

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ І МЕТОДИК ЇХ НАВЧАННЯ

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор
з науково-методичної та навчальної
роботи _____ О.Б. Жильцов
« _____ » _____ 2014 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

3.2.2 ВС(ІМ) ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

напрямок підготовки 6.010102 «Початкова освіта»
Педагогічний інститут

Київ – 2014 рік

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ І МЕТОДИК ЇХ НАВЧАННЯ

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

3.2.2 ВС(ІМ) ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

напрямок підготовки 6.010102 «Початкова освіта»
Педагогічний інститут

Київ – 2014 рік

УДК 811. 111(072)
81. 2 АНГЛ - 9

Теоретичні основи англійської мови: роб. навч. прогр. [для студ. напр. підгот. 6.010102 «Початкова освіта»] / уклад. Н. В. Кошарна. – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2014. – 22 с.

Розробник:

Кошарна Наталія Володимирівна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

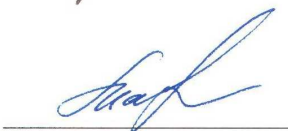
Робоча програма обговорена на засіданні кафедри іноземних мов і методик їх навчання

Протокол від «03» вересня 2014 року № 1

Завідувач кафедри
іноземних мов і методик їх навчання

 О.В. Котенко

Заступник директора
з науково-методичної
та навчальної роботи

 М.А. Машовець
Безпечки звітності з РНП
Структура машовець

©КУ імені Бориса Грінченка, 2014 рік
© Педагогічний інститут, 2014 рік

ЗМІСТ

Пояснювальна записка	5
Структура програми навчальної дисципліни	
I. Опис предмета навчальної дисципліни	6
II. Тематичний план навчальної дисципліни	6
III. Програма навчальної дисципліни	7
Змістовий модуль I. Історія англійської мови і теоретична фонетика англійської мови	
Змістовий модуль II. Теоретична граматики	
Змістовий модуль III. Лексикологія англійської мови	
Змістовий модуль IV. Стилїстика англійської мови	
IV. Навчально-методична карта дисципліни	9
V. Плани лекцій і практичних занять	10
VI. Завдання для самостійної роботи	15
VII. Карта самостійної роботи студента	16
VIII. Індивідуальне навчально-дослідне завдання	18
IX. Система поточного та підсумкового контролю	20
X. Методи навчання	21
XI. Методичне забезпечення курсу	21
XII. Рекомендована література	22

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Робоча навчальна програма з дисципліни «Теоретичні основи англійської мови» є нормативним документом Київського університету імені Бориса Грінченка, який розроблено кафедрою іноземних мов і методик їх навчання Педагогічного інституту на основі освітньо-професійної програми напряму підготовки 0101 «Педагогічна освіта» ОКР «бакалавр» зі спеціальності 6.010102 «Початкова освіта» відповідно до навчального плану.

Робочу навчальну програму укладено згідно з вимогами кредитно-модульної системи організації навчання. Програма визначає обсяги знань, які повинен опанувати бакалавр, відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики, алгоритму вивчення навчального матеріалу дисципліни «Теоретичні основи англійської мови», необхідне методичне забезпечення, складові та технологію оцінювання навчальних досягнень студентів.

«Теоретичні основи англійської мови» є складовою частиною дисциплін лінгвістичного циклу нормативного блоку. Їх вивчення передбачає розв'язання низки завдань фундаментальної професійної підготовки фахівців вищої кваліфікації, зокрема: опанування системою знань про характерні особливості англійської мови, професійної підготовки висококваліфікованих і конкурентоспроможних фахівців у галузі освіти відповідно до вітчизняних та європейських стандартів; професійно-педагогічну діяльність вчителя початкової школи.

Мета курсу – ознайомити з основними лінгвістичними явищами і поняттями англійської мови, а також найбільш важливими подіями в історії Великої Британії, що вплинули на еволюцію мови, особливості її лексики, фонетики, граматики, функціонально-комунікативну й експресивно-семантичну диференціацію складу сучасної англійської мови; забезпечити розуміння усвідомленого вивчення теоретичних основ як базису для оволодіння іншомовною діяльністю; формувати вміння аналізувати та інтерпретувати мовні явища і факти, що, у свою чергу, сприятиме розвитку методичної компетенції студентів, їх наукової і професійної підготовки відповідно до державних та європейських стандартів, потреб суспільства.

Завдання курсу:

- ознайомлення та засвоєння знань з історії англійської мови, теоретичної фонетики англійської мови, мови, теоретичної граматики англійської мови, лексикології сучасної англійської мови, стилістики сучасної англійської мови;
- аналіз основних лінгвістичними явищ, фактів і понять англійської мови;
- аналіз текстів та їх інтерпретація;
- формування умінь лексичного, фонетичного та граматичного аналізу лінгвістичних явищ, реферування мовознавчих джерел, підготовка усних розгорнутих відповідей із теоретичних питань дисципліни;
- прогнозування перспектив продовження навчання за освітньою програмою бакалавра з дотриманням положень Лісабонської угоди;
- прогнозування перспектив мобільності на європейському ринку праці;
- вивчення, аналіз та узагальнення практики, досвіду викладання теоретичних основ іноземної мови у вищих навчальних закладах.

У процесі вивчення курсу важливо зосередити увагу на засвоєнні знань із таких питань: фонетичні, граматичні, лексичні, стилістичні особливості англійської мови.

Підвищенню ефективності практичних занять сприятиме передбачене програмою виконання навчально-дослідних завдань, зокрема реферативних досліджень з актуальних проблем розвитку, становлення, особливостей англійської мови, удосконалення практичної підготовки вчителя, його лінгвістичної та професійної компетенції, інтеграції у європейський освітній простір.

**СТРУКТУРА ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
I. ОПИС ПРЕДМЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Курс: підготовка бакалаврів	Галузь знань, напрям підготовки, ОКР	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів, відповідних ECTS: 4 Змістових модулів: 4 Загальна кількість годин: 144 Кількість аудиторних годин на тиждень: 2	Галузь знань: 0101 «Педагогічна освіта» Напрямок підготовки: 6.010102 «Початкова освіта» Освітньо-кваліфікаційний рівень: «бакалавр»	Вибіркова Рік підготовки: 4 Семестр: VII, VIII Аудиторні заняття: 64 Лекції: 28 Практичні заняття: 28 Самостійна робота: 72 Індивідуальна робота: 8 Модульний контроль: 8 Форма контролю: залік (VIII семестр)

II. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ п.п	Тема	Кількість годин							
		Разом	Аудит.	Лекції	Практ.	Семін.	Індивід.	Самост.	МКР
IV курс, VII семестр									
Змістовий модуль I. Історія англійської мови. Теоретична фонетика англійської мови									
1.	Тема 1. Вступ. Початок історії Великої Британії. Англія середньовіччя.			2	2			5	
2.	Тема 2. Формування нац. літер. мови. Сучасна АМ.			2			2	4	
3.	Тема 3. Звукова субстанція і шляхи її аналізу. Варіанти вимови АМ.			2	2			4	
4.	Тема 4. Артикул. та функт. аспекти звуків мови. Склад наголос та інтонація в АМ.			2	2			5	
Модульна контрольна робота 1									2
Змістовий модуль II. Теоретична граматики англійської мови									
5.	Тема 5. Морфологія. Частини мови. Іменник та його граматичні категорії.			2	2			5	
6.	Тема 6. Дієслово та його граматичні категорії.				2		2	5	
7.	Тема 7. Типи речень. Просте речення. Класифікація простих речень.			2	2			4	
8.	Тема 8. Складносурядне та складнопідрядне речення.			2	2			4	
Модульна контрольна робота 2									2
Разом за VII семестр		72	32	14	14		4	36	4
IV курс, VIII семестр									
Змістовий модуль III. Лексикологія англійської мови									
9.	Тема 9. Морфемна структура слів.			2	2			4	
10.	Тема 10. Етимологічні джерела слів у АМ.			2	2			5	
11.	Тема 11. Словотвір в АМ.			2	2			5	
12.	Тема 12. Семасіологія, фразеологія.			2			2	4	
Модульна контрольна робота 3									2
Змістовий модуль IV. Стилїстика англійської мови									
13.	Тема 13. Стилїстична диференціяція словника АМ.				2		2	5	
14.	Тема 14. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми морфологічному рівні.			2	2			4	2
15.	Тема 15. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми фонетичному рівні.			2	2			5	

16.	Тема 16. Виразальні засоби та стилістичні прийоми лексико-семантичному та синтаксичному рівнях.			2	2			4	
Модульна контрольна робота 4									2
Разом за VIII семестр		72	32	14	14		4	36	4
Разом за навчальним планом		144	64	28	28		8	72	8

III. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

VII СЕМЕСТР

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. ІСТОРІЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. ТЕОРЕТИЧНА ФОНЕТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Тема 1. Вступ. Початок історії Великої Британії. Англія у період середньовіччя. Історичні передумови 12-14 ст.

Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу історії АМ. Три основні періоди в історії АМ. Англія в період стародавньої історії. Вторгнення на територію Британських островів. Завоювання Англії кельтськими племенами. Римські завойовники. Вторгнення англосаксонських племен на територію Британії та вплив германських племен на розвиток АМ. Англосаксонські діалекти.

Англія в період середньовіччя. Вторгнення скандинавських племен. Норманське завоювання. Боротьба між англійською та французькою мовами. Історичні передумови з 12-14 ст. Діалекти АМ періоду середньовіччя. Перші ранні пам'ятники письменності. Лондонський діалект. Розквіт літератури в 14 сторіччі. Зміни в алфавіті та письмі.

Тема 2. Формация національної літературної АМ. Сучасна АМ

Історичні передумови з 15 ст. –17 ст. Умови для мовознавчої єдності. Формация національної літературної АМ. Розмовна літературна АМ. Географічна експансія АМ. Англійська мова сьогодні.

Тема 3. Звукова субстанція і шляхи її аналізу та опису. Варіанти вимови АМ

Вживання мови в усній вербальній комунікації. Вимова як засіб усної форми мови. Звукова структура мови та її компонентів: система звуків, структура складу, наголос у слові, інтонація. Одиниці мови. Фонетика як наука та її галузі. Фонетика та фонологія. Теорії навчання вимови сьогодні.

Визначення слова «варіант». Основні варіанти вимови АМ. Соціальне надавання форми АМ. Проблеми нормативної АМ і зразки англійської мови для міжнародного спілкування. Норми вимови та її кодифікації. Словники вимови АМ. Варіації нормативної/ літературної АМ.

Тема 4. Артикуляційні та функціональні аспекти звуків мови. Склад, словесний наголос та інтонація в АМ

Аспекти звуків мови. Звуки мови як артикуляційні одиниці і проблема їх класифікації. Класифікація голосних в АМ. Класифікація приголосних в АМ. Функціональний аспект звуків мови. Теорія фонем як основи фонології. Три аспекти і три функції фонем. Голосні та приголосні злиття у зв'язній мові: коартикуляційні явища.

Склад як невід'ємна частина слова. Функції складу. Типи складів в АМ. Теорія утворення складу. Основні правила утворення складу в АМ. Поділ слова на склади. Природа словесного наголосу. Типи наголосу в АМ. Тенденції словесного наголосу. Функції словесного наголосу. Зразки словесного наголосу. Розміщення наголосу в АМ. Варіації наголосу у слові. Загальні поняття просодії. Інтонація як комплексна одиниця просодійних характерних рис. Основні функції інтонації. Висота тону в інтонації. Тональна одиниця як мінімальна одиниця опису інтонації. Рівень наголосу в реченні/висловлюванні як просодійне узвишся (надання великого значення \ сили). Ритм.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II. ТЕОРЕТИЧНА ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Тема 5. Вступ. Морфологія. Частини мови. Іменник та його граматичні категорії

Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу теоретична граматики. Мова та мовлення. Морфологія та синтаксис. Частини мови. Іменник. Основні характеристики іменника. Граматичні категорії іменника в АМ: граматична категорія роду; граматична категорія відмінку; граматична категорія числа. Артикль.

Тема 6. Дієслово та його граматичні категорії

Дієслово. Основні характеристики дієслова. Граматичні категорії дієслова в АМ: граматична категорія часу; граматична категорія виду; граматична категорія стану; граматична категорія способу; граматична категорія особи та числа. Узгодження часів.

Тема 7. Синтаксис. Типи речень. Класифікація простих речень

Основні характеристики синтаксису. Основні синтаксичні поняття. Синтаксичні відносини.

Структура речення. Класифікація речень. Актуальне членування речення. Просте речення як монопредикативна одиниця. Складова структура простого речення. Класифікація простих речень.

Тема 8. Складносурядне та складнопідрядне речення

Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори. Позначений сурядний зв'язок і непозначений сурядний зв'язок. Підрядний зв'язок як діагностичний зразок для сурядного зв'язку. «Відкриті» і «закриті» конструкції. Складнопідрядне речення як поліпредикативна конструкція. Актуальне членування в складнопідрядному реченні. Типи складнопідрядних речень: підрядні підметові, підрядні присудкові, підрядні додаткові, підрядні означальні, підрядні обставинні.

VIII СЕМЕСТР

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III. ЛЕКСИКОЛОГІЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Тема 9. Морфемна структура слів

Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу лексикологія АМ. Морфеми: кореневі морфеми, афікси. основи. Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. складні слова, складні похідні слова.

Тема 10. Етимологічні джерела слів у англійській мові

Запозичені слова. Англосаксонський елемент в словнику АМ. Кельтський елемент. Класичний елемент. Скандинавський елемент. Нормано-французький елемент. Запозичення з російської мови. Інші різноманітні елементи в словнику АМ. Інтернаціональні слова. Архаїзми. Неологізми.

