

Валентина Александрова
Киевский университет имени Бориса Гринченко
Гуманитарный институт
Старший преподаватель кафедры украинского языка

Интерактивные технологии обучения в формировании профессиональной компетентности будущего учителя русского языка

Современные преобразования в стране, открытость общества, его быстрая информатизация и динамичность кардинально изменили требования к образованию. Происходящая модернизация школьного образования нацелена на профессионализм, творчество и компетентность учителя.

Внедрение интерактивных форм обучения - одно из важнейших направлений совершенствования подготовки студентов в современном вузе. Основные методические инновации связаны сегодня с применением именно интерактивных методов обучения. При этом термин «интерактивное обучение» понимается по-разному. Поскольку сама идея подобного обучения возникла в середине 1990-х годов с началом развития сети Интернет, ряд специалистов трактует это понятие как обучение с использованием компьютерных сетей и ресурсов Интернета. Вполне допустимо и более широкое толкование – способность взаимодействовать или находиться в режиме диалога с чем-либо (например, компьютером) или кем-либо (человеком).

Понятие «интерактивный» происходит от английского «interact» - («inter»-взаимный, «act» - «действовать»). Интерактивное обучение –это специальная форма организации познавательной деятельности. Она подразумевает вполне конкретные и прогнозируемые цели. Одна из таких целей состоит в создании комфортных условий обучения, при которых школьник чувствует свою успешность, свою интеллектуальную состоятельность, что делает продуктивным сам процесс обучения.

Главная цель интерактивного обучения - целостное развитие личности. Средством же развития личности, раскрывающим ее потенциальные внутренние способности, является самостоятельная познавательная и мыслительная деятельность. Следовательно, задача учителя - обеспечить на уроке такую деятельность, чему способствуют современные интерактивные технологии. В этом случае ученик сам открывает путь к познанию. Усвоение знаний - результат его деятельности.

Использование интерактивной модели обучения предусматривает моделирование жизненных ситуаций, использование ролевых игр, совместное решение проблем. Исключается доминирование какого-либо участника учебного процесса или какой-либо идеи. Из объекта воздействия ученик становится субъектом взаимодействия, он сам активно участвует в процессе обучения, следуя своим индивидуальным маршрутом.

Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется с учетом включенности в процесс познания всех школьников группы без исключения. Совместная деятельность означает, что каждый вносит свой особый индивидуальный вклад, в ходе работы идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности. Организуются индивидуальная, парная и групповая работа, используется проектная работа, ролевые игры, осуществляется работа с документами и различными источниками информации. Интерактивные методы основаны на принципах взаимодействия, активности обучаемых, опоре на групповой опыт, обязательной обратной связи. Создается среда образовательного общения, которая характеризуется открытостью, взаимодействием участников, равенством их аргументов, накоплением совместного знания, возможность взаимной оценки и контроля.

Ведущий учитель вместе с новыми знаниями ведет участников обучения к самостоятельному поиску. Активность учителя уступает место активности школьников, его задачей становится создание условий для их инициативы. Учитель отказывается от роли своеобразного фильтра, пропускающего через себя учебную информацию, и выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации.

Технология интерактивного обучения русскому языку учащихся средней школы строится на принципах глобальности в подаче материала, концентричности его предъявления и обработки по формуле «синтез-анализ-синтез», полифункциональности учебного материала, ролевой организации учебного материала, сознательного подхода к изучению русского языка, интенсивного обучения, индивидуализации обучения при ведущей роли ее личностного аспекта, функциональности, новизны. Преподаватель методики обучения русскому языку в вузе знакомит студентов с основными методами интерактивного обучения русскому языку в средней школе: метод проекта, игровые методы, дискуссионные методы, метод сенситивного тренинга, проблемные методы, метод конференции, метод сотрудничества.

Интерактивное обучение русскому языку в украинской школе должно быть построено на взаимодействии учащегося с учителем во время уроков, во внеурочное время со сверстниками – носителями русского языка. Активность учащегося в получении знаний, его желание выучить русский язык во многом зависят от мастерства учителя.

