

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут людини

Кафедра спеціальної та інклюзивної освіти

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з науково-методичної та
навчальної роботи
(О.Б. Жильцов)
« 09 » « 09 » 2022 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної
роботи з розвитку і корекції мовлення»

для студентів

спеціальності

016 Спеціальна освіта
(шифр і назва спеціальності (тей))

освітнього рівня

першого (бакалаврського)
(назва освітнього рівня, ОКР)

освітньої програми

016.01.01 Логопедія
(шифр і назва освітньої програми)

спеціалізації
(за наявності)

_____ (назва спеціалізації)



Київ – 2022

Розробник:

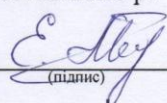
Бабич Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти Інституту людини Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладачі:

Бабич Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент кафедри спеціальної та інклюзивної освіти Інституту людини Київського університету імені Бориса Грінченка;

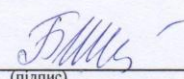
Овчаренко Марина Сергіївна, викладач кафедри спеціальної та інклюзивної освіти Інституту людини Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто й затверджено на засіданні кафедри спеціальної та інклюзивної освіти
Протокол № 24 від 01.12.2021 р.

Завідувач кафедри  (Олена МАРТИНЧУК)

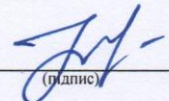
Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми (керівником освітньої програми 016.01.01 Логопедія)
(назва освітньої програми)

01.12.2021 р.

Керівник освітньої програми  (Наталія БАБИЧ)

Робочу програму перевірено

06.12.2021 р.

Заступник директора/декана  (Роман ПАВЛЮК)

Пролонговано:

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__ (підпис) (ПІБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__ (підпис) (ПІБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__ (підпис) (ПІБ)

на 20__ /20__ н.р. _____ (_____), «__»____20__ р.
Протокол №__ (підпис) (ПІБ)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Вид дисципліни	вибіркова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	6/180	
Курс	3	
Семестр	6	
Кількість змістових модулів з розподілом:		
Обсяг кредитів	6	
Обсяг годин, в тому числі:	180	
Аудиторні	84	
Модульний контроль	12	
Семестровий контроль	-	
Самостійна робота	84	
Форма семестрового контролю	залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета – формувати у студентів систему знань та умінь про нетрадиційні та авторські методики й технології логопедичного впливу на мовленнєву діяльність дітей з тяжкими порушеннями мовлення та застосування практичних навичок у логокорекційній роботі з особами з різним рівнем функціонування.

Завдання навчальної дисципліни

- формувати загальні компетентності:
 - *інформаційно-комунікаційну* – здатність знаходити, обробляти та аналізувати інформацію з різних джерел для розгляду професійних питань, здатність до застосування сучасних засобів інформаційних і комп'ютерних технологій для розв'язання корекційних і комунікативно-мовленнєвих задач в соціальній і професійній діяльності;
 - *самоосвітню* – здатність навчатися та самонавчатися, спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та самореалізацію, прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху;
 - *креативну* – здатність генерувати нові ідеї, творчо підходити до вирішення професійних завдань;
 - *міжособистісної взаємодії* – здатність працювати в команді; здатність до ефективної міжособистісної взаємодії та координації дій з керівництвом, колегами, дітьми та їхніми батьками, здатність застосовувати емоційний інтелект у професійних ситуаціях;
- формувати фахові компетентності:
 - *організаційну* – здатність планувати, організувати, координувати, контролювати та оцінювати власну професійну діяльність, здатність до когнітивної гнучкості: ситуативного (негайного) вирішення проблем, врахування нових (поточних) умов і обставин для прийняття рішень, уміння долати стереотипне мислення;
 - *психолого-педагогічну* – володіння базовими знаннями з педагогіки і психології та вміння їх реалізувати, закономірностей особистісного розвитку людини на різних вікових етапах; психологічних механізмів навчання та

виховання дитини задля забезпечення спрямованої соціалізації та інтеграції особистості з порушеннями психофізичного розвитку;

- *методичну* – застосовувати базові знання і вміння для формування компетентностей у дітей молодшого шкільного віку, здатність здійснювати освітній процес в початковій школі з урахуванням психофізичних, вікових особливостей та індивідуальних освітніх потреб дітей з порушеннями мовлення;
 - *спеціально-педагогічну* – володіння базовими знаннями про педагогічні системи навчання, виховання і освіти дітей з різними освітніми потребами; розуміння сучасних підходів до вивчення, освіти, розвитку, абілітації, реабілітації і соціальної адаптації осіб з особливими освітніми потребами;
 - *спеціально-методичну* – здатність здійснювати освітньо-корекційний процес з урахуванням психофізичних, вікових особливостей, індивідуальних освітніх потреб, актуального стану і потенційних можливостей осіб з тяжкими порушеннями мовлення в спеціальних та інклюзивних закладах освіти;
 - *діагностико-корекційну* – володіння знаннями та уміннями психолого-педагогічного вивчення особливостей розвитку, потенційних можливостей, потреб і досягнень дітей з особливими освітніми потребами. Володіння базовими знаннями та методами корекційної роботи з розвитку психічної сфери дітей з особливими потребами;
 - *логодіагностичну* – володіння комплексом логодіагностичних методик визначення рівня сформованості мовленнєвих функцій та мовленнєвої діяльності, здатність продемонструвати інтегрування результатів діагностування у процесі складання психолого-педагогічного та логопедичного висновку;
 - *логокорекційну* – здатність здійснювати добір методик і технологій для корекції психомоторного та мовленнєвого розвитку дітей з тяжкими порушеннями мовлення;
- забезпечувати набуття практичних навичок при формуванні логодіагностичної та логокорекційної фахових компетентностей у Центрі практичної підготовки «Логотренажер».

