

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут Філології

Кафедра германської філології

“ЗАТВЕРДЖУЮ”

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи



О.Б.Жильцов

“ 01 ” 09 20 20 року

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська
мова)**

для студентів

III курсу

спеціальності: 035 Філологія

спеціалізації: 035.01 Українська мова та література

освітнього рівня: першого (бакалаврського)



Київ 2020 рік

Мельник Тетяна Володимирівна – викладач кафедри германської філології Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

Викладач:

Мельник Тетяна Володимирівна – викладач кафедри германської філології Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка.

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри (циклової комісії) германської філології

Протокол № 1 від 31. 08.2020р.

Завідувач кафедри




Гайдаш А.В.

(підпис)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої (професійної/наукової) програми спеціальності 035 Філологія спеціалізації 035.01 Українська мова та література для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти

. . 20 р.

Гарант освітньої (професійної/наукової) програми
(керівник проектної групи)


(підпис)

Вінтонів М.О.

Робочу програму перевірено

. . 20 р.

Заступник директора інституту Філології
з науково-методичної та навчальної роботи



Л.І.Заяць

(підпис)

Пролонговано на:

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

(підпис)

(ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

(підпис)

(ПІБ)

на 20__/20__ н.р. _____ (_____), «__» 20__ р., протокол №__

(підпис)

(ПІБ)

1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	навчання		
	денна	заочна	
Форма навчання	денна	заочна	
Вид дисципліни	вибіркова		
Мова викладання, навчання та оцінювання	англійська		
Загальний обсяг кредитів / годин	7 / 210		
Курс	3	3	-
Семестр	5	6	-
Кількість змістових модулів з розподілом:	3	3	-
Обсяг кредитів	5	2	-
Обсяг годин, в тому числі:	150	60	-
Аудиторні	76	56	-
Модульний контроль	10	4	-
Семестровий контроль	-	-	-
Самостійна робота	64	-	-
Форма семестрового контролю	Залік	Залік	-

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Загальна мета курсу – подальше практичне оволодіння студентами системою англійської мови та нормами її функціонування у мовленнєвих комунікативних ситуаціях у різних сферах суспільно-політичного життя та побуту, вдосконалення умінь усного і писемного спілкування студентів англійською мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Навчання іноземної мови у вищому навчальному закладі має забезпечити реалізацію практичних, освітніх, розвивальних, виховних та професійних цілей, а саме:

Практична мета навчання – формування у студентів лінгвістичної, комунікативної та соціокультурної компетенції, розвиток усіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письма), розвиток умінь студентів використовувати базовий обсяг граматичних структур та лексичних одиниць в усному та писемному мовленні з урахуванням комунікативної ситуації та стилю, що забезпечить уміння ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування.

Когнітивно-освітня мета передбачає розширення філологічного кругозору і навчального досвіду студентів, розвиток логічного і аналітичного мислення, розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності з оволодіння англійською мовою, здатність до самооцінки та самовдосконалення.

Професійна мета: формування та розвиток у студентів професійної компетенції на основі процесу набуття знань та вдосконалення умінь і навичок та відповідного розвитку мовленнєвих стратегій у сфері професійної комунікації, ознайомлення студентів з різними методами і прийомами навчання іноземної мови та залучення до виконання професійно-орієнтованих завдань.

Виховна мета: формування гуманістичного, демократичного та загальнокультурного світогляду, патріотичної свідомості громадянина України, виховання поваги до загальнолюдських цінностей.

Загальні компетентності (ЗК)

– Самоосвітня компетенція: здатність до самостійної пізнавальної діяльності, самоорганізації та саморозвитку, спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та самореалізацію, прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху.

Фахові компетентності спеціальності (ФК)

- Філологічна (вільне володіння базовим категорійнопоняттєвим та аналітично-дослідницьким апаратом сучасної філології) -теоретико-методологічна та категоріальна обізнаність у загальнонаукових та спеціальних методах та дослідницьких підходах розуміння естетико-практичної значущості філологічного знання; - володіння ключовими поняттями мовознавства, літературознавства та фольклористики, теоріями і методами філологічного аналізу, особливостями розвитку філологічної думки у певну історичну епоху та у сучасному контексті розвитку гуманітаристики.

