

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут людини

Кафедра спеціальної та інклюзивної освіти

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з науково-методичної та
навчальної роботи
_____ (О.Б. Жильцов)
« 03 » _____ 2020 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення»

для студентів

спеціальності	016 Спеціальна освіта (шифр і назва спеціальності (тей))
освітнього рівня	першого (бакалаврського) (назва освітнього рівня, ОКР)
освітньої програми	016.00.01 Логопедія (шифр і назва освітньої програми)
спеціалізації (за наявності)	_____ (назва спеціалізації)

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти

Програма № 26.08/20
(підпис) _____ (прізвище, ініціал)
« _____ » _____ 2020 р.

Київ – 2020

Розробники:


Баби́ч Н.М., кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Викладачі:

Баби́ч Н.М., кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

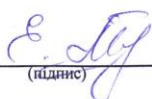
Робочу програму розглянуто й затверджено на засіданні кафедри спеціальної та інклюзивної освіти

Протокол № 1 від 15.01.2020 р.

Завідувач кафедри  (О.В.Мартинчук)
(підпис)


Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми (керівником освітньої програми Логопедія)
(назва освітньої програми)

Протокол № 1 від 15.01.2020 р.

Керівник освітньої програми  (О.В.Мартинчук)
(підпис)

Робочу програму перевірено

03.02.2020 р.

Заступник директора/декана  (Р.О. Павлюк)
(підпис)

Пролонговано:

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.

Протокол №__
(підпис) (ПІБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.

Протокол №__
(підпис) (ПІБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.

Протокол №__
(підпис) (ПІБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.

Протокол №__
(підпис) (ПІБ)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Вид дисципліни	вибіркова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	6/180	
Курс	3	
Семестр	6	
Кількість змістових модулів з розподілом:		
Обсяг кредитів	6	
Обсяг годин, в тому числі:	180	
Аудиторні	84	
Модульний контроль	12	
Семестровий контроль	-	
Самостійна робота	84	
Форма семестрового контролю	залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – формувати у студентів систему знань та умінь про сучасні нетрадиційні та авторські методики й технології логопедичного впливу на мовленнєву діяльність дітей різних нозологій та застосування практичних навичок у корекційно-компенсаторній роботі з дітьми, які мають психофізичні порушення та порушення мовлення.

Завдання навчальної дисципліни:

- формувати загальні компетентності: інформаційно-комунікаційну, самоосвітню, креативну, міжособистісної взаємодії;
- формувати фахові компетентності: організаційну, тероритико-методологічну, психолого-педагогічну, методичну, спеціально-педагогічну, спеціально-методичну, діагностико-корекційну, логодіагностичну, логокорекційну;
- забезпечити набуття практичних навичок під час формування логодіагностичної та логокорекційної фахових компетентностей у Центрі практичної підготовки «Логотренажер».

3. Результати навчання за дисципліною:

- знати функціонування мовленнєворухових систем; розвиток головного мозку, локалізацію мовленнєвих зон кори головного мозку; неврологічне забезпечення мовленнєвої діяльності, механізми порушень; неврологічні основ патології мовлення;
- володіти сучасними методами корекційно-реабілітаційної роботи з розвитку й корекції мовлення дітей з особливими освітніми потребами, розуміти психологічні особливості розвитку дітей із різними типами мовленнєвих порушень, особливості психічного розвитку та особистісної сфери дітей із різними типами мовленнєвих порушень;
- уміти здійснювати раціональний вибір нетрадиційних та авторських

методик логопедичного впливу; здійснювати корекційний вплив з урахуванням психофізичних, вікових особливостей та індивідуальних потреб осіб, які мають дислалію, ринолалію, дизартрію, порушення голосу, ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення, алалію, афазію, порушення писемного мовлення в спеціальних дошкільних та загальноосвітніх навчальних закладах, реабілітаційних установах;

- підвищувати професійну компетентність шляхом систематичного вивчення інформаційних джерел та практики логопедів за профілем підготовки: нові прогресивні авторські технології логопедичного впливу на стан артикуляційної моторики, засоби її покращення.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
Змістовий модуль 1. Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення							
Тема 1. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	11	2	-	4	-	-	5
Тема 2. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	11	2	-	4	-	-	5
Тема 3. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	10	2	-	4	-	-	4
Модульний контроль №1	2						
Разом	34	6	-	12	-	-	14
Змістовий модуль 2. Сучасні підходи до подолання міофункціональних порушень на різних етапах логокорекційного впливу в роботі з дітьми з ТПМ							
Тема 4. Практичні аспекти міофункціональної корекції при дизартрії	13	2	-	4	-	-	7
Тема 5. Інструментальні методи сенсорно-моторної стимуляції оральної області	13	2	-	4	-	-	7
Модульний контроль №2	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 3.							

Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу							
Тема 6. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ	13	2	-	4	-	-	7
Тема 7. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей	13	2	-	4	-	-	7
Модульний контроль №3	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 4. Стратегічні логопедичні технології корекції порушень усного та писемного мовлення у дітей із ТПМ							
Тема 8. Сучасні підходи до подолання порушень писемного мовлення у дітей із ТПМ	13	2	-	4	-	-	7
Тема 9. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці	13	2	-	4	-	-	7
Модульний контроль №4	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 5. Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення							
Тема 10. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній роботі	13	2	-	4	-	-	7
Тема 11. Медичні апаратні та фізіотерапевтичні технології в логопедичній практиці	13	2	-	4	-	-	7
Модульний контроль №5	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 6. Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення							
Тема 12. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення	11	2	-	4	-	-	5
Тема 13. Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ	11	2	-	4	-	-	5
Тема 14. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей із ТПМ	10	2	-	4	-	-	4
Модульний контроль №6	2						
Разом	34	6	-	12	-	-	14
Усього	180	28	-	56	-	-	84

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Тема 1. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Основні підходи до формування лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовленнями. Чинники, які впливають на розвиток словника дітей в умовах нормального та порушеного онтогенезу. Критерії оцінювання словника.

Методичні рекомендації з формування лексичних структур в імпресивному та експресивному мовленні. Сучасні підходи до формування різних рівнів лексичних узагальнень, лексико-семантичних структур тощо.

Ключові слова: мовленнєва діяльність, розвиток лексики, діти з нормальним та порушеним мовленням, онтогенез, механізми порушень, лексичні структури.

Рекомендована основна література [1, 2]

Рекомендована додаткова література [1, 2, 3, 7, 10]

Тема 2. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Поняття граматики та її становлення у дітей дошкільного віку. Психолінгвістичний аналіз граматичних помилок. Завдання, шляхи та етапи формування граматичної будови у дітей із порушеннями мовлення.

Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Ключові слова: граMATика, граматична будова, граматична складова, психолінгвістичний аналіз.

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [13, 19, 22-24]

Тема 3. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Послідовність формування фонетичної складової мовлення та її компонентів. Передумови своєчасного формування мовлення, етапи становлення окремих складових фонетичного компоненту мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку за умов звичайного онтогенезу.

Сучасні підходи до використання традиційних і нетрадиційних технологій для забезпечення корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення в науково-методичній літературі, інтернет ресурсі, практичних розробках. Використання сучасного програмно-апаратного забезпечення.

Ключові слова: фонологія, фонологічна складова, мовленнєва діяльність, онтогенез, фонетика, артикуляція, звуки.

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 6, 7, 10, 13, 19, 24]

Змістовий модуль 2.

Сучасні підходи до подолання міофункціональних порушень на різних етапах логокорекційного впливу в роботі з дітьми з ТПМ

Тема 4. Практичні аспекти міофункціональної корекції при дизартрії

Структура порушення при дизартрії. Що включає в себе поняття синдром дизартрії. Неврологічні симптоми дизартрії.

Клінічний аспект розуміння форм дизартрії й особливостей її проявів у дітей і дорослих.

Діагностика стану м'язів артикуляційного апарату при дизартрії (поставка дитини й положення голови по відношенню до тулуба, диференціація порушення м'язового тонусу в області шиї, лицьової і язикової мускулатури, прийоми пальпаторної і візуальної діагностики, больові точки й міофасціальні спайки в різних частинах язика).

Логопедичні технології нормалізації рухової активності функції м'язів артикуляційного апарату при дизартрії: міофункціональна корекція.

Ключові слова: структура порушення, дизартричні прояви, клінічний аспект, м'язовий тонус, міофасціальні спайки, міофункціональна корекція.

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [4, 7, 9, 11, 14, 18]

Тема 5. Інструментальні методи сенсорно-моторної стимуляції оральної області

Міофункціональна корекція: проблеми, які вона допомагає вирішити логопедам і суміжних фахівців.

Діагностика орофасціальних дисфункцій. Шкідливі звички, що впливають на артикуляцію і фонацію, як навчитися «читати» їх по обличчю дитини. Які проблеми в роботі м'яких тканин повинен вміти бачити логопед, щоби своєчасно направити дитину на консультацію до профільних фахівців.

Вплив дисфункцій дихання, ковтання, жування, тривалого грудного або штучного вигодовування на формування щелепно-лицьових аномалій та деформацій прикусу.

Міофункціональна пристрої - вестибулярні пластинки й система тренерів, відновлюють міодинамічну рівновагу в роботі м'язів щелепно-лицьової області. Показання і протипоказання. Обробка і зберігання. Використання в логопедичній практиці.

Класифікація інструментальних стимуляторів: вібраційні, текстурні, ложкоподібні, смакові, температурні (АРК). Способи і прийоми використання інструментальних стимуляторів у логопедичній практиці. Прийоми і способи термального впливу в орально-лицьової області. Стимуляція рухової активності різних частин язика (кінчик, середня частина, корінь, бічні краї). Робота над градуйованими рухами нижньої щелепи і її стабілізації. Робота над диференціацією рухів нижньої щелепи і язика. Базові прийоми викликання звуків із використанням інструментальних стимуляторів. Фідінг-терапія з використанням інструментальних стимуляторів.

Сенсорно-моторна стимуляція окремих областей мовленнєвого апарату. Основна мета орально-моторної терапії (ОМТ). Призначення орально-моторної терапії: дизартрія, апраксія, Даун-синдром, проблеми аутистичного спектру, міофункціональна порушення, проблеми годування, комбіновані сенсорні й сенсомоторні проблеми різної етіології.

Ключові слова: інструментальні стимулятори, термальний вплив, градуйовані рухи, фідінг-терапія, орофасціальна міофункціональна терапія, сенсо-моторна стимуляція, міофункціональні порушення, орально-моторної терапії.

Рекомендована основна література [3, 4]
Рекомендована додаткова література [2, 4, 5, 7, 9]

Змістовий модуль 3.

Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу

Тема 6. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ

Анатомо-фізіологічні основи ринолалії. Напрями та етапи логопедичної роботи при ринолалії. Авторські методики логопедичної роботи з подолання ринолалії: методика Альберта Гутцмана, Еміля Фрешельса, Михайла Єфремовича Хватцева, Федора Андрійовича Рау, Олени Федорівни Рау, Зінаїди Геннадіївни Нелюбової, методика Воронцової, Н.І. Серебрової та В.С.Дмитрієва (логопед і лікар), Людмили Іванівни Вансовської, С.Л. Таптапової, А. Г. Іпполітової, І.І. Єрмакової.

Комплексний підхід до подолання заїкання. Загальна характеристика основних систем комплексної реабілітації осіб із заїканням: метод розвиваючого руху Вероніки Шерборн (рухова терапія, поєднана з грою), метод тіні, метод „Ехо”, програма Енгель, програма Янечко й Левандовської, програма Хенцької, програма З. Тарковського, програма нормалізації мовлення Ліліани Арутюнян тощо.

Ключові слова: ринолалія, заїкання, логоневроз, раннє втручання, розвиваючі рухи, інтонація, темпо-ритмічні порушення, ритмомелодика мовлення, логоритміка.

Рекомендована основна література [1, 2, 5]
Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Тема 7. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей

Складова структура слова. Порушення складової структури слова у дітей різних нозологій. Корекція порушень складової структури слова. Формування складової структури слова у дітей раннього віку.

Уявлення про інтонаційну виразність мовлення та її значення для спілкування. Методика формування умінь свідомо та правильно користуватися всіма компонентами інтонації. Розрізнення та формування

інтонації завершеного та незавершеного речення. Робота над слуховою диференціацією компонентів інтонації. Засвоєння засобів інтонаційного оформлення на матеріалі голосних та їхнє засвоєння на більш складному мовленнєвому матеріалі. Розрізнення й засвоєння розповідної та питальної й окличної інтонації.

Ключові слова: складоритм, інтонація, рухи, інтонація, темпо-ритмічні порушення, ритмомелодика мовлення, логоритміка.

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Змістовий модуль 4.

Стратегічні логопедичні технології корекції порушень усного та писемного мовлення у дітей із ТПМ

Тема 8. Сучасні підходи до подолання порушень писемного мовлення у дітей із ТПМ

Вивчення писемної продукції дітей із порушеннями мовлення. Сучасні методики обстеження мовленнєвих процесів у дітей, які мають передумови порушення писемного мовлення. Особливості сприймання мовлення на сенсорно-перцептивному рівні, формування гностико-праксичних функцій.

Сучасні методики розвитку зорово-просторового сприймання, уявлень, зорового аналізу та синтезу, корекційна робота з розвитку мовно-слухової, зорової, моторної пам'яті; оптико-просторового гнозису, слухової та зорової уваги, розумових операцій аналізу, синтезу, порівняння, узагальнення, класифікації, дії за аналогією, симультанно-сукцесивних функцій на логопедичних заняттях із попередження порушень писемного мовлення.

Авторська методика попередження й подолання порушень писемного мовлення Рональд Д. Дейвіса.

Ключові слова: писемна продукція, гностико-праксичні функції, сенсорно-перцептивний рівень, розумові операції.

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 13, 17, 19]

Тема 9. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці

Сучасні методи та прийоми розвитку мовлення у дітей із ТПМ. Прийоми ефективної співпраці з дітьми з порушеннями мовлення на логопедичних заняттях. Нетрадиційні методи логопедичного впливу.

Змішане навчання. Мейкерство. Пірінгове оцінювання. Сторітеллінг. технології використання коротких відео (Microlearning). Метод маркування. Методичні прийоми: «Знаю-хочу знати-взнав», «Синквейн», «Ромашка Блума», «Fishbone»,

Ключові слова: інтерактивні методи, мейкерство, сторітеллінг, маркування, синквейн.

Рекомендована основна література [3, 4]
Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Змістовий модуль 5.

Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення

Тема 10. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній роботі

Кінезітерапія. Літотерапія. Біоенергопластика. Кріотерапія (контрастометрія). Танцетерапія. Тілесно-орієнтована терапія. Логоритміка. Психогімнастика. Ауріколотерапія (масаж). Гідрогімнастика. Японська методика масажу пальців. Масаж БАТ (біоакустичних точок). «Су-Джок» - терапія. Анімалотерапія. Музикотерапія. Хромотерапія. АРТ-терапія. Імаготерапія. Казкотерапія. Пісочна терапія. Сміхотерапія. Флортайм (FLOORTIME). Therapy Ball.

Ключові слова: кінезітерапія, літотерапія, біоенергопластика, кріотерапія, ауріколотерапія, біоакустичні точки.

Рекомендована основна література [3, 4]
Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Тема 2. Медичні апаратні та фізіотерапевтичні технології в логопедичній практиці

Метод Томатіс. Комплекс біоакустичної корекції. Логотерапевтичний комплекс БОС. Фотохромотерапія. Транскраніальна мікрополяризація (ТКМП). Остеопатія. FORBRAIN®. Транскраніальна магнітна стимуляція. Баланс-мастер. Інтерактивний метроном. Метод inTime. Програма Тімоссо. Бобат-терапія.

Ключові слова: біоакустична корекція, фототерапія, хромотерапія, мікрополяризація, остеопатія, апаратні методи, фізіотерапія.

Рекомендована основна література [3, 4]
Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Змістовий модуль 6.

Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення

Тема 12. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення

Актуальні проблеми виховання дітей в сучасних соціокультурних умовах, вплив на дитячу картину світу, образ світу, дитяча субкультура. Гармонійний розвиток особистості дитини в умовах виховання в сучасній сім'ї, розширення горизонту її освітніх можливостей.

Стратегії ефективного виховання Ю. Гіппенрейтер.

Ключові слова: сучасна сім'я, сучасний дитина, покоління, стратегії виховання, освітні можливості.

