

Початкова школа і сучасність

НАУКОВО-МЕТОДИЧНИЙ ЖУРНАЛ
Виходить щомісяця
№ 9 (37) ВЕРЕСЕНЬ 2017
Заснований у вересні 2014 р.

ЗАСНОВНИК
ТОВ «ВИДАВНИЦТВО «БІЛИЙ ТИГР»

ГОЛОВНИЙ РЕДАКТОР

Світлана МАРТИНЕНКО,
ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ПРОРЕКТОР КИЇВСЬКОГО МІЖНАРОДНОГО УНІВЕРСИТЕТУ

РЕДАКЦІЙНА КОЛЕГІЯ

Надія БІБІК,
ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ДИСНИЙ ЧЛЕН НАПН УКРАЇНИ,
ГОЛОВНИЙ НАУКОВИЙ СПІВРОБІТНИК
ВІДДІЛУ ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
ІНСТИТУТУ ПЕДАГОГІКИ НАПН УКРАЇНИ

Марія БРАТКО,
КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ДОЦЕНТ,
ДИРЕКТОР УНІВЕРСИТЕТСЬКОГО КОЛЕДЖУ
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Алла ЖУКОВА,
КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ДИРЕКТОР
ГІМНАЗІЇ МІЖНАРОДНИХ ВІДНОСИН № 323
ДАРНИЦЬКОГО РАЙОНУ М. КИЄВА

Василь ЖУКОВСЬКИЙ,
ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР
НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ «ОСТРОЗЬКА АКАДЕМІЯ»

Олена МАТВІЄНКО,
ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ЗАСТУПНИК ДЕКАНА З НАУКОВОЇ РОБОТИ
ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ І ПСИХОЛОГІЇ
НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА

Тетяна ПУШКАРЬОВА,
КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК,
ДИРЕКТОР СКАНДИНАВСЬКОЇ ГІМНАЗІЇ
ДАРНИЦЬКОГО Р-НУ М. КИЄВА

Ольга СЛОНЬОВСЬКА,
КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР
ПРИКАРПАТСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА

Лариса СОЛОВЕЦЬ,
КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ВІДМІННИК ОСВІТИ УКРАЇНИ,
ЗАСЛУЖЕНИЙ ВЧИТЕЛЬ УКРАЇНИ

Галина ТАРАСЕНКО,
ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР
КАФЕДРИ ДОШКІЛЬНОЇ ТА ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ
ВІННИЦЬКОГО ДЕРЖАВНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ М. КОЦЮБИНСЬКОГО

Людмила ХОРУЖА,
ДОКТОР ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ЗАВДУВАЧ КАФЕДРИ ТЕОРІЇ ТА ІСТОРІЇ ПЕДАГОГІКИ
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Ірина ШАПОШНІКОВА,
КАНДИДАТ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК, ПРОФЕСОР,
ЗАВДУВАЧ КАФЕДРИ ПЕДАГОГІКИ І МЕТОДИКИ
ПОЧАТКОВОГО НАВЧАННЯ ФАКУЛЬТЕТУ ПЕДАГОГІКИ
І ПСИХОЛОГІЇ НАЦІОНАЛЬНОГО ПЕДАГОГІЧНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ М. П. ДРАГОМАНОВА

Роман ЯРОШЕНКО,
КАНДИДАТ ФІЛОЛОГІЧНИХ НАУК, ДОЦЕНТ
КИЇВСЬКОГО УНІВЕРСИТЕТУ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

© «Початкова школа і сучасність», 2017
© «Видавництво «Білий Тигр», 2017

ЗМІСТ

СЛОВО ГОЛОВНОГО РЕДАКТОРА

Привітання з Днем знань

2

МОВОЮ НАУКИ

Геннадій БОНДАРЕНКО

Як учителю початкової школи
ефективно підготувати
інформаційну промову

3

МЕТОДИЧНИЙ АРСЕНАЛ УЧИТЕЛЯ

Ірина ГРИЦЕНКО

Я люблю свою Україну
Перший урок, 1 клас

9

Вікторія КОВАЛЬОВА

Добре тому жити, хто вміє дружити
Перший урок, 1 клас

9



12

Світлана ДЕМ'ЯНЕНКО

Дивосвіт української казки
Урок літературного читання,
2 клас

12



16

Ірина ЗАХАРЧУК

Закріплення таблиць додавання
і віднімання чисел з переходом
через розряд. Розв'язування
складених задач
Урок-ярмарок математики, 2 клас

21

Інна ДМИТРЕНКО

Українська народна казка
«Кривенька качечка»
Урок літературного читання,
3 клас

24

Ольга МОВША

Нумерація шестизначних чисел.
Поняття класу. Таблиця розрядів
і класів. Множення і ділення на
одноцифрові та двоцифрові числа
Урок математики, 4 клас



27

Юлія ТИШКУН

Мова і мовлення. Текст
Система завдань з української мови,
4 клас

30

Таїсія ЦУРКАН

Тренінг для батьків
молодших школярів (формування
педагогічної культури)



36

Тетяна КІЛЬДІЙ

Використання авторських
екологічних казок у навчально-
виховному процесі

40

СТОРИНКА ДИТЯЧОЇ ТВОРЧОСТІ

Твори про літо учнів

Гореницької загальноосвітньої
школи I–III ступенів
Києво-Святошинського району
Київської області

43

ЦЕ ЦІКАВО!

Загадки для дітей

11

Скоромовки

23

Загадки для дітей

42

На 1 сторінці обкладинки:
Антон Опанасенко, учень 4 класу Київської гімназії східних мов, 9 років

Передплатний індекс: 86516

Дивосвіт української казки

Урок літературного читання, 2 клас

Світлана ДЕМ'ЯНЕНКО,

викладач-методист Університетського коледжу

Київського університету імені Бориса Грінченка, м. Київ

Мета: узагальнити знання учнів про казку як вид усної народної творчості; перевірити рівень засвоєння знань з теми, формувати навички виразного читання, комунікативні здібності; розвивати зв'язне мовлення, творчі здібності, збагачувати словниковий запас, удосконалювати вміння відгадувати загадки, логічно мислити, працювати в команді; виховувати почуття дружби, доброзичливого ставлення.

Тип уроку: урок узагальнення знань.

Вид уроку: подорож-гра.

Обладнання: мультимедійний комплекс, виставка книжок, малюнків дітей та ілюстрацій до українських народних казок, маски (костюми) звірів, в'язка бубликів.

Хід уроку

I. Організація класу до уроку.

Пролунав уже дзвінок,

Починається урок.

Він незвичний і цікавий,

Бо до нас гості завітають.

Повернімось, одне одному всміхнімось

І скажімо «Добрий день!»

II. Мотивація навчальної діяльності.

Евристична бесіда:

– Який розділ ми закінчили читати?

– Що вам найбільше запам'яталося?

– Чому розділ має таку назву?

– Якби ви були автором підручника, то як назвали б цей розділ? Відповідь аргументуйте.

Асоціативне гроно.

– Які почуття та асоціації виникають у вас зі словом КАЗКА? Чому?

– Чи хотіли б ви, щоб до вас у гості прийшла казка?

Під звуки музичної скриньки до класу заходить чарівна фея та її помічниця – героїня із казки «Мудра дівчина».

Казка. Доброго дня, діти! Ви з дитинства знайомі зі мною, і мені чомусь здається, що дуже любите мене? Чи не так?

Я приходжу до вас з маминих чи бабусиних вуст, з книжок, з блакитного екрану чи комп'ютера, адже я

веду вас у світ незвичайний і дивовижний, у світ правди і справедливості. Я народилася у сиву давнину, та упродовж тисячоліть заповнюю серця дорослих і малят.

Реальність і вигадка поєднуються в мені, зачаровуючи вас назавжди красою рідного українського слова. Я потрібна вам як хліб, який ніколи не приїдається.

Отже, сподіваюся, що вже зрозуміли, хто я?

Так, я – казка, а зі мною прийшла також до вас у гості моя помічниця – героїня української народної казки «Мудра дівчина», яка принесла вам музичний подарунок.

Звучить пісня «Мамина казка» (музика О. Жилінського, слова О. Кононенка). <http://www.zhylinskyi.com/RU/audio/noty/mamy-na-kazka>.

Дідова дочка. Вірш «Мар'янка йде у диво-казку» (В. Василяшко).

Коли Мар'янка йде у диво-казку,
Де Тигролове Зло Іванко б'є,
Де Кривді не уникнути поразки,
Де Вовк і Лев добрішають від ласки,
Де силу Муромцю Земля дає –
Дивується вона, сміється, плаче,
Жар-птицю жде, мандрує по Зірках,
Пливе русалкою, біжить як зайчик,
У білочці себе, в царівні бачить –
Упізнає себе в усіх казках.