- Лінгвістична (глибокі знання та розуміння в галузі лінгвістики)
Здатність аналізувати лінгвістичні явища з погляду фундаментальних філологічних принципів і знань, а також на основі відповідних загальнонаукових методів. Знання природи і сутності мови, походження й закономірностей розвитку мов, особливостей структури мови, класифікації мов світу, шляхів і методів вивчення мовного матеріалу. Знання системи сучасної української літературної мови, еволюції її граматичної будови.

- Прикладна лінгвістично-орієнтована: здатність застосовувати нелінгвістичні знання в практичній філологічній діяльності. Уміти застосовувати знання ІКТ технологій для виконання лінгвістичних завдань. Володіти базовими знаннями з юриспруденції, вміти застосовувати їх під час

аналізу мовної політики та мовної ситуації в державі, проведення експертиз юридично значимих текстів.

- Комуникативна професійно-орієнтована: здатність застосовувати в професійній діяльності нормативні засоби мови в усному та писемному мовленні з урахуванням змістового наповнення, соціально-демографічних особливостей співрозмовника, специфіки ситуації спілкування та контексту. Здатність вільно й ефективно використовувати мову, що вивчається для розв'язання комунікативних завдань.

- Репрезентаційна: здатність презентувати результати навчальної та дослідницької діяльності у галузі філології на місцевому, національному та міжнародному рівні.

- Проектно-діяльнісна: навички у проектуванні навчальних розробок, стартапів та їх реалізації; спроможність якісно виконувати консультаційні, експертні та дорадчі функції у галузі філології на національному ринку праці; здатність до планування, організації та управління своєю професійною діяльністю.

3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ

Програмні результати навчання (ПРН)

Знання та розуміння

- Продемонстрована вправність у володінні іноземною мовою, включаючи фахову професійну термінологію, а також навички усного та письмового спілкування. Здатність продемонструвати активне і пасивне володіння професійним термінологічним мінімумом іноземною мовою; уміння спілкуватися на професійні теми іноземною мовою в стандартних ситуаціях усного діалогічного мовлення; уміння виконувати стандартні професійні завдання усного монологічного мовлення іноземною мовою, наприклад, доповідь на конференції або круглому столі, у тому числі в супроводі сучасних презентаційних засобів; уміння виконувати стандартні професійні завдання писемного мовлення англійською мовою (наприклад, підготовка публікацій, ділова кореспонденція, заповнення документації тощо).

Застосування знань та розумінь

- Вільне володіння базовим професійним категоріально поняттєвим та дослідницьким апаратом сучасної філологічної науки. Уміння пояснювати професійно з історичних позицій явища і факти української мови та літератури.
- Ефективно застосовувати ІКТ-технології у науково-дослідній і науково-педагогічній діяльності.
- Уміння працювати самостійно, працювати з метою підвищення фахової компетентності, самоосвіти; уміння працювати в умовах обмеженого часу з акцентом на професійну сумлінність та унеможливлення плагіату.

Формування суджень

- Фахово формувати й аргументувати власні теоретичні і практичні судження, професійні позиції.
- Здатність формувати судження про значення і наслідки своєї професійної діяльності з урахуванням соціальних, професійних і етичних позицій.

4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Само- стійна	МК
		Аудиторна:						
		Л е к ц і ї	Сем інар и	Пра кти чні	Лаб ора тор ні	І н д и в і д у а л ь н і		
Семестр 5								
Змістовий модуль 1								