3. Результати навчання за дисципліною:

ПРН 1. Знати функціонування мовленнєворухових систем; розвиток головного мозку, локалізацію мовленнєвих зон кори головного мозку; неврологічне забезпечення мовленнєвої діяльності, механізми порушень; неврологічні основ патології мовлення.

ПРН 4. Уміти визначати етапи, досягнення й тенденції розвитку теорії та практики логопедагогіки; визначати концептуальні засади та цільові настанови сучасної логопедагогіки, сутність корекційно-освітніх технологій роботи з дітьми з порушеннями мовлення.

ПРН 9. Уміти демонструвати володіння методиками навчання, виховання і розвитку дітей молодшого шкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення, знання і розуміння організації освітнього процесу в початковій школі для дітей з порушеннями мовлення;

ПРН 10. Уміти демонструвати на базовому рівні знання та уміння здійснювати вибір технологій мовленнєвого та когнітивного розвитку дітей раннього, дошкільного і молодшого шкільного віку з особливими освітніми потребами.

ПРН 14. Уміти демонструвати володіння методиками корекційно-компенсаторної роботи вчителя-логопеда з дітьми різного віку, які мають дислалію, ринолалію, дизартрію, порушення голосу, ФФНМ, ЗНМ, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення, алалію, афазію, порушення писемного мовлення.

ПРНД 1. Уміти здійснювати раціональний вибір нетрадиційних та авторських методик логопедичного впливу; здійснювати корекційно-розвивальний вплив з урахуванням психофізичних, вікових особливостей та індивідуальних потреб осіб, які мають дислалію, ринологію, дизартрію, порушення голосу, фонетико-фонематичний недорозвиток мовлення, загальний недорозвиток мовлення, порушення темпо-ритмічної сторони мовлення, алалію, афазію, порушення писемного мовлення в спеціальних дошкільних та загальноосвітніх навчальних закладах, реабілітаційних установах.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна:					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
Змістовий модуль 1. Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення							
Тема 1. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	11	2	-	4	-	-	5
Тема 2. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	11	2	-	4	-	-	5
Тема 3. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	10	2	-	4	-	-	4
Модульний контроль №1	2						
Разом	34	6	-	12	-	-	14
Змістовий модуль 2. Сучасні методики роботи з немовленнєвими дітьми							
Тема 4. Авторські методики роботи з немовленнєвими дітьми.	13	2	-	4	-	-	7
Тема 5. Основні та допоміжні методики формування звуковимови у дітей з ТПМ	13	2	-	4	-	-	7
Модульний контроль №2	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 3. Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу							
Тема 6. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ	13	2	-	4	-	-	7
Тема 7. Методи нормалізації темпу, ритму	13	2	-	4	-	-	7

та плавності мовлення у дорослих та дітей							
Модульний контроль №3	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 4. Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення							
Тема 8. Технології формування артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці	13	2	-	4	-	-	7
Тема 9. Альтернативна і допоміжна комунікація в логопедичній практиці	13	2	-	4	-	-	7
Модульний контроль №4	2						
Разом	28	4	-	8	-	-	14
Змістовий модуль 5. Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення							
Тема 10. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення	13	2	-	4	-	-	7
Тема 11. Тактики консультування родин, які виховують дітей із ТПМ	13	2	-	4	-	-	7
Тема 12. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, які виховують дітей із ТПМ	10	2		4			4
Модульний контроль №5	2						
Разом	38	6	-	12	-	-	18
Змістовий модуль 6. Сучасні системи консультування батьків, що виховують дітей із порушеннями мовлення							
Тема 13. Основні умови ефективного логопедичного консультування	11	2	-	4	-	-	5
Тема 14. Приватний логопедичний кабінет: успішні практики	11	2	-	4	-	-	5
Модульний контроль №6	2						
Разом	24	4	-	8	-	-	10
Усього	180	28	-	56	-	-	84

5. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1.

Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Тема 1. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Основні підходи до формування лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовленнями. Чинники, які впливають на розвиток словника дітей в умовах нормального та порушеного онтогенезу. Критерії оцінювання словника.

Методичні рекомендації з формування лексичних структур в імпресивному та експресивному мовленні. Сучасні підходи до формування різних рівнів лексичних узагальнень, лексико-семантичних структур тощо.

Ключові слова: мовленнєва діяльність, розвиток лексики, діти з нормальним та порушеним мовленням, онтогенез, механізми порушень, лексичні структури.

Рекомендована основна література [1, 2]

Рекомендована додаткова література [1, 2, 3, 7, 10]

Тема 2. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Поняття граматики та її становлення у дітей дошкільного віку. Психолінгвістичний аналіз граматичних помилок. Завдання, шляхи та етапи формування граматичної будови у дітей із порушеннями мовлення.

Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Ключові слова: граматика, граматична будова, граматична складова, психолінгвістичний аналіз.

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [13, 19, 22-24]

Тема 3. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Послідовність формування фонетичної складової мовлення та її компонентів. Передумови своєчасного формування мовлення, етапи становлення окремих складових фонетичного компоненту мовленнєвої діяльності дітей дошкільного віку за умов нормотипового онтогенезу.

Сучасні підходи до використання традиційних і нетрадиційних технологій для забезпечення корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення в науково-методичній літературі, інтернет ресурсі, практичних розробках. Використання сучасного програмно-апаратного забезпечення.

Ключові слова: фонологія, фонологічна складова, мовленнєва діяльність, онтогенез, фонетика, артикуляція, звуки.

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 6, 7, 10, 13, 19, 24]

Змістовий модуль 2.

Сучасні методики роботи з немовленнєвими дітьми

Тема 4. Авторські методики роботи з немовленнєвими дітьми

Характеристика структури порушення у немовленнєвих дітей. Розвиток слухового сприймання. Формування розумових операцій у немовленнєвих дітей. Становлення сенсорних еталонів у немовленнєвих дітей. Формування ритмічної структури слова та розвиток вербальної імітації на рівні голосних і звуконаслідування у немовленнєвих дітей.

Авторські методики роботи з немовленнєвими дітьми: досвід українських логопедів-практиків. Методика викликання звуків у невербальних дітей шляхом емоційного залучення (Тетяна Грузінова). Школа ігрової логопедії. Формування мовлення через гру: від нуля до фрази. Методика Новікової-Іванцової для немовленнєвих дітей.

Ключові слова: немовленнєві діти, розумова операція, ритмічна структура, невербальний гнозис, емоційне залучення.

Рекомендована основна література [1, 3]

Рекомендована додаткова література [4, 7, 16]

Тема 5. Основні та допоміжні методики формування звуковимови у дітей з ТПМ

Онтогенетична послідовність виникнення звуковимови та еталони артикуляційних укладів. Аналіз логопедичних профілів артикуляції нормованої вимови звуків. Можливі варіанти порушень та рівні їх прояву. Характеристика основних етапів роботи над звуком

при різних порушеннях мовлення: формування первинних вимовних умінь та навичок, постановки звуків і їх автоматизації, диференціації та введення у зв'язне мовлення. Створення логопедом сприятливого середовища для подолання порушень звуковимови.

Ключові слова: фонематичні процеси, артикуляційно-акустична характеристика, логопедичний профіль, артикуляторна база, іннервація мовленнєвого апарату, анатомічні порушення.

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [2, 4, 5, 7, 9]

Змістовий модуль 3.

Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу

Тема 6. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ

Поняттями «просодія», «просодема», «просодичний» - лінгвістичний та логопедичний аспект. Артикуляторні, акустичні, перцептивні та лінгвістичні аспекти інтонації. Просодичні компоненти інтонації (мелодика, ритм, наголоси тощо).

Фонетичні аспекти ритму. Темп мовлення та його характеристики. Онтогенез сприймання та засвоєння просодичних компонентів.

Виразність дитячого мовлення, виховання звукової культури. Порушення просодичних компонентів у дітей з різними мовленнєвими порушеннями. Етапи логокорекційної роботи. Сучасні технології формування просодичних компонентів у дітей з ТПМ.

Ключові слова: інтонація, темпо-ритмічні порушення, ритмомелодика мовлення, логоритміка, просодія, просодема.

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Тема 7. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей

Складова структура слова. Порушення складової структури слова у дітей різних нозологій. Корекція порушень складової структури слова. Формування складової структури слова у дітей раннього віку.

Уявлення про інтонаційну виразність мовлення та її значення для спілкування. Методика формування умінь свідомо та правильно користуватися всіма компонентами інтонації. Розрізнення та формування інтонації завершеного та незавершеного речення. Робота над слуховою диференціацією компонентів інтонації. Засвоєння засобів інтонаційного оформлення на матеріалі голосних та їхнє засвоєння на більш складному мовленнєвому матеріалі. Розрізнення й засвоєння розповідної та питальної й окличної інтонації.

Ключові слова: складоритм, інтонація, рухи, інтонація, темпо-ритмічні порушення, ритмомелодика мовлення, логоритміка.

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Змістовий модуль 4.

Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення

Тема 8. Технології формування артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці

Кінезітерапія. Літотерапія. Біоенергопластика. Кріотерапія (контрастометрія). Танцетерапія. Тілесно-орієнтована терапія. Логоритміка. Психогімнастика. Аурікулотерапія (масаж). Гідрогімнастика. Японська методика масажу пальців. Масаж БАТ (біоакустичних точок). «Су-Джок» - терапія. Анімалотерапія. Музикотерапія. Хромотерапія. АРТ-терапія. Імаготерапія. Казкотерапія. Пісочна терапія. Сміхотерапія. Флортайм (FLOORTIME). Therapy Ball.

Метод Томатіс. Комплекс біоакустичної корекції. Логотерапевтичний комплекс БОС. Фотохромотерапія. Транскраніальна мікрополяризація (ТКМП). Остеопатія. FORBRAIN®. Транскраніальна магнітна стимуляція. Баланс-мастер. Інтерактивний метроном. Метод inTime. Програма Тімоссо. Бобат-терапія.

Ключові слова: кінезітерапія, літотерапія, біоенергопластика, кріотерапія, аурікулотерапія, біоакустичні точки.

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Тема 9. Альтернативна і допоміжна комунікація в логопедичній практиці

Поняття «підтримуване спілкування». Автогенні форми спілкування. Поняття про процес комунікації.

Системи альтернативної комунікації. Засоби альтернативної комунікації. Основні принципи застосування альтернативної комунікації. Системи допоміжної комунікації. Засоби допоміжної комунікації. Основні принципи застосування допоміжної комунікації.

Ключові слова: альтернативна комунікація, допоміжна комунікація, соціальні історії, бліссистема.

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Змістовий модуль 5.

Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення

Тема 10. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення

Актуальні проблеми виховання дітей з ТПМ в сучасних соціокультурних умовах, вплив на дитячу картину світу, образ світу, дитячу субкультуру. Гармонійний розвиток особистості дитини з порушеннями мовлення в умовах виховання в сучасній сім'ї, розширення горизонту її освітніх можливостей.

Стратегії ефективного виховання Ю. Гіппенрейтер.

Ключові слова: сучасна сім'я, сучасний дитина, покоління, стратегії виховання, освітні можливості.

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Тема 11. Тактики консультування родин, які виховують дітей із ТПМ

Логопедична допомога сім'ям, які виховують дитину з порушеннями мовлення. Історичні аспекти роботи з сім'єю, проблеми в роботі логопеда з батьками на сучасному етапі. Програми логопедичного супроводу, пріоритетні напрями: інформаційний, діагностичний, консультативний, корекційний. Принципи, методи, напрями, мета, завдання взаємодії тріади «дитина-логопед-сім'я» в організованому логоінформаційному просторі.

Тактики консультування та комунікації в родині, які виховують дітей із ТПМ.

Ключові слова: логопедичний супровід сім'ї, порушення мовлення, корекційний процес, батьки.

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Тема 12. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, які виховують дітей із ТПМ

Колективні й індивідуальні форми роботи та способи представлення логокорекційної інформації. Ефективна комунікація фахівців із батьками для підвищення ефективності корекційно-розвивальної роботи з дітьми із порушеннями мовлення.

Сучасні підходи та стратегії взаємодії логопеда із сім'ями, що виховують дітей із ТПМ.

Ключові слова: сім'я, дитина з порушеннями мовлення, взаємодія, логопедичний супровід, форми логокорекційної роботи, види логопедичної інформації.

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Змістовий модуль 6.

Сучасні системи консультування батьків, які виховують дітей із порушеннями мовлення

Тема 13. Основні умови ефективного логопедичного консультування

Форми взаємодії з батьками. Структура первинної логопедичної консультації з батьками, які виховують дітей з ТПМ. Секрети успішної консультації логопеда. Види консультацій. Технології успішного спілкування з батьками.

Ключові слова: логопедичне консультування, технології спілкування, експрес діагностика.

Рекомендована основна література [3, 6]

Рекомендована додаткова література [8, 11, 14]

Тема 14. Приватний логопедичний кабінет: успішні практики

Нормативно-правова база організації приватної діяльності логопеда. Пакет документів. Ліцензування. Вимоги до приміщення. Обладнання логопедичного кабінету. Методичне забезпечення. Персонал. Реклама.

Ключові слова: приватна діяльність, ліцензування, логопедична практика.

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2		Модуль 3		Модуль 4		Модуль 5		Модуль 6	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	кількість одиниць	максимальна кількість балів	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів	кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2
Відвідування семінарських занять	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Відвідування практичних занять	1	6	6	4	4	4	4	4	4	6	6	4	4

Робота на семінарському занятті	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Робота на практичному занятті	10	6	30	4	20	4	20	4	20	6	30	4	20
Лабораторна робота (в тому числі допуск, виконання, захист)	10	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	6	30	4	20	4	20	4	20	6	30	4	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25	1	25
Виконання ІНДЗ	30	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Разом		-	94	-	71	-	71	-	71	-	94	-	71
Максимальна кількість балів: 472													
Розрахунок коефіцієнта: $k=472:100=4,72$													

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання.

Змістовий модуль 1. Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Самостійна робота №1-2. Тема 1. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (5 год).

Завдання: здійснити аналіз розвитку лексики дитини в онтогенезі та визначте критерії оцінювання словника. Внесіть дані до таблиці:

Вік	Кількісний показник	Якісний показник (частини мови/словоформи)	Особливості синтаксичної структури	Критерії оцінювання словника

Форма подання: у вигляді заповненої таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегає її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегає її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.

	маркуються та мають заголовки.			
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше, ніж на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше, ніж на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Самостійна робота №3-4. Тема 2. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (5 год)

Завдання: здійсніть аналіз етапів формування граматичної структури мовлення у дітей раннього, дошкільного та молодшого шкільного віку. Внесіть дані до таблиці:

Вік/період	Особливості формування граматичної структури мовлення	Критерії оцінювання граматичної структури мовлення

Форма подання: у вигляді заповненої таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Самостійна робота №5-6. Тема 3. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (4 год).

Завдання: здійснити аналіз етапів формування фонологічної складової мовлення у дітей. Внесіть дані до таблиці:

Вік/період	Особливості формування фонологічної складової мовлення	Критерії оцінювання формування фонологічної складової мовлення

Форма подання: у вигляді заповненої таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Змістовий модуль 2.

Сучасні методики роботи з немовленнєвими дітьми

Самостійна робота №7-8. Тема 4. Авторські методики роботи з немовленнєвими дітьми (7 год)

Завдання: створити «Мотиваційну коробку» для налагодження комунікативного контакту та розвитку мовлення у немовленнєвих дітей.

Опис «Мотиваційної коробки»:

№ з/п	Назва предмету	Призначення	Вербальний супровід/звуконаслідування	Фото

Форма подання результату: результати подаються у вигляді заповненої таблиці.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Самостійна робота №9-10. Тема 5. Основні та допоміжні методики формування звуковимови у дітей з ТПМ (7 год).

Завдання: здійснити пошук цікавих нетрадиційних прийомів постановки звуків у дітей з порушеннями звуковимови. Оформити у вигляді таблиці:

№ з/п	Звук /група звуків	Автор / спосіб постановки	Опис процесу постановки звуку	Обладнання	Ефективність: від 1 до 5 балів

*Таблиця заповнюється на практичному занятті.

Форма подання: результати подаються у вигляді заповненої таблиці.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні	Усі структурні	Усі структурні елементи	Більшість	Структурні елементи

елементи	елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	чітко описані з відповідними деталями.	структурних елементів чітко описані з відповідними деталями.	не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Змістовий модуль 3. Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу

Самостійна робота №11-12. Тема 6. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ (7 год.)

Завдання: створіть комплекс вправ із мовленнєво-рухової ритміки для дитини з порушеннями просодичної сторони мовлення. Комплекс вправ оформіть у вигляді таблиці:

№ з/п	Назва	Опис	Вербальний супровід	Категорія і вік дітей

Форма подання: результати подаються у вигляді заповненої таблиці.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Ниже стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.

	заголовки.			
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Самостійна робота №13-14. Тема 7. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей (7 год).

Завдання: здійсніть пошук цікавих прийомів роботи з формування складової структури слова. Оформіть у вигляді таблиці:

№ з/п	Вік дітей	Складова структура слова	Опис вправи, гри тощо	Візуальна підтримка

Форма подання: результати подаються у вигляді заповненої таблиці.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Змістовий модуль 4.

Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення

Самостійна робота №15-16. Тема 8. Технології формування артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці (7 год).

Завдання: здійснити пошук сучасних технологій розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній роботі.

Стисло опишіть їхній зміст. Внесіть дані до таблиці:

№ з/п	Технологія	Опис	Вік дітей/дорослих	Поле логопедичного застосування	Джерело/автор
1.	Кінезіотерапія				
2.	Літотерапія				
3.	Біоенергопластика				
4.	Кріотерапія (контрастометрія)				
5.	Танцетерапія				
6.	Тілесно-орієнтована терапія				
7.	Аурикулотерапія (масаж)				
8.	«Су-Джок» - терапія				
9.	Анімалотерапія				
10.	Хромотерапія				
11.	АРТ-терапія				
12.	Гідрогімнастика				
13.	Імаготерапія				
14.	Флортайм (FLOORTIME)				
15.	Therapy Ball				
16.	Японська методика масажу пальців				
17.	Сміхотерапія				
18.	SensoPaka				

Форма подання: результати подаються у вигляді заповненої таблиці в робочому зошиті.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою, і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи	Усі структурні елементи чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі структурні елементи чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дані	Професійний вигляд та точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне представлення даних у таблиці. Дані маркуються та мають заголовки.	Точне подання даних у письмовій формі, але таблиця не представлена.	Дані не відображаються АБО є неточними.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Дедлайн	Самостійна робота	Самостійна робота здана	Самостійна робота	Робота здана пізніше на

	здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	вчасно або затримана на до 12 год.	здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Самостійна робота №17-18. Тема 9. Альтернативна і допоміжна комунікація в логопедичній практиці (7 год)

Завдання: розробіть альбом комунікативних засобів на соціально-побутову тему (на вибір студента): дім; прогулянка; одяг; їжа; іграшки тощо. Презентуйте його на практичному занятті під час демонстрації фрагменту заняття.

Форма подання: результати подаються у вигляді розробленого альбому.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Ігровий інструментарій	Студент/ка раціонально підбирає ігровий інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка правильно підбирає ігровий інструментарій, враховує вікові особливості та особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка підбирає ігровий інструментарій, однак не враховує вікові особливості мовленнєвого розвитку при певному порушенні.	Студент/ка не демонструє вміння підбирати ігровий інструментарій.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Змістові нововведення	Матеріал є сучасним, авторським, креативним, виконаним із використанням сучасних наочних матеріалів	Матеріал є сучасним, авторським, але модифікованим, виконаним із використанням сучасних наочних матеріалів	Запропонований матеріал позбавлений авторського внеску, виконан із використанням наочних матеріалів	Запропонований матеріал не містить ознаки сучасності, креативності, модифікованості.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Привабливість / дизайн	Матеріал надзвичайно привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Матеріал привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Матеріал є досить привабливим, хоча може бути дещо неохайним.	Матеріал оформлено без дотримання вимог.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Всього	5 балів			

Змістовий модуль 5.

Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення

Самостійна робота №19-20. Тема 10. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення (7 год.)

Завдання: прочитайте книгу Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК!». Напишіть есе на основі опрацьованого матеріалу, в якому висвітліть власну позицію щодо питань:

- Хто дав Вам ім'я і чому Вас так назвали? Ваше відношення до імені;
- «Тільки, якщо...» – у вашому житті! (наведіть приклади);
- Опишіть дві-три справи, в які вмішуються Ваші батьки/знайомі/педагоги, і Вам/дітям це не подобається;

- Сформулюйте фрази, які б допомогли Вашим батькам/знайомим/педагогам зрозуміти, що Ви/діти здатні справитись самостійно.

Форма подання: результати подаються у вигляді есе.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (2 бали)	Відповідає стандартам (1, 5 бали)	Наближення до стандартів (1 бал)	Нижче стандартів (0 балів)
Позиція автора	Виклад позиції дає чітке та зрозуміле висловлювання позиції автора щодо теми есе.	Виступ дає чітке розуміння позиції автора з даної теми есе.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції автора.	Виклад позиції автора відсутній.
Розкриття теми	Творчо розкрито тему та викладено основні моменти для обговорення.	Розкрито тему та викладено основні моменти для обговорення.	В есе викладено деякі моменти для обговорення.	В есе не розкрито тему.
Послідовність	Аргументи щодо підтвердження думок подаються у логічному порядку, що надає цікавості та полегшує спостереження за авторським "баченням".	Аргументи надаються у досить логічному порядку, що дозволяє досить легко прослідкувати авторський хід думок.	Деякі деталі та аргументи подано неочікувано та нелогічно, що відволікає читача та робить есе трохи заплутаним.	Багато деталей або аргументів наведено в неочікуваному або нелогічному порядку, що відволікає читача та робить есе дуже заплутаним.
Узагальнення	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно описати, про що йдеться у статті.	Студент/ка точно резюмує більшу частину статті, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення статті.
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана на до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
Всього	10 балів			

Самостійна робота №21-22. Тема 11. Тактики консультування родин, які виховують дітей із ТПМ (7 год).

Завдання: розробити та оформити інтерактивну консультацію для батьків щодо виховання їхньої дитини з порушеннями мовлення (із використанням матеріалу книги) у вигляді постера/брошури/флаєра/буклета та ін.(на вибір студента), використовуючи матеріали книги.

Форма подання: оформлена консультація в батьківський куточок у вигляді вкладки файлу постера/брошури/флаєра/буклета (на вибір студента).

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Актуальність наповнення	Уся інформація пов'язана з темою та полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація пов'язана з темою і більшість полегшує її розуміння. Уся інформація має посилання на джерело.	Уся інформація стосується теми. Більшість інформації має посилання на джерело.	Уся інформація не стосується теми АБО декілька фактів не містять посилання на джерело.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Оригінальність проєктів	Графічні зображення, що використані на	Деякі графічні зображення, що	Графічні зображення було	Графічні зображення не відповідають темі.

	постері/брошури/флаєрі/буклеті, відображають винятковий ступінь студентської творчості у їх створенні та/або відтворенні.	використані на постері/брошури/флаєрі/буклеті, відображають творчі здібності студентів у їх створенні та/або відтворенні.	відтворено студентом/кою, але з використанням ідеї інших.	
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Структурні елементи/позначення	Усі структурні елементи та позначення чітко описані з усіма відповідними деталями	Усі структурні елементи та позначення чітко описані з відповідними деталями.	Більшість структурних елементів та позначень чітко описані з відповідними деталями.	Структурні елементи не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Плакат надзвичайно привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Плакат привабливий з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Плакат є досить привабливим, хоча може бути дещо неохайним.	Плакат дуже погано оформлений.
<i>Бали</i>	2	0,75	0,5	0
Заголовок	Постер/брошура/флаєр/буклет містить досить креативний заголовок, який якісно оформлено.	Заголовок добре описує зміст та є читабельним на відстані.	Заголовок добре описує зміст та є читабельним на відстані.	Заголовок занадто малий та/або погано описує зміст постера/буклета/флаєра.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

Самостійна робота №23-24. Тема 12. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, які виховують дітей із ТПМ (4 год).

Завдання: розробити тренінг формування навичок формулювання «Я-повідомлень» батьками, які виховують дітей із порушеннями мовлення на батьківські збори (із використанням матеріалу книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК!»).

Форма подання: оформлений тренінг.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Методичні матеріали	Всі матеріали для тренінгу підібрані методично правильно та креативно, відповідно до тематики тренінгу.	Більшість матеріалів для тренінгу підібрані методично правильно та креативно, відповідно до тематики тренінгу.	Більшість представлених матеріалів методично правильно оформлені, але не ретельно підібрано матеріал для тренінгу.	Методичні матеріали для тренінгу підібрані неправильно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	5	4-3	2-1	0
Оформлення	Тренінг оформлено методично правильно та з використанням сучасних матеріалів,	Тренінг оформлено методично правильно та із використанням доречних матеріалів.	Тренінг оформлено з помилками. Використані	Тренінг не відповідає темі і меті. Порушено структуру тренінгу.

	які відповідають темі та меті завдання. Дотримано структуру тренінгу.	Дотримано структуру тренінгу.	матеріали не завжди відповідають темі і змісту тренінгу. Дещо порушено структуру тренінгу.	
<i>Бали</i>	<i>2</i>	<i>1,5</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
Лексика та грамотність	Використовує професійну лексику відповідно до теми. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі матеріалу для вправ. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	<i>2</i>	<i>1,5</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	<i>1</i>	<i>0,75</i>	<i>0,5</i>	<i>0</i>
Всього	10 балів			

Змістовий модуль 6.

Сучасні системи консультування батьків, які виховують дітей із порушеннями мовлення

Самостійна робота №25-26. Тема 13. Основні умови ефективного логопедичного консультування (5 год).

Завдання: розробити анкету для батьків, яка дозволить скоротити час консультування і надасть необхідну інформацію про дитину, поки логопед буде проводити обстеження дитини на первинній консультації.

Форма подання: розроблена анкета.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт (2 бали)	Відповідає стандартам (1,5 бали)	Наближення до стандартів (1 бал)	Нижче стандартів (0 балів)
Визначення важливої інформації	Студент/ка називає всі головні складові анкетування.	Студент/ка називає основні складові анкетування.	Студент/ка називає деякі основні складові анкетування.	Студент/ка не може точно визначити складові анкетування.
Зміст анкети	Студент/ка раціонально підбирає питання для отримання важливої інформації, враховує особливості респондентів.	Студент/ка правильно підбирає питання для отримання важливої інформації, враховує особливості респондентів.	Студент/ка підбирає питання, однак не враховує особливості респондентів.	Студент/ка не демонструє вміння підбирати питання для анкети.
Маркери та показники	Студент/ка точно зазначає усі маркери та показники для отримання потрібної інформації.	Студент/ка зазначає усі маркери та показники для отримання потрібної інформації.	Студент/ка зазначає не всі маркери та показники для отримання потрібної	Студент/ка не зазначає показники і маркери для отримання потрібної інформації.

			інформації.	
Граматика та орфографія	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
Всього	10 балів			

Самостійна робота №27-28. Тема 14. Приватний логопедичний кабінет: успішні практики (5 год).

Завдання: здійснити пошук успішних практик функціонування приватних логопедичних кабінетів/центрів/закладів освіти.

Оформіть інформацію у вигляді презентації за наступним алгоритмом:

- назва кабінету/центру/закладу освіти;
- ПІБ логопеда/власника;
- категорія і вік осіб для яких надаються послуги;
- опис;
- структура;
- перелік послуг, кошторис;
- інформація про ліцензування;
- приклади відео, фото;
- додаткова інформація;
- використані джерела, посилання на сайт.

Форма подання: розроблена презентація.

Критерії оцінювання:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання.	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обґрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.

<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Дедлайн	Самостійна робота здана вчасно або раніше зазначеного терміну.	Самостійна робота здана вчасно або затримана до 12 год.	Самостійна робота здана пізніше на 12-24 години від зазначеного терміну.	Робота здана пізніше на 24 години від зазначеного терміну без поважних причин.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Всього	10 балів			

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання.

Модульні контрольні роботи передбачають вирішення практичних кейсів професійного спрямування.

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Ниже стандартів
Позиція	Виклад позиції дає чітке та зрозуміле висловлювання позиції студента щодо вирішення кейсу.	Виступ дає чітке розуміння позиції студента щодо вирішення кейсу.	Виклад думок присутній, але не дає розуміння позиції студента.	Виклад позиції студента відсутній.
<i>Бали</i>	5	4-3	2-1	0
Обґрунтованість вирішення кейсу	Аргументи щодо підтвердження думок подаються у логічному порядку та дають чітке розуміння вирішення практичного кейсу.	Аргументи надаються у досить логічному порядку, що дозволяє досить легко прослідкувати авторський хід думок щодо вирішення кейсу.	Деякі деталі та аргументи подано неочікувано та нелогічно.	Багато деталей або аргументів наведено в неочікуваному або нелогічному порядку.
<i>Бали</i>	5	4-3	2-1	0
Практичне застосування	Студент/ка логічно структурує матеріал, демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для вирішення практичних завдань.	Студент/ка структурує матеріал, демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для вирішення практичних завдань.	Студент/ка недостатньо структурує матеріал, демонструє неповне розуміння практичного застосування отриманих знань для вирішення практичних завдань.	Студент/ка не демонструє розуміння практичного застосування отриманих знань для вирішення практичних завдань.
<i>Бали</i>	10	9-6	5-1	0
Узагальнення	Студент/ка коротко та лаконічно робить узагальнення.	Студент/ка використовує кілька речень, щоб точно висловити узагальнення.	Студент/ка точно резюмує власне бачення вирішення кейсу, але має певне непорозуміння.	Студент/ка має значні труднощі щодо узагальнення.
<i>Бали</i>	3	2	1	0
Граматика та орфографія	Студент/ка не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Студент/ка робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Всього	25 балів			

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання.

Не передбачено навчальним планом.

6.5. Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю.

Не передбачено навчальним планом.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Рейтингова оцінка	Оцінка за 100-бальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками
B	82-89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

7. Навчально-методична картка дисципліни

Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення

Разом: 180 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 56 год., модульний контроль – 12 год., самостійна робота – 84 год.

Модулі	Змістовий модуль I			Змістовий модуль II	
Назва модуля	СУЧАСНІ ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ ОСНОВНИХ СКЛАДОВИХ МОВЛЕННЯ У ДІТЕЙ ІЗ СИСТЕМНИМИ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ (94 б.)			СУЧАСНІ МЕТОДИКИ РОБОТИ З НЕМОВЛЕННЄВИМИ ДІТЬМИ (71 б.)	
Лекції	1 (1 бал)	2 (1 бал)	3 (1 бал)	4 (1 бал)	5 (1 бал)
Теми лекцій	Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Авторські методики роботи з немовленнєвими дітьми	Основні та допоміжні методики формування звуковимови у дітей з ТПМ
Практичні заняття	1-2 (2+10 балів)	3-4 (2+10 балів)	5-6 (2+10 балів)	7-8 (2+10 балів)	9-10 (2+10 балів)
Теми практичних занять	Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення	Авторські методики роботи з немовленнєвими дітьми	Основні та допоміжні методики формування звуковимови у дітей з ТПМ
Самостійна робота	1-2 (10 балів)	3-4 (10 балів)	5-6 (10 балів)	7-8 (10 балів)	9-10 (10 балів)
Поточний контроль	Модульна контрольна робота №1 (25 балів)			Модульна контрольна робота №2 (25 балів)	

7. Навчально-методична картка дисципліни

Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення

Разом: 180 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 56 год., модульний контроль – 12 год., самостійна робота – 84 год.

Модулі	Змістовий модуль III		Змістовий модуль IV	
Назва модуля	СУЧАСНІ МЕТОДИКИ ТА ТЕХНОЛОГІЇ ПОДОЛАННЯ ТЕМПО-РИТМІЧНИХ ПОРУШЕНЬ МОВЛЕННЯ ТА ПОРУШЕНЬ ГОЛОСУ (71 б.)		НЕТРАДИЦІЙНІ МЕТОДИ КОРЕКЦІЙНО- КОМПЕНСАТОРНОЇ РОБОТИ З РОЗВИТКУ Й КОРЕКЦІЇ МОВЛЕННЯ (71 б.)	
Лекції	6 (1 бал)	7 (1 бал)	8 (1 бал)	9 (1 бал)
Теми лекцій	Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ	Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей	Технології формування артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці	Альтернативна та допоміжна комунікація в логопедичній практиці
Практичні заняття	11-12 (2+10 балів)	13-14 (2+10 балів)	15-16 (2+10 балів)	17-18 (2+10 балів)
Теми практичних занять	Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ	Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей	Технології формування артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці	Альтернативна та допоміжна комунікація в логопедичній практиці
Самостійна робота	11-12 (10 балів)	13-14 (10 балів)	15-16 (10 балів)	17-18 (10 балів)
Поточний контроль	Модульна контрольна робота №3 (25 балів)		Модульна контрольна робота №4 (25 балів)	

7. Навчально-методична картка дисципліни

Логопедичний практикум: Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку і корекції мовлення

Разом: 180 год., лекції – 28 год., практичні заняття – 56 год., модульний контроль – 12 год., самостійна робота – 84 год.

Модулі	Змістовий модуль V			Змістовий модуль VI	
Назва модуля	ТАКТИКИ ТА СТРАТЕГІЇ ВИХОВАННЯ ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ (94 б.)			СУЧАСНІ СИСТЕМИ КОНСУЛЬТУВАННЯ БАТЬКІВ, ЯКІ ВИХОВУЮТЬ ДІТЕЙ ІЗ ПОРУШЕННЯМИ МОВЛЕННЯ (71 б.)	
Лекції	10 (1 бал)	11 (1 бал)	12 (1 бал)	13 (1 бал)	14 (1 бал)
Теми лекцій	Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення	Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ	Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей із ТПМ	Основні умови ефективного логопедичного консультування	Приватний логопедичний кабінет: успішні практики
Практичні заняття	19-20 (2+10 балів)	21-22 (2+10 балів)	23-24 (2+10 балів)	25-26 (2+10 балів)	27-28 (2+10 балів)
Теми практичних занять	Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення	Тактики консультування родин, що виховують дітей із ТПМ	Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, що виховують дітей із ТПМ	Основні умови ефективного логопедичного консультування	Приватний логопедичний кабінет: успішні практики
Самостійна робота	19-20 (10 балів)	21-22 (10 балів)	23-24 (10 балів)	25-26 (10 балів)	27-28 (10 балів)
Поточний контроль	Модульна контрольна робота №5 (25 балів)			Модульна контрольна робота №6 (25 балів)	

Разом: 472 балів; коефіцієнт: 472 (472:100=4,72)

8. Рекомендовані джерела

Основна (базова):

1. Логопедичні ігри для дітей від 2 до 7 років: навч.-метод. посіб. / І.О. Яковенко, А.А. Солонська, Л.С. Журавльова, О.В. Федорова. Мелітополь: Люкс, 2020. 124 с.
2. Дичківська І.М. Інноваційні педагогічні технології: підручник. 2-ге вид., доповн. К. : Академвидав, 2012. 349 с.
3. Сучасні педагогічні технології. Навчально-методичний посібник / Автор-укладач Федорчук Е.І. Кам'янець-Подільський: АБЕТКА, 2006. 212 с.
4. Сучасні технології в освіті: Реком. бібліогр. покажч. Ч. 2./ [упоряд.: Моїсєєва І.П. , Пономаренко Л.О.]. К.: АПН України. ДНПБ України ім. В.О. Сухомлинського, 2006. 196 с.
5. Шеремет М.К., Загурська Г. Сучасні комп'ютерні технології в логопедичній роботі / Педагогіка та методики: спеціальні. Збірник наукових статей НПУ ім. М.П. Драгоманова. Випуск 1. К.:2001. С.183-192.

Додаткова:

1. Андросова В.М. Використання інноваційних технологій в роботі з дітьми-логопатами старшого дошкільного віку для корекції вад звуковимови / Розкажіть онуку, 2004. № 10–11.
2. Андрусишина Л.Є. Психологічні характеристики загальнофункціональних механізмів мовлення у старших дошкільників із ЗНМ / Теорія і практика сучасної логопедії. Вип. 4. К. : Актуальна освіта, 2007. С. 18-23.
3. Бабич Н. [Артикуляційна диспраксія у дітей з порушеннями мовлення: логопедичний та медичний аспекти](#). Science and Education a New Dimension. Pedagogy and Psychology, VI (74), Issue: 180, 2018. С. 7-11.
4. Бабич Н.М. Любенко Л.В. Дослідження навички читання у дітей молодшого шкільного віку з особливими освітніми потребами засобами сучасної типографіки. *Norwegian Journal of development of the International Science*. 2021. 4 (54). С. 6-12.
5. Бабич Н.М. Попередження графомоторних порушень засобами структурованого впливу на синтетичну діяльність дітей старшого дошкільного віку із ЗНМ. *Освіта осіб з особливими потребами: шляхи розбудови*. 2020. Вип. 17. С. 11-26
6. Бабич Н.М., Кібальна К.О., Мельніченко Т.В. Використання техніки орофациальної міофункціональної терапії в логопедичній практиці / Сучасні проблеми логопедії та реабілітації: матеріали VI Всеукраїнської заочної науково-практичної конференції (14 квітня) 2017 року, м. Суми. С. 39–42.
7. Борозинец Н.М., Шеховцева Т.С. Логопедические технологии: [учеб.-метод. пособие]. Ставрополь, 2008. 224 с.
8. Гаврилова Н.С. Порушення фонетичного боку мовлення у дітей. Монографія. Кам'янець-Подільський: ТОВ «Друк-Сервіс», 2011. 200с.
9. Галущенко В.І. Застосування інноваційних логопедичних технологій у корекційній роботі з дітьми з порушеннями мовлення / Актуальні питання корекційної освіти (педагогічні науки): збірник наукових праць: вип. 7, у 2 т.// за ред. В.М. Синьова, О.В. Гаврилова. Кам'янець-Подільський: ПП Медобори-2006, 2016. Т.1. 452 с.
10. Гиппенрейтер Ю.Б. Общаться с ребёнком. Как? М.: АСТ, 2008. 240 с.
11. Герасимчук Л.Ф. Інтеграція lego-технології в роботу вчителя-логопеда закладу дошкільної освіти. *The 5 th International scientific and practical conference-Priority directions of science and technology development* (January 24-26, 2021) SPC—Sci-conf. com. ual, Kyiv, Ukraine. 2021.
12. Кондратенко І.Ю. Виявлення та подолання мовленнєвих порушень у дітей дошкільного віку. К.: Айріс-прес, 2005. 224 с.

13. Лопатинська Н. [Нейростимуляційні технології у логопедичній практиці з дітьми дошкільного віку з тяжкими порушеннями мовлення](#). International Journal of Innovative Technologies in Social Science. 2020. 3(24). doi: 10.31435/rsglobal_ijitss/31032020/7011.
14. Луцько К.В. Домінуюча перцептивна діяльність і її вплив на формування мовлення дітей з особливими освітніми потребами. *Актуальні питання корекційної освіти (педагогічні науки): збірник наукових праць*. 2020. Вип. 16(1). С. 173-186.
15. Мартиненко І., Козачук Л. Інноваційні підходи в логопедичній роботі з безмовленнєвими дітьми / Корекційна педагогіка. Вісник Української асоціації корекційних педагