

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ДРОГОБИЦЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ ІВАНА ФРАНКА
РАДА МОЛОДИХ ВЧЕНИХ
MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF UKRAINE
DROHOBYCH IVAN FRANKO STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY
YOUNG SCIENTISTS COUNCIL

ISSN 2308-4855 (Print)
ISSN 2308-4863 (Online)

АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ГУМАНІТАРНИХ НАУК:

**Міжвузівський збірник наукових праць молодих
вчених Дрогобицького державного педагогічного
університету імені Івана Франка**

HUMANITIES SCIENCE CURRENT ISSUES:

**Interuniversity collection of Drohobych
Ivan Franko State Pedagogical University
Young Scientists Research Papers**

ВИПУСК 31. ТОМ 4
ISSUE 31. VOLUME 4



Видавничий дім
«Гельветика»
2020

Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка / [редактори-упорядники М. Пантюк, А. Душний, І. Зимомеря] – Дрогобич: Видавничий дім «Гельветика», 2020. – Вип. 31. Том 4. – 292 с.

Видання розраховане на тих, хто цікавиться питаннями розвитку педагогіки вищої школи, а також філології, мистецтвознавства, психології.

Редакційна колегія:

Пантюк М.П. – головний редактор, доктор педагогічних наук, професор, проректор з наукової роботи (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Душний А.І.** – співредактор, кандидат педагогічних наук, доцент, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка), член-кореспондент (Міжнародна академія наук педагогічної освіти); **Дмитрів І.І.** – відповідальний секретар, кандидат філологічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Андрєєв В.М.** – доктор історичних наук, професор, (Київський університет імені Бориса Грінченка); **Бермес І.Л.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка); **Галик В.М.** – кандидат педагогічних наук, доцент, (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Галив М.Д.** – кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Гриценко Г.З.** – кандидат історичних наук, доцент, доцент кафедри (Державна вища професійна школа); **Дутчак В.Г.** – доктор мистецтвознавства, старший викладач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Засць В.М.** – кандидат мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника); **Засць В.М.** – кандидат мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Прикарпатський національний університет імені Василя Стефаника); **Зимомеря І.М.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Іванишин П.В.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Ужгородський національний університет); **Квас О.В.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Корсак Р.В.** – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри (Львівський національний університет); **Масненко В.В.** – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри (Черкаський національний університет); **Мафтин Н.В.** – доктор філологічних наук, професор (Прикарпатський національний університет імені Богдана Хмельницького); **Мафтин Н.В.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Василя Стефаника); **Мацьків П.В.** – доктор філологічних наук, професор, завідувач кафедри (Львівський національний університет імені Івана Франка); **Медведик Ю.Є.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Львівський національний університет імені Івана Франка), професор кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Невмержицька О.В.** – доктор педагогічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Оршанський Л.В.** – доктор педагогічних наук, професор, завідувач (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Павлак Мірослав** – д. габ. з філології, професор, ректор Державної вищої професійної школи в Коніні (Польща); **Пагута М.В.** – кандидат педагогічних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Пантюк Т.І.** – доктор педагогічних наук, професор (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Петречко О.М.** – доктор історичних наук, професор, завідувач кафедри (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Печарський А.Я.** – доктор філологічних наук, професор (Львівський національний університет імені Івана Франка); **Синкевич Н.Т.** – кандидат мистецтвознавства (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Ситник О.М.** – доктор історичних наук, доцент, завідувач кафедри (Мелітопольський державний педагогічний університет імені Богдана Хмельницького); **Сташевська І.О.** – доктор педагогічних наук, професор, проректор з навчальної роботи (Харківська державна академія культури); **Сташевський А.Я.** – доктор мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, академік (Міжнародна академія наук педагогічної освіти); **Сташевський А.Я.** – доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри (Харківська державна академія культури), заслужений діяч мистецтв України, академік (Міжнародна академія інформатизації); **Стецик Ю.О.** – доктор історичних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Стреначікова Марія** – доктор наук (doc. CSc., PhD.), (Академія мистецтв у Банській Бистриці); **Тельвак В.П.** – кандидат історичних наук, доцент (Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка); **Чик Д.Ч.** – доктор філологічних наук, доцент (Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія імені Тараса Шевченка); **Янишин Б.М.** – кандидат історичних наук, старший науковий співробітник (Інститут історії України НАН України); **Яремчук В.П.** – доктор історичних наук, професор (Національний університет «Острозька академія»)

Рецензенти:

Астаф'єв О.Г. – д.філол.н., проф. каф. теорії літ., компаратив. і літ. тв. ІФ КНУ ім. Т. Шевченка; **Падалка Г.М.** – д.пед.н., проф. каф. ф-но вик. та худ. культ. ІМ НПУ ім. М. Драгоманова; **Скотна Н.В.** – д.філос.н., проф., зав. каф. практ. психол., ректор ДДПУ ім. І. Франка.

Збірник індексується в міжнародній базі даних Index Copernicus International.

На підставі наказу Міністерства освіти і науки України № 6143 від 28.12.2019 р. (додаток 4) журнал внесений до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») у галузі педагогічних наук (011 – Освітні, педагогічні науки, 012 – Дошкільна освіта, 013 – Початкова освіта, 014 – Середня освіта (за предметними спеціалізаціями), 015 – Професійна освіта (за спеціалізаціями), 016 – Спеціальна освіта).

На підставі наказу Міністерства освіти і науки України № 409 від 17.03.2020 р. (додаток 1) журнал внесений до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») у галузі філологічних наук (035 – Філологія) та у галузі культури і мистецтва (022 – Дизайн, 023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 024 – Хореографія, 025 – Музичне мистецтво, 026 – Сценічне мистецтво, 027 – Музєзнавство, пам'яткознавство, 028 – Менеджмент соціокультурної діяльності).

Свідectво про державну реєстрацію друкованого засобу масової інформації «Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка» Серія КВ № 19906-9706Р від 14.05.2013 р.

Усі електронні версії статей збірника оприлюднюються на офіційному сайті видання www.aphn-journal.in.ua

Редакційна колегія не обов'язково поділяє позицію, висловлену авторами у статтях, та не несе відповідальності за достовірність наведених даних та посилань.

Засновник і видавець – Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, співзасновники Ільницький В.І., Душний А.І., Зимомеря І.М.

Адреса редакції: Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, вул. Івана Франка, 24, м. Дрогобич, обл. Львівська, 82100. тел.: (03244) 1-04-74, факс: (03244) 3-81-11, e-mail: info@aphn-journal.in.ua

Humanities science current issues: Interuniversity collection of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University Young Scientists Research Papers / [editors-compilers M. Pantyuk, A. Dushnyi, I. Zymomrya]. – Drohobych: Publishing House „Helvetica”, 2020. – Issue 31. Volume 4. – 292 p.

The publication is intended for those who is interested in the High School Pedagogics and psychology, philology, art development.

Editorial board:

M. Pantyuk – Editor-in-Chief, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector for Scientific Work (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical); **A. Dushnyi** – Co-Editor, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University), Corresponding Member (International Academy of Pedagogical Education); **I. Dmytriv** – Corresponding Secretary, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **V. Andrieiev** – Doctor of History, Professor (Kyiv Grinchenko University); **I. Bermes** – Doctor of Arts, Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **M. Haliv** – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor (Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University); **V. Halyk** – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor, Senior Lecturer at the Department (Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University); **J. Gzhesiak** – Dr. Gab., Associate Professor (Konin Higher Secondary School of Education); **H. Hrytsenko** – Candidate of Historical Sciences (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **V. Dutchak** – Doctor of Arts, Professor, Head of the (Vasyl Stefanyk Precarpathian National University); **V. Zaiets** – Candidate of Art Studies, Deputy Dean of the Faculty of Folk Instruments (National Music Academy of Ukraine named after Peter Tchaikovsky); **I. Zymomria** – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department (Uzhgorod National University); **P. Ivanyshyn** – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **O. Kvas** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department (Higher School of Ivan Franko National University of Lviv); **R. Korsak** – Doctor of Historical Sciences, Professor, Head of the Department (Uzhhorod National University); **V. Masnenko** – Doctor of History, Professor, Head of the Department (Bogdan Khmelnytsky Cherkasy National University); **N. Maftyn** – Doctor of Philology, Professor (Vasyl Stefanyk Precarpathian National University); **P. Matskiv** – Doctor of Philology, Professor, Head of the Department (Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University); **Y. Medvedik** – Doctor of Arts, Professor, Head of the Department (Ivan Franko National University of Lviv), Professor of the Department (Drohobych State Pedagogical University); **O. Nevmerzhytska** – Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor (General Pedagogy and Preschool Education of Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **L. Orshanskyi** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department (Ivan Franko State Drohobych Pedagogical University); **M. Pawlak** – Dr. habil. in Philology, Professor (Poland); **M. Pahuta** – Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor (Ivan Franko State Pedagogical University); **T. Pantiuk** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **O. Petrechko** – Doctor of History, Professor, Head of the Department (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **A. Pecharskyi** – Doctor of Philological Sciences, Professor (Lviv National University); **N. Synkevych** – Candidate of Arts (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **O. Sytnyk** – Doctor of History, Associate Professor, Head of the Chair (Bogdan Khmelnytskyi State Pedagogical University); **I. Stashevskia** – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Vice-Rector (Academic Affairs of Kharkiv State Academy of Culture), Honored Worker of Arts of Ukraine, Academician (International Academy of Pedagogical Education); **A. Stashevskyi** – Doctor of Arts, Professor, Head of the Department (Kharkiv State Academy of Culture), Honored Worker of Arts of Ukraine, Academician (International Academy of Informatization); **Y. Stetsyk** – Doctor of Historical Sciences, Associate Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **M. Strenachikova** – Doctor of Science (Doc. CSc., PhD.), (Academy of Arts in Banska Bystrica); **V. Telvak** – Candidate of Historical Sciences, Associate Professor (Ivan Franko Drohobych State Pedagogical University); **D. Chyk** – Doctor of Philology, Associate Professor, (Taras Shevchenko Kremenets Regional Humanities and Pedagogical Academy); **B. Yanyshyn** – Candidate of Historical Sciences, Senior Research Associate (Institute of History of Ukraine of the NAS of Ukraine); **V. Yaremchuk** – Doctor of History, Professor (Ostroh Academy National University)

Reviewers:

O. Astafjev – Doctor of Philology, Professor of Literature Theory, Comparative Literature and Literary Work Department of Philology Institute Kyiv of ational Taras Shevchenko University; **H. Padalka** – Doctor of Education, Professor of piano performance and artistic culture Department of Art Institute National Pedagogical Dragomanov University; **N. Skotna** – Doctor of Philosophy, Professor, Head of Applied Psychology Department, Rector of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University.