Тема 11. Словотвір в англійській мові

Словотвір. Основні поняття. Шляхи утворення слів: афіксація, складання слів, редуплікація, фразові дієслова, конверсія, субстантивація, фразові іменники, скорочення: контрактура, аббревіатура, реверсія, зміна наголосу у слові, чередування звуків (градація), звуки наслідування (ономатопія), лексикалізація множини іменників.

Тема 12. Семасіологія та фразеологія

Лексичне значення та семантична структура слова в АМ. Зміна значення. Трансференція назви. Семантичні групи слів. Семантичні відношення в парадигматиці. Синоніми. Евфемізми. Омоніми. Семантичні поля: гіпонемія. Функціональні семантичні класи. Класифікація фразеологічних одиниць на базі семантичного принципу. Класифікація на базі структурального принципу. Класифікація згідно відмінності в їх функціях в комунікації. Семантичні відношення в фразеології.

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ IV. СТИЛІСТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Тема 13. Стилiстична диференціяція словникового складу англійської мови

Словниковий склад АМ. Нейтральний, літературний та розмовний словники АМ. Спеціальний літературний словник АМ: терміни, професіоналізми, поетичні та епістолярні слова, архаїчні слова, слова, що вийшли з ужитку, застарілі слова, варваризми, чужоземні слова, неологізми. Спеціальний розмовний словник АМ: слова скорочення, слова-злиття, складні слова, слова гібриди жаргонізму, діалектизми, сленг, вульгарні слова, ідіоми.

Тема 14. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на морфологічному рівні

Морфологічна стилістика. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на морфологічному рівні: перестановка, субстантивація, незвичне використання артиклів, транспозиція дієслів, транспозиція прикметників, транспозиція займенників.

Тема 15. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на фонетичному рівні

Фонетичні виразальні засоби та стилістичні прийоми: віршування, рима, ритм, манера виконання, алітерація, асонанс, ономатопія, мелодія. Графічні виразальні засоби: пунктуація, текстова сегментація, параграф, частини, підрозділи, заголовки

Тема 16. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на лексико-семантичному та синтаксичному рівнях

Фігури заміщення: Фігури кількості: гіпербола, міосис, літота. Фігури якості: метонімія, синекдоха, перифраза, евфемізм, метафора, епітет, антономазія, персоніфікація, алегорія, іронія. Фігури комбінування: Фігури ідентичності: Сімілія (порівняння), синоніми. Фігури контрастування: оксюморон, парадокс, протиставлення. Фігури нерівності: зевгма, каламбур (гра слів, гра за вимовою).

Редукція моделі речення: еліпсис, називні речення, приривання (апосіопесія), асиндетон, роздроблення. Розширення моделі речення: повтор, перелік, тавтологія, полісиндетон, паралельні конструкції. Зміна порядку слів: інверсія, відокремлення членів речення. Перенесення значення речення: риторичне запитання та інші варіанти.

**IV. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
«ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ»**

Разом: 144 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 28 год., індивідуальна робота – 8 год., самостійна робота – 64 год., проміжний модульний контроль – 8 год.

Семестр	VII СЕМЕСТР							
Модулі	Змістовий модуль I				Змістовий модуль II			
Назва модуля	Історія англійської мови. Теоретична фонетика англійської мови				Теоретична граматики англійської мови			
Кільк. балів за модуль	82 бали				92 бали			
Лекції	1 (1 бал)	2 (1 бал)	3 (1 бал)	4 (1 бал)	5 (1 бал)		6 (1 бал)	7 (1 бал)
Практичні	1		2	3	4	5	6	7
Теми практичних занять (77 балів)	Вступ. Початок історії Великої Британії. Англія середньовіччя. (1 б. + 10 б.)	Формування національної літературної мови. Сучасна АМ.	Звукова субстанція. Варіанти вимови англ. мови. (1 б. + 10 б.)	Артикуляц. та функціон. аспекти звуків мови. Склад, наголос та інтонація в АМ. (1 б. + 10 б.)	Морфологія. Частини мови. Іменник та його грамагічні категорії. (1 бал + 10 балів)	Дієслово та його грамагічні категорії. (1 б. + 10 б.)	Синтаксис. Типи речень. Просте речення. Класифікація простих речень. (1 б. + 10 б.)	Складносурядне та складнопідрядне речення. (1 б. + 10 б.)
Сам. робота (40 балів)	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів
Пот. контр. (50 балів)	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				Модульна контрольна робота 2 (25 балів)			
Семестр	VIII СЕМЕСТР							
Модулі	Змістовий модуль III				Змістовий модуль IV			
Назва модуля	Лексикологія англійської мови				Стилістика англійської мови			
Кільк. балів за модуль	82 бали				92 бали			
Лекції	8 (1 бал)	9 (1 бал)	10 (1 бал)	11 (1 бал)		12 (1 бал)	13 (1 бал)	14 (1 бал)
Практичні	8	9	10		11	12	13	14
Теми практичних занять (77 балів)	Морфемна структура слів. (1 бал + 10 балів)	Етимологічні джерела слів у англійській мові. (1 б. + 10 б.)	Словотвір в АМ. (1 б. + 10 б.)	Семасіологія, фразеологія.	Стилістична диференціяція словника АМ. (1 б. + 10 б.)	Виразальні засоби та стилістичні прийоми на морфологічному рівні. (1 б. + 10 б.)	Виразальні засоби та стилістичні прийоми на фонетичному рівні. (1 б. + 10 б.)	Вираз. засоби та стиліст. прийоми на лексико-семант. та син такс. рівнях. (1 б. + 10 б.)
Сам. робота (40 балів)	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів
Пот. контр. (50 балів)	Модульна контрольна робота 3 (25 балів)				Модульна контрольна робота 4 (25 балів)			
ІНДЗ	30 балів							
Підсумк. к.	Залік. Максимальна кількість балів – 378 балів, коефіцієнт розрахунку K – 3,78							

V. ПЛАНИ ЛЕКЦІЙНИХ І ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

VII СЕМЕСТР

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. ІСТОРІЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ. ТЕОРЕТИЧНА ФОНЕТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Лекція 1. Початок історії Великої Британії. Англія в період стародавньої історії Англія у період середньовіччя. Історичні передумови 12-14 ст. (2 год.)

1. Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу історії англійської мови.
2. Три основні періоди в історії англійської мови.
3. Англія в період стародавньої історії. Вторгнення на територію Британських островів. Завоювання Англії кельтськими племенами. Римські завойовники.
4. Вторгнення англосаксонських племен на територію Британії та вплив германських племен на розвиток англійської мови. Англосаксонські діалекти.
5. Англія в період середньовіччя. Вторгнення скандинавських племен. Норманське завоювання. Боротьба між англійською та французькою мовами.
6. Історичні передумови з 12-14 ст. Діалекти англійської мови періоду середньовіччя. Перші ранні пам'ятники письменності. Лондонський діалект.
7. Розквіт літератури в 14 сторіччі.
8. Зміни в алфавіті та письмі.

Практичне заняття 1 (2 год.)

Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу історії АМ. Три основні періоди в історії АМ.

Англія в період стародавньої історії. Вторгнення на територію Британських островів. Завоювання Англії кельтськими племенами. Римські завойовники. Вторгнення англосаксонських племен на територію Британії та вплив германських племен на розвиток АМ. Англосаксонські діалекти.

Англія в період середньовіччя. Вторгнення скандинавських племен. Норманське завоювання. Боротьба між англійською та французькою мовами. Історичні передумови з 12-14 ст. Діалекти англійської мови періоду середньовіччя. Перші ранні пам'ятники письменності. Лондонський діалект. Розквіт літератури в 14 сторіччі. Зміни в алфавіті та письмі.

Література: [3; 8; 10]

Лекція 2. Формация національної літературної АМ (15-17 ст.). Сучасна АМ (2 год.)

1. Історичні передумови з 15 ст. – 17 ст. Умови для мовознавчої єдності.
2. Формация національної літературної англійської мови.
3. Розмовна літературна англійська мова.
4. Географічна експансія англійської мови.
5. Англійська мова сьогодні.

Література: [3; 8; 10]

Лекція 3. Звукова субстанція і шляхи її аналізу та опису. Варіанти вимови АМ (2 год.)

1. Вживання мови в усній вербальній комунікації.
2. Вимова як засіб усної форми мови.
3. Звукова структура мови та її компонентів (система звуків, структура складу, наголос у слові, інтонація).
4. Одиниці мови.
5. Фонетика як наука та її галузі.
6. Фонетика та фонологія.
7. Теорії навчання вимови сьогодення.
8. Визначення слова «варіант».
9. Основні варіанти вимови англійської мови.
10. Соціальне надавання форми англійської мови.
11. Проблеми нормативної англійської мови і зразки англійської мови для міжнародного спілкування.
12. Норми вимови та її кодифікації.
13. Словники вимови англійської мови.
14. Варіації нормативної/ літературної англійської мови.

Практичне заняття 2 (2 год.)

Вживання мови в усній вербальній комунікації. Вимова як засіб усної форми мови. Звукова структура мови та її компонентів: система звуків; структура складу; наголос у слові; інтонація.

Одиниці мови. Фонетика як наука та її галузі. Фонетика та фонологія. Теорії навчання вимови сьогодення.

Визначення слова «варіант». Основні варіанти вимови англійської мови. Соціальне надавання форми АМ. Проблеми нормативної АМ і зразки АМ для міжнародного спілкування. Норми вимови та її кодифікації. Словники вимови АМ. Варіації нормативної/ літературної АМ.

Література [1; 3; 12]

Лекція 4. Артикуляційні та функціональні аспекти звуків мови. Склад, словесний наголос, інтонація в АМ (2 год.)

1. Аспекти звуків мови.
2. Звуки мови як артикуляційні одиниці і проблема їх класифікації.
3. Класифікація голосних в англійській мові.
4. Класифікація приголосних в англійській мові.
5. Функціональний аспект звуків мови.
6. Теорія фонем як основи фонології.
7. Три аспекти і три функції фонем.
8. Голосні та приголосні злиття у зв'язній мові: коартикуляційні явища.
9. Склад як невід'ємна частина слова. Функції складу. Типи складів в АМ. Теорія утворення складу. Основні правила утворення складу в АМ. Поділ слова на склади.
10. Природа словесного наголосу. Типи наголосу в АМ. Тенденції словесного наголосу. Функції словесного наголосу. Зразки словесного наголосу. Розміщення наголосу в АМ. Варіації наголосу у слові.
11. Загальні поняття просодії. Інтонація як комплексна одиниця просодійних характерних рис. Основні функції інтонації. Висота тону в інтонації. Тональна одиниця як мінімальна одиниця опису інтонації. Рівень наголосу в реченні/висловлюванні як просодійне узвишся (надання великого значення \ сили). Ритм.

Практичне заняття 3 (2 год.)

Аспекти звуків мови. Звуки мови як артикуляційні одиниці і проблема їх класифікації. Класифікація голосних в АМ. Класифікація приголосних в АМ. Функціональний аспект звуків мови. Теорія фонем як основи фонології. Три аспекти і три функції фонем. Голосні та приголосні злиття у зв'язній мові: коартикуляційні явища.

Склад як невід'ємна частина слова. Функції складу. Типи складів в АМ. Теорія утворення складу. Основні правила утворення складу в АМ. Поділ слова на склади.

Природа словесного наголосу. Типи наголосу в АМ. Тенденції словесного наголосу. Функції словесного наголосу. Зразки словесного наголосу. Розміщення наголосу в АМ. Варіації наголосу у слові.

Загальні поняття просодії. Інтонація як комплексна одиниця просодійних характерних рис. Основні функції інтонації. Висота тону в інтонації. Тональна одиниця як мінімальна одиниця опису інтонації. Рівень наголосу в реченні/висловлюванні як просодійне узвишся (надання великого значення \ сили). Ритм.

Література [1; 3; 12]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II. ТЕОРЕТИЧНА ГРАМАТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Лекція 5. Вступ. Морфологія. Частини мови. Іменник та його граматичні категорії (2 год.)

1. Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу теоретична граматики.
2. Мова та мовлення.
3. Морфологія та синтаксис.
4. Частини мови.
5. Іменник. Основні характеристики іменника. Граматичні категорії іменника в англійській мові: граматична категорія роду; граматична категорія відмінку; граматична категорія числа. Артикль.

Практичне заняття 4 (2 год.)

Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу теоретична граматики. Мова та мовлення. Морфологія та синтаксис. Частини мови. Іменник. Основні характеристики іменника. Граматичні категорії іменника в АМ (граматична категорія роду; граматична категорія відмінку; граматична категорія числа).

Література: [3; 5; 6]

Практичне заняття 4. Дієслово та його граматичні категорії (2 год.)

Дієслово. Основні характеристики дієслова. Граматичні категорії дієслова в англійській мові (граматична категорія часу, граматична категорія виду, граматична категорія стану, граматична категорія способу, граматична категорія особи та числа).

Узгодження часів.

Література: [3; 5; 6]

Лекція 6. Синтаксис. Типи речень. Класифікація простих речень (2 год.)

1. Основні характеристики синтаксису.
2. Основні синтаксичні поняття.
3. Синтаксичні відносини.
4. Структура речення.
5. Класифікація речень.
6. Актуальне членування речення.
7. Просте речення як монопредикативна одиниця.
8. Складова структура простого речення. Класифікація простих речень.

Практичне заняття 6 (2 год.)

Основні характеристики синтаксису. Основні синтаксичні поняття. Синтаксичні відносини. Структура речення. Класифікація речень. Актуальне членування речення.

Просте речення як монопредикативна одиниця. Складова структура простого речення. Класифікація простих речень.

Література: [3; 5; 6]

Лекція 7. Складносурядне та складнопірядне речення (2 год.)

1. Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку.
2. Сполучники і прислівникові координатори.
3. Позначений сурядний зв'язок і непозначений сурядний зв'язок.
4. Підрядний зв'язок як діагностичний зразок для сурядного зв'язку.
5. «Відкриті» і «закриті» конструкції.
6. Складнопірядне речення як поліпредикативна конструкція.
7. Актуальне членування в складнопірядному реченні.
8. Типи складнопірядних речень (підрядні підметові, підрядні присудкові, підрядні додаткові, підрядні означальні, підрядні обставинні).

Практичне заняття 7 (2 год.)

Складносурядне речення і типи сурядного зв'язку. Сполучники і прислівникові координатори. Позначений сурядний зв'язок і непозначений сурядний зв'язок. Підрядний зв'язок як діагностичний зразок для сурядного зв'язку. «Відкриті» і «закриті» конструкції. Складнопірядне речення як поліпредикативна конструкція. Актуальне членування в складнопірядному реченні. Типи складнопірядних речень (підрядні підметові, підрядні присудкові, підрядні додаткові, підрядні означальні, підрядні обставинні).

Література: [3; 5; 6]

VIII СЕМЕСТР

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III. ЛЕКСИКОЛОГІЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Лекція 8. Морфемна структура слів (2 год.)

1. Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу лексикологія англійської мови.
2. Морфеми: кореневі морфеми, афікси. основи.
3. Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. складні слова, складні похідні слова.

Практичне заняття 8 (2 год.)

Вступ. Предмет дослідження, основні цілі, задачі та поняття курсу лексикологія АМ.

Морфеми: кореневі морфеми, афікси. основи.

Структурні типи англійського слова: прості слова, похідні слова. складні слова, складні похідні слова.

Література: [2; 3; 7]

Лекція 9. Етимологічні джерела слів у АМ

1. Запозичені слова. Англосаксонський елемент в словнику АМ. Кельтський елемент. Класичний елемент. Скандинавський елемент. Нормано-французький елемент. Запозичення з російської мови.

2. Інші різноманітні елементи в словнику АМ. Інтернаціональні слова. Архаїзми. Неологізми.

Практичне заняття 9 (2 год.)

Запозичені слова. Англосаксонський елемент в словнику АМ. Кельтський елемент. Класичний елемент. Скандинавський елемент. Нормано-французький елемент. Запозичення з російської мови.

Інші різноманітні елементи в словнику АМ. Інтернаціональні слова. Архаїзми. Неологізми.

Література: [2; 3; 7]

Лекція 10. Словотвір в АМ (2 год.)

1. Словотвір.
2. Основні поняття.
3. Шляхи утворення слів (афіксація, складання слів, редуплікація, фразові дієслова, конверсія, субстантивація, аджективізація, фразові іменники, скорочення: контрактура, абревіатура, реверсія, зміна наголосу у слові, чередування звуків (градація), звуки наслідування (ономатопія), лексикалізація множини іменників).

Практичне заняття 10 (2 год.)

Словотвір. Основні поняття. Шляхи словотвору.

Афіксація. Складання слів. Редуплікація. Фразові дієслова. Конверсія. Субстантивація. Аджективізація. Фразові іменники. Скорочення: контрактура, абревіатура. Реверсія. Зміна наголосу у слові. Чередування звуків (градація). Звуки наслідування (ономатопія). Лексикалізація множини іменників.

Література: [2; 3; 7]

Лекція 11. Семасіологія та фразеологія

1. Зміна значення (Трансференція назви. Семантичні групи слів.
2. Семантичні відношення в парадигматиці. Синоніми. Евфемізми. Омоніми. Семантичні поля: гіпонемія. Функціональні семантичні класи.
3. Класифікація фразеологічних одиниць на базі семантичного принципу. Класифікація на базі структурального принципу. Класифікація згідно відмінності в їх функціях в комунікації.
4. Семантичні відношення в фразеології.

Література: [2; 3; 7]

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ ІV. СТИЛІСТИКА АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ

Практичне заняття 11. Стилїстична диференціяція словникового складу АМ (2 год.)

Словниковий склад АМ. Нейтральний, літературний та розмовний словники АМ. Спеціальний літературний словник АМ: терміни, професіоналізми, поетичні та епістолярні слова, архаїчні слова, слова, що вийшли з ужитку, застарілі слова, варваризми, чужоземні слова, неологізми. Спеціальний розмовний словник АМ: слова скорочення, слова-злиття, складні слова, слова гібриди жаргонізми, діалектизми, сленг, вульгарні слова, ідіоми.

Література: [3; 4; 11]

Лекція 12. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми на морфологічному рівні (2 год.)

1. Морфологічна стилїстика.
2. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми на морфологічному рівні (перестановка, субстантивація, незвичне використання артиклів, транспозиція дієслів, транспозиція прикметників, транспозиція займенників).

Практичне заняття 12 (2 год.)

Морфологічна стилїстика. Перестановка. Субстантивація. Незвичне використання артиклів. Транспозиція дієслів. Транспозиція прикметників. Транспозиція займенників.

Література: [3; 4; 11]

Лекція 13. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми на фонетичному рівні (2 год.)

1. Фонетичні та графічні виразальні засоби.
2. Стилїстичні прийоми (віршування, рима, ритм, манера виконання, алїтерація та асонанс, ономатопія, мелодія, пунктуація, текстова сегментація, параграф, частини та підрозділи, заголовок).

Практичне заняття 13 (2 год.)

Фонетичні та графічні виразальні засоби та стилїстичні прийоми. Віршування. Рима, ритм. Манера виконання. Алїтерація. Асонанс. Ономатопія. Мелодія. Пунктуація. Текстова сегментація. Параграф. Частини та підрозділи. Заголовок.

Література: [3; 4; 11]

Лекція 14. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на лексико-семантичному та синтаксичному рівнях (2 год.)

1. Фігури заміщення (*Фігури кількості*: гіпербола, міосис, літота. *Фігури якості*: метонімія, синекдоха, перифраза, евфемізм, метафора, епітет, антономазія, персоніфікація, алегорія, іронія).
2. Фігури комбінування (*Фігури ідентичності*: Сімілія (порівняння), синоніми. *Фігури контрастування*: оксюморон, парадокс, протиставлення. *Фігури нерівності*: клімакс, антиклімакс, зевгма, каламбур (гра слів, гра за вимовою).
3. Редукція моделі речення: еліпсис, називні речення, приривання (апосіопесія), асиндетон, роздроблення.
4. Розширення моделі речення: повтор, перелік, тавтологія, полісиндетон, паралельні конструкції.
5. Зміна порядку слів: інверсія, відокремлення членів речення; Перенесення значення речення: риторичне запитання та інші варіанти.

Практичне заняття 14 (2 год.)

Фігури заміщення. Фігури кількості: гіпербола, міосис, літота. Фігури якості: метонімія, синекдоха, перифраза, евфемізм, метафора, епітет, антономазія, персоніфікація, алегорія, іронія.

