

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВ
КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Проректор
з науково-методичної та навчальної
роботи
О. Б. Жильцов
“ 11 ” “ 09 ” 20 19 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ТЕОРІЯ ТА МЕТОДИКА
НАУКОВИХ ДОСЛІДЖЕНЬ**

для студентів 6 курсу
галузі знань 02 Культура і мистецтво
спеціальності 024 Хореографія
освітнього рівня другого (магістерського)
освітньо-професійної програми 024.00.01 Хореографія

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Протокол № 0955/19
« 11 » « 09 » 20 19 р.

Київ - 2019

Розробники:

- Медвідь Т.А., кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри хореографії;

Викладачі: Медвідь Т.А., кандидат мистецтвознавства, завідувач кафедри хореографії.

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри хореографії

Протокол від 29.08.20 19 р. № 8

Завідувач кафедри  Медвідь Т.А

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми 024.00.01
Хореографія другого (магістерського) рівня вищої освіти.

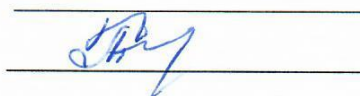
Гарант освітньої професійної програми _____



Чапкіс Г.М.

Робочу програму перевірено _____

Заступник директора _____



Таранник А.О.

Пролонговано:

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

На 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

1. Опис предмета навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни за формами навчання
	Денна
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання	українська
Загальний обсяг кредитів/годин	4 /120 год.
Курс	6
Семестр	11
Кількість змістових модулів з розподілом:	2
Обсяг кредитів	4
Обсяг годин, в тому числі:	120
Аудиторні	32
Модульний контроль	8
Семестровий контроль	-
Самостійна робота	80
Форма семестрового контролю	залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Навчальна програма дисципліни «Теорія та методика наукових досліджень» є складовою методичного забезпечення навчального процесу для підготовки магістрів галузі знань «Культура і мистецтво» за спеціальністю «Хореографія».

Мета дисципліни: формування знань з методології, теорії методу і процесу, методичного забезпечення науково-дослідної діяльності, на студентському рівні, на етапах магістерських досліджень.

Завдання навчальної дисципліни: теоретична підготовка з питань сутності понять і категорій методологій наукових досліджень; організації процесу наукового дослідження; застосування теоретичних та емпіричних методів дослідження; методик дослідження, їх змісту і принципів розробки; розробки етапів та форм процесу наукового дослідження; організації науково-дослідної роботи магістрів; специфіки наукового пізнання; змісту та структури процесу

наукового дослідження; оформлення результатів наукових досліджень та впровадження їх у практику.

Предметом навчальної дисципліни є система загальних принципів і підходів наукового пізнання, методи, технології пізнання, що пов'язані з науковою та практичною професійною діяльністю в галузі хореографії.

У результаті вивчення дисципліни «Теорія та методика наукових досліджень» студенти здобувають наступні компетентності:

Загальні компетентності:

- Здатність навчатися та самонавчатися;
- Здатність знаходити, обробляти інформацію з різних джерел;
- Здатність застосовувати знання на практиці;
- Здатність виявляти, ставити і вирішувати проблеми;
- Здатність до професійного фахового спілкування;
- Здатність працювати в міжнародному контексті.

Фахові компетентності:

- Здатність аналізувати, оцінювати й інтерпретувати культурні явища різних епох, мистецькі твори різних стилів, жанрів, форм; уміння висловлювати і аргументувати власні судження і позиції;

- Здатність продукувати креативні ідеї, обговорювати їх в команді, розробляти алгоритм їх практичного втілення в арт-проекті та ефективно вирішувати завдання по його реалізації;

- Володіння спеціальною хореографічною термінологією (французькою та англійською мовами), знання програмних вимог з хореографічних дисциплін для студентів ЗВО та володіння методикою їх викладання;

- Здатність використовувати мистецько-педагогічний потенціал хореографії для ствердження гуманістичних цінностей;

- Здатність здійснювати дослідницьку діяльність у сфері хореографії, усвідомлювати логіку та основні етапи наукової роботи.

- Здатність створювати навчально-методичне забезпечення з хореографічних дисциплін у ЗВО.

Програма побудована згідно вимогам кредитно-модульної системи.

Навчання з дисципліни «Теорія та методика наукових досліджень» відбувається у формі лекційних занять, семінарських занять, самостійних робіт та модульних контрольних робіт.

