

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
УНІВЕРСИТЕТСЬКИЙ КОЛЕДЖ

Циклова комісія з видавничої справи, культури та української філології

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

О.Б.Жильцов



2014 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
МЕТОДИКА ПРОВЕДЕННЯ РОБОТИ З НАРОДОЗНАВСТВА

галузь знань 0101 Педагогічна освіта
спеціальність 5.01010101 «Дошкільна освіта»

Робоча програма «Методика проведення роботи з народознавства» для студентів галузі знань 0101 Педагогічна освіта, спеціальності 5.01010101 «Дошкільна освіта» «29» серпня 2014 року - 17с.

Розробники: **Пасічник Наталія Олександрівна**, викладач циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Робоча програма затверджена на засіданні циклової комісії з видавничої справи, культури та української філології

Протокол від «29» серпня 2014 р. № 1

Голова циклової комісії  Л.О. Соловець

Розподіл годин звірено з робочим навчальним планом, структура типова


Заступник директора

з навчальної роботи

 (С.І. Дем'яненко)

Заступник директора

з навчально-методичної роботи

 (З.Л. Гейхман)

Схвалено Методичною радою Університетського коледжу Київського університету імені Бориса Грінченка

Протокол від «05» вересня 2014 року № 1

«05» вересня 2014 року

Голова Методичної ради  М.В. Братко



1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
		Денна форма
Кількість кредитів – 3 кредити	Галузь знань 0101 «Педагогічна освіта»	Нормативна (за вибором)
	Напрямок підготовки 5.01010101 «Дошкільна освіта»	
Змістових модулів – 3 модулі	Спеціальність (професійне спрямування): _____	Рік підготовки:
Індивідуальне науково-дослідне завдання - реферат		2-й
Загальна кількість годин - 108 годин		Семестр
		4 семестр
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 години самостійної роботи студента – 1.5 години	Освітньо-кваліфікаційний рівень: «молодший спеціаліст»	Лекції
		10 год.
		Практичні
		20 год.
		семінарські
		12 год.
		Самостійна робота
		48 год.
Індивідуальні завдання:		
12 год.		
Підсумковий контроль		
6 год.		
Вид контролю: Залік		

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу - сприяти відродженню національної свідомості, духовності молоді, творчому використанню багатств української культури в педагогічній діяльності, підготовці студентів до роботи в дошкільних закладах.

Програма курсу передбачає ознайомлення студентів і основами методики проведення роботи і народознавства у дошкільному закладі.

Завдання:

- ознайомити студентів з поняттями «Методика проведення роботи з народознавства»;
- дати студентам відомості про свята, обряди, обрядові пісні, побут, ремесла, одяг українського народу;
- сформуванати налічки системного професійного мислення;
- сприяти набуттю навичок і вмінь креативного мислення;
- сприяти формуванню навичок і умінь викладати народознавство у дошкільному закладі;
- сформуванати розуміння розділів народознавства;
- сприяти розвитку умінь аналізувати сучасну навчально-методичну літературу;
- виховувати у них упевненість у необхідності дотримання педагогічних норм.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

знати:

- > теоретичні основи курсу народознавства;
- > програму дошкільного виховання і народознавства;
- > педагогічний досвід педагогів різних регіонів України;
- > українську державну та національну символіку;
- > здобутки української національної культури.

вміти:

- > використовувати на заняттях з дітьми різні методи та прийоми ознайомлення дітей з народознавством;
- > складати конспекти занять з народознавства, сценарії розваг, національних свят;
- > практично використовувати в роботі з дітьми здобутки народознавства;
- > виготовляти наочно-дидактичний матеріал з народознавства для роботи з дітьми дошкільного віку;
- > проводити діагностичне обстеження дітей з метою встановлення рівня обізнаності дітей з народними промислами, традиціями, звичаями тощо.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Використання українського фольклору у роботі з дітьми дошкільного віку.

Тема1. Вступ до курсу «Методика проведення роботи з народознавства».