Интерактивные технологии обучения - это такой процесс обучения, в котором невозможно неучастие ученика в коллективном, взаимодополняющем, основанном на взаимодействии всех его участников процесса обучающего познания.

В *традиционном* обучении учитель играет роль «фильтра», пропускающего через себя учебную информацию, в *интерактивном* - роль помощника в работе, активизирующего взаимонаправленные потоки информации.

Технологий интерактивного обучения существует огромное количество. Каждый учитель может самостоятельно придумать новые формы работы с

классом. Задача учителя - создать условия для инициативы учеников. Они должны выступать полноправными участниками, их опыт не менее важен, чем опыт учителя, который не столько дает готовые знания, сколько побуждает учащихся к самостоятельному поиску. В наше время, когда обновилась вся система образования, учителям нужно адаптироваться к новым условиям: корректировать содержание образования, совершенствовать учебно-образовательный процесс.

Современный учитель русского языка школы должен решать следующие задачи:

- формирование готовности к интерактивному обучению;
- развитие навыков взаимодействия в учебно-воспитательных ситуациях;
- внедрение в преподавание своего предмета таких интерактивных методов обучения, которые формируют и развивают коммуникативные способности учащихся. Школьник (студент) XXI века должен уметь сотрудничать, работать на равных, в некоторых ситуациях главенствовать и руководить, проявлять личную инициативу, отстаивать свои принципы и т.д.

Сегодня, когда катастрофически падает интерес к чтению русской художественной литературы, а отсюда скудный словарный запас, перед будущим школьным учителем русского языка встали задачи, которые можно успешно решить при помощи передовых технологий. Причем эти задачи можно решить при помощи самих учеников. Если преподаватели русского языка и методики его преподавания приобщали студентов в учебном процессе к подготовке рефератов, сообщений, презентаций, участию в семинарах, конференциях, диспутах и т.д., когда всех студентов вуза в совершенстве научили владеть компьютером, тогда будущему специалисту легко будет вовлечь в учебный процесс всех учеников класса и отрабатывать умения, навыки, ключевые компетенции ученика - изучать, искать, думать, сотрудничать.

Творческий учитель всегда может использовать или групповую, или коллективную формы организации деятельности учащихся на уроке. Групповая - обучает один человек - учитель (больше тех, кто слушает, чем тех, кто говорит); кооперативная (коллективная) – это способ обучения в малых группах. При групповом способе обучения ученики чувствуют себя в безопасности, приобщившись к группе; при кооперативном способе обучения достигается совместная деятельность ради достижения общих целей. У детей появляется уверенность в себе, они гордятся учебными успехами друг друга.

Кооперативное обучение может существовать не только в группах, но и в парах. Оптимальное количество учеников в группе от 2-х до 5-ти человек. Использование кооперативных форм организации деятельности детей в рамках классно-урочной системы дает возможность избавиться от некоторых ее недостатков и является одним из условий использования интерактивных технологий обучения.

Какие технологии интерактивного обучения можно использовать при обучении русскому языку в школе? Это, прежде всего, работа в парах,

сменные тройки, карусель, работа в малых группах, аквариум, ролевая (деловая) игра, мозговой штурм, дерево решений, броуновское движение, уроки-семинары, использование средств мультимедиа (компьютерные классы), творческие задания, дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу и т.п.

Например, технология «Аквариум» заключается в том, что несколько учеников разыгрывают ситуацию в кругу, а остальные наблюдают и анализируют.

«Броуновское движение» предполагает движение учеников по всему классу с целью сбора информации по предложенной теме.

«Дерево решений» - класс делится на 3 или 4 группы с одинаковым количеством учеников. Каждая группа обсуждает вопрос и делает записи на своём «дереве» (лист ватмана), потом группы меняются местами и дописывают на деревьях соседей свои идеи.

Можно использовать и такую форму интеракции, как «Займи позицию». Зачитывается какое-нибудь утверждение и ученики должны подойти к плакату со словом «Да» или «Нет». Желательно, чтобы они объяснили свою позицию.

Очень нравится ученикам такой вид работы, как «Карусель», когда образуется два кольца: внутреннее и внешнее. Внутреннее кольцо - это сидящие неподвижно ученики, а внешнее - ученики через каждые 30 секунд меняются. Таким образом, они успевают проговорить за несколько минут несколько тем и постараться убедить в своей правоте собеседника.

Творческое задание составляет содержание, основу любого интерактивного метода. Творческое задание (особенно практическое и близкое к жизни обучающегося) придает смысл обучению, мотивирует учащихся. Неизвестность ответа и возможность найти свое собственное «правильное» решение, основанное на своем персональном опыте и опыте своего коллеги, друга, позволяют создать фундамент для сотрудничества, сообучения, общения всех участников образовательного процесса, включая самого педагога. Выбор творческого задания само по себе является творческим заданием для педагога, поскольку требуется найти такое задание, которое отвечало бы следующим критериям:

- не имеет однозначного и односложного ответа или решения
- является практическим и полезным для учащихся
- связано с жизнью учащихся
- вызывает интерес у учащихся
- максимально служит целям обучения

Если учащиеся не привыкли работать творчески, то следует постепенно вводить простые упражнения, а затем все более сложные задания.

На обобщающих уроках можно использовать такой приём, как «Свеча».

По кругу передается зажженная свеча и учащиеся высказываются о разных аспектах обучения.

Метод мозгового штурма - оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказывать возможно большее количество вариантов решения, в том числе самых фантастических. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.

Этапы и правила мозгового штурма:

1. Постановка проблемы. Предварительный этап.

2. Генерация идей. Основной этап, от которого во многом зависит успех мозгового штурма.

Правила для этого этапа:

- а) главное - количество идей. Не делайте никаких ограничений;
- б) полный запрет на критику и любую (в том числе положительную) оценку высказываемых идей, так как оценка отвлекает от основной задачи и сбивает творческий настрой;
- в) необычные и даже абсурдные идеи приветствуются. Комбинируйте и улучшайте любые идеи.

Следующий метод - метод дискуссии. Основная задача дискуссии - выявление существующего многообразия точек зрения участников на вопрос или проблему и при необходимости всесторонний анализ каждой из них.

Существует несколько синонимов понятия «дискуссия»: спор, полемика, дебаты, диспут. Следует помнить, что психологи называют спором дискуссию, приобретающую характер межличностного конфликта, где каждый защищает свое «я». Полемика подразумевает столкновение с идейным противником. Дебаты - прения, обмен мнениями на каком-либо собрании, заседании. Диспут от латинского (*disputare*) – рассуждать, разбирать, спорить. Диспутом обычно называют публичную дискуссию, специально организованную для определения аудитории.

Преимущества дискуссии:

- дает импульс проблемному обучению (школьники) не просто пассивно получают знания, но и «добывают» их, решая познавательные задачи);
- в процессе дискуссии формируются специфические умения и навыки: умение формулировать мысли, аргументировать их (приемы доказательной полемики), развивать навыки критического мышления.

Интерактивная лекция представляет собой выступление ведущего обучающего мероприятия перед большой аудиторией в течение 20-30 минут с применением активных форм обучения:

- фасилитация - повышение эффективности обучения личности в условиях присутствия других учеников;
 - ведомая (управляемая) дискуссия или беседа;
 - модерация - вовлечение всех участников во все стадии общей работы;
 - демонстрация слайдов или учебных фильмов;
 - мозговой штурм;
 - мотивационная речь - обращение к классу (аудитории) в целом, чтобы повысить его (ее) мотивацию, когда мы не можем использовать индивидуальный подход к каждому;
- Кейс-метод (разбор ситуаций).

