

Київський університет імені Бориса Грінченка
Інститут філології
Кафедра германської філології

«ЗАТВЕРДЖЕНО»
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи

О.Б. Жильцов

« 26 » 11 2020 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОСНОВИ ДИСКУРС-АНАЛІЗУ для студентів VI курсу

Спеціальність: 035 ФІЛОЛОГІЯ

Освітній рівень: ДРУГИЙ (магістерський)

Спеціалізація: 035.05 Романські мови та літератури (переклад включно)

Освітня програма: 035.05.01 Мова і література (іспанська)

035.05.02 Мова і література (італійська)

035.05.03 Мова і література (французька)

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА Ідентифікаційний код 02136554 Начальник відділу моніторингу якості освіти	
Програма № <u>2394/20</u>	
<u>Жильцов</u> (підпис)	<u>Жильцов</u> (прізвище, ім'я)
« »	20 <u>20</u>

2020 рік

Розробник:

Редька І.А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології

Викладач:

Редька І.А., кандидат філологічних наук, доцент кафедри германської філології

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри германської філології
Протокол від "28" серпня 2020р. № 1

Завідувач кафедри _____ (А.В. Гайдаш)

Робочу програму погоджено з гарантами освітньо-професійних програм «Мова і література (іспанська / італійська / французька)»; другого (магістерського) рівня вищої освіти
____. ____ . 20 ____ р.

Гаранти освітньо-професійних програм

035.05.01 Мова і література (іспанська) _____ (підпис)

035.05.02 Мова і література (італійська) _____ (підпис)

035.05.03 Мова і література (французька) _____ (підпис)

Робочу програму перевірено

____. ____ . 20 ____ р.

Заступник директора Інституту філології

з науково-методичної та навчальної роботи _____ Л.І.Заяць
(підпис)

Пролонговано на:

на 20 ____ /20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20 ____ /20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20 ____ /20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

на 20 ____ /20 ____ н.р. _____ (_____), « ____ » ____ 20 ____ р., протокол № ____
(підпис) (ПІБ)

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання
Вид дисципліни	вибіркова
Мова викладання навчання та оцінювання	англійська
Загальний обсяг кредитів / годин	4/120
Курс	VI
Семестр	11
Кількість змістових модулів з розподілом:	4
Обсяг кредитів	4
Обсяг годин, в тому числі:	120
Аудиторні	32
Модульний контроль	8
Семестровий контроль	30
Самостійна робота	50
Форма семестрового контролю	екзамен

1. МЕТА І ЗАВДАННЯ ДИСЦИПЛІНИ

Метою курсу «Основи дискурс-аналізу» є формування у студентів чіткого уявлення про дискурсологію як міждисциплінарну науку, її теоретичну та методологічну бази для подальшого вироблення в них навичок розв'язання прагмалінгвістичних задач, умінь проведення критичного дискурс-аналізу із урахуванням функціонально-стилістичних характеристик дискурсу та сучасних положень когнітивної лінгвістики і теорії комунікації.

Завдання: ознайомити студентів із вихідними поняттями дискурсології: дискурс – текст – контекст, структура дискурсу, соціолінгвістичні й прагмалінгвістичні типи дискурсу, дискурсивні маркери і формальні одиниці дискурсу, мовна особистість; окреслити специфіку методології дискурс-аналізу; виробити у студентів базових умінь аналізу дискурсу.

Сприяти формуванню програмних загальних компетенцій засобами іноземної мови, визначених відповідними освітніми програмами, зокрема:

1. Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми в галузі філології, що передбачає застосування теорій та методів відповідних наук.
2. Здатність визначати і розв'язувати складні педагогічні та навчально-методичні задачі і проблеми у галузі дидактики, приймати відповідні рішення, пропонувати методики, засоби, форми та способи навчання.