Theatre. Театр.								
T.1 At the theatre. У театрі.	12			6			6	
T.2 Ukrainian theatres. A visit to the theatre. Театр в Україні. Відвідування театру.	12			6			6	
T.3 From the history of the theatre. З історії розвитку театру.	10			4			6	
T.4 British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус.	8			4			4	
T.5 Theatre in the USA. Театр у США.	8			4			4	
T.6 My favourite play/ actor/ actress. Моя улюблена п'єса/ актор/ актриса.	8			4			4	
Модульний контроль	4							4
Разом	58/4			28			30	4
Змістовий модуль 2								
Cinema. Кіно.								
T.7 The history of the cinema. Film genres. Історія кіно. Кіножанри.	8			4			4	
T.8 TV and Cinema – their impact on people. Телебачення та кіно, їх вплив на людей.	10			6			4	
T.9 How the film is made. Remakes-for an against. Як знімають фільм. Ремейки фільмів – “за” і “проти”.	8			4			4	
T.10 My favourite actor (actress), film director. Мій улюблений актор (акторка), режисер.	10			6			4	
T.11 Film reviews. Рецензія на фільм. (Перегляд, обговорення фільмів).	10			6			4	

Модульний контроль	4							4
Разом	46/4			26			20	4
Змістовий модуль 3								
Art. Мистецтво.								
T.12 Trends of art. Art museum. Напрямки в мистецтві. Музей мистецтв.	8			6			2	
T.13 The English school of painting. Англійська школа живопису.	10			6			4	
T.14 Ukrainian art museums and famous painters. Українські музеї мистецтв та відомі художники.	10			6			4	
T.15 My favourite painter. Мій улюблений художник.	8			4			4	
Модульний контроль	2							2
Разом	36/2			22			14	2
Усього за семестр 150				76			64	10
Семестр 6								
Змістовий модуль 4								
You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.								
T.16 The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.	10			10				
T.17 Types of schools in the USA. Типи шкіл у США.	10			10				
T.18 Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.	8			8				
Модульний контроль	2							2

Разом	28/2			28				2
Змістовий модуль 5								
English as a world language. Англійська мова як світова мова.								
T.19 World Englishes. Lingua Franca. Світ вивчає англійську мову. Лінгва франка.	10			10				
T.20 Business English. Ділова англійська мова.	10			10				
T.21 The future of English. Майбутнє англійської мови	8			8				
Модульний контроль	2							2
Разом	28/2			28				2
Усього за семестр 60				56				4
<u>Усього за рік210</u>				132			64	14

5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль 1

Theatre. Театр.

Зміст:

ТЕМА1. At the theatre. У театрі.

ТЕМА2. Ukrainian theatres. A visit to the theatre. Театр в Україні. Відвідування театру.

ТЕМА3. From the history of the theatre. З історії розвитку театру.

ТЕМА4. British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус.

ТЕМА5. Theatre in the USA. Театр у США.

ТЕМА6. My favourite play/ actor / actress. Моя улюблена п'еса/ актор/ актриса.

Змістовий модуль 2

Cinema. Кіно.

Зміст:

ТЕМА7. The history of the cinema. Film genres. Історія кіно. Кіножанри.

ТЕМА8. TV and Cinema – their impact on people. Телебачення та кіно. Їх вплив на людей.

ТЕМА9. How the film is made. Remakes – for and against. Як знімають фільм. Ремейки фільмів – “за” і “проти”.

ТЕМА10. My favourite actor (actress), film director. Мій улюблений актор (акторка), режисер.

ТЕМА11. Film reviews. Рецензія на фільм. (Перегляд, обговорення фільмів).

Змістовий модуль 3

Art. Мистецтво.

Зміст:

ТЕМА12. Trends of art. Напрямки в мистецтві. Art museum. Музей мистецтв.

ТЕМА13. The English school of painting. Англійська школа живопису.

ТЕМА14. Ukrainian art museums and famous painters. Українські музеї мистецтв та відомі художники.

ТЕМА15. My favourite painter. Мій улюблений художник.

Змістовий модуль 4

You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.

Зміст:

ТЕМА16. The system of secondary education in England and Wales. Система середньої освіти в Англії та Уельсі.

ТЕМА17. Types of schools in the USA. Типи шкіл в США.

ТЕМА18. Secondary education in Ukraine. Середня освіта в Україні.

Змістовий модуль 5

English as a world language. Англійська як світова мова.

Зміст:

ТЕМА19. World Englishes. Lingua Franca. Світ вивчає англійську мову. Лінгва франка.