Фігури комбінування. Фігури ідентичності: Сімілія (порівняння), синоніми. Фігури контрастування: оксюморон, парадокс, протиставлення. Фігури нерівності: клімакс, антиклімакс, зевгма, каламбур (гра слів, гра за вимовою).

Редукція моделі речення: еліпсис, називні речення, приривання (апосіопесія), асиндетон, роздроблення.

Розширення моделі речення: повтор, перелік, тавтологія, полісиндетон, паралельні конструкції.

Зміна порядку слів: інверсія, відокремлення членів речення.

Перенесення значення речення: риторичне запитання та інші варіанти.

Література: [3; 4; 11]

VI. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I

Тема 1. Вступ. Початок історії Великої Британії. Англія середньовіччя. (5 год.)

1. Ознайомитися із трьома основними періодами в історії формування АМ та культури (3 год.).
2. Значення вторгнення скандинавських та норманських племен на територію Англії (2 год.).

Тема 2. Формування національної літературної мови. Сучасна АМ. (4 год.)

1. Історичні передумови формування нац. літературної мови в Британії у 15 – 17 сс. (2 год.).
2. Прочитати та опрацювати матеріал щодо сучасної англійської мови (2 год.).

Тема 3. Звукова субстанція. Варіанти вимови англ. мови (4 год.)

1. Аспекти звуків мови, звуки мови як артикуляційні одиниці і проблему їх класифікації (2 год.).
2. Ознайомитися із класифікацією голосних та приголосних в англійській мові (2 год.).

Тема 4. Артикуляц. та функціон. аспекти звуків мови. Склад, наголос та інтонація в АМ (5 год.)

1. Ознайомитися: типи складів, основні правила утворення складу та поділ слова на склади (3 год.).
2. Опрацювати: природа, типи, функції словесного наголосу та інтонації в англійській мові (2 год.).

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II

Тема 5. Вступ. Морфологія. Частини мови. Іменник та його граматичні категорії (5 год.)

1. Проаналізувати морфологію та синтаксис, ознайомитися з частинами мови (2 год.).
2. Прочитати та опрацювати матеріал стосовно граматичних категорій іменника (3 год.).

Тема 6. Дієслово та його граматичні категорії (5 год.)

1. Ознайомитися з основними характеристиками дієслова (2 год.).
2. Проаналізувати граматичні категорії дієслова (3 год.).

Тема 7. Синтаксис. Типи речень. Просте речення. Класифікація простих речень (4 год.)

1. Проаналізувати типи речень залежно від мети висловлювання та за будовою (2 год.).
2. Ознайомитися та проаналізувати класифікацію простих речень (2 год.).

Тема 8. Складносурядне та складнопідрядне речення (4 год.)

1. Проаналізувати структуру складносурядних речень та їх утворення (2 год.).
2. Структура складнопідрядного речення та функцію різних типів підрядних речень (2 год.).

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III

Тема 9. Морфемна структура слів (4 год.)

1. Проаналізувати особливості структури слова в англійській мові (2 год.).
2. Класифікація структуральних типів слова (2 год.).

Тема 10. Етимологічні джерела слів у англійській мові (5 год.)

1. Прочитати та опрацювати матеріал щодо етимологічних особливостей словника АМ (3 год.).
2. Класичний елемент у словнику англійської мови (2 год.).

Тема 11. Словотвір в англійській мові (5 год.)

1. Ознайомити та опрацювати шляхи утворення слів в англійській мові (3 год.).
2. Особливості аббревіатури в англійській мові (2 год.).

Тема 12. Семасіологія та фразеологія (4 год.)

1. Класифікація фразеологічних одиниць на базі семантичного та структурального принципів (2 год.).
2. Семантичні групи слів (2 год.).

ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ IV

Тема 13. Стилiстична диференціяція словникового складу англійської мови (5 год.)

1. Проаналізувати словниковий склад англійської мови (3 год.).
2. Ознайомитися та проаналізувати спеціальний розмовний словник англійської мови (2 год.).

Тема 14. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на морфологічному рівні (4 год.)

1. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на морфологічному рівні (2 год.).
2. Незвичне використання артиклів (2 год.).

Тема 15. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на фонетичному рівні (5 год.)

1. Фонетичні виразальні засоби та стилістичні прийоми (3 год.).
2. Графічні виразальні засоби: пунктуація, текстова сегментація, частини, підрозділи, заголовки (2 год.).

Тема 16. Виразальні засоби та стилістичні прийоми на лексико-семантичному та синтаксичному рівнях (4 год.)

1. Фігури контрастування: оксюморон, парадокс, протиставлення (2 год.).
2. Зміна порядку слів: інверсія, відокремлення членів речення (2 год.).

VII. КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін вик-ння
VII СЕМЕСТР			
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I			
Тема 1. Вступ. Початок історії Великої Британії. Англія середньовіччя. (5 год.) 1. Ознайомитися із трьома основними періодами в історії формування АМ та культури (3 год.). 2. Значення вторгнення скандинавських та норманських племен на територію Англії (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	1
Тема 2. Формування національної літературної мови. Сучасна АМ. (4 год.) 3. Історичні передумови формування нац. літературної мови в Британії у 15 – 17 ст. (2 год.). 4. Прочитати та опрацювати матеріал щодо сучасної АМ (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	2
Тема 3. Звукова субстанція. Варіанти вимови АМ (4 год.) 1. Аспекти звуків мови, звуки мови як артикуляційні одиниці і проблему їх класифікації (2 год.). 2. Ознайомитися із класифікацією голосних та приголосних в АМ (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	3-4
Тема 4. Артикуляц. та функціон. аспекти звуків мови. Склад, наголос та інтонація в АМ (5 год.) 1. Ознайомитися: типи складів, основні правила утворення складу та поділ слова на склади (3 год.). 2. Опрацювати: природа, типи, функції словесного наголосу та інтонації в англійській мові (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	5
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II			
Тема 5. Вступ. Морфологія. Частини мови. Іменник та його граматичні категорії (5 год.) 1. Проаналізувати морфологію та синтаксис, ознайомитися з частинами мови (2 год.). 2. Прочитати та опрацювати матеріал стосовно граматичних категорій іменника (3 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	6
Тема 6. Дієслово та його граматичні категорії (5 год.) 1. Ознайомитися з основними характеристиками дієслова (2 год.). 2. Проаналізувати граматичні категорії дієслова (3 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	7-8
Тема 7. Синтаксис. Типи речень. Просте речення. Класифікація простих речень (4 год.) 1. Проаналізувати типи речень залежно від мети висловлювання та за будовою (2 год.). 2. Ознайомитися та проаналізувати класифікацію простих речень (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	9
Тема 8. Складносурядне та складнопідрядне речення (4 год.) 1. Проаналізувати структуру складносурядних речень та їх утворення (2 год.). 2. Структура складнопідрядного речення та функцію різних типів підрядних речень (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	10

VIII СЕМЕСТР			
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III			
Тема 9. Морфемна структура (4 год.) 1. Проаналізувати особливості структури слова в АМ (2 год.). 2. Класифікація структуральних типів слова (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	1
Тема 10. Етимологічні джерела слів у АМ (5 год.) 1. Опрацювати матеріал щодо етимологічних особливостей словника АМ (3 год.). 2. Класичний елемент у словнику АМ (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	2-3
Тема 11. Словотвір в англійській мові (5 год.) 1. Опрацювати шляхи утворення слів в АМ (3 год.). 2. Особливості абрєвіатури в АМ (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	4
Тема 12. Семасіологія та фразеологія (4 год.) 1. Класифікація фразеологічних одиниць на базі семантичного та структурального принципів (2 год.). 2. Семантичні групи слів (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	5
ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ IV			
Тема 13. Стилїстична диференціяція словникового складу АМ (5 год.) 1. Проаналізувати словниковий склад АМ (3 год.). 2. Ознайомитися та проаналізувати спеціальний розмовний словник АМ (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	6-7
Тема 14. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми на морфологічному рівні (4 год.) 1. Ознайомитися з виразальними засобами та стилїстичними прийомами на морфологічному рівні (2 год.). 2. Незвичне використання артиклів (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	8
Тема 15. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми на фонетичному рівні (5 год.) 1. Фонетичні виразальні засоби та стилїстичні прийоми (3 год.). 2. Графічні виразальні засоби: пунктуація, текстова сегментація, частини, підрозділи, заголовки (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття	5	9
Тема 16. Виразальні засоби та стилїстичні прийоми на лексико-семантичному та синтаксичному рівнях (4 год.) 1. Фігури контрастування: оксюморон, парадокс, протиставлення (2 год.). 2. Зміна порядку слів: інверсія, відокремлення членів речення (2 год.).	Практичне заняття, індивідуальне заняття, МКР	5	10
Разом: 72 години	Разом: 80 балів		

VIII. ІНДИВІДУАЛЬНЕ НАВЧАЛЬНО-ДОСЛІДНЕ ЗАВДАННЯ СТУДЕНТІВ

Індивідуальне навчально-дослідне завдання є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни. Завершується виконання студентами ІНДЗ прилюдним захистом навчального проекту.

Вид ІНДЗ: дослідження у вигляді реферату.

№ п/п	Критерії оцінювання ІНДЗ	Максимальна кількість балів
1.	Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження. Анотація прочитаної додаткової літератури з курсу	5 балів
2.	Повідомлення з теми, рекомендованої викладачем	5 балів
3.	Критичний аналіз суті та змісту першоджерел за темою навчального проекту. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень в логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання.	10 балів
4.	Самостійність роботи, доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання проблеми, визначення перспектив дослідження	5 балів
6.	Дотримання логічності викладу матеріалу, вимог щодо технічного оформлення структурних елементів навчального проекту (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел)	5 балів
Разом		30 балів

Шкала оцінювання ІНДЗ

Рівень виконання	Кількість балів, що відповідає рівню	Оцінка за традиційною системою
Високий	27 – 30	Відмінно
Достатній	23 – 26	Добре
Середній	21 – 22	Задовільно
Низький	0 – 20	Незадовільно

Орієнтовна тематика ІНДЗ (реферату) з навчальної дисципліни «теоретичні основи англійської мови»

Історія англійської мови

1. Сучасні та класичні підходи класифікації германських мов.
2. Структура східних німецьких мов як лінгвістична проблема.
3. Ретроспектива розвитку приголосних в історії англійської мови.
4. Лінгвістичний аналіз зміни системи приголосних букв / звуків староанглійської мови.
5. Лінгвістичний аналіз зміни системи голосних букв / звуків староанглійської мови.
6. Вплив норманського завоювання Британії на розвиток англійської мови.
7. Формування національної англійської мови.
8. Граматична система іменника в староанглійській мові.
9. Лінгвістичні наслідки скандинавського вторгнення до Британських островів.
10. Розвиток системи займенників в англійській мові.
11. Проблема функціонування артиклів в англійській мові: від староанглійського до сучасного періодів.
12. Граматичні категорії дієслова в староанглійській мові.
13. Походження модальних дієслів англійської мови.
14. Розвиток дієслівних закінчень в історії англійської мови.
15. Граматична категорія виду в історії англійської мови.
16. Витоки становлення англійської мови в Америці та її сьогодення.

Теоретична граматики англійської мови

1. Засоби створення форм слів у сучасній англійській мові.
2. Порівняльний аналіз поняття граматичної омонімії в англійській та українській мовах.
3. Диференціація класифікації граматичних явищ за Ч.Фрізом та Ч. Хокетом.
4. Дослідження унікальності граматичних категорій іменника в англійській мові.

5. Особливості граматичної категорії родового відмінка іменника в англійській мові.
6. Проблема з'ясування абсолютних однини та множини іменників в англійській мові.
7. Коректність узгодження зв'язку часу та аспекту дієслова англійської мові.
8. Особливості утворення форм особи та числа у дієслові.
9. Фразаологічний іменник та фразеологічне дієслово в англійській мові.
10. Просте речення як монопредикативна одиниця англійської системи синтаксису.
11. Проблема визначення типу сурядності складносурядних речень сучасної англійської мови.
12. Складнопідрядне речення як синтаксична проблема сучасної англійської мови.

Теоретична фонетика англійської мови

1. Роль Л. В. Щерби у розвиток теоретичної фонетики англійської мови.
2. Досягнення американської фонологічної школи у галузі фонетики англійської мови.
3. Лондонська фонологічна школа як взірці у галузі фонетики англійської мови.
4. Внесок Празької фонологічної школи у розвиток теоретичної фонетики англійської мови.
5. Класифікація наукових підходів у дослідженні фонем як лінгвістичного явища.
6. Проблема стабільності вимови англійських голосних.
7. Ретроспектива досліджування теорії довготи голосних.
8. Визначення рекомендацій щодо природи англійських голосних, які потребують уваги у навчанні вимови.
9. Система англійських приголосних у порівнянні з системою українських приголосних фонем
10. Принципи опозиції приголосних в англійській й українській мовах
11. Графічні еквіваленти вибухових шумних англійських приголосних
12. Визначення основних варіантів вимови сучасної англійської мови.
13. Проблеми нормативної англійської мови і зразки англійської мови для міжнародного спілкування.
14. Основні правила утворення складу в англійській мові.
15. Варіативність наголосу в слові англійської мови.