The collection is included in such international databases as Index Copernicus International.

According to the Order of the Ministry of Education and Science of Ukraine as of 28.12.2019 No 6143 (annex 4), the journal is included in the List of scientific professional editions of Ukraine (category “B”) on pedagogical sciences (011 – Educational, pedagogical sciences, 012 – Pre-school education, 013 – Primary education, 014 – Secondary education (subject specialization), 015 – Professional education (in the field of specializations), 016 – Special education).

According to the Order of the Ministry of Education and Science of Ukraine as of 17.03.2020 № 409 (annex 1), the journal is included in the List of scientific professional editions of Ukraine (category “B”) on philological sciences (035 – Philology) and culture and arts (022 – Design, 023 – Fine arts, decorative arts, restoration, 024 – Choreography, 025 – Musical arts, 026 – Performing art, 027 – Museum and monument studies, 028 – Management of socio-cultural activities).

Print media registration certificate «Humanities science current issues: Interuniversity collection of Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University Young Scientists Research Papers» series KV № 19906-9706P dd. 14.05.2013.

All electronic versions of articles in the collection are available on the official website edition
www.aphn-journal.in.ua

Editorial board do not necessarily reflect the position expressed by the authors of articles,
and is not responsible for the accuracy of these data and references.

Founder and Publisher – Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University,
co-founders V. Ilnytskyi, A. Dushnyi, I. Zymomrya.

Editorial address: Drohobych Ivan Franko State Pedagogical University, Ivana Franka str., 24, Drohobych, Lviv region,
82100. tel.: (03244) 1-04-74, fax: (03244) 3-81-11, e-mail: info@aphn-journal.in.ua

© Drohobych State Ivan Franko
Pedagogical University, 2020
© M. Pantyuk, A. Dushnyi, I. Zymomrya, 2020

UDC 378.091:[372.881.111.1:81'243]
DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863.4/31.214405>

Inna SHKARBAN,
orcid.org/0000-0002-3450-910X
Candidate of Philological Sciences,
Associate Professor at the Foreign Languages Department
of the Faculty of Law and International Relations
Borys Hrinchenko Kyiv University
(Kyiv, Ukraine) inna_shkarban@ukr.net

TEAM WORKING IN FOREIGN LANGUAGE LEARNING THROUGH A CHALLENGE-BASED VIRTUAL HIGHER EDUCATION ENVIRONMENT

The article focuses on the concept definition and criteria establishment for optimizing of team working project activity of students in the process of foreign language learning in non-linguistic specialties through a Challenge-Based virtual higher education environment. Under modern global labor market demand the graduate's ability to team project activity is seen as an indispensable employability skill resulting from formative interdisciplinary training of a competitive professional via higher educational practice courses. Due to theoretical and empirical analysis of the methodological provisions of A Challenge-Based Learning the following optimizing criteria were systematized: 1) personality-oriented, including psychological and competence levels of readiness of teachers and students to shift from traditional lecturer-instructor to facilitator interaction, on the one hand, and improving the quality of the regulatory mechanism of student's reflection, on the other hand, due to productive changes in the motivation sphere, cognitive development, communicative competence formation, group dynamics and team cohesion modifiers; 2) content-operational, that is a holistic methodological complex for defining the project proposal, research planning, time management, implementation and peer-to-peer assessment, collaborative resolution of conflicts of interest, progress monitoring, qualitative evaluation and reflection; 3) formative-diagnostic, embodied not only in a final product presentation, implementation and sharing, but in reflexive axiological diagnostics of team interaction progress. The author's views on the competence approach to team project working as potentially optimizing the development of cognitive, axiological, linguistic and communicative activities of students are presented. A Challenge-Based Learning is exemplified as a collaborative team learning experience to reinforce brainstorming, research skills and intellectual communication in the process of foreign language learning in non-linguistic specialties via virtual higher education environment.

Key words: team working activity, virtual learning environment, A Challenge-Based Learning, competence approach, information and communication technologies.

Інна ШКАРБАН,
orcid.org/0000-0002-3450-910X
кандидат філологічних наук,
доцент кафедри іноземних мов
факультету права та міжнародних відносин
Київського університету імені Бориса Грінченка
(Київ, Україна) inna_shkarban@ukr.net

КОМАНДНА ДІЯЛЬНІСТЬ У ПРОЦЕСІ ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНОЇ МОВИ ЧЕРЕЗ ВІРТУАЛЬНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ ВНЗ ЗА ІННОВАЦІЙНОЮ МЕТОДИКОЮ «НАВЧАННЯ НА ОСНОВІ ВИКЛИКІВ»

У статті досліджено зміст і критерії оптимізації командної проєктної діяльності з вивчення іноземної мови студентами немовних спеціальностей за інноваційною методикою «Навчання на основі викликів» у віртуальному освітньому середовищі вищого навчального закладу. Встановлено, що за умов підготовки конкурентоспроможного фахівця на глобальному ринку праці здатність до роботи в команді є передумовою досвіду формувальних міждисциплінарних університетських практик. Завдяки теоретико-емпіричному аналізу методологічних положень інноваційної методики «Навчання на основі викликів» систематизовано критерії ефективності командної взаємодії, що охоплює: 1) особистісно-орієнтаційний рівні, зокрема психологічний і компетентнісний рівні готовності викладачів та студентів до здійснення переходу викладацької практики з лекторсько-наставницького типу до фасилітаторської взаємодії, з одного боку, та підвищення якості регулятивного механізму студентської рефлексії, з іншого боку, стосовно продуктивних змін у сфері мотивації, сфері пізнавальної діяльності, комунікативної компетентності, групової динаміки та факторів згуртованості; 2) змістовно-операційний, власне цілісний дієвий методологічний комплекс з означення проєктної пропозиції, планування досліджень, управ-