Работа в малых группах - одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем учащимся возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения : умение активно слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия. Все это часто бывает в большом коллективе. Работа в малой группе - это неотъемлемая часть многих интерактивных методов, например таких, как мозаика, дебаты, общественные слушания, почти все виды имитаций и др.

При организации групповой работы следует обращать внимание на следующие ее аспекты: нужно убедиться, что учащиеся обладают знаниями и умениями, необходимыми для выполнения группового задания. Нехватка знаний очень скоро даст о себе знать - учащиеся не станут прилагать усилий для выполнения задания. Надо стараться сделать свои инструкции максимально четкими. Маловероятно, что группа сможет воспринять более одной или двух, даже очень четких, инструкций за один раз, поэтому надо записывать инструкции на доске или на карточках и предоставить достаточно времени на выполнение заданий.

Во многих школах Украины творческие учителя при наличии интерактивных досок имеют возможность использовать различные приемы работы при обучении русскому языку, что позволяет повысить эффективность, динамичность образовательного процесса, обеспечить высокий уровень самостоятельности и самоконтроля учащихся, разнообразить формы работы на уроке, активизировать познавательную деятельность.

Школьников привлекают условия, само общение с компьютером, одобрение электронного помощника. Компьютер способствует развитию любознательности, является средством наглядности в обучении, помощником в отработке практических умений учащихся, в организации и проведении опроса и контроля школьников, в работе со схемами.

Интерактивная доска дает новые возможности для работы с презентациями, так как при её использовании в процессе демонстрации слайдов можно вносить коррективы маркером непосредственно в проецируемый текст на доске. Самые элементарные упражнения - на вставку букв, расстановку знаков препинания, раскрытие скобок.

Готовя студентов к прохождению учебной практики в школе, преподаватель методики обучения русскому языку может показать им

разработки уроков по русскому языку или, наоборот, просмотреть конспекты уроков, подготовленные самими студентами.

Следующая разновидность упражнений - тестовые упражнения, которые учитель может составить сам или использовать КМ «Фраза», «1С:Репетитор. Русский язык» или другой дидактический материал из Интернета, что позволяет оперативно проконтролировать изученный материал и сэкономить время на уроке.

При изучении русского языка в школе с украинским языком обучения очень важно проводить словарно-семантическую работу. На экран выводятся как русские слова, так и украинские. Для запоминания правописания дается этимология слов в обоих родственных языках, их лексическое значение, сравнивается русская и украинская орфографии.

При разнообразии форм проверки домашнего задания наиболее приемлемы самопроверка и взаимопроверка по представленному на интерактивной доске материалу упражнений, который заранее подготовили учитель или один-два обучающихся.

Разный шрифт и цвет букв на интерактивной доске при выполнении упражнений по развитию орфографической зоркости привлекает внимание учеников, которые оперативно находят «опасные места» в словах и сразу видят результат своей работы.

Незаменима интерактивная доска и на уроках развития речи, где украиноязычные школьники могут пополнять словарный запас. Учитель должен предоставлять дидактический материал для определения признаков стиля речи, анализа изобразительно-выразительных средств, средств связи предложений в тексте, а на уроках подготовки к сочинению демонстрировать репродукции картин известных художников, осуществлять подбор рабочих материалов (слов, словосочетаний), осуществлять языковую подготовку (предупреждение речевых и грамматических ошибок).

Функции интерактивной доски дополняют возможности компьютера и позволяют разнообразить урок, сделать его более ярким, запоминающимся, выделить основные моменты урока и сохранить их. Применение интерактивной доски даёт возможность рационально использовать время на уроке.

Ценность интерактивных методик в том, что они позволяют практиковать и отрабатывать умения, навыки, новые компетенции на уроке и в реальной жизни, поскольку включают в процесс обучения не только сознание ученика, но и его чувства, а также волю (действие, практику), то есть «целостного человека».