Фахові компетентності (ФК)

ФК-2

Уміти використовувати у професійній діяльності знання із загального мовознавства, сучасної теорії літератури, теоретичних аспектів іноземної мови; розуміти специфіку комунікативних процесів у сучасному інформаційному суспільстві; в межах комунікативних ситуацій вміти застосувати прагматичну та міжкультурну компетенції з європейських мов.

ФК-3

Уміння використовувати теоретичні та практичні знання з другої іноземної мови для здійснення фахової науково-дослідної діяльності; уміння інтегровано застосовувати мовні знання другої мови (фонетичні, лексичні, граматичні, стилістичні) у широкому спектрі комунікативних ситуацій приватного, громадського, наукового і професійного життя.

Програмні результати навчання

ПРН-3-2

Виявляти глибокі знання та розуміння сучасних підходів до аналізу тексту і дискурсу; розумітися на аналізуванні та продукуванні текстів різної стилістичної спрямованості основною іноземною мовою.

ПРН-3-3

Виявляти глибокі знання та розуміння теорії і історії мовознавства, когнітивної лінгвістики, психо- і соціолінгвістики як теоретичної бази дослідницької і прикладної діяльності в галузі вітчизняного і зарубіжного мовознавства.

2. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

№ п/п	Назви теоретичних розділів	Лекції	Практичні заняття	Самостійна робота	Модульний контроль
Змістовний модуль 1 Теоретичне підґрунтя дискурсології					
1.	Вихідні поняття дискурсології	2	2	8	2
Змістовний модуль 2 Категорії дискурсу. Типологічні різновиди дискурсу					
2.	Категорії дискурсу	2	6	8	
3.	Типологія дискурсу	2	4	10	2
Змістовний модуль 3 Методологія дискурс-аналізу					
4.	Підходи й методи аналізу дискурсу	2	2	8	
5.	Тактико-стратегічна основа дискурсу	2	4	8	2
Змістовний модуль 4 Формальні елементи дискурсу. Стилістичне оформлення дискурсивних одиниць					
6.	Стилістика дискурсу	2	2	8	2
	Семестровий контроль				30
Разом за навчальним планом 120		12	20	50	38

3. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Модуль 1

ТЕМА 1. Вихідні поняття дискурсології

Види роботи: лекція, практичне заняття, контрольна робота

Модуль 2

ТЕМА 2. Категорії дискурсу

Види роботи: лекція, практичні заняття

ТЕМА 3. Типології дискурсу

Види роботи: лекція, практичні заняття, контрольна робота

Модуль 3

ТЕМА 4. Підходи й методи аналізу дискурсу

Види роботи: лекція, практичне заняття

ТЕМА 5. Тактико-стратегічна основа дискурсу

Види роботи: лекція, практичні заняття, контрольна робота

Модуль 4

ТЕМА 6. Стилїстика дискурсу

Види роботи: лекція, практичне заняття, контрольна робота

Підсумковий контроль: екзамен.

4. ТЕМАТИЧНІ ПЛАНИ ЛЕКЦІЙ

ЛЕКЦІЯ 1.

1. Поняття дискурсу
2. Тріада: дискурс – текст – мовлення
3. Мікро- і макроструктура дискурсу

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-240.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 13-26.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002. 392 с.
4. Каменская Т. Н. Понятие дискурса в лингвистике. URL: http://www.rusnauka.com/8_NND_2010/Philologia/60574.doc.htm.

ЛЕКЦІЯ 2.

1. Категорії дискурсу
2. Комунікативний акт і його учасники
3. Прагматичний контекст
4. Когерентність і когезія дискурсу

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 240-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Ларькіна М. Інституційний дискурс як соціолінгвістичний феномен. URL: http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nz/89_5/statti/70.pdf.
4. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.-Петербург. гос. ун-та экономики и финансов, 2001. – С.11-22.

ЛЕКЦІЯ 3.

1. Типологія дискурсу
2. Типи і підтипи дискурсу
3. Соціолінгвістичні типи дискурсу
4. Прагмалінгвістичні типи дискурсу

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

ЛЕКЦІЯ 4.