ління часом, впровадження та взаємооцінки, колаборативного розв'язання конфлікту інтересів, моніторингу прогресу, якісної оцінки та рефлексії; 3) формувально-діагностичний, результатом якого є не лише презентація, впровадження та поширення кінцевого продукту, а й рефлексивна аксіологічна діагностика прогресу командної взаємодії. Викладено авторський погляд щодо компетентнісного підходу до реалізації командної проектної роботи, продуктивним результатом якої визначено розвиток і вдосконалення когнітивної, аксіологічної, мовної та комунікативної діяльності студентів. Інноваційну методику «навчання на основі викликів» практично унаочнено навчальним досвідом командної взаємодії в процесі вивчення іноземних мов на нелінгвістичних спеціальностях через віртуальне освітнє середовище.

Ключові слова: командна діяльність, віртуальне освітнє середовище, інноваційна методика «навчання на основі викликів», компетентнісний підхід, інформаційно-комунікаційні технології.

Formulation of the problem. A virtual learning environment (VLE) has recently become a global focus of educators worldwide. The specific functionality associated with an implementation of electronic educational technology, e-learning, learning platform or learning management system concerns a range of integrated web-based applications and resources to support and enhance educational delivery and management to provide teachers and students of a higher educational establishment with information, tools and resources. A nowadays shift from traditional teacher-centered learning to student-centered educational model, where the student is seen as an active doer involved in educational process, has grounded the rise of a variety of student-centered methods, i.e. problem-based learning, discovery learning, inquiry-based learning, project-based learning, case-based instruction, and just-in-time teaching. A Challenge-Based Learning (CBL) is a collaborative learning experience which reinforces brainstorming, teamwork cooperation, time management, research skills and intellectual communication in solution and release implementation, evaluation and sharing. Thus, team working activity develops employability skills in open, online, distance and flexible higher education learning environment.

Research analysis. Theoretical and methodological foundations of team working and project group activity have been thoroughly studied in the scientific works of D. Livingstone, K. Lynch, M. Yorke, E. Polat, O. Liber, F. Forman, S. Bodnar, M. Vornyk, T. Karayeva, V. Titova, V. O. Kalamazh etc. However, analysis of scientific literature gives grounds to state that conceptual and applied aspects of the team working activity in foreign language learning through a challenge-based virtual higher education environment have not been sufficiently developed.

The purpose of the article is to analyze the concept of team working project activity of students in the process of foreign language learning in non-linguistic specialties through a challenge-based virtual higher education environment, to outline the main components of psychological readiness of students to team work collaboration, to substantiate the system of criteria and indicators of the effectiveness of team

working activity, the system of pedagogical and psychological conditions of a challenge-based virtual higher education environment during a foreign language learning in non-linguistic specialties.

The main material. Much is claimed for group work activity in cognitive gain, stimulating intellectual collaborative communication, providing well-balanced critical evaluation of material, changing attitudes and increasing students' tolerance of people involved into the group project development. Successful educational methods and techniques for using team-based learning are empirically studied in a variety of settings (Teaching with Team Projects in Higher Education, 2016: 1–7).

O. Liber highlights that formal “chalk and talk” teaching is a low productive method highly opposed to further students' effective learning experience, which definitely demands students' preparedness for the complex variable environments after completing their degrees (Liber, 1994: 185). Thus, there is a growing interest in the pedagogical methodology research in integration of discipline-specific knowledge and approaches university courses are generally based on with practical competence skills which may be of students' use in the workplace (Livingstone, Lybch, 2000: 325).

Taking into account F. Forman's two analytical perspectives on group learning: 1) individualistic emphasizing cognitive performance and considering the social context as an educational environment variable, and 2) sociocultural defining learning as a process by which “a newcomer is integrated into a community of practice” (Livingstone, Lybch, 2000: 326–327), team work activity presents a challenge for higher education. Therefore, there is evolving necessity to differentiate between concepts of “group work” and “team work”. Although some of the scientific investigations use these terms interchangeably, we adhere to the consideration of J. Whatley and C. Nerantzi that a team project is considered successful in case the group of individuals evolve from being a group of people with different aims to a team with a common purpose (Teaching with Team Projects in Higher Education, 2016: 9).

Among effective team working organization principles Ukrainian and foreign scientists focus on:

1) student-centeredness as students' autonomy, collaborative cooperation, reflection of both the product and the work process and responsibility;

2) facilitative role of the teacher as a collaborator in learning, i.e. leveraging the power of students, seeking new knowledge alongside students, modeling positive habits of mind and new ways of thinking and learning;

3) tackling real-world problems using a multidisciplinary approach, i.e. emphasis on authentic real-world challenges to develop skills of complex problems solving through integration of various tools and methods of active learning, interdisciplinary resources, activities, knowledge, skills from different areas etc. (Kalamazh, 2019: 6–7).