Дідова дочка. Діти, а ви любите читати казки? А в чарівну країну казок хотіли б потрапити? Чарівна фея, а можна, щоб учні цього класу здійснили подорож у наш дивовижний казковий світ?

Казка. Звичайно, але спочатку я маю перевірити, чи готові учні до зустрічі з чарівною країною. Тож дайте мені відповіді на такі питання:

– Як ви думаєте, від якого слова утворилося слово «казка»?

– Доберіть споріднені слова до слова «казати».

– Хто є автором народних казок?

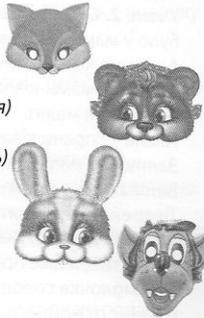
– Які народні казки ви знаєте?



- А хто складає літературні казки?
- Кого з письменників-казкарів ви знаєте?
- Які літературні казки ви любите читати? Чому?

Викладач. Щоб було цікавіше мандрувати, я пропоную розбитися на чотири команди. Кожна з команд буде уособлювати одного із найпопулярніших героїв українських народних казок. А що це за герої, ви довідаєтеся, якщо відгадаєте загадки. Та команда, яка першою відгадає загадку, отримуватиме відповідні маски персонажів.

- Хто в лісі живе,
Курей у селі краде,
Має шубку золоту,
Хитру вдачу, ой лиху? (Лисиця)
- Влітку випасається –
Взимку висипається. (Ведмідь)
- В мене сірий кожушок,
Куций хвостик, довгий вус,
Я усіх-усіх боюсь. (Заєць)
- Сірий, зубатий,
По полю блукає,
Ягняток шукає. (Вовк)



Мудра дівчина. Молодці. Але я ще не впевнена, що ви добре знаєте казки. Проведемо змагання. Кожна з команд має пригадати якомога більше назв казок, у яких зустрічаються герої їх команд.

Коментар: Команди по черзі називають назви казок, у яких діючими персонажами є відповідно Лисиця, Ведмідь, Заєць, Вовк.

Казка. Я бачу, що ви й справді багато читаете і знаєте казки. Тож вирушаймо у подорож.

Мудра дівчина. А перепусткою вам будуть смачні бублики з маком. За кожну правильну відповідь ви отримаєте бублик. Чия команда збере найбільшу в'язку бубликів, та й буде переможцем.

Під звуки чарівної скриньки діти вирушають у подорож.

Перша зупинка «Коли ще звірі говорили» (на мультимедійній дошці проектується чарівний ліс, струмочок, Лісовичок).

Казка. Ми з вами опинилися на чарівній галявині «Коли ще звірі говорили». А охоронцем її є дідусь Лісовик. Усе в лісі має свою мову, і той хто її розуміє – ніколи чужим у лісі не буде. Лісовичок хоче вас випробувати. Ви маєте вгадати, кому належить голос? (Звучить запис голосів пташок, тварин, шум вітру, дзюрчання струмочка тощо).

Мудра дівчина. Ой, які ж ви молодці. Ви дуже уважні і кмітливі, тож у лісі ніщо вас не злякає. Але не забувайте, що у лісі ви маєте поважати закони природи і не порушувати гармонії лісу та її мешканців.

Казка. Приготуйтеся, ми вирушаємо до наступної зупинки.

Друга зупинка «Калиновий гай» (музичний програвш. На мультимедійній дошці проектується Іжачок-Лісовичок).

Вікторина від Іжачка-Лісовичка «З якої казки рядки?»:

– Ей, вовчику, саночки тріщать! Злазь, бо поламаєш... («Лисичка-сестричка і Вовк-панібрат»)

– З ним прийду, а ви ховайтесь, бо він вас розірве... («Пан Коцький»)

– Як узяв скот вернути з того яйця!.. Верне та верне... («Яйце-райце»)

– Сонце засміялося: «Я весело сходжу, бо далеко виджу. Як тільки покажуся, із синього моря вирине чарівна красуня. Вона мені сміється – я радію, кличе мене – я йду...» («Як Іван ходив до сонця»)

– Цар зібрав своїх богатирів, почав розпитувати: «Може, з вас хто знає або чув: де такий кінь, що жар їсть, полум'я п'є, а як біжить, то на дванадцять верст земля гуде і листя на дубах зсихається?» («Іван – мужичий син»)

– Летів-летів, коли дивиться дурень: припав чоловік на шляху до землі вухом та й слухає... («Летючий корабель»)

– Я прийду, Журавлику, я прийду, лебедиду... («Лисиця та Журавель»)

– Гу-гу-гу! Як вас багато! А я ведмідь-набрід. Пустіть і мене до себе... («Рукавичка»)

Третя зупинка «Чарівна сопілка» (музичний програвш. На мультимедійній дошці проектується Соловейко).

Завдання від Солов'я: Із чарівного капелюшка капітани команд обирають завдання. Кожна з команд (на вибір) має заспівати пісеньку, яку співала мати Івасика-Телесика, Коза («Семеро козенят»), Коза-дереза, Півник («Котик і Півник»).

Четверта зупинка «Лісова пошта» (музичний програвш. На мультимедійній дошці проектується Мудра Сова).

Казка. А зараз ми знаходимося на казковій пошті. До Мудрої Сови прийшло кілька телеграм з проханням допомогти, але усі вони без підпису. Сова дуже занепокоєна, адже вона сама не в змозі придумати кожному герою найбезпечніший варіант допомоги.

Методичний коментар: команди отримують свого листа і продумують план допомоги (творче продовження казки на сучасний лад). На обговорення виділяється до 3 хвилин. Діти визначають найоригінальніший варіант допомоги літературному героєві і презентують його перед класом.

Варіанти змісту телеграм:

Телеграма 1.

Гуси-гуси, гусенята,
Візьміть мене на крилата
Та понесіть до батенька,

МЕТОДИЧНИЙ АРСЕНАЛ УЧИТЕЛЯ

А в батенька їсти й пити,
Ще й хороше походити!
(Івасик-Телесик)

Телеграма 2.

Не полечу я з вами.
Як була я у лужку,
Виламала ніжку,
А ви полинули,
Мене покинули,
(Кривенька качечка)

Телеграма 3.

Котику-братику!
Несе мене лиска
По каменю-мосту
На своєму хвосту.
Порятуй мене!
(Котик і півник)

Телеграма 4.

Я по коробу метений,
Я на яйцях спечений,
Я від баби втік, і від діда втік,
І від зайця втік, і від вовка втік.
І від тебе, Лисичко, втечу!
(Колобок)

П'ята зупинка «Веселкові барви» (музичний програвш. На мультимедійній дошці проектується Веселка).

Гра «Домалюй із закритими очима».

Кожна із команд із чарівного капелюшка отримує зображення свого звіра. Учні по черзі мають домалювати на контурному зображенні очі, рот, лапки, хвостик тощо.

Шоста зупинка «Скарбниця мудрості» (музичний програвш. На мультимедійній дошці проектується шкільна бібліотека. Стук у двері. Заходить бібліотекар і школярі).

Бібліотекар. Доброго дня. Я довідалася, що у вас сьогодні чарівна подорож, тож вирішила завітати до вас у гості. Ми вже знайомі з вами, чи не так? Наша бібліотека знаходиться на першому поверсі. Тож пропоную переглянути відеоролик.

Хоч і прийшли казки із сивої давнини, але нітрохи не постаріли. Подумати тільки! Скільки оповідачів переказували, здавалося б, одну і ту ж казку протягом віків. Кожен щось з них додавав щось нове. Я пропоную вам прослухати наших акторів шкільного театру, а ви маєте вгадати, про яку казку йде мова?

Учень 1. Рукавичка (П. Воронько)

Вчора Галочка-сестричка
Казку прочитала,
Як у лісі рукавичка звірам домом стала.
Я покинув рукавичку
За городом, там де ліс.
Та ні зайчик, ні лисичка
Й вовк у неї не заліз.

Мабуть, дуже замала
В мене рукавичка?!
Взяв у мамі із стола,
З ліжка – у сестрички.
Рукавичок, мабуть, з п'ять
В ліс відніс – хай звірі сплять.
Я не знаю як було, що у лісі сталось?
А мені не повезло –
Від усіх дісталось.

Учень 2. Семеро козенят

Було у мамі-кізоньки
Аж сімко козенят.
Не хата в мамі-кізоньки,
А ясла для малят.
Пішла у справи кізочка,
Залишила малят,
Веліла вовку сірому
Дверей не відчинять.
А вовк у двері стукає:
– Впустіть, я вже прийшла,
Вам молочка солодкого
Смачного принесла.
Найменшеньке як визирне
Й гука через вікно:
– Тебе по телевізору ми бачили давно.
Йди собі у гай у мультику із серії
«Ну, зайцю, постривай!»

Учень 3. Вісім сотень колобків (О. Сенатович)

Вісім сотень колобків
До лисиці прикотило,
Та її з усіх боків
Щільним колом обступило.
Заспівала громада:
– Я від діда втік! –
А лисиця не рада,
А лисиця скік-скік ...
А лисиця в ноги,
Колобки – у сміх:
– Стало хитрості на одного,
Та не стало на всіх.

Казка. Ой які гарні історії. І які ж вони сучасні! Розвеселили ви усіх нас. Сподіваюся, діти, ви тепер вже знаєте, де можна узяти книжку казок.

Бібліотекар. А ще ми підготували для вас казкову радіопередачу «Впізнай мене», у якій герої з різних казок діляться з вами історіями зі свого життя, але не називають себе. Перевіримо, чи зможете ви їх упізнати. Завдання гри «Впізнай мене»:

– Я вирішив подорожувати світом і не знав, що все так станеться. Я був переконаний, що всі такі ж добрі, як бабуся і дідусь. Але виявилось, що у світі живуть злі, жорстокі і хитрі звірі. («Колобок»)

– Все життя боялася кішок. Ось і на цей раз прийшла кішка: муркоче, мовляв, допоможи. А чим я, маленька, сіренька, з довгим хвостиком істотка можу допомогти?

© Дем'яненко С., 2017

Але бучу, що не обманює мене кицька. Вибігла я на город і дивлюся, дійсно, моя допомога потрібна. («Ріпка»)

– Я лежала сама у зимовому лісі. Та ось один за одним звірята стали ховатися в мені. Спочатку я була рада зігріти кожного з них, але їх оселилося так багато, що я не витримала і розірвалася. («Рукавичка»)

– Оце так хвіст у цієї миші. І треба ж було їй, капосній, бігти повз мене, і саме у невідходящий момент. Лежало б я на видноті і радувала б бабусю, дідуся і Курочку. («Курочка Ряба»)

Стук у двері, листоноша передає листа.

Викладач. Цікаво, і від кого цей лист. Зараз прочитаємо.

Зміст листа:

Зрастуйте, мої любі ученички!

(**Викладач.** Ой, який жах. Хто ж це так безграмотно пише?)

Надсилаю вам письмо з порадами, що робить, щоб стати гарним читайліком і щоб вас завжди хвалілі.

(**Казка.** Дуже добре отримувати корисні поради.)

Ось мої поради для вас:

1. *Прокидайтеся вранці якомога пізніше, тоді ви обов'язково запізнитесь на уроки. У вас буде час почитати любиму казку.*

2. *Портфель готуйте звечора: поріжте дрібненько зошити, книжки і залийте усе клеєм. А вчителеві скажете, що це вам зробив шкоду младший братішка.*

3. *Не слухай вчителів, батьків, та й взагалі нікого. Робіть на уроках те, що вам до вподоби: малюйте, співайте, танцюйте.*

На все добре. До нових зустрічей.

Ваша улюблена Баба Яга.

Викладач. Діти, невже ви прислухаєтеся до порад Баби Яги? Як ви думаєте, що треба робити, щоб стати хорошим читачем?

Вільний мікрофон «Хороший читач – це ...».

Бібліотекар. Діти, ви дуже розумні і чемні. Кожен з вас вже вміє добре читати. Тож у вільну хвилину, залишаючись на одинці із книжкою, саме під шелест сторінок ви матимете нагоду потрапити у казку. А ми, бібліотекарі, допоможемо вам її обрати на будь-який смак. Сподіваюся, що ви будете постійними нашими відвідувачами. А казок у нас ой як багато.

Учитель. Звичайно, ми будемо частенько у вас, чи не так, діти?

Казка. Потрапити в казку можна і вдома, сидячи перед телевізором чи комп'ютером, проте не забувайте, діти, коли ви малюєте чи співаєте, щось фантазуєте, тоді ви теж потрапляєте у казку. І це набагато цікавіше, адже олівці, фарби, музичні нотки, різноманітні комп'ютерні пристрої допоможуть вам самому оживити будь-яку казку. І тоді ви станете її співтворцем.

Бібліотекар. Наш театр підготував для вас подарунок – інсценівку казки «Колобок». Зустрічайте оплесками наших героїв.

Інсценізація казки «Колобок» (див. Додаток 1).

Підбиття підсумків уроку.

Казка. Мені дуже сподобалося, як ви завзято змагалися. А порахуйте, скільки бубликів назбирала кожна команда?

Інтерактивна вправа «Мікрофон»:

– Продовжте речення:

На уроці я	навчився довідався зрозумів, що працював мав можливість працював	
------------	---	--

Визначення переможців. Діти у подарунок отримують книжки.

Учитель. На жаль, прийшов час прощатися.

Казка. Проте я щиро переконана, що ви, діти, знаєте, як потрапити до казки.

Тож до нових зустрічей.

Додаток 1

Ведучий.

А тепер усі мовчок,
Починаймо «Колобок».

У хатині біля граба
Жили-були дід та баба.

І синочка вони мали,
Колобком його назвали.

В день, коли була погода,
Трапилась така пригода.

(*Виходить дід та баба.*)

Дід.

Де це внучок наш подівся?
Якийсь сон йому наснився?

Бачив, як ішов до хати.

Вже, напевне, вклався спати?

Баба.

Внучку, внучку, озовися

Та до школи повернися.

Знов приніс, напевне, двійку

Або десь затіяв бійку?

(*Виходить, позіхаючи, Колобок.*)

Колобок.

Ну чого ви розкричались?

З друзями ми просто гралися.

Зараз, як піду до школи,

Не повернуся ніколи!

(*Колобок виходить за куліси, дід і баба, плачучи за ним.*)

Ведучий.

Колобок наш покотився
І у лісі опинився.
Озирнувся, роздивився
І з ведмедиком зустрівся.
(*Виходить ведмідь з великою жуйкою*).

Колобок.

Пішли, ведмедичу, до школи.

Ведмідь.

Ти що? Туди? Ніколи!!!
Кажуть всі, що я ледащо,
Та навчатись мені нащо?
Писати, читати, рахувати?...
Краще жуйку продавати!
Колобку, не лови гав,
А купи у мене «Лав».
Як не хочеш купувати,
Піду іншим продавати
(*Колобок відмовляється*).

Ведучий.

Далі Колобок рушає,
Вовчика-братика стрічає.
(*Виходить вовк-бешкетник*).

Колобок.

Нумо, вовчику-соколе,
Підемо мерщій до школи!

Вовк.

Щось не так – я зразу бац!
І зубами клац та клац.
Менших люблю ображати,
Ну а старших – обзивати.
А до школи не піду,
Бо навчатись не люблю.
(*Погрожує кулаком, виходить*).

Ведучий.

А це хто заплющив очі,
Світла бачити не хоче?
Не стригає і не грається,
Під кущем ховається?
(*Витягує зайця-боягуза*).

Колобок.

Підеш, зайчику, до школи?

Заєць.

Не піду туди ніколи!
Я ж усього боюся,
Перелякано дивлюся.
Геть усе мене лякає,
Певно, кожен про це знає.
Життя у мене нелегке,
Бо серце маю я слабке,
Нічого не навчуся,
Я так всього боюся.
(*Ховається*).

Ведучий.

Далі Колобок рушає,

Лиску-модницю стрічає.
(*Виходить лисиця з «Кока-колою»*).

Колобок.

Хто це хвостиком махає
І з уроків утікає?

Лисичка.

«Сиди, не рухайся,
Навчайся, слухайся».
Усі мені торочать,
А я заміж хочу!
Діти, не ходіть до школи,
Краще пийте «Кока-колу»!
(*Виходить*).



Колобок.

Крайнім бути теж не хочу, піду висплюся досхочу!
Дід.

Ото маємо мороку,
Ану швидше на уроки.
(*Звучить дзвінок, всі герої виходять на сцену і стають у шеренгу*).

Баба.

Скажіть, діти, що робити,
Як їх розуму навчити?

Вільний мікрофон (діти висловлюють свої поради героям казки).

Колобок.

Розумним хочу бути.
Тож у школу буду я ходити
І уроки вчасно вчити.

Вовк.

Не буду ображати, дражнити,
Всіх лякати. У дружбі і у злагоді
Тепер я буду жити.

Заєць.

Я хоробрим хочу стати,
Щоб нічого у світі не боятись.
Я найкращим учнем в школі
Незабаром хочу стати.

Лисичка.

Не буду хитрувати, а чемною
Дівчинкою для мами й тата стану.

Ведмідь.

Завдання я виконаю на «відмінно»,
І мамі по обіді допоможу удома.

Бабуся і дідусь.

Запам'ятайте, друзі,
Найбільша для нас радість,
Коли зі знаннями новими
Приходите зі школи.
Коли ви щирі, милі,
Слухняні і кмітливі,
Коли самі радієте, що щось
Робити добре вмієте.