Тема2. Фольклорна творчість у дошкільному закладі.

Змістовий модуль 2. Ознайомлення дітей зі звичаями, обрядами та символікою українського народу.

Тема1. Звичаї, обряди та символіка українського народу.

Змістовий модуль 3. Ознайомлення дітей з побутом, ремеслами та мистецтвом українського народу.

Тема1. Промисли та мистецтво українського народу.

Тема2. Народні знання та побут населення.

4. Структура навчальної дисципліни

№	Назва теми	Кількість годин							
		Разом	Аудиторні	Лекції	Семінарські заняття	Практичні заняття	Індивідуальна робота	Самостійна робота	Підсумковий контроль
Змістовий модуль I.									
Використання українського фольклору у роботі з дітьми дошкільного віку									
1	Вступ до курсу «Методика проведення роботи з народознавства»	6	2	2				4	
2.	Фольклорна творчість у дошкільному	8	2	2				6	
3.	Ознайомлення з фольклорною творчістю дітей в дошкільному	2	2		2				
4.	Використання малих форм українського фольклору	2	2			2			
5.	Українська народна казка в дошкільному закладі	10	4			2	2	6	
6.	Українські обрядові пісні	2	2			2			
7.	Українські національні народні ігри в дошкільному закладі	4	4			2	2		
8.	Модульна контрольна робота	2	2						2
	Разом	36	20	4	2	8	4	16	2
Змістовий модуль II.									
Ознайомлення дітей зі звичаями, обрядами та символікою українського народу									
9.	Звичаї, обряди та символіка українського народу	6	2	2				4	
10.	Характеристика духовної культури українського народу	2	2		2				
11.	Методика проведення українських націона-	8	4			2	2	4	
12.	Методика ознайомлення дітей з родинними стосунками та сімейними	6	2			2		4	
13.	Ознайомлення дітей з рідним краєм	8	4			2	2	4	
14.	Національні символи українського	2	2		2				
15.	Модульна контрольна робота	2	2						2
	Разом	34	18	2	4	6	4	16	2

Змістовий модуль III									
Ознайомлення дітей з побутом, ремеслами та мистецтвом українського народу									
16.	Промисли та мистецтво українського	8	2	2				6	
17.	Характеристика національних промислів	2	2		2				
18.	Народні промисли та ремесла України	2	2			2			
19.	Ознайомлення дітей з національним	2	2			2			
20.	Народні знання та побут населення	2	2	2					
21.	Побут населення України	8	4		2		2	4	
22.	Елементи народної математики у	2	2		2				
	Народні знання і народна метеорологія	10	4			2	2	6	
24.	Модульне контрольне опитування. Підсумкове заняття	2	2						2
	Разом	38	22	4	6	6	4	16	2
	Разом за навчальним планом (I-III)	108	60	10	12	20	12	48	6

5. Теми семінарських занять

№ з/п	Назва теми	Кількість Годин
1	Ознайомлення з фольклорною творчістю дітей в дошкільному закладі	2
2	Характеристика духовної культури українського народу	2
3	Національні символи українського народу	2
4	Характеристика національних промислів та мистецтва	2
5	Побут населення України	2
6	Елементи народної математики у дошкільному закладі	2

6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість Годин
1	Використання малих форм українського фольклору	2
2	Українська народна казка в дошкільному закладі	2
3	Українські обрядові пісні	2
4	Українські національні народні ігри в дошкільному закладі	2
5	Методика проведення українських національних свят та обрядів у дошкільному закладі	2
6	Методика ознайомлення дітей з родинними стосунками та сімейними традиціями в Україні	2
7	Ознайомлення дітей з рідним краєм	2
8	Народні промисли та ремесла України	2
9	Ознайомлення дітей з національним мистецтвом	2
10	Народні знання і народна метеорологія дітям	2

7. КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовний модуль та теми курсу	Кількість Годин	Академічний контроль	Бали	Термін Виконання (тижні)
---------------------------------	-----------------	----------------------	------	--------------------------

Змістовий модуль I.