Рекомендована основна література [4, 5]
Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Тема 13. Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ

Логопедична допомога сім'ям, які виховують дитину з порушеннями мовлення. Історичні аспекти роботи з сім'єю, проблеми в роботі логопеда з батьками на сучасному етапі. Програми логопедичного супроводу, пріоритетні напрями: інформаційний, діагностичний, консультативний, корекційний. Принципи, методи, напрями, мета, завдання взаємодії тріади «дитина-логопед-сім'я» в організованому логоінформаційному просторі.

Тактики консультування та комунікації в родинах, що виховують дітей із ТПМ.

Ключові слова: логопедичний супровід сім'ї, порушення мовлення, корекційний процес, батьки.

Рекомендована основна література [4, 5]
Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Тема 14. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей із ТПМ

Коллективні й індивідуальні форми роботи та способи представлення логокорекційної інформації. Ефективна комунікація фахівців із батьками для підвищення ефективності корекційно-розвивальної роботи з дітьми із порушеннями мовлення.

Сучасні підходи та стратегії взаємодії логопеда із сім'ями, що виховують дітей із ТПМ.

Ключові слова: сім'я, дитина з порушеннями мовлення, взаємодія, логопедичний супровід, форми логокорекційної роботи, види логопедичної інформації.

Рекомендована основна література [4, 5]
Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4		Модуль 5		Модуль 6	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	кількість одиниць	максимальна кількість балів	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3
Відвідування семінарських занять	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Відвідування практичних занять	1	6	6	4	4	4	4	4	4	4	4	6	6
Робота на семінарському занятті	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Робота на практичному занятті	10	6	30	4	20	4	20	4	20	4	20	6	30
Лабораторна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15	2	10	2	10	2	10	2	10	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Разом		-	79	-	61	-	61	-	61	-	61	-	79
Максимальна кількість балів: 402													
Розрахунок коефіцієнта: $k=402:100=4,02$													

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Змістовий модуль 1.

Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Тема 1. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (5 год.)

Завдання: Здійсніть аналіз розвитку лексики дитини в онтогенезі та визначіть критерії оцінювання словника. Внесіть дані до таблиці:

Вік	Кількісний показник	Якісний показник (частини мови/словоформи)	Особливості синтаксичної структури	Критерії оцінювання словника

Форма подання: у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без

орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 2. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (5 год.)

Завдання: Здійсніть аналіз етапів формування граматичної структури мовлення у дітей раннього, дошкільного та молодшого шкільного віку. Внесіть дані до таблиці:

Вік/період	Особливості формування граматичної структури мовлення	Критерії оцінювання граматичної структури мовлення

Форма подання: у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 3. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (4 год.)

Завдання: Здійсніть аналіз етапів формування фонологічної складової мовлення у дітей. Внесіть дані до таблиці:

Вік/період	Особливості формування фонологічної складової мовлення	Критерії оцінювання формування фонологічної складової мовлення

Форма подання: у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Змістовий модуль 2.

Сучасні підходи до подолання міофункціональних порушень на різних етапах логокорекційного впливу в роботі з дітьми з ТПМ

Тема 4. Практичні аспекти міофункціональної корекції при дизартрії (7 год.)

Завдання: Створіть докладну карту знань на основі онлайн сервісу <https://www.easel.ly> з питання форм дизартрії та їхньої симптоматики.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді карти знань створеної на основі онлайн сервісу <https://www.easel.ly>. Підготуватися до усного обґрунтування розробленої карти знань.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 5. Інструментальні методи сенсорно-моторної стимуляції оральної області (7 год.)

Завдання: Створіть каталог інструментальних стимуляторів для сенсомоторної стимуляції оральної області. Презентуйте їхнє використання в логопедичній практиці. Оформіть у вигляді таблиці:

№ з/п	Назва	Опис	Поле застосування	Інформаційний ресурс	Фото

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Змістовий модуль 3.

Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу

Тема 6. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ (7 год.)

Завдання: Перегляньте відео-кейси (<https://www.youtube.com/watch?v=8BqL0hclqt4>) та ознайомтеся з методикою А.Я. Мухіної в інтернет джерелах. Створіть комплекс вправ із мовленнєво-рухової ритміки для дитини з порушеннями просодичної сторони мовлення. Комплекс вправ оформіть у вигляді таблиці:

№ з/п	Назва	Опис	Вербальний супровід	Категорія і вік дітей

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 7. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей (7 год.)

Завдання: Здійсніть пошук цікавих прийомів роботи з просодичною стороною мовлення (дорослі/діти). Оформіть у вигляді таблиці:

№ з/п	Вік (дорослі/діти)	Просодичний компонент	Опис вправи, гри тощо	Джерело/автор

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Змістовий модуль 4.

Стратегічні логопедичні технології корекції порушень усного та писемного мовлення у дітей із ТПМ

Тема 8. Сучасні підходи до подолання порушень писемного мовлення у дітей із ТПМ (7 год.)

Завдання: Познайомтеся з книгою Рональда Д. Дейвіса «Дар дислексії». Створити перелік вправ і прийомів (3-5 шт.) для попередження та подолання порушень писемного мовлення. Спробуйте виконати вправи вдома з обраним партнером та оцініть їх. Внесіть дані до таблиці:

№ з/п	Назва вправи/прийому	Опис виконання	Оцінка	
			я	партнер

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 9. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці (7 год.)