Лексикологія англійської мови

1. Фонетична, граматична та семантична характеристики слова.
2. Мовна одиниця як лінгвістичної проблема сучасної англійської мови.
3. Вплив запозичень на обсяг словника і семантичну структуру англійської мови.
4. Ретроспектива аналізу запозичень з кельтських мов в сучасну англійську.
5. Ретроспектива аналізу запозичень із скандинавських мов в сучасну англійську.
6. Вплив латинських та грецьких запозичень на сучасну англійську мову.
7. Ретроспектива аналізу запозичень з германських мов в сучасну англійську.
8. Ретроспектива аналізу запозичень із слов'янських мов в сучасну англійську.
9. Зв'язок українських та англійських лексичних відповідностей в сучасній англійській мові.
10. Проблема словоскладання в англійській мові.
11. Основні ознаки конверсії сучасної англійської мови.
12. Скорочення та інші другорядні типи словотвору сучасної англійської мови.
13. Проблема омонімії в історичному розвитку англійської мови.
14. Синоніми англійської мови як лінгвістична проблема.
15. Антоніми англійської мови як лінгвістична проблема.
16. Порівняльний аналіз таких явищ англійської мови як неологізми, архаїзми, історизми, наукові новоутворення.
17. Характерні ознаки літературно-розмовної та фамільярно-розмовної лексики.
18. Головні етапи історії розвитку словника та типи сучасних словників (на прикладі англійської мови).
19. Функціонування англійської мови у США: проблеми та перспективи розвитку.
20. Особливості англійської мови у Канаді: проблеми та перспективи розвитку.
21. Нестандартні варіанти англійської мови (креольські і піджин).

Стилістика англійської мови

1. Проблема стилів сучасної англійської мови як лінгвістична проблема.
2. Визначення стилів офіційних документів та їх різновидів.
3. Проблема наукової термінології в англійській мові.
4. Особливості газетного стилю сучасної англійської мови.
5. Характерні риси англійського розмовного стилю.
6. Поетичний стиль та урочисто-піднесена лексика в класичній англійській мові.

7. Мова англійської художньої літератури як стилістична проблема.
8. Проблема стилістичної диференціації словникового складу англійської мови.
9. Фонетичні та графічні виражальні засоби та стилістичні прийоми англійської художньої літератури.
10. Визначення стилістичних прийомів англійської мови на морфологічному рівні.
11. Характеристика традиційної та оригінальної метафори у стилістиці англійської мови.
12. Поняття метонімії у стилістиці англійської мови.
13. Поняття антономазії у стилістиці англійської мови.
14. Поняття епітету в стилістиці англійської мови.
15. Поняття оксюмору в стилістиці англійської мови.
16. Особливість евфемістичного перифразу в стилістиці англійської мови.
17. Визначення поняття гіперболи у стилістиці англійської мови.
18. Стилiстична функція англійської полісемії .
19. Стилiстичні функції англійських фразеологізмів.
20. Стилiстичні особливості використання англійських прислів'їв, приказок, цитат.
21. Синтаксичні і лексико-синтаксичні виражальні англійської мови.
22. Синтаксичний аналіз способів компресії англійської мови.

ІХ. СИСТЕМА ПОТОЧНОГО І ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ

Навчальні досягнення бакалаврів із дисципліни «Теоретичні основи англійської мови» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

Контроль успішності студентів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання здійснюється відповідно до навчально-методичної карти (п. IV), де зазначено види й терміни контролю.

Розрахунок рейтингових балів

№	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1	Відвідування лекцій	1	14	14
2	Відвідування практичних занять	1	14	14
4	Виконання завдання з самостійної роботи (домашнього завдання)	5	16	80
5	Робота на практичному занятті	10	14	140
6	ІНДЗ	30	1	30
7	Модульна контрольна робота	25	4	100
Залік. Максимальна кількість балів: 378, Коефіцієнт рейтингового розрахунку – 3,78				

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі методи:

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда.

Методи письмового контролю: модульні контрольні роботи, реферат.

Методи самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.

Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень

Оцінка	Критерії оцінювання
«Відмінно»	Ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь.
«Добре»	Ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки.
«Задовільно»	Ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з основною і додатковою літературою, передбаченою

	навчальною програмою; можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача.
«Незадовільно»	Виставляється студентіві, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентіві, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення ВНЗ без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни.

Порядок переведення рейтингових показників успішності у європейські оцінки ECTS

Підсумкова кількість балів (max -100)	Оцінка за 4-бальною шкалою	Оцінка за шкалою ECTS
1 - 34	“незадовільно” (з обов’язковим повторним курсом)	F
35 - 59	“незадовільно” (з можливістю повторного складання)	FX
60 - 68	“задовільно”	E
69 - 74	“задовільно”	D
75 - 81	“добре”	C
82 – 89	“дуже добре”	B
90 - 100	“відмінно”	A

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом, на практичних заняттях, під час виконання самостійної та індивідуального навчально-дослідного завдання (реферату) залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;
- ініціативність у навчальній діяльності.

Х. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

1) За джерелом інформації: *Словесні*: лекція (традиційна, проблемна, лекція-прес-конференція) із застосуванням комп’ютерних інформаційних технологій (PowerPoint – Презентація, пояснення, розповідь, бесіда. *Наочні*: спостереження, ілюстрація, демонстрація. *Практичні*: вправи.

2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою; виконання індивідуальних навчальних проєктів.

II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності: навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; створення ситуацій зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

XI. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КУРСУ

1. Опорні конспекти лекцій;
2. Навчальні посібники;
3. Робоча навчальна програма;
4. Збірка контрольних завдань для тематичного (модульного) оцінювання навчальних досягнень студентів.

ХІІ. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна

1. Парашук В.Ю. Теоретична фонетика англійської мови. – Вінниця: НОВА КНИГА, 2005. – 238 с.
2. Раевская Н.М. Курс лексикологии английского языка. – К.: Вища школа, 1971. – 336 с.
3. Соколовська С.В., Веклич Ю.І. Theoretical English Course (Теоретичний курс англійської мови): навч.-метод. посіб. для студ. напрямку «Початкова освіта» зі спеціаліз. «Англійська мова» / С.В. Соколовська, Ю.І. Веклич. – К.: Київ. ун-т ім. Бориса Грінченка, 2012. – 364 с.
4. Єфімов Л.П. Стилїстика англійської мови. Вінниця: Нова книга, 2004. – 240 с.
5. Błoch M.Y. A COURSE IN THEORETICAL ENGLISH GRAMMAR /Теоретическая грамматика английского языка: Учеб. – 4-е изд., испр., – М.: Высш. шк., 2006. – 423с.

Додаткова

6. Алексеева І.О. Курс теоретичної граматики сучасної англійської мови: навчальний посібник. – Вінниця: Нова Книга, 2007. – 328 с.
7. Антрушина Г.Б., Афанасьєва О.В., Морозова Н.Н. Лексикология английского языка. – М.: Дрофа, 2001, – 288 с.
8. Костюченко Ю.П. Історія англійської мови. – К.: Рад. школа, 1993. – 427 с.
9. Кунин А.В. Английская фразеология. – 7-е изд. – М., 2006. – 245 с.
10. Brigit Viney. The History of the English Language. – Oxford: Oxford Bookworms Factfiles, Oxford University Press, 2008. – 62 p.
11. David Crystal. The English Language. – Penguin Books, 2002. – 312 p.
12. Wells, J.C. Pronunciation preferences in British English; a new survey //Proceedings of the 14th International Congress of Phonetic Sciences. – San Francisco, 1999. – 240 p.