Використання українського фольклору у роботі з дітьми дошкільного віку

Тема: Вступ до курсу «Методика проведення роботи з народознавства»	4 год.	Практичне заняття	5	I-II
Тема: Фольклорна творчість у дошкільному	6 год.	Практичне заняття	5	III
Тема: Українська народна казка в дошкільному закладі	6 год.	Практичне заняття	5	IV

Змістовий модуль II.

Ознайомлення дітей зі звичаями, обрядами та символікою українського народу

Тема: Звичаї, обряди та символіка українського народу	4 год.	Тестові завдання	5	V
Тема: Методика проведення українських національних свят та обрядів у дошкільному	4 год.	Тестові завдання	5	VI
Тема: Методика ознайомлення дітей з родинними стосунками та сімейними традиціями в Україні	4 год.	Тестові завдання	5	VII
Тема: Ознайомлення дітей з рідним краєм	4 год.	Практичне заняття	5	VIII

Змістовий модуль III

Ознайомлення дітей з побутом, ремеслами та мистецтвом українського народу

Тема: Промисли та мистецтво українського народу.	6 год.	Практичне заняття	5	IX
Тема: Побут населення України	4 год.	Тестові завдання	5	X
Тема: Народні знання і народна метеорологія дітям	6 год.	Практичне заняття	5	XI
Всього:	48 год.		50 балів	

8. Індивідуальні завдання

Індивідуальна навчально-дослідна робота є видом позааудиторної індивідуальної діяльності студента, результати якої використовуються у процесі вивчення програмового матеріалу навчальної дисципліни.

Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ) з курсу «Методика проведення роботи з народознавства» – це вид науково-дослідної роботи студента, яка містить результати дослідницького пошуку, відображає певний рівень його навчальної компетентності.

Мета ІНДЗ: самостійне вивчення частини програмового матеріалу, систематизація, узагальнення, закріплення та практичне застосування знань із навчального курсу, удосконалення навичок самостійної навчально-пізнавальної діяльності.

Зміст ІНДЗ: завершена теоретична або практична робота у межах навчальної програми курсу, яка виконується на основі знань, умінь та навичок, отриманих під час лекційних і семінарських занять.

Орієнтовна структура ІНДЗ – науково-педагогічного дослідження у вигляді реферату: вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел. Критерії оцінювання та шкалу оцінювання подано відповідно у табл. 8.1 і 8.2.

Таблиця 8.1

Критерії оцінювання ІНДЗ
(науково-педагогічного дослідження у вигляді реферату)

№ п/п	Критерії оцінювання роботи	Максимальна кількість балів за кожним критерієм
1.	Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження	3
2.	Складання плану реферату	3
3.	Критичний аналіз суті та змісту першоджерел. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень в логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання.	15
4.	Дотримання правил реферуванням наукових публікацій	3
5.	Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання проблеми, визначення перспектив дослідження	3
6.	Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел)	3
	Разом	30

Критерії оцінювання ІНДЗ
(науково-педагогічного дослідження у вигляді презентації PowerPoint)

№ п/п	Критерії оцінювання роботи	Максимальна кількість балів за кожним критерієм
1	Формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження	5
2	Наявність плану викладення матеріалу	3
3	Виклад фактів, ідей, результатів досліджень в логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання.	10
4	Охайність, продуманість, логічність і послідовність побудови презентації, наявність ілюстративного матеріалу	5
5	Доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання проблеми, визначення перспектив дослідження	4
6	Дотримання вимог щодо технічного оформлення структурних елементів роботи (титольний слайд, план, вступ, основна частина, висновки, список використаних джерел)	3
Разом		30 балів

Критерії оцінювання ІНДЗ
(у вигляді педагогічного дослідження)

№ п/п	Критерії оцінювання роботи	Максимальна кількість балів за кожним критерієм
1	Опрацювання змісту та методики дослідження	10
2	Проведення діагностичного дослідження	10
3	Здійснення аналізу результатів дослідження та напрацювання висновків	10
Разом		30 балів

Таблиця 8.2

Шкала оцінювання ІНДЗ

Рівень виконання	Кількість балів, що відповідає рівню	Оцінка за традиційною системою
Високий	24 – 30	Відмінно
Достатній	23 – 15	Добре
Середній	7 -14	Задовільно
Низький	0 – 6	Незадовільно

Орієнтовна тематика ІНДЗ

1. Джерела вивчення найдавніших проявів культурного буття українців.
2. Українці та іноземці на теренах України.
3. Взаємовпливи та взємозапозичення культур у межах українських земель.
4. Вплив сусідніх народів на культуру і світогляд українців.

5. Проблеми формування українського світогляду і духовності в умовах розвитку глобалістичних тенденцій.
6. Теоретичні засади етнологічної науки. Поняття і термінологія.
7. Україна і українці в історичному, політичному та етнографічному аспектах.
8. Місце українців в етногенеалогічній палітрі слов'янського етнотворення.
9. Особливості української культури та менталітету.
10. Релігійні меншини і поняття релігійної дискримінації.
11. Відомі українознавці України і світу.
12. Найновіші дослідження українознавчої науки.
13. Фольклор як прояв духовності народу.
14. Самобутність українського фольклору і його зв'язок з фольклором інших слов'янських народів.
15. Структура українського фольклору.
17. Проблеми становлення української фольклористики.
18. Сучасний стан українського фольклору.
19. Народна творчість українців на початку ХХІ ст..

9. Методи контролю

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда.

Методи письмового контролю: письмове тестування, модульна контрольна робота.

Методи самоконтролю: самооцінка, самоаналіз.

10. Розподіл балів, які отримують студенти

Вид роботи	Максимальна кількість балів за один вид роботи	обов'язкова кількість виконаних завдань за курс	максимальна кількість балів за всі види роботи
1. Відвідування лекцій	1	10	5
2. Відвідування семінарів	1	12	6
3. Відвідування практичних занять	1	20	10
4. Виконання завдання для самостійної роботи	5	10	50
5. Робота на семінарському (доповідь, виступ, повідомлення, участь в дискусії) занятті	10	3	30
6. Робота на практичному занятті	10	8	80
7. Індивідуальне навчально-дослідне завдання (ІНДЗ)	30	1	30
8. Виконання модульної контрольної роботи	25	3	75
Всього			286
Залік Коефіцієнт	2,86		

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		для екзамену, курсового проекту (роботи), практики	для заліку
90 – 100	A	відмінно	Зараховано
82-89	B	добре	
75-81	C		
69-74	D	задовільно	
60-68	E		
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання	не зараховано з можливістю повторного складання
1-34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

11. Методичне забезпечення

- ✓ робоча навчальна програма;
- ✓ навчальні посібники;
- ✓ опорні конспекти лекцій;
- ✓ збірка тестових завдань;
- ✓ схематична наочність;

12 Рекомендована література

Базова:

1. Базовим компонент дошкільної освіти в Україні. - К..2007.- 47 с.
2. Богущ А.М., Лисенко Н.В. Українське народознавство в дошкільному закладі. - К., 2002. - 407 с.
3. Гавриленко Л.А. Криниця: Посібник з українського народознавства. - Запоріжжя: Просвіта, 2001.
4. Коментар до Базового компонента дошкільної освіти в Україні: Наук. – метод. посіб. / Наук. ред.. О.Л.Конопко. – К.: Ред. журн. «Дошкільне виховання», 2003, - 84 – 87 с.
5. Кононенко Петро. Українознавство: Підручник. — К.: Либідь, 1996.
6. Кононенко Петро. Українознавство: Підручник. — К.: МАУП, 2005. – 392 с.

7. Концепція виховання і розвитку дошкільників у національному дошкільному закладі. - К., 1994.
8. Лепеха Т. Українознавство: Навч. посібник. – К.: Просвіта, 2005. – 376 с.
9. Лозко Галина. Етнологія України. Філософсько-теоретичний та етнорелігієзнавчий аспект. – К., АртЕК, 2002. – 304 с.
10. Лозко Галина. Українське народознавство. Друге доповнене вид.: К., АртЕК, 2004.– 470 с.
11. Павлюк Степан. Українське народознавство / Ред. Степан Павлюк. – К.: Знання, 2006. – 568 с.
12. Програма «Я у світі».-К.. 2008.
13. Савчук Б. Українська етнологія. – Івано-Франківськ: Лілея - НВ, 2004. – 559 с.
14. Хоружа Л.Л. Педагогічна деонтологія: навч-методич. посіб. / Л.Л. Хоружа. – К.: КМПУ імені Б.Д. Грінченка, 2008. – 96 с.
15. Якушно І. Українознавство: [навч. посібник]. — Житомир, 2006. — 164 с.

Допоміжна:

1. Символічні коди народної культури (міфологія, фольклористика та етнологія). Бібліогр. матеріали з білоруської, російської та української міфології, фольклору та етнології / Уклад.: Н. Аксьонова, Ю. Полякова, М. Філон, О. Хомік; Бібліогр. ред.: С. Глибицька, С. Марченко. – Х.: ХНУ ім. В. Каразіна, 2008. – 336 с.
2. Богороз А. Писанка в моделі світоглядно-релігійних уявлень українців
3. Баран Володимир. Баран В. Етногенез українського народу: короткий нарис. — К.: Товариство "Знання" України, 2007. — 148 с.
4. Баран Володимир. Історичні витоки українського народу / В. Баран, Я. Баран. – К. Генеза, 2005. – 208 с.
5. Бойко А. Наше сало: історія, способи соління, страви, анекдоти. – К.: Український стіл, 2007. – 34 с.
6. Бушак Станіслав. Козак Мамай. Феномен одного образу. – К.: Родовід, 2008. – 304 с.
7. Галичанець Микола. Українська нація. Походження і життя української нації з найдавніших часів до ХІ століття. – Тернопіль: Мандрівець, 2005
8. Гуржій О. Історія козацтва. Держава–військо–битви / О. Гуржій, Т. Чухліб. – К.: Арій, 2011. – 464 с.

9. Дзюба О. Приватне життя козацької старшини XVIII ст. (на матеріалах епістолярної спадщини). – К.: Інститут історії України, 2012. – 347 с.
10. Сльников М. Золотоординські часи на українських землях. – К.: Наш Час, 2008. – 176
11. Іван Огієнко (Митрополит Іларіон). Історія української літературної мови. — К.: Наша культура і наука, 2001. — 440 с.
12. Катрій Юліан. Пізнай свій обряд. – Л.: Свічадо, 2004. – 472 с.
13. Коцюбинський М. Тіні забутих предків // Коцюбинський М. Повне зібрання творів.
14. Лепеха І. Рослини в слов'янській традиції / Авт.-уклад. І. Лепеха [та ін.]. – Одеса, [б.в.], 2007. – 76 с.
15. Лепеха Т. Українознавство: Навч. посібник. – К.: Просвіта, 2005. – 376 с.
16. Лозко Галина. Етнологія України. Філософсько-теоретичний та етнорелігієзнавчий аспект. – К., АртЕК, 2002. – 304 с.
17. Лозко Галина. Коло Свароже. Відроджені традиції. – Український письменник. – К., 2004. – 222 с.
18. Лозко Галина. Пробуджена Енея. Європейський етнорелігійний ренесанс. – Х.: Див, 2006. – 468 с.
19. Лозко Галина. Рідні імена. Слов'янський іменослов. — Тернопіль: Мандрівець, 2011. — 368 с.
20. Лозко Галина. Українське народознавство. Друге доповнене вид.: К., АртЕК, 2004.— 470 с.
21. Магочій Павло-Роберт. Україна. Історія її земель та народів. – Ужгород, 2012. – 800 с.
22. Мосенкіс Юрій. Українська мова в Євразійському просторі. Трипільська генеза милозвучності та віддалені родинні зв'язки. К.: А+С, 2006. – 223 с.
23. Музей народної архітектури та побуту України (путівник). – К., 2007. – 56 с.
24. Несен Ірина. Весільний ритуал Центрального Полісся: традиційна структура та реліктові форми (середина XIX – XX ст.). – К., 2005. – 278 с.
25. Нові книги з народознавства. Фольклористика: огляди, рецензії, анотації // Народна творчість та етнографія. – 2005. – № 1. – С. 107-111.
26. Павлюк Степан. Українське народознавство / Ред. Степан Павлюк. – К.: Знання, 2006. – 568 с.
27. Півторак Григорій. Походження українців, росіян, булорусів та їхніх мов. Міфи і правда про трьох братів слов'янських зі "спільної колиски". – К.: Академія, 2001. — 152 с

28. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів. - К.: «Академвидав», 2006. - 456 с.
29. Рижов С. Давня кераміка України / С. Рижов, Н. Бурдо, М. Відейко, Б. Магомедов. – К., 2002. – 220 с.
30. Савчук Б. Українська етнологія. – Івано-Франківськ: Лілея-НВ, 2004. – 559 с.
31. Українська родина: родинний і громадський побут / Упор. Лідія Орел. – К., 2000. – 424
32. Шекерик-Доників Петро. Дідо Иванчік. – Л.: Гуцульщина, 2007. – 250 с.
33. Шекерик-Доників Петро. Рік у віруваннях гуцулів. – Л.: Гуцульщина, 2007. – 179 с.

14. Інформаційні ресурси

1. Національна бібліотека України імені В.В. Вернадського
<http://www.nbuv.gov.ua/>
2. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського
www.dnpb.gov.ua/
3. Бібліотека українських підручників
<http://pidruchniki.ws/>
4. Библиотека Гумер
<http://www.gumer.info/>

Навчально-методична карта дисципліни «Методика проведення роботи з народознавства»

Разом: 108 год, лекції – 10 год, семінарські заняття – 12 год, практичні заняття – 20 год., індивідуальна робота – 12 год., модульний контроль – 6 год., самостійна робота – 48 год.

Тиждень	Змістовий модуль 1.							Змістовий модуль 2.					Змістовий модуль 3.								
Назва модуля	Використання українського фольклору у роботі з дітьми дошкільного віку							Ознайомлення дітей зі звичаями, обрядами та символікою					Ознайомлення дітей з побутом, ремеслами та мистецтвом українського народу								
Лекції	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21
Дати																					
Теми лекцій	Вступ до курсу «Методика проведення роботи з народознавства»(1б.).	Фольклорна творчість у дошкільному закладі. Риторика (1б.).						Звичаї, обряди та символіка українського						Промисли та мистецтво українського народу(1б.).				Народні знання та побут населення(1б.).			
Теми практичних занять				Використання малих форм українського фольклору(11б.).	Українська народна казка в дошкільному закладі(11б.).	Українські обрядові пісні(11б.).	Українські національні народні ігри в дошкільному закладі(11б.).			Методика проведення українських національних свят та обрядів у дошкільному	Методика ознайомлення дітей з родинними стосунками та сімейними традиціями в	Ознайомлення дітей з рідним краєм(11б.).				Народні промисли та ремесла(11б.).	Ознайомлення дітей з національним мистецтвом(11б.).				Народні знання і народна метеорологія
Теми семінарських занять			Ознайомлення з фольклорно творчістю дітей в дошкільному закладі(1б.).						Характеристика духовної культури українського				Національні символи українського		Промисли та мистецтво українського			Побут населення України(11б.).		Елементи народної математики у	

Самостійна робота	Табл. 7(15б.).	Табл. 7(20б.).	Табл. 7(15б.).
ІНДЗ	Протягом курсу одне ІНДЗ - 30б.		
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1(25б.).	Модульна контрольна робота 2(25б.).	Модульна контрольна робота 3(25б.).
Підсумковий контроль	Залік		