Завдання: Здійсніть пошук сучасних прийомів ефективної співпраці з дітьми з порушеннями мовлення на логопедичних заняттях. Стисло опишіть їхню систему. Внесіть дані до таблиці:

№ з/п	Активні та інтерактивні методи та прийоми	Опис	Вік дітей/до рослик	Поле логопедичного застосування	Джерело/а втор
1.	Змішане навчання				
2.	Мейкерство				
3.	Пірінгове оцінювання				
4.	Сторітеллінг				
5.	Microlearning				
6.	Метод маркування				
7.	Приєм «Знаю-хочу знати-взнав»				
8.	Приєм «Синквейн»				
9.	Приєм «Ромашка Блума»				
10.	Приєм «Fishbone»				
11.	<i>Свій варіант</i>				

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Змістовий модуль 5.

Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення

Тема 10. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній роботі (7 год.)

Завдання: Здійснить пошук сучасних технологій розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній роботі: кінезітерапія, літотерапія, біоенергопластика, кріотерапія (контрастометрія), танцетерапія, тілесно-орієнтована терапія, логоритміка, психогімнастика, ауріколотерапія (масаж), гідро гімнастика, японська методика масажу пальців, масаж БАТ (біоакустичних точок), «Су-Джок» - терапія, анімалотерапія, музикотерапія, хромотерапія, АРТ-терапія, імаго терапія, казкотерапія, пісочна терапія, сміхотерапія, Therapy Ball, Флортайм (FLOORTIME).

Стисло опишіть їхній зміст. Внесіть дані до таблиці:

№ з/п	Технології	Опис	Вік дітей/до рослик	Поле логопедичного застосування	Джерело/автор
-------	------------	------	---------------------	---------------------------------	---------------

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 11. Медичні апаратні та фізіотерапевтичні технології в логопедичній практиці (7 год.)

Завдання: Здійснить пошук сучасних медичних апаратних та фізіотерапевтичних технологій, які можна застосовувати в комплексі з логопедичною корекцією: метод Томатіс, комплекс біоакустичної корекції, логотерапевтичний комплекс БОС, фотохромотерапія, транскраніальна мікрополяризація (ТКМП), остеопатія, FORBRAIN®, транскраніальна магнітна стимуляція, баланс-мастер, інтерактивний метроном, метод inTime, програма Тімоссо, Бобат-терапія, Бломбергтерапія. Стисло опишіть їхній зміст та рекомендації щодо застосування в комплексі з логопедичною корекцією. Внесіть дані до таблиці:

№ з/п	Технології	Опис	Вік дітей/до рослик	Рекомендації щодо застосування	Джерело/автор
-------	------------	------	---------------------	--------------------------------	---------------

Форма подання: результати подаються у вигляді таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Змістовий модуль 6.

Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення

Тема 12. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення (5 год.)

Завдання: Прочитайте книгу Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК!». Напишіть есе на основі прочитаного «Мене виховували ТАК!»

Форма подання: результати подаються у вигляді есе.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й виваженого аналізу прочитаного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого обґрунтування власної позиції – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 13. Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ (5 год.)

Завдання: Розробити та оформити інтерактивну консультацію для батьків, щодо виховання їхньої дитини з порушеннями мовлення (із використанням матеріалу книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК!»).

Форма подання: оформлена консультація в батьківський куточок.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу прочитаного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

Тема 14. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей із ТПМ (4 год.)

Завдання: Розробити тренінг/майстер-клас для батьків, що виховують дітей із порушеннями мовлення, на батьківські збори (із використанням матеріалу книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК!»).

Форма подання: оформлений тренінг/майстер-клас.

Критерії оцінювання: здатність до коректного й науково виваженого аналізу теоретичного матеріалу – 1 бал, здатність до творчого й науково

виваженого обґрунтування обраного матеріалу – 2 бала, здатність до логічного структурування матеріалу – 1 бал, здатність до грамотної (без орфографічних, пунктуаційних та стилістичних помилок) презентації матеріалу – 1 бал.

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Письмова форма: есе

Критерії оцінювання:

1. Здатність продемонструвати знання базових знань корекційно-розвивальної роботи при порушеннях звуковимовної сторони мовлення – 10 балів;
2. Здатність продемонструвати критичне мислення в процесі роздумів про ефективність та коректність використання в логокорекційній роботі – 10 балів;
3. Здатність продемонструвати високий рівень грамотності писемного мовлення – 5 балів.

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Залік.

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю.

Не передбачено навчальним планом.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

7. Навчально-методична картка дисципліни

Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення

Разом: 180 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 56 год., модульний контроль – 12 год., самостійна робота – 84 год.

Модулі	Змістовий модуль I			Змістовий модуль II	
Назва модуля	СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ ОСНОВНИХ СКЛАДОВИХ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ІЗ СИСТЕМНИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ (79 б.)			СУЧАСНІ ПІДХОДИ ДО ПОДОЛАННЯ МІОФУНКЦІОНАЛЬНИХ ПОРУШЕНЬ НА РІЗНИХ ЕТАПАХ ЛОГОКОРЕКЦІЙНОГО ВПЛИВУ В РОБОТІ З ДІТЬМИ ІЗ ТПМ (61 б.)	
Лекції	1 (1 бал)	2 (1 бал)	3 (1 бал)	4 (1 бал)	5 (1 бал)
Теми лекцій	Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Практичні аспекти міофункціональної корекції при дизартрії	Інструментальні методи сенсорно-моторної стимуляції оральної області
Практичні заняття	1-2 (2+10 балів)	3-4 (2+10 балів)	5-6 (2+10 балів)	7-8 (2+10 балів)	9-10 (2+10 балів)
Теми практичних занять	Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Практичні аспекти міофункціональної корекції при дизартрії	Інструментальні методи сенсорно-моторної стимуляції оральної області
Самостійна робота	1 (5 балів)	2 (5 балів)	3 (5 балів)	4 (5 балів)	5 (5 балів)
Поточний контроль	Модульна контрольна робота №1 (25 балів)			Модульна контрольна робота №2 (25 балів)	

7. Навчально-методична картка дисципліни

Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення

Разом: 180 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 56 год., модульний контроль – 12 год., самостійна робота – 84 год.