3. Результати навчання за дисципліною

У результаті вивчення дисципліни студенти повинні вміти:

- Сформованість світогляду, активної громадянської позиції, загальної культури. Уміння аналізувати й інтерпретувати соціальні та культурно-мистецькі явища і процеси, аргументувати власні оцінні судження;

- Здатність враховувати сучасні тенденції розвитку мистецтва в професійній діяльності; здатність аналізувати мистецькі твори, інтерпретувати їх в процесі хореографічної діяльності; здатність генерувати та передавати нові ідеї для створення хореографічних композицій;

- Готовність до ефективного використання інформаційних технологій у соціальній та професійній діяльності;

- Готовність до управлінської діяльності у вищому навчальному закладі на рівні навчального/творчого проекту академічної групи, кафедри, факультету з дотриманням принципів корпоративної культури. Здатність планувати, організовувати, координувати, контролювати та оцінювати діяльність і взаємодію суб'єктів хореографічного процесу.

4. Структура навчальної дисципліни.

Назва змістовних модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт			
		Аудиторна:			Самостійні
		Лекції	Практичні	Семінарське	
I Змістовий модуль. Теоретичні основи					
Тема 1. Теоретичні основи курсу «Теорія та методика наукових досліджень»	8	2	-	2	4
Тема 2. Загальні положення методології наукових досліджень	8	2	-	2	4
Тема 3. Методологія дослідження	8	2	-	2	4
Тема 4. Методи і техніка дослідження	10	2	-	2	6
Тема 5. Розробка концептуальних положень і апарату дослідження	10	2	-	2	6
Модульний контроль	4				
II Змістовий модуль. Форми відображення результатів наукових досліджень					
Тема 1. Форми відображення результатів наукових досліджень	22	2	-	2	18
Тема 2. Методика підготовки й оформлення публікації	24	2	-	2	20
Тема 3. Магістерська робота як кваліфікаційне дослідження	22	2	-	2	18
Модульний контроль	4				
Разом за семестр	120	16	-	16	80

5. Програма навчальної дисципліни

I. Змістовий модуль

Теоретичні основи

Тема 1. Теоретичні основи курсу «Теорія та методика наукових досліджень».

Лекційний модуль:

1. Мета і завдання курсу «Теорія та методика наукових досліджень».

Семінарський модуль:

2. Науково-дослідницька діяльність студентів.

Модуль самостійної роботи: написати конспект вивченої теми.

Тема 2. Загальні положення методології наукових досліджень.

Лекційний модуль:

1. Поняття наукового дослідження.

2. Вимоги до наукового дослідження.

Семінарський модуль:

1. Види наукових досліджень.

Модуль самостійної роботи: написати конспект вивченої теми.

Тема 3. **Методологія дослідження.**

Лекційний модуль:

1. Фундаментальна, або філософська методологія.

Семінарський модуль:

1. Загальнонаукова методологія.
2. Конкретно наукова методологія.

Модуль самостійної роботи: написати конспект вивченої теми.

Тема 4. **Методи і техніка дослідження.**

Лекційний модуль:

1. Загальні поняття про метод і методику дослідження.
2. Використовування методів наукового пізнання.

Семінарський модуль:

1. Методи, що застосовуються на емпіричному й теоретичному рівнях досліджень.
2. Методи теоретичних досліджень.

Модуль самостійної роботи: написати конспект вивченої теми.

Тема 5. **Розробка концептуальних положень і апарату дослідження**

Лекційний модуль:

1. Гіпотези, методи, етапи, об'єкти, засоби.

Семінарський модуль:

1. Вивчення теоретичного і практичного стану проблеми.

Модуль самостійної роботи: написати конспект вивченої теми.

II. Змістовий модуль

Форми відображення результатів наукових досліджень

Тема 1. **Форми відображення результатів наукових досліджень.**

Лекційний модуль:

1. Форми викладу матеріалів дослідження. Публікації. Функції публікацій.

2. Наукові видання. Науково-дослідні та джерелознавчі наукові видання.
3. Монографія, автореферат дисертації, препринт, тези доповідей та матеріали наукової конференції, збірник наукових праць.

Семінарський модуль:

1. Наукові неперіодичні видання: книга, брошура, наукові збірки, журнали.
2. Види монографій: наукові та практичні.
3. Форми висвітлення підсумків наукової роботи: тези, тези доповіді, реферат.

Модуль самостійної роботи: зробити презентацію на тему: «Види рефератів: інформативні, розширені або зведені, наукові».

Тема 2. Методика підготовки й оформлення публікації

Лекційний модуль:

1. Методика написання наукових тез.

Семінарський модуль:

1. Методика написання наукових статей.

Модуль самостійної роботи: знайти та проаналізувати дві наукові статті (за завданням викладача).

Тема 3. Магістерська робота як кваліфікаційне дослідження.

Лекційний модуль:

1. Вимоги до змісту і структури магістерської роботи.
2. Вступ, його композиція.

Семінарський модуль:

1. Основна частина.
2. Висновки.
3. Оформлення списку літератури та додатків.

Модуль самостійної роботи: оформити теоретичну частину власної магістерської роботи згідно вимогам.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

№	Вид діяльності	на кі ль	Модуль 1	Модуль 2
----------	-----------------------	-----------------	-----------------	-----------------

			Кількість одиниць	Максимальна кількість балів	Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
1.	Відвідування лекційних занять	1	5	5	3	3
2.	Відвідування практичних занять	1	-	-	-	-
3.	Робота на практичних заняттях	10	-	-	-	-
4.	Відвідування семінарських занять	1	5	5	3	3
5.	Робота на семінарських заняттях	10	5	50	3	30
6.	Виконання самостійної роботи	5	5	25	3	25
7.	Виконання модульної роботи	25	2	50	2	50
Разом				135	-	111
Разом за 2 модулі		$135+111 = 246$ балів Коефіцієнт: $246/100 = 2,46$				

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали
Змістовий модуль I. Теоретичні основи		
Тема 1. Теоретичні основи курсу «Теорія та методика наукових досліджень»	написати конспект вивченої теми.	5
Тема 2. Загальні	написати конспект вивченої теми.	5

положення методології наукових досліджень		
Тема 3. Методологія дослідження	написати конспект вивченої теми.	5
Тема 4. Методи і техніка дослідження	написати конспект вивченої теми.	5
Тема 5. Розробка концептуальних положень і апарату дослідження	написати конспект вивченої теми.	5
Змістовий модуль II. Форми відображення результатів наукових досліджень		
Тема 1. Форми відображення результатів наукових досліджень	зробити презентацію на тему: «Види рефератів: інформативні, розширені або зведені, наукові».	5
Тема 2. Методика підготовки й оформлення публікації	знайти та проаналізувати дві наукові статті (за завданням викладача).	10
Тема 3. Магістерська робота як кваліфікаційне дослідження	оформити теоретичну частину власної магістерської роботи згідно вимогам.	10
<i>Разом: 80 год.</i>	<i>Разом: 50 балів.</i>	

6.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

На I змістовий модуль заплановано 2 модульні контрольні роботи, на II змістовий модуль – 2.

Модульна контрольна робота №1

Форма: усне опитування. Максимальна кількість балів 50.

Перелік запитань:

1. Визначте мету і завдання курсу «Теорія та методика наукових досліджень».
2. Розкрийте особливості науково-дослідницької діяльності студентів.
3. Розкрийте поняття наукового дослідження.
4. Схарактеризуйте вимоги до наукового дослідження.
5. Проаналізуйте види наукових досліджень.
6. Розкрийте загальні поняття про метод і методику дослідження.
7. Схарактеризуйте методи, що застосовуються на емпіричному рівні досліджень.
8. Схарактеризуйте методи, що застосовуються на теоретичному рівні

досліджень.

9. Розкрийте поняття: гіпотеза, об'єкт, предмет дослідження.

Модульна контрольна робота №2

Форма: усне опитування. Максимальна кількість балів 50.

Перелік запитань:

- 1) Схарактеризуйте форми викладу матеріалів дослідження.
- 2) Розкрийте функції та види публікацій.
- 3) Визначте особливості наукових видань (наукові, науково-дослідні та джерелознавчі наукові видання).
- 4) Розкрийте різницю понять: монографія, автореферат дисертації, препринт, тези доповідей та матеріали наукової конференції, збірник наукових праць.
- 5) Визначте різницю: наукові неперіодичні видання: книга, брошура, наукові збірки, журнали.
- 6) Розкрийте види монографій: наукові та практичні.
- 7) Схарактеризуйте форми висвітлення підсумків наукової роботи: тези, тези доповіді, реферат. Види рефератів: інформативні, розширені або зведені, наукові.

Модульна контрольна робота №3

Форма: усне опитування. Максимальна кількість балів 25.

Перелік запитань:

1. Визначте вимоги до змісту і структури магістерської роботи.
2. Схарактеризуйте вступ до магістерської роботи, його композицію.
3. Розкрийте зміст та композицію основної частини магістерської роботи.
4. Визначте принципи оформлення висновків до дипломної роботи.
5. Визначте особливості оформлення списку літератури та додатків.

Модульна контрольна робота №4

Форма: письмова робота. Максимальна кількість балів 25.

Завдання: розробити та оформити згідно вимогам теоретичну частину власно створеної магістерської кваліфікаційної роботи.