Hence CBL mirrors the same XXI century employability educational context stating as guide intents: 1) working in collaborative groups; 2) applying commonly used in daily life technology; 3) meeting real-world challenges through a multidisciplinary approach; 4) sharing the research findings and outcomes with the world community. Similarly, common methodological ground could be claimed in team working activity through CBL cascade stages as follows: the essential question; the challenge; guiding questions, activities, and resources; determining and articulating the solution; taking action by implementing the solution; assessment; solution publishing and sharing it with the world. Teacher's facilitating standpoint is in hands-on connection of multidisciplinary standards-based content with real-life reflection, collaboration and intellectual cooperation experience giving students structure, support, checkpoints, and the right tools to get their work done successfully, while allowing them enough freedom to be self-directed, creative, and inspired (Challenge Based Learning: A Classroom Guide, 2020: 3-5).

To summarize, indicators of the effectiveness of team working activity can be grouped as the following:

1) personality-oriented, namely the psychological and competence level of teacher-students' readiness to implementation of team working activity as a key factor of successful interaction, given that team project training requires a major shift in teaching practice from a lecturer to a facilitator as soon as students' involvement into effective team work collaboration (motivation sphere, cognitive-operation sphere, communicative competence, group dynamics and cohesion factors);

2) content-operational, that is a holistic methodological complex of the experiential team working

learning experience through the challenge proposal, research planning, time management, implementation and evaluation stages, resource base analysis, problem solving progress monitoring, assessment and reflection strategies;

3) formative-diagnostic revealed in cognitive, axiological, linguistic and communicative competence development through team working activity.

Cognitive sphere is intensified through general and special educational skills development as ability to navigate in the information space, namely gather, analyze, evaluate, assess, imply, interpret and systematize knowledge, highlight the main idea, draw conclusions and generalizations in data or resource selection process.

Axiological component supposes self-reflection and evaluation skills development, for example linguistic guesswork in case of misunderstanding or language tools shortage, ability to get out of a communication gap due to explication, periphrases, exemplification; predict the consequences of decisions made and ability to transfer knowledge and skills to a new situation; value orientations, feelings and emotions; flexibility in the selection of communication means to overcome various barriers in interpersonal interaction polyglot space, ability and willingness to engage in foreign language communication.

Communicative competence development in the process of foreign language learning in non-linguistic specialties through a challenge-based virtual higher education environment is seen in linguistic and communicative skills mastering, that is proper academic vocabulary choice, lexical and grammar coherence and cohesion, register, modality, style, content structure and context understanding. Team working activity empowers ability to lead a discussion, defend claims on the supported evidence, limit, narrow, expand or develop the topic, carry out a dialogue, find a compromise with the interlocutor, read and understand the content of authentic texts of different genres and types.

In this regard, there is growing educators' interest in team collaborative learning through Challenge-Based higher educational environment. However, despite quiet obvious solid theoretical perspective for team project activity being an important component of undergraduate university courses, there is still some skepticism as to whether the theoretical benefits are to succeed in practice.

Extensive reflective diagnostic papers clearly indicate team-based learning drawbacks in constructivist, experiential, and situational manner. The most noticeable failures lie in psychological students' readiness premises: in motivation sphere,

i.e. insufficient focus on success, orientation for a formal graded achievements; in the cognitive-operational sphere, i.e. an average low level of general reflexive skills, creative thinking skills as flexibility, the ability to produce compelling ideas, contrastive and corroborative skills, dynamism, ingenuity, brainstorming input into project development; as well as in metacognitive interaction skills, i.e. group climate diagnosis and interaction mastery, distribution of group roles and tasks, time management, problem solving, ways to get feedback, personal responsibility for the result, metacognitive awareness, ability to apply metacognitive planning strategies, monitoring and evaluation in a subject-specific professional foreign language communication (Kalamazh, 2019: 16–19).

Nevertheless, research shows that well-constructed team work with a clear rationale and conviction of the process value leads to a greater retention and understanding of what is going on. The positive comments appear to focus on the occasions when individual and group interests coincide (Livingstone, Lybch, 2000: 331–342). Given the demand among employers for graduates who successfully operate in teams, it is important to engender a positive response from students for team working. Students' self-reflection on team development model as high adaptive rewarding tool, a coherent assessment of their team work experience serves as a conduit to reduce skills gap if they are to be equipped for dealing with such situations in their future team working surrounding.

Team working activity of students in the process of foreign language learning in non-linguistic specialties proves beneficial in the following ways: 1) it encourages questioning, discussion and debate, therefore, advances motivation to learn by raising interest levels; 2) students are actively engaged in learning by doing; 3) situational context makes students to communicate and take account of different views of others safeguarding against being isolated serving as a reasonable retention strategy; 4) it develops students' transferable skills of collaboration, team working, negotiation, listening, organization, leadership and evaluation; 5) once it stimulates creative thinking through brainstorming, involvement in discussion and debate of different perspectives on the approach to a particular task, then it enhances student satisfaction of their learning experience and promotes confidence and self-esteem, providing a solid experiential platform to nurture independent and lifelong learning. Therefore, well-structured and managed team working activity provides students with a set of transferable employability skills and diagnostics for crit-

ically examining their subject, which are important components of global working surrounding.

Nowadays both practitioners and academes seek for creation an engaging and attention holding learning opportunity through lens of resourcefulness. In this regard, a virtual learning environment proves successful instructional platform levered with the infusion of technology into the fabric of higher institutions focused on the most effective way to deliver course content to learners. Team working through a challenge-based virtual higher education environment proceeds utilizing available digital technologies and applications based on flexible, open, online educational practices aimed at learning beyond institutional boundaries, recognizing continuous life-learning, skills mastering and self-development opportunities.