Модулі	Змістовий модуль III		Змістовий модуль IV	
Назва модуля	СУЧАСНІ МЕТОДИКИ ТА ТЕХНОЛОГІЇ ПОДОЛАННЯ ТЕМПО-РИТМІЧНИХ ПОРУШЕНЬ МОВЛЕННЯ ТА ПОРУШЕНЬ ГОЛОСУ (61 б.)		СТРАТЕГІЧНІ ЛОГОПЕДИЧНІ ТЕХНОЛОГІЇ КОРЕКЦІЇ ПОРУШЕНЬ УСНОГО ТА ПИСЕМНОГО МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ІЗ ТПМ (61 б.)	
Лекції	6 (1 бал)	7 (1 бал)	8 (1 бал)	9 (1 бал)
Теми лекцій	Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ	Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей	Сучасні підходи до подолання порушень писемного мовлення у дітей із ТПМ	Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці
Практичні заняття	11-12 (2+10 балів)	13-14 (2+10 балів)	15-16 (2+10 балів)	17-18 (2+10 балів)
Теми практичних занять	Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ	Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей	Сучасні підходи до подолання порушень писемного мовлення у дітей із ТПМ	Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці
Самостійна робота	6 (5 балів)	7 (5 балів)	4 (5 балів)	5 (5 балів)
Поточний контроль	Модульна контрольна робота №3 (25 балів)		Модульна контрольна робота №4 (25 балів)	

7. Навчально-методична картка дисципліни

Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення

Разом: 180 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 56 год., модульний контроль – 12 год., самостійна робота – 84 год.

Модулі	Змістовий модуль V		Змістовий модуль VI		
Назва модуля	НЕТРАДИЦІЙНІ МЕТОДИ КОРЕКЦІЙНО-КОМПЕНСАТОРНОЇ РОБОТИ З РОЗВИТКУ Й КОРЕКЦІЇ МОВЛЕННЯ (61 б.)		ТАКТИКИ ТА СТРАТЕГІЇ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ (79 б.)		
Лекції	10 (1 бал)	11 (1 бал)	12 (1 бал)	13 (1 бал)	14 (1 бал)
Теми лекцій	Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі	Медичні апаратні та фізіотерапевтичні технології в логопедичній практиці	Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення	Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ	Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей з ТПМ
Практичні заняття	19-20 (2+10 балів)	21-22 (2+10 балів)	23-24 (2+10 балів)	25-26 (2+10 балів)	27-28 (2+10 балів)
Теми практичних занять	Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі	Медичні апаратні та фізіотерапевтичні технології в логопедичній практиці	Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення	Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ	Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей з ТПМ
Самостійна робота	10 (5 балів)	11 (5 балів)	12 (5 балів)	13 (5 балів)	14 (5 балів)
Поточний контроль	Модульна контрольна робота №5 (25 балів)		Модульна контрольна робота №6 (25 балів)		

Разом: 402 балів; коефіцієнт: 402 (402:100=4,02)

8. Рекомендовані джерела

Основна (базова):

1. Дичківська І. М. Інноваційні педагогічні технології: підручник. 2-ге вид., доповн. К. : Академвидав, 2012. 349 с.
2. Соботович Е. Ф. Психолінгвістическа структура речевої діяльності и механізми её формування. К. : ИЗМН, 1997. 44 с.
3. Сучасні педагогічні технології. Навчально-методичний посібник / Автор-укладач Федорчук Е.І. Кам'янець-Подільський: АБЕТКА, 2006. 212 с.
4. Сучасні технології в освіті: Реком. бібліогр. покажч. Ч. 2./ [упоряд.: Моїсєєва І.П. , Пономаренко Л.О.]. К.: АПН України. ДНПБ України ім. В.О. Сухомлинського, 2006. 196 с.
5. Шеремет М.К., Загурська Г. Сучасні комп'ютерні технології в логопедичній роботі / Педагогіка та методики: спеціальні. Збірник наукових статей НПУ ім. М.П. Драгоманова. Випуск 1. К.:2001. С.183-192.

Додаткова:

1. Ахутина Т.В. Нейролінгвістический анализ лексики, семантики и прагматики. М.: Языки славянской культуры, 2014. 424 с.
2. Андросова В.М. Використання інноваційних технологій в роботі з дітьми-логопатами старшого дошкільного віку для корекції вад звуковимови / Розкажіть онуку, 2004. № 10–11.
3. Андрусішина Л. Є. Психологічні характеристики загальнофункціональних механізмів мовлення у старших дошкільників із ЗНМ / Теорія і практика сучасної логопедії. Вип. 4. К. : Актуальна освіта, 2007. С. 18-23.
4. Бабич Н.М., Кібальна К.О., Мельніченко Т.В. Використання техніки орофасіальної міофункціональної терапії в логопедичній практиці / Сучасні проблеми логопедії та реабілітації: матеріали VI Всеукраїнської заочної науково-практичної конференції (14 квітня) 2017 року, м. Суми. С. 39–42.
5. Борозинец Н.М., Шеховцева Т.С. Логопедические технологии: [учеб.-метод. пособие]. Ставрополь, 2008. 224 с.
6. Гаврилова Н.С. Порухення фонетичного боку мовлення у дітей. Монографія. Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друк-Сервіс», 2011. 200с.
7. Галущенко В.І. Застосування інноваційних логопедичних технологій у корекційній роботі з дітьми з порушеннями мовлення / Актуальні питання корекційної освіти (педагогічні науки): збірник наукових праць: вип. 7, у 2 т.// за ред. В.М. Синьова, О.В. Гаврилова. Кам'янець-Подільський: ПП Медобори-2006, 2016. Т.1. 452 с.
8. Гиппенрейтер Ю. Б. Общатся с ребёнком. Как? М.: АСТ, 2008. 240 с.
9. Головка Н.В. Ортодонтия. Развитие прикусу, диагностика зубощелпных аномалий, ортодонтический диагноз. Полтава: УМСА, 2003. 170 с.
10. Кондратенко І. Ю. Виявлення та подолання мовленнєвих порушень у дітей дошкільного віку. К.: Айріс-прес, 2005. 224 с.

- 11.Мазалева О.А. Взаимодействие логопеда и остеопата в коррекции тяжелых нарушений речи // [Электронный ресурс]: Режим доступа: <http://logoportal.ru/vzaimodeystvie-logopeda-i-osteopata/.html>
- 12.Мартиненко І., Козачук Л. Інноваційні підходи в логопедичній роботі з безмовленнєвими дітьми / Корекційна педагогіка. Вісник Української асоціації корекційних педагогів. – К.: ТОВ «ДІА», 2017. Вип. 1. С. 18-24.
- 13.Марченко І.С. Сучасні логопедичні технології у подоланні мовленнєвих розладів у дітей із порушеннями психофізичного розвитку / Логопедія : Науково-методичний журнал, 2011. № 1. С. 41–44.
- 14.Миогимнастика для дітей: упражнения [Электронный ресурс]. Режим доступа до ресурсу: <http://medicalplanet.su/stomatology/191.html>.
- 15.Написание синквейнов и работа с ними. Элементы инновационных технологий. МедБио (кафедра Медицинской биологии и генетики КГМУ). <http://www.medbio-kgmu.ru/cgi-bin/go.pl?i=2293>. Синквейны / <http://baganova22.rusedu.net/>
- 16.Орлова Е.Г. Применение электронных наглядно-игровых средств и мультимедийных презентаций для развития артикуляционной моторики мышц речевого аппарата, как одна из форм нетрадиционного средства развития коммуникативных умений в работе с детьми с общим недоразвитием речи // [Электронный ресурс]: режим доступа: http://pedgazeta.ru/pages/2014/11/30/logoped79oeg_1417353019.doc
- 17.Рональд Д. Дейвис. Дар дислексии. Кел Пресс, 1997. 264 с.
- 18.Сатыго Е.А. Миофункциональные аспекты речевых проблем у детей / Логопед, 2010. № 8. С. 111–114.
- 19.Соботович Є.Ф. Вибрані праці з логопедії. / Укл. В.В.Тищенко, Є.Ю.Линдіна. К. «Видавничий дім Дмитра Бураго», 2015. 308 с.
- 20.Соціально-реабілітаційні і навчальні програми в роботі інклюзивно-ресурсних центрів із сім'єю : [метод. рек.] / Т. В. Жук, О. Г. Задорожня, А. В. Замша, Т. Д. Ілляшенко, Т. М. Костенко, А. Г. Обухівська, Г.В. Якинчук // за ред. А.Г. Обухівської. Київ: УНМЦ практичної психології і соціальної роботи, 2018. 208 с.
- 21.Таптапова С.Л. Основы фонопедии. Логопедия: Нарушения голоса и звукопроизносительной стороны речи. М. Кн.1. Ч.1 : Нарушения голоса. Дислалия. С. М., 2003. С.87-89.
- 22.Тищенко В., Рібцун Ю. Як навчити дитину правильно розмовляти: Від народження до 5 років: Поради батькам. Київ: Літера ЛТД, 2009. 128 с.
- 23.Тищенко В.В. Вироблення дії ймовірного прогнозування у мовленнєвій діяльності розумово відсталих дошкільників // Дефектологія. 2001. №2. С. 9–13.
- 24.Тищенко В.В. Діагностика та корекція операції морфологічного аналізу у старших дошкільників з вадами розумового розвитку // Збірник наукових праць Кам'янець-Подільського державного університету: Соціально-педагогічна серія. Випуск 6: Сучасні проблеми організації роботи з

дітьми з особливостями психофізичного розвитку. Кам'янець-Подільський, 2006.

25. Яворская О. В. Метод биологически обратной связи в коррекционной работе логопеда с детьми с ОВЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/635281>

26. Яковенко А. О. Інноваційні технології для підвищення якості проведення логопедичних занять в сучасних умовах загальноосвітнього простору / Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 19 : Корекційна педагогіка та спеціальна психологія, 2014. Вип. 27. С. 231-234. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu_019_2014_27_50.

9. Додаткові ресурси (за наявності)

<https://mromantika1.wixsite.com/mysite>

<http://logoclub.com.ua>

<http://www.logopedia.com.ua>

<http://logopedija.at.ua>

<http://logopedu.com.ua>

<http://innagidkih.ucoz.com>

<http://logopedochka.blogspot.com>

<http://logoburg.com>

<http://abetka-logopedka.org>

<http://logoped.in.ua>

<http://www.abetka-logopedka.org/logopedskarb.htm>

<http://korektolog.com/index.php/robotazvukmnu/86-rob-zvukstat>

<https://proautism.info/tablitza-sensomotornogo-razvitiya-ernst-j-kiphard/>

ДОДАТКИ

Змістовий модуль 1.
Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Практичне заняття 1-2. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття для розвитку словника у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття.

Конспект підгрупового/ індивідуального логопедичного заняття

Дитина: _____ (вік) _____

Вид порушення мовлення _____

Тема заняття: _____

Мета:

- навчальна
- розвивальна
- корекційна
- виховна

Обладнання:

Хід заняття

I. Вступна частина

II. Основна частина

III. Заключна частина

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мах	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [1, 2]

Рекомендована додаткова література [1, 2, 3, 7, 10]

Практичне заняття 3-4. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття для формування однієї зі складових граматичної структури мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних	2

підходів здатність до критичного мислення.	
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мах	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [13, 19, 22-24]

Практичне заняття 5-6. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до формування та корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття для формування однієї зі складових фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні	2

та інтерактивні технології чи інші	
	Мах 10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 6, 7, 10, 13, 19, 24]

Змістовий модуль 2.

Сучасні підходи до подолання міофункціональних порушень на різних етапах логокорекційного впливу в роботі з дітьми з ТПМ

Практичне заняття 7-8. Практичні аспекти міофункціональної корекції при дизартрії

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до корекції міофункціональних порушень при дизартрії.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з корекції міофункціональних порушень при дизартрії у дітей (форма дизартрії та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
	Мах 10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]
Рекомендована додаткова література [4, 7, 9, 11, 14, 18]

Практичне заняття 9-10. Інструментальні методи сенсорно-моторної стимуляції оральної області

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів щодо використання інструментальних методів сенсорно-моторної стимуляції оральної області в логопедичній практиці.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з корекції міофункціональних порушень у дітей (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням інструментальних методів сенсорно-моторної стимуляції оральної області, які описані в самостійній роботі №5.

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мах	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]
Рекомендована додаткова література [2, 4, 5, 7, 9]

Змістовий модуль 3.

Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу

Практичне заняття 11-12. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів щодо подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з корекції просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мак кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мак	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Практичне заняття 13-14. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мак кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мак	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Змістовий модуль 4.

Стратегічні логопедичні технології корекції порушень усного та писемного мовлення у дітей із ТПМ

Практичне заняття 15-16. Сучасні підходи до подолання порушень писемного мовлення у дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до подолання порушень писемного мовлення у дітей з ТПМ

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з подолання порушень писемного мовлення у дітей з ТПМ (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мак кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мак	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 13, 17, 19]

Практичне заняття 17-18. Активні та інтерактивні методи і прийоми в логопедичній практиці

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо використання активних та інтерактивних методів і прийомів в логопедичній практиці.

Завдання №2. Розбитися на пари та обрати один із запропонованих методів і прийомів в самостійній роботі №9. Підготувати презентацію обраного методу/прийому та розробити логопедичне заняття з його використанням (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента).

Завдання №3. Презентувати обраний метод/прийом та продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття з його використанням.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мак кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мак	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Змістовий модуль 5.

Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення

Практичне заняття 19-20. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо використання технологій розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці.

Завдання №2. Розбитися на пари та обрати одну із запропонованих технологій в самостійній роботі №10. Підготувати презентацію обраної технології та розробити логопедичне заняття з її використанням (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента).

Завдання №3. Презентувати обрану технологію та продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття з її використанням.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мах	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Практичне заняття 21-22. Медичні апаратні та фізіотерапевтичні технології в логопедичній практиці

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо використання медичних апаратних та фізіотерапевтичних технологій, які можна застосовувати у комплексі з логопедичною корекцією.

Завдання №2. Розбитися на пари та обрати одну із запропонованих технологій в самостійній роботі №11. Підготувати презентацію обраної технології та розробити рекомендації щодо її застосування в комплексній логопедичній роботі.

Завдання №3. Презентувати обрану технологію та озвучити рекомендації щодо її застосування.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації та рекомендацій застосування технології в комплексі з логокорекцією.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів заняття студент демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2

Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мах	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Змістовий модуль 6.

Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення

Практичне заняття 23-24. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Прочитати та опрацювати уроки № 1-3 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №2. Розробити зміст (вправи, ігри тощо) ігрової дискусії для батьків щодо стратегій виховання дітей із порушеннями мовлення, спираючись на матеріал уроків № 1-3 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розроблених вправ.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту ігрової дискусії для батьків.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленої ігрової дискусії для батьків.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів роботи з батьками демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2

Мах 10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Практичне заняття 25-26. Тактики консультивання родин, що виховують дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Прочитати та опрацювати уроки №4-6 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №2. Розробити майстер-клас для батьків щодо стратегій ефективного спілкування з дітьми із порушеннями мовлення, спираючись на матеріал уроків №1-3 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого майстер-класу.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту майстер-класу для батьків.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого майстер-класу для батьків.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мах кількість балів
Під час презентації елементів роботи з батьками демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мах	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Практичне заняття 27-28. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Прочитати та опрацювати уроки № 7-10 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №2. Розробити «Спільний проект» тріади «батьки-дитина-логопед» для батьків та спеціалістів щодо стратегій ефективного спілкування з дітьми із порушеннями мовлення, спираючись на матеріал уроків № 7-10 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого проекту.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту проекту.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого проекту.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Характеристика критерію	Мак кількість балів
Під час презентації елементів роботи з батьками демонструє здатність до творчості та ініціативи	2
Студент демонструє під час вибору нетрадиційних підходів здатність до критичного мислення.	2
Студент приводить/наводить приклади та демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для власного розвитку та формування професіоналізму.	2
Студент демонструє високий рівень грамотності усного та писемного мовлення	2
Студент використовує засоби візуалізації, комп'ютерні та інтерактивні технології чи інші	2
Мак	10+2(за присутність)

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]