ТЕМА20. Business English. Ділова англійська мова.

ТЕМА21. The future of English. Майбутнє англійської мови.

6. КОНТРОЛЬ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

V семестр

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	14	14	13	13	11	11
Робота на практичному занятті	10	14	140	13	130	11	110
Проектна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	30						
Виконання завдань для самостійної роботи	5	6	30	5	25	4	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25
Разом		-	209	-	193	-	166
Максимальна кількість балів:		568					
Розрахунок коефіцієнта:		568/100= 5,68					

VI семестр

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 4		Модуль 5	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування практичних занять	1	14	14	14	14
Робота на практичному занятті	10	14	140	14	140
Проектна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	30				
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Разом		-	179	-	179
Максимальна кількість балів:			358		
Розрахунок коефіцієнта:			358/100= 3,58		

6.2. Завдання для самостійної роботи

КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ III (2-Й РІК НАВЧАННЯ)			
Змістовий модуль 1 Theatre. Театр.			
T.1 At the theatre. У театрі. – 6 год. Драматизація діалогу, виконання граматичних завдань, написання есе, доповідь.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	1 - 2
T.2 Ukrainian theatres. A visit to the theatre. Театр в Україні. Відвідування театру. – 6 год. Вивчення лексичних одиниць, переклад та переказ тексту, виконання граматичних завдань, написання та драматизація діалогу.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	2 - 3

<p>T.3 From the history of the theatre. З історії розвитку театру. – 6 год. Презентація, доповідь, вивчення лексичних одиниць, виконання граматичних завдань.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	<p>5</p>	<p>3 - 4</p>
<p>T.4 British theatre. The Globe. Британський театр. Глобус. – 4 год. Доповідь, презентація.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	<p>5</p>	<p>4 - 5</p>
<p>T.5 Theatre in the USA. Театр у США. – 4 год. Переказ та інтерпретація тесту, доповідь.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	<p>5</p>	<p>5 - 6</p>
<p>T.6 My favourite play/ actor/ actress. Моя улюблена п'єса/ актор/актриса. –4 год. Доповідь, презентація.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	<p>5</p>	<p>6 - 7</p>
<p>Разом за 1 модуль: 30 год.</p>	<p>Разом 30 балів</p>		
<p>Змістовий модуль 2 Сінема. Кіно.</p>			
<p>T.7 The history of the cinema. Film genres. Історія кіно. Кіножанри. – 4 год. Вивчення лексичних одиниць, виконання граматичних завдань, переклад тексту.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	<p>5</p>	<p>7 - 8</p>

<p>T.8 TV and Cinema – their impact on people. Телебачення та кіно, їх вплив на людей. – 4 год. Написання есе, дискусія (у формі діалогу чи монологу).</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	5	8 - 9
<p>T.9 How the film is made. Remakes-for and against. Як знімають фільм. Ремейки фільмів -“за” і “проти”. – 4 год. Дискусія (у формі діалогу чи монологу).</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	5	10 - 11
<p>T.10 My favourite actor (actress), film director. Мій улюблений актор (акторка), режисер. – 4 год. Доповідь, презентація.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	5	11 - 12
<p>T.11 Film reviews. Рецензія на фільм. (Перегляд, обговорення фільмів). – 4 год. Написання есе, доповідь.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, модульний контроль</p>	5	12 - 13
<p>Разом за 2 модуль: 20 год. Разом 25 балів</p>			
<p>Змістовий модуль 3 Art. Мистецтво.</p>			
<p>T.12 Trends of art. Напрямки в мистецтві. Art museum. Музей мистецтв. – 2 год. Вивчення лексичних одиниць, переклад тесту.</p>	<p>Практичні заняття, консультація, ПМК</p>	5	13 - 14
<p>T.13 The English school of painting. Англійська школа живопису. – 4 год. Доповідь, виконання граматичних</p>	<p>Практичні заняття, консультація</p>	5	14 - 15

завдань. Написання есе.	модульний контроль		
T.14 Ukrainian art museums and famous painters. Українські музеї мистецтв та відомі художники. – 4 год. Доповідь, презентація.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	15 - 16
T.15 My favourite painter. Мій улюблений художник. – 4 год. Доповідь, презентація.	Практичні заняття, консультація, модульний контроль	5	16 - 17
Разом за 3 модуль: 14 год.	Разом 20 балів		
Разом за I семестр: 64 год.	Разом 75 балів		
ЗАЛІКОВИЙ КРЕДИТ IV (2-Й РІК НАВЧАННЯ)			
Разом за рік:	Разом 75 балів		

6.3 Критерії оцінювання самостійної роботи студента

5 балів ставиться за відсутності граматичних та лексичних помилок та достатньому використанні нової лексики;

4 бали – незначна кількість помилок, знання нової лексики;

3 бали – вміння переказувати та доповідати інформацію щодо теми з використанням не більше ніж 30% помилок.

2 бали – знання 50 % нової лексики, вміння переказувати з використанням не більше ніж 40 % помилок.

1 бал – значна кількість граматичних і лексичних помилок, знання нової лексики менше 50 %.

Орієнтовні питання, охоплені тематикою творчих, самостійних та проектних робіт з навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням»

1. A visit to the theatre.
2. The history of the British theatre.

3. Ukrainian theatres.
4. The history of cinema. TV and cinema. Their impact on people.
5. My favourite actor (actress), film director. Film reviews.
6. Trends of art.
7. Art museum.
8. My favourite painter.
9. The English school of painting.
10. Types of schools.
11. Secondary education in Ukraine.
12. The future of English.

*Оцінка з проектного завдання є обов'язковим балом, який враховується при підсумковому оцінюванні навчальних досягнень студентів другого року навчання

(III курс) з навчальної дисципліни «Іноземна мова за професійним спрямуванням» і може розглядатися як МКР.

6.4. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Модульний контроль проводиться у письмовій формі, завдання спрямовані на перевірку рівня володіння основними видами мовленнєвої діяльності і розділені на наступні блоки:

Аудіювання (максимальна оцінка – 5 балів)

Лексичні та граматичні вправи (максимальна оцінка – 10 балів)

Читання (максимальна оцінка – 5 балів)

Письмо (максимальна оцінка – 5 балів)

Загальна максимальна оцінка за модульну контрольну роботу – 25 балів.

6.5. ШКАЛА ВІДПОВІДНОСТІ ОЦІНОК

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань/умінь/навичок в межах обов'язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань/умінь/навичок в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань/умінь/навичок з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань/умінь/навичок із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань/умінь/навичок
F, FX	1-59 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним проходженням – досить низький рівень знань/умінь/навичок, що вимагає повторного проходження

7. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ

«Іноземна мова за професійним спрямуванням»

II-й рік навчання I півріччя

Разом: 150 год. з них: практичні заняття – 76 год., самостійна робота - 64 год., МКР – 10 год, ПМК.

Модулі	Змістовий модуль 1						Змістовий модуль 2					Змістовий модуль 3			
Назва модуля	Theatre. Театр.						Cinema. Кіно.					Art. Мистецтво.			
Кількість балів за модуль	209						193					166			
Кількість год.	6	6	4	4	4	4	4	6	4	6	6	6	6	6	4
Теми практичних занять	At the theatre.(10x3+3=33 бал.)	Ukrainian theatres. A visit to the theatre..(10x5+3+3=33бал.)	From the history of the theatre. (10x2+2=22 бал.)	British theatre. The Globe.(10x2+2= 22 бал.)	. Theatre in the USA.((10x2+2=22 бал.)	My favourite play/ actor/ actress.(10x2+2=22 бал.)	The history of the cinema. Film genres.(10x2+2=22 бал.)	TV and Cinema – their impact on people.(10x3+3=33 бал.)	How the film is made.Remakes- for and against. (10x2+2=22бал.)	My favourite actor (actress), film director.(10x3+3=33 бал.)	Film reviews..(10x3+3=33 бал.)	Trends of art. Art museum. (10x3+3=33 бал.)	The English school of painting.(10x3+3=33 бал.)	Ukrainian art museums and famous painters.(10x3+3=33 бал.)	My favourite painter. (10x2.+2=22 бал.)
Самостійна робота	30 бал.						25 бал.					20 бал.			
Види поточного контролю	МКР 25 бал. x 1=25 бал.						МКР 25 бал. x 1=25 бал					МКР 25 бал. x 1= 25 бал			

Підсумковий контроль

ПМК (залік)

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ

«Іноземна мова за професійним спрямуванням»

II-й рік навчання II півріччя

Разом: 60 год. з них: практичні заняття - 56 год., МКР – 4 год.