Критерії оцінювання МКР №1, 2, 3, 4

Кількість балів	Роз'яснення
23-25 балів	Студент проявив глибокі систематичні знання даної теми,

	вірно характеризує та описує усі вивчені поняття, правильно, згідно вимогам визначає структуру магістерської кваліфікаційної роботи, аналізує особливості науково-дослідницької діяльності студентів.
19-22	Студент впевнено орієнтується у даній темі; повністю розкриває значення вивчених понять, знає структуру магістерської кваліфікаційної роботи, але допускається помилок у її написанні, аналізує особливості науково-дослідницької діяльності студентів.
15-18	Студент орієнтується у вивченій темі, визначає основні поняття, проте допускає помилки у їх характеристиці. Визначає структуру магістерської кваліфікаційної роботи з помилками. Поверхнево аналізує особливості науково-дослідницької діяльності студентів.
10-14	Студент поверхнево характеризує основні поняття вивченої теми, структуру магістерської кваліфікаційної роботи буде нелогічно, проте допущені помилки аналізує. Не може проаналізувати особливості науково-дослідницької діяльності студентів.
7-9	Студент неправильно дає визначення вивченим поняттям, не розуміє як писати магістерську кваліфікаційну роботу.
1-6	Студент не знає програмного матеріалу.

6.4 Семестровий контроль та критерії оцінювання

Форма семестрового контролю – залік.

6.5 Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	90-100
Дуже добре Добре	82-89 75-81
Задовільно	69-74

Достатньо	60-68
Незадовільно	0-59

6.6 Навчально-методична карта дисципліни «Теорія та методика наукових досліджень».

Разом: 120 год., лекційні заняття – 16 год., семінарські заняття – 16 год., самостійна робота – 80 год., модульний контроль – 8 год.

Модулі	I. Змістовий модуль.					II. Змістовий модуль.		
Назва модуля	Теоретичні основи.					Форми відображення результатів наукових досліджень.		
Кількість	135 балів					111 балів		
Теми	Тема 1	Тема 2	Тема 3	Тема 4	Тема 5	Тема 1	Тема 2	Тема 3
Теми лекційних занять	Теоретичні основи курсу «Теорія та методика наукових досліджень» <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Загальні положення методології наукових досліджень <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Методологія досліджень <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Методи і техніка дослідження <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Розробка концептуальних положень і апарату дослідження <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Форми відображення результатів наукових досліджень <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Методика підготовки й оформлення публікації <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>	Магістерська робота як кваліфікаційне дослідження <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 1 бал</i>
Теми семінарських занять	Теоретичні основи курсу «Теорія та методика наукових досліджень» <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>10 балів за роботу</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Загальні положення методології наукових досліджень <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>10 балів за роботу</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Методологія досліджень <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>10 балів за роботу</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Методи і техніка дослідження <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>10 балів за роботу</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Розробка концептуальних положень і апарату дослідження <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>10 балів за роботу</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Форми відображення результатів наукових досліджень <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Методика підготовки й оформлення публікації <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 11 балів</i>	Магістерська робота як кваліфікаційне дослідження <i>Відвідування – 1 бал</i> <i>Всього – 11 балів</i>
С.Р.	<i>5 балів</i>	<i>5 балів</i>	<i>5 балів</i>	<i>5 балів</i>	<i>5 балів</i>	<i>5 балів</i>	<i>10 балів</i>	<i>10 балів</i>
Вили поточного контролю	Модульна контрольна робота №1,2 (<i>50 балів</i>)					Модульна контрольна робота №3,4 (<i>50 балів</i>)		
коефіцієнт	$246/100 = 2,46$							

7. Рекомендовані джерела.

Основна (базова) література:

1. Дротенко В.І. Історія української науки: навчальний посібник / Валентина Дротенко. – Дрогобич: Редакційно-видавничий відділ ДДПУ, 2006. – 76 с.
2. Ковальчук В.В. Основи наукових досліджень [Текст]: Навчальний посібник / В. В. Ковальчук, Л.М. Моїсеєв. – 3-е вид., перероб. і допов. – К.: ВД «Професіонал», 2005. – 240 с.
3. Основи методології та організації наукових досліджень: Навч. посіб. для студентів, курсантів, аспірантів і ад'юнтів / за ред. А. Є. Конверського. – К.: Центр учбової літератури, 2010. – 352 с.
4. Шейко В. М. Організація та методика науково-дослідницької діяльності [Текст] / В. М. Шейко, Н. М. Кушнарєнко: Підручник для студентів вищих навч. закладів. – Х.: ХДАК, 1998. – 288 с.