Figure 1 "Team Project Framework through A Challenge-Based Virtual Learning Environment" reflects implementation of information and communications technologies (ICT) through structural stages of team project organization via free access Internet platforms and applications and practical ways of mentoring the second year students of the first (bachelor) level on the one-week team project "Ancient Civilizations" while delivering the compulsory university course "First Foreign Language (English)" in non-linguistic specialties, namely 032 "History and Archeology".

The content-operational component of information competence is specified, in particular by: 1) information-cognitive, which involves mastering knowledge and skills of cognitive processes development: sustained attention, speed of information processing, cognitive flexibility and control, multiple simultaneous attention, working memory category formation, pattern recognition and inductive thinking due to concept mindmapping, time management and infographic organizers like MindMeister, LucidChart, Easel.ly, Padlet, Google Calendar, Google Maps Timeline, Pinterest etc.; 2) information-methodical, which centers around mastering knowledge and skills by means of contemporary ICT, i.e. an idea presentation and sharing via social networks YouTube, Facebook, Instagram, Wiki, Wixcom, forum discussion via Google Charts, Blogger, e-learning Moodle platform Forum resource etc.; 3) information-computer, which focuses on mastering knowledge and skills in using contemporary potential information technologies (IT) for information competence forming via a microdidactic complex method of organizing information assimilation which supposes reproductive, productive and creative levels of tasks completion complexity.

In the research, the CBL method discussed as an algorithm of actions aimed at contextual foreign

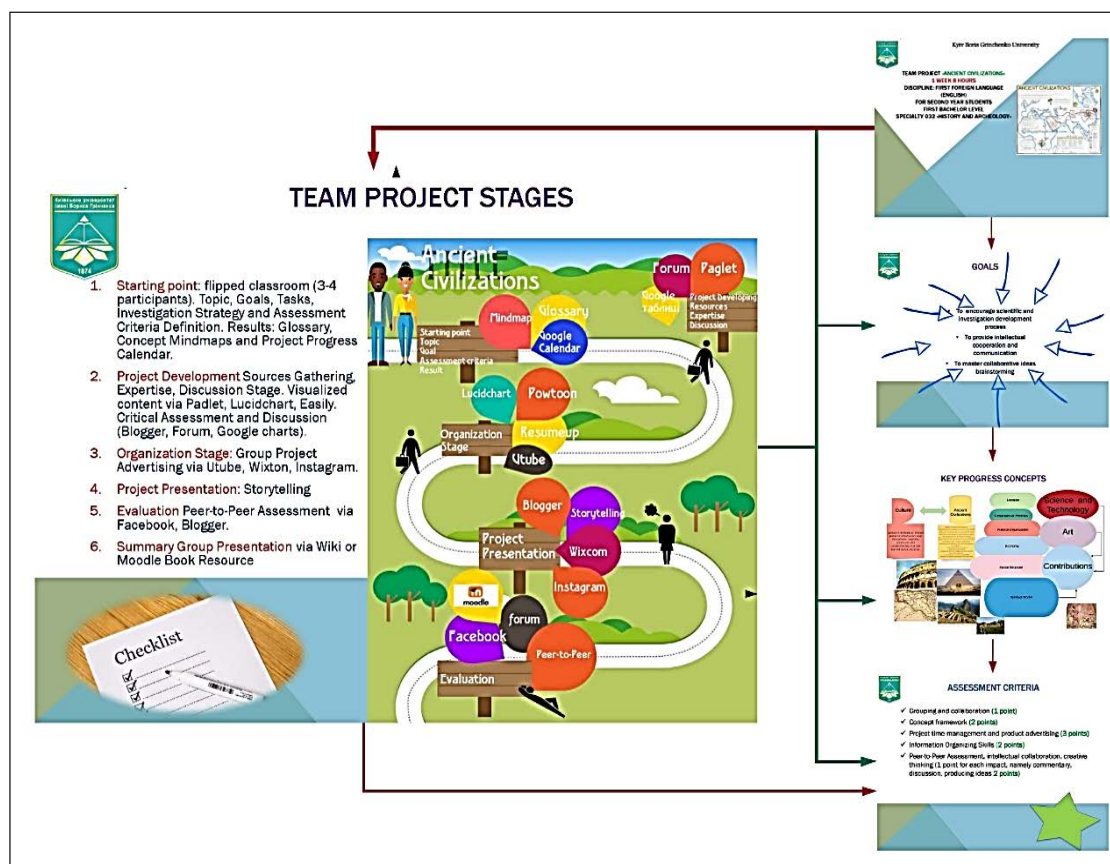


Figure 1. Team Project Framework through A Challenge-Based Virtual Learning Environment

language learning to form IT and ICT competence, which involves students mastering knowledge, skills, abilities, gaining employability team working experience based on fulfilling orientational, procedural, diagnostic stages. Team working project activity of students in the process of foreign language learning in non-linguistic specialties through a challenge-based virtual higher education environment contains appropriate technological steps, provides for students' educational activities when studying professional disciplines, doing independent work; undergoing various types of foreign language practical training, introducing appropriate methods and modes that provide for the formation of IT competence and a control-result block ICT competence actively involving students in quasi-professional activities in order to form positive motivation and methodical experience in further professional activity, fulfilling contextual learning; improving the content of educational disciplines and educational methodical materials, methods, modes and techniques of the educational process at higher education establishments. The following criteria are defined: a personal criterion i.e. attitude to systematically using ICT in professional activity; interest in using ICT and attention; need to master and analyze ICT; a content criterion defined as formed

knowledge of cognitive fundamentals of using ICT in methodological activities types and opportunities of contemporary ICT; an operational criterion based on formed skills of teaching methods of cognitive development and mastering contemporary and potential ICT; and an axiological criterion as ability to gain professional self-motivation, methodical reflection and improvement by means of ICT.