Модулі	Змістовий модуль 4			Змістовий модуль 5		
Назва модуля	You never stop learning. Ми ніколи не припиняємо вчитись.			English as a world language. Англійська мова як світова мова.		
Кількість балів за модуль	179			179		
Кількість год.	10	10	8	10	10	8
Теми практичних занять	The system of secondary education in England and Wales. (10x5+5=55 бал.)	Types of schools in the USA (10x5+5=55 бал.)	Secondary education in Ukraine. (10x4+4=44 бал.)	World Englishes. Lingua franca. (10x5+5=55 бал.)	Business English. (10x5+5=55 бал.)	The future of English. (10x4+4=44 бал.)
Самостійна робота	:			:		
Види поточного контролю	МКР 25 бал. x 1 = 25 бал.			МКР 25 бал. x 1 = 25 бал.		

Підсумковий контроль

ПМК (залік)

8. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА

Основна

1. Іванчук В.В. Практичний курс англійської мови. Посібник з практики усного та писемного мовлення для студентів III курсу факультетів іноземних мов інститутів та університетів. – Вінниця, НОВА КНИГА, 2003. – 240 с.
2. Практический курс английского языка: 3 курс : учебник для студентов пед. вузов / под ред. В.Д. Аракина. – 5-е изд., испр. – М. : Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2001. – 544 с.
3. Virginia Evans. Successful Writing. Upper Intermediate. Student's book. Express Publishing, 2004. – 138 p.
4. Virginia Evans, Jenny Dooley Mission-2, Express Publishing – 2002, 188 p.

Додаткова

1. Murphy Raymond. English Grammar in Use. Cambridge University Press, 1994 – 266 p.
2. Stuart Redman. English vocabulary in use. Cambridge university press. 1997. – 265 p. 3. Murphy Raymond grammar in use: a self study reference and practice book for intermediate students, with answers. – New York: Cambridge University Press. 1998. – 328 p.
4. McCarthy M. English vocabulary in use: upper-intermediate / Michael McCarthy, Felicity O'Dell. – Cambridge University Press, 2001. – 307 p.
5. David Crystal. The Cambridge Encyclopedia of the English Language. Second Edition. – New York: Cambridge University Press. – 2003. – 499 p.
6. Michael McCarthy, Felicity O'Dell. English Phrasal Verbs in Use. Self-Study and Classroom Use. Cambridge University Press, 2004. – 210 p.
7. Меркулова Е. М., Филимонова О. Е., Костыгина С. И., Иванова Ю. А., Папанова Л. В. Английский язык для студентов университетов. Чтение, письменная и устная практика. – СПб. – 2000. – 384 с.
8. Сліпченко Л. Д. The New English Course. (Part 1): посібник з практики усного та писемного мовлення (англ. мовою) / Л. Д. Сліпченко, Г. С. Лисюк, М. І. Соловей. – К. : Вид. Центр КНЛУ, 2001. – 329 с
9. Leonid Chernovaty, Vyacheslav Karaban, Eds. Practical English Course. Dictum Factum.

Pre-intermediate, Intermediate. НОВА КНИГА, Вінниця, 2006.

10. Ю.Б. Голіцинський. Граматика. Збірник вправ. Англійська мова. Друге видання. «Фірма «ІНКОС», Київ, 2002.

Робоча навчальна програма

Іноземна мова за професійним спрямуванням (англійська мова) для 3 курсу

Розробник: Мельник Тетяна Володимирівна, викладач кафедри германської філології
Інституту філології Київського університету імені Бориса Грінченка