Воспитательные возможности этих методик также значительны: это установление эмоциональных контактов между учащимися, опыт работы в команде, снятие нервной нагрузки школьников.

Использование интерактивных технологий способствует развитию у учащихся навыков и учений ориентации в современном информационном пространстве, формирует и развивает атмосферу творческого содружества учеников и учителей, формирует у учащихся отношение к компьютеру как к

инструменту познавательной деятельности, воспитывает желание пробовать себя в различных проектах и конкурсах.

Результаты, на которые может рассчитывать ученик:

- ознакомление с различными учебными подходами, которые помогают эффективно учиться;
- расширение границ собственных учебных возможностей;
- определение темпа и способа обучения на основе самовыбора;
- умение работать в согласии с собой, одноклассниками;
- повышение самооценки, формирование уверенности в собственных силах;
- умение работать в команде, паре, коллективе - получение удовлетворения от сотрудничества.

Итак, при интерактивном обучении воспитывается свободная личность с активной жизненной позицией, обладающая чувством ответственности, достаточно высоким уровнем знаний, которая способна применить их в жизни.

Следует отметить, что в целостном процессе обучения учителю необходимо применять сразу несколько технологий, обслуживающих различные его стороны. Но в реальной практике это положение не всегда реализуется. Дело в том, что зачастую учитель стремится, прежде всего, овладеть и применить в практике какую-либо одну технологию или отдельные внешне привлекательные ее элементы. В этом случае нарушается принцип целостности: процесс обучения требует всестороннего его обеспечения различными технологиями, сами же технологии дают педагогический эффект только будучи целостными. Квалифицированный учитель знает, когда и как применить разные инструменты, чтобы наиболее успешно справиться с поставленной задачей.

Список використаних джерел

- 1.Букатов В.М., Ершова А.П. Нескучные уроки. Обстоятельное изложение игровых технологий обучения школьников.Пособие для учителей.-Петрозаводск, 2008.
- 2.Подласый И.И. Педагогика. Новый курс: Учебник для студ.пед.вузов.- М.:ВЛАДОС, 1999.-Кр.1: Общие основы. Процесс обучения.
- 3.Селевко Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2005.

*Інтерактивні технології навчання у формуванні
професійної компетентності майбутнього вчителя російської мови
Интерактивные технологии обучения в формировании
профессиональной компетентности будущего учителя русского языка
Interactive learning technology in the of professional competence of future teachers of Russian
language
В.Александрова
V.Aleksandrova*

У статті подані теоретичні відомості про застосування інтерактивних технологій при проведенні занять(уроків) російської мови у середній школі.

Ключові слова: моделі навчання, технології інтерактивного навчання, методи та принципи інтерактивності, формування і розвиток аналітичних і комунікативних здібностей, алгоритми проведення інтерактивних занять.

Ключевые слова: модели обучения, технологии интерактивного обучения, методы и принципы интерактивности, формирование и развитие аналитических и коммуникативных способностей, алгоритмы проведения интерактивных занятий.

The article provides theoretical principles on the use of interactive technology during lessons(lessons) of the Russian language in high school.

Keywords: models of learning, interactive learning technology, methods and principles of interactivity, the formation and development of analytical and communication skills, the algorithms will be interactive sessions.

Заявка учасника

Александрова Валентина Федорівна

Старший викладач кафедри української мови

Гуманітарний інститут

Київський університет імені Бориса Грінченка

Тема публікації: «Інтерактивні технології навчання у формуванні професійної компетенції майбутнього вчителя російської мови».

Тема конференції: «Методологія і методика інтерактивного навчання у середній та вищій школі»

Публікація матеріалів

04213, м.Київ, вул. Прирічна, 17, кв. 337 роб. адреса: м.Київ, бульвар Давидова, 18/2,

Педагогічний інститут, кафедра методики початкової освіти (для Александрової В.Ф.)

Тел.. дом. 413-12-09, моб. 0973421950; роб. 295-59-42

З повагою

Александрова В.Ф.