Conclusions. The conceptual model for optimizing effectiveness of team project students' activity during foreign language learning in non-linguistic specialties of higher education institutions is developed with the following distinguished components: conceptual and purpose-oriented, functional, structural and step-by-step, or diagnostic. Theoretical and empirical data about the team project working activity of students as a collaborative whole entity involved in the solution of a specific team project task proved a distinct metacognitive and reflexive character in the immediate development sector. As a result of the aimed theoretical and empirical research, the peculiarities of psychological readiness of students of nonlanguage specialties of higher education institutions in terms of the implementation of team project activity during a foreign language learning in the context of moti-

vational, cognitive-operational, communicative, self-regulatory components have been disclosed. The results of the empirical verification of the conceptual model for increasing the effectiveness of team project activity by introducing the relevant program for students of non-linguistic specialties are

presented and analyzed. The emphasis should be made on an operational criterion based on formed skills of teaching methods of cognitive development and mastering contemporary and potential ICT via a challenge-based virtual learning higher education environment which has not yet been fully revealed.

BIBLIOGRAPHY

1. Каламаж В.О. Психологічні чинники ефективності групової проектної діяльності студентів ЗВО у процесі вивчення іноземної мови : автореф. дис. ... канд. психол. наук : 19.00.01. Луцьк, 2019. 23 с.
2. Challenge Based Learning: A Classroom Guide. 2020. Apple Inc. URL: <https://www.apple.com/ca/education/docs/Apple-ChallengedBasedLearning.pdf>.
3. Liber O. Managing resource based learning. *Group and Interactive Learning* / Eds.: H.C. Foote, C.J. Howe, A. Anderson, A.K. Tolme & D.A. Warden. Southampton : Computational Mechanics Publications, 1994. P. 183–186.
4. Livingstone D., Lybch K. Group Project Work and Student-centred Active Learning: two different experiences. *Studies in Higher Education*. 2000. Vol. 25. № 3. P. 325–345.
5. Teaching with Team Projects in Higher Education / Eds.: J. Whatley, C. Nerantzi. Santa Rosa, California : Informing Science Press, 2016. 215 p.

REFERENCES

1. Kalamazh V. O. Psykholohichni chynnyky efektyvnosti hrupovoyi proektnoyi diyal'nosti studentiv ZVO u protsesi vyvchennya inozemnoyi movy [Psychological factors of the effectiveness of a group project activity of students in higher educational institutions in the process of learning a foreign language]. : avtoref. dys. ... kand. psykhol. nauk : 19.00.01. Luts'k, 2019. 23 p [in Ukrainian].
2. Challenge Based Learning: A Classroom Guide. 2020. Apple Inc. URL: <https://www.apple.com/ca/education/docs/Apple-ChallengedBasedLearning.pdf>.
3. Liber O. Managing resource based learning. *Group and Interactive Learning* / Eds.: H.C. Foote, C.J. Howe, A. Anderson, A.K. Tolme & D.A. Warden. Southampton: Computational Mechanics Publications, 1994. P. 183–186.
4. Livingstone D., Lybch K. Group Project Work and Student-centred Active Learning: two different experiences. *Studies in Higher Education*. 2000. Vol. 25. № 3. P. 325–345.
5. Teaching with Team Projects in Higher Education / Eds.: J. Whatley, C. Nerantzi. Santa Rosa, California : Informing Science Press, 2016. 215 p.