1. Підходи до аналізу дискурсу
2. Суть дискурс-аналізу
3. Семантичний підхід до дискурс-аналізу
4. Когнітивний підхід до дискурс-аналізу
5. Соціокультурний підхід до дискурс-аналізу
6. Теорія мовленнєвих актів у світлі дискурс-аналізу

Рекомендована література:

1. Тичер С., Мейер М., Водак Р., Веттер Е. Методы анализа текста и дискурса. – Х.: Изд-во «Гуманитарный центр», 2017. – 356 с.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – 264 с.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

ЛЕКЦІЯ 5.

1. Комунікативні стратегії
2. Комунікативні тактики
3. Стили комунікації

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.

ЛЕКЦІЯ 6.

1. Стилiстичний i дискурсивний аналіз
2. Дискурсивна стилістика
3. Формальні елементи дискурсу

Рекомендована література:

1. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – 264 с.
2. Стилистика английского языка / Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. – К.: Вища шк., 1991. – С. 164-201.
3. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Изд-во "Флинта: Наука", 2004. – С. 113-130.

6. ТЕМАТИЧНІ ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 1

1. Співвідношення понять текст-дискурс-комунікативна ситуація (у межах аналізованого фрагменту).
2. Мікро- і макроструктура дискурса (з огляду на аналізований фрагмент).

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-240.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 13-26.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002. 392 с.
4. Каменская Т. Н. Понятие дискурса в лингвистике. URL: http://www.rusnauka.com/8_NND_2010/Philologia/60574.doc.htm.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 2

1. Зіставний аналіз медіа-статей, об'єднаних спільною темою.
2. Аналіз імпліцитної інформації аналізованого дискурсу.
3. Прагматичний аналіз емотивної і евалюативної лексики аналізованих фрагментів дискурсу.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 240-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Ларькіна М. Інституційний дискурс як соціолінгвістичний феномен. URL: http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nz/89_5/statti/70.pdf.
4. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. *Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса*: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.-Петербург. гос. ун-та экономики и финансов, 2001. – С.11-22.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 3

1. Аналіз категорій дискурсу на основі запропонованого фрагменту.
2. Критичний-дискурс аналіз за запропонованою схемою.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 240-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Ларькіна М. Інституційний дискурс як соціолінгвістичний феномен. URL: http://www.nbuv.gov.ua/portal/soc_gum/Nz/89_5/statti/70.pdf.
4. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса: Сб. науч. тр. СПб: изд. С.-Петербург. гос. ун-та экономики и финансов, 2001. – С.11-22.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 4

1. Аналіз дискурсивних стратегій на основі запропонованого фрагменту.
2. Критичний-дискурс аналіз за запропонованою схемою.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 5

1. Аналіз інституційних різновидів дискурсу.
2. Аналіз асиметрії інституційного дискурсу.
3. Аналітичний коментар фрагменту з опорою на запропоновану схему.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 6

Профілі соціолінгвістичних різновидів дискурсу (індивідуальні презентації студентів).

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 250-343.
2. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – С. 149-170.
3. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 7

1. Профіль мовної особистості в дискурсивному просторі.
2. Критичний дискурс-аналіз інтерв'ю.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 8-9

1. Аналіз стратегій і тактик мовця.
2. Аналіз рівнів комунікації.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теория коммуникации. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.

ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ 10

1. Аналіз формальних елементів дискурсу.

2. Аналіз комунікативних стилів мовців.

Рекомендована література:

1. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002. – С. 226-250.
2. Бацевич Ф.С. Основы коммуникативной лингвистики. К.: Академія, 2004. – 344 с.
3. Почепцов Г.Г. Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999. – 308 с.
4. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013. – 264 с.
5. Стилистика английского языка / Мороховский А.Н., Воробьева О.П., Лихошерст Н.И., Тимошенко З.В. – К.: Вища шк., 1991. – С. 164-201.
6. Арнольд И.В. Стилистика современного английского языка. – М.: Изд-во "Флинта: Наука", 2004. – С. 113-130.

7. Контроль навчальних досягнень

7.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Семестр 1	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекційних занять	1	6	6
Відвідування практичних занять	1	10	10
Робота на практичному занятті	10	10	100
Виконання завдань для самостійної роботи	5	2	10
Виконання модульної роботи	4	25	100
Разом			226
Максимальна кількість балів: 226			
Розрахунок коефіцієнта: $226: 60 = 3,7$			

7.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Самостійна робота студентів передбачає 1) підготовку презентації на запропоновану тему; 2) виконання критичного дискурс-аналізу в письмовій формі.

Критерії оцінювання самостійної роботи:

Суть підготовки студентами самостійного творчого завдання передбачає перевірку володіння відповідним термінологічним апаратом дискурсології, лексикую та граматичними структурами, дотримання стилю завдання, що виконується; демонстрація якісного володіння писемним та усним мовленням.

Карта самостійної роботи студента

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання (тижні)
I семестр			
Модуль 2	Презентація підготовленого проєкту	5	
Модуль 4	Письмовий робота в межах критичного-дискурс-аналізу	5	
Разом		10 балів	

7.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Форма проведення: письмова

Максимальна кількість балів: 25 балів

Критерії оцінювання: модульна контрольна робота включає 5 завдань, правильне виконання яких оцінюється у 5 балів.

Критерії оцінювання модульного контролю

Оцінка	Кількість балів
Відмінно Знання, виконання в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)	24-25
Дуже добре Знання, виконання в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)	21-23
Добре Знання, виконання в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)	18-20
Задовільно Знання, виконання в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівень)	13-17
Достатньо Знання, виконання в неповному обсязі, але є достатнім і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)	10-13
Незадовільно Знання, виконання недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (низький рівень)	1-9

7.4 Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Форма проведення: усна

Тривалість проведення: 4 академічні години.

Максимальна кількість балів: 40 балів.

Екзаменаційний білет містить два питання, за кожне з яких студент може отримати максимально 20 балів.

Оцінка	Кількість балів
Відмінно Знання, відповідь в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)	19-20
Дуже добре Знання, відповідь в повному обсязі зі значною кількістю (3-4) несуттєвих помилок (вище середнього рівень)	16-18
Добре Знання, відповідь в неповному обсязі з незначною кількістю (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)	13-15
Задовільно Знання, відповідь в неповному обсязі зі значною кількістю (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівень)	10-12
Достатньо Знання, відповідь в неповному обсязі, але є достатнім і задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (нижче середнього рівень)	7-9
Незадовільно Знання, відповідь недостатні і не задовольняють мінімальні вимоги результатів навчання (низький рівень)	1-6

7.5. Орієнтовний перелік тем для семестрового контролю

1. Коментар поняття, явища або системи явищ у межах дискурсології.
2. Критичний дискурс-аналіз запропонованого фрагменту.

7.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу з можливими незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов’язкового матеріалу без суттєвих грубих помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів Достатньо	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

8. Навчально-методична карта дисципліни “Основи дискурс-аналізу”

Разом: 120 год., лекції – 12 год., практичні заняття – 20 год., самостійна робота – 50 год., модульний контроль – 8 год., екзамен

