вживання умовних речень (Тип 1)
4. Conditional Sentence (Type 2). Утворення та вживання умовних речень (Тип 2)
5. Conditional Sentence (Type 3). Утворення та вживання умовних речень (Тип 3)
6. Theatre building. Приміщення театру.
7. Theatre Company and the Audience. Театральна труппа та публіка
8. Choosing a performance. Вибір заходу
9. Describing performances. Опис вистави

10. Adjective to describe performances. Прикметники опису подій
11. Film genres. Жанри фільмів
12. Cinema Actors and Cinema Workers. Актори фільмів та інші працівники кіно
13. Famous Ukrainian Film Actors, Actresses, Directors and Scriptwriters. Відомі актори, акторки, режисери та сценаристи українського кіно
14. Choosing tickets at the box office. Вибір квитків у касі
15. Buying tickets to the theatre/cinema. Покупка квитків у театр та кіно
16. My Theatrical and Cinematographic Preferences. Мої театральні та кіно уподобання
17. Complex Sentence. Складне речення
18. Sequence of tenses in Active Voice. Узгодження часів у активному стані
19. Role of inventions in our life. Роль винаходів у нашому житті
20. Phrasal verbs with technology. Вживання фразових дієслів із технологіями
21. Collocations with technology. Сполучення слів із технологіями
22. Science and inventions. Наука та винаходи
23. Passive Voice to talk about inventions. Вживання Passive Voice для розповіді про винаходи
24. Space travelling. Космічні подорожі
25. Ukraine in outer space. Україна у відкритому просторі
26. What would life be like without inventions? Яким би було життя без винаходів

6.6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100 – 90
Дуже добре	82 – 89
Добре	75 – 81
Задовільно	69 – 74
Достатньо	60 – 68
Незадовільно	0 – 59

**7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ІНОЗЕМНА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ»
V СЕМЕСТР**

Разом: 45 год.: лекції – 2 год., практичні заняття – 12 год., самостійна робота – 29 год., проміжний модульний контроль – 2 год..

VI СЕМЕСТР

Разом: 60 год.: лекції – 2 год., практичні заняття – 12 год., самостійна робота – 14 год., проміжний модульний контроль – 2 год., семестровий контроль – 30 год.

V семестр							VI семестр				
Модулі	Змістовий модуль I						Змістовий модуль II				
Назва модуля	Performances. Вистави						Inventions. Винаходи				
Кільк. балів за модуль	127 балів						112 балів				
Лекції	1						1				
Практичні		1, 2	3	4	5	6		1, 2	3, 4	5	6
Теми лекційних практичних занять	Conditional Sentences (1 бал.)	Theatre starts from a hanger. (2 бали + 20)	Choosing an event. Describing performances (1 бал + 10 балів)	At the cinema (1 бал + 10 балів)	At the box office (1 бал + 10 балів)	Our Theatrical and Cinematographic Preferences (1 бал + 10 балів)	Sequence of tenses	Technology and progress (1 бал + 10 балів)	Eureka in science (1 бал + 10 балів)	Space travelling (1 бал + 10 балів)	Life without inventions (1 бал + 10 балів)
Сам. робота	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	10 балів	10 балів	5 балів	5 балів		
Поточн. контроль	Модульна контрольна робота (25 балів)						Модульна контрольна робота (25 балів)				
Залік Максимальна кількість балів– 127 Коефіцієнт розрахунку розрахунку рейтингових балів: 1,27							Екзамен (40 балів). Максимальна кількість балів без екзамену– 112 Коефіцієнт розрахунку розрахунку рейтингових балів: 112 : 60 = 1,86				

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

Основні:

- Гужва Т.М. Англійська мова: Розмовні теми: Навч. посіб. для студентів фак. інозем. філології, університетів, ліцеїв, гімназій та коледжів / Т.М. Гужва Худож.- оформлювач І.В. Осипов. – Харків: Фоліо, 2003. – 414 с. (на кафедрі в електронному вигляді)
1. A Way to Success: English for University Students. Year 1 (Student's Book) / Н. В. Тучина, Ю. В. Невська, Я. Ю. Сазонова, І. В. Жарковська, Н. О. Зайцева; худож.-оформлювач О. С. Юхтман — Харків: Фоліо, 2010. — 336 с.
 2. Gough C. English Vocabulary Organiser. 100 topics for self-study / C. Gough. – Heinle, Cengage Learning, 2002. – 224 p. (на кафедрі в електронному вигляді)
 3. Key S., Jones V. Focus 2. – Pearson Longman, 2016. – 129 p. (на кафедрі в електронному вигляді)
 4. Murphy R. Grammar in Use: a self-study reference and practice book for intermediate students of English. – 3rd edition. – New York: Cambridge University Press, 2005. – 379p. (на кафедрі в електронному вигляді)
 5. Stephenson H. Life intermediate. – NGL Cengage Learning, 2012. – 182 p. (на кафедрі в електронному вигляді)

Додаткові:

6. Dellar H., Walkley A. Outcomes Pre-intermediate. - NGL Cengage Learning, 2010. – 180 p. (на кафедрі в електронному вигляді)
7. Dummet P. Life Upper-intermediate. – NGL Cengage Learning, 2013. – 162 p. (на кафедрі в електронному вигляді)
8. Eastwood J. Oxford Practice Grammar. – Oxford University Press, 2006. – 445 p.
9. Key S., Jones V. Focus 4. – Pearson Longman, 2016. – 129 p. (на кафедрі в електронному вигляді)
10. Oxford Dictionaries Online <https://en.oxforddictionaries.com/>