ПЕДАГОГІКА

Наталія МАКОВЕЦЬКА , Олена КОНОХ , Анна СИДОРУК . Реалізація принципів дуальної освіти у процесі підготовки фахівців за освітньо-професійними програмами «Туризм» і «Готельно-ресторанна справа».....	4
Сергій МАМИЧЕНКО . Критерії та показники сформованості культури конкурентних відносин у майбутніх фахівців з бізнес-адміністрування.....	10
Тетяна МЕЛЬНИК , Ірина ЗАЛПСЬКА . Сучасні підходи до викладання української мови як іноземної для студентів-іноземців медичного профілю (матеріали з теми «Розмова лікаря з пацієнтом»).....	17
Віктор МИХАЙЛОВ . Ретроспективний аналіз становлення системи підвищення кваліфікації керівного складу і фахівців галузі цивільної безпеки в Україні.....	21
Вікторія МІЗЮК . Проблеми впровадження технологій дистанційного навчання в заклади загальної середньої освіти під час карантину та шляхи їх вирішення.....	32
Олена МОРОЗ . Роль і місце професійно-орієнтованої комунікативної компетенції в системі професійної підготовки майбутніх фахівців морської галузі.....	39
Мар'яна НЕЗАМАЙ . Педагогічні умови формування готовності майбутніх педагогів ЗДО до роботи із внутрішньо переміщеними дітьми.....	45
Наталія НИКОНЕНКО . Визначення фундаментальних чинників становлення системи освіти осіб з особливими освітніми потребами.....	51
Olga NIKOLAIEENKO , Tetiana USHATA . Critical thinking formation through reading and writing competencies in foreign language learners at non-linguistic universities.....	59
Ольга ПОЛУМИСНА . Складнощі розвитку інклюзивної освіти в Україні.....	64
Наталія ПРИХОДЬКІНА . Діяльність національних організацій у сфері розвитку медіаосвіти в Канаді та Австралії.....	71
Ірина ПРОКОПЕНКО . Функціональні та структурні компоненти підготовки майбутніх учителів до здійснення фасилітаційної взаємодії з учнями.....	79
Валентина РИБ'ЯК , Анастасія КОВАЛЬ . Професійно адаптовані комунікативні вправи на заняттях з англійської підготовки авіаційних фахівців.....	86
Тетяна РОЗВАДОВСЬКА , Мирослава БЕРЕСКА . Наставництво як форма виховання дітей, що перебувають у складних життєвих обставинах.....	93
Юлія РОМАНИШИН . Функціонування електронної модерації віртуальних навчальних спільнот у закладах вищої освіти.....	99
Юлія РУДЕНКО . Методичний супровід викладання курсу «Методика навчання української мови дітей дошкільного віку в закладах дошкільної освіти» в умовах дистанційного та змішаного навчання.....	108
Тетяна РУДЮК . Вивчення родинної лексики в контексті знаків української етнокультури (комунікативно-діяльнісний аспект).....	117
Тетяна СВИСТУНОВА . Використання інформаційно-комунікаційних технологій у навчанні шкільних дисциплін.....	124
Валентина СВІЧКАР . Соціально-педагогічна діяльність комітетів поліпшення побуту студентської молоді 20-х років ХХ століття.....	129
Лілія СЕРГЕСЬВА . Англійські фонові засади естрадного віртуозного вокалу.....	134
Анна СИДОРУК . Модель формування соціальної компетентності майбутніх соціальних працівників у процесі фахової підготовки.....	141
Ірина СКОРОМНА . Організація навчальної діяльності молодшого школяра через інтерактивні методи навчання.....	147
Олена СЛОБОДЯНЮК . Академічна доброчесність та плагіат: аналіз досліджень в американських дослідженнях.....	153

Irina SMOLYAKOVA, Nadiya ZAZIMKO, Dmitry MODNOV, Irina DRONOVA. The role of physical education and sport in a higher educational institution in maintaining a healthy lifestyle in modern conditions.....	164
Inna STAKHOVA. Methodical aspects of formation the readiness of primary school teachers for environmental activity.....	170
Lidiia TYMKIV. Factors of creativity development of future social workers.....	175
Tetiana TYULPA. Perspective directions of implementation of the formation's system to the future specialist's social competence in the professional socioeconomic specialists.....	180
Sevastiana FEDORENKO. The role of Danylo Narbut's art activity in the sphere of Cherkasy art schools development.....	185
Tetiana FILIMONOVA. Use of interactive learning technologies in the process of studying pedagogical disciplines by future primary education specialists.....	190
Liliana KHIMCHUK. Use of pedagogical interactive technologies in training primary school teachers.....	196
Anna KHOMYK. Strategic competence as the basis of official communication of future programmers.....	201
Olena KHRUMCHENKO, Valentyna ZHUK. Psycholinguistic perspectives on English language teaching ...	205
Kseniia TSYTSIURA. Leading tendencies of professional training of future bachelors in business economics in the universities of the People's Republic of China.....	209
Natalia TSIOLYK, Yuliia VASEIKO. Information and communication technologies as a modern tool in Polish language study.....	216
Liudmyla CHEREDNYK, Alla BOLOTNIKOVA. Ukrainian language as a foreign in the aspect of intercultural communication.....	221
Zhang Yang. The origins of the problem of music education and training in Western European scientific and pedagogical thought.....	227
Vira CHORNOUS. Main criteria and indicators of formation of professional competence of students of pedagogical specialties.....	232
Ruslan CHUBUK. Reflection as a personal resource for professional development of the future social workers.....	238
Zoia SHEVTSIV. Professiogram school of inclusive education in general secondary education.....	244
Andrii SHEVCHUK. Influence of religious schools of Australia on forming civil position of personality within second part of XX th century.....	251
Inna SHKARBAN. Team working in foreign language learning through a challenge-based virtual higher education environment.....	256
Dina SHULZHENKO, Mariana PORODKO. Psychomotor development among senior preschool-age children with autistic spectrum of disorders.....	262
Viktoriya SHCHERBATIUK, Olena KOLGAN. Photo collage as one of the methods of developing visual thinking among philology students.....	269

REVIEWS

Valentyna BILIATSKA. Review of the monograph by L. M. Kulakevych "Genre strategy of the Ukrainian adventure prose of the first third of the 20th century".....	276
Antonina BOICHUK. Remote competition as a step to modernity or a reverse process in art: reasoning, thoughts, objections.....	279
Volodymyr KRAMAR. Review of the monograph by Drozdovskyi Dmytro Ihorovych "Problem thematic complexes and philosophical and aesthetic parameters of the British post-postmodern novels".....	282
Andrii LYTVYN. Modern aspects of the theory of the term (review of the monograph "Theory of the term: concretization of lexical semantic paradigm").....	283
Raisa KHRYSTIANINOVA. Review of the monograph by Tieliezhkina Olesia Oleksandrivna "Sound-word-text: the language of the Ukrainian poetry of the second half of the 20th century – the early 21st century".....	285