Максимальна кількість балів 226

Змістовний модуль 1					
К-сть балів за модуль	37 балів				
Лекції	1				
Тема лекції	Вихідні поняття дискурсології 1б.				
Тема практичного заняття	Текст-дискурс-комунікативна ситуація. Структура дискурсу 1+10б.				
Контрольна модульна робота № 1 (25 балів)					
Змістовний модуль 2					
К-сть балів за модуль	87 балів				
Лекції	2			3	
Тема лекції	Категорії дискурсу 1б			Типологія дискурсу 1б	
Тема практичного заняття	Зіставний аналіз медіа-статей, об'єднаних спільною темою. 1+10б.	Аналіз категорій дискурсу на основі запропонованого фрагменту 1+10б.	Аналіз дискурсивних стратегій на основі запропонованого фрагменту. 1+10б.	Аналіз інституційних різновидів дискурсу. 1+10б.	Профілі соціолінгвістичних різновидів дискурсу. 1+10б.
Поточний контроль	Контрольна модульна робота № 2 (25 балів)				
Самостійна робота	5 балів				
Змістовний модуль 3					
К-сть балів за модуль	60 балів				
Лекції	4			5	
Теми лекцій	Підходи і методи аналізу дискурсу 1б			Тактико-стратегічна основа дискурсу 1б	
Теми практичних занять	Мовна особистість у дискурсивному полі 10+1б			Аналіз стратегій і тактик мовця. 1+10б.	Аналіз стратегій і тактик мовця. 1+10б.
Поточний контроль	Контрольна модульна робота № 3 (25 балів)				
Змістовний модуль 4					
К-сть балів за модуль	42 балів				
Лекції	6				
Теми лекцій	Стилістика дискурсу 1б				
Теми практичних занять	Стилістичне оформлення дискурсу 10+1б				
Поточний контроль	Контрольна модульна робота № 4 (25 балів)				
Самостійна робота	5 балів				
Підсумковий контроль	екзамен				

8. Орієнтовний перелік питань до семестрового контролю

Discourse Analysis Basics

- The notion of discourse
- Discourse – text – speech
- Discourse structure (macro- and micro-structures of discourse)

Categories of Discourse

- Communicative act
- Participants of the communicative act
- Pragmatics as communicative acts studies
- Pragmatic approach to discourse analysis
- Pragmatic context
- Coherence and cohesion of discourse
- Coherence without cohesion in discourse

Typology of Discourses

- Types and subtypes of discourse.
- Sociolinguistic types of discourse.
- Pragmalinguistic types of discourse.

Methodology of Discourse Analysis

- What is discourse analysis (DA)?
- Semantic approach to DA
- Cognitive approach to DA
- Sociocultural approach to DA
- DA and speech acts theory
- Strategies of communication
- Tactics of communication
- Styles of communication

Stylistics Means in Discourse Analysis

- Stylistic and discourse analysis
- Discourse stylistics
- Formal elements of discourse

НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ З ДИСЦИПЛІНИ

Рекомендована література

1. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. К.: Академія, 2004.
2. Ван Дейк Т.А. Язык. Познание. Коммуникация: сб. работ / ред. В. И. Герасимова; пер. с англ.: В. В. Петров. Москва: Прогресс, 1989.
3. Дискурс як когнітивно-комунікативний феномен: колект. моногр. / за наук. ред. І. С. Шевченко. Харків: Константа, 2005.
4. Ільченко О.М. Етикет англomовного наукового дискурсу: монографія. Київ: ІВЦ "Політехніка", 2002.
5. Карасик В. И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград: Перемена, 2002.
6. Макаров М.Л. Основы теории дискурса. М.: Гнозис, 2003.
7. Матисон Д. Медиа-дискурс. Анализ медиа-текстов / Пер. с. Англ. – Х.: Изд-во «Гуманитарный Центр» (О.В. Гритчина), 2013.
8. Почепцов Г.Г. (мол.) Теорія комунікації. Київ: ВЦ "Київський університет", 1999.
9. Приходько А.М. Концепти і концептосистеми в когнітивно-дискурсивній парадигмі лінгвістики. Запоріжжя: Прем'єр, 2008.
10. Серажим К. Дискурс як соціолінгвальне явище: методологія, архітектоніка, варіативність: [на матеріалах суч. газетн. публіцистики]: монографія. Київ, 2002.
11. Тичер С., Мейер М., Водак Р., Веттер Е. Методы анализа текста и дискурса. – Х.: Изд-во «Гуманитарный центр», 2017. – 356 с.
12. Чернявская В.Е. Дискурс как объект лингвистических исследований. *Текст и дискурс. Проблемы экономического дискурса: Сб. науч. тр.* СПб: изд. С.- Петерб. гос. ун-та экономики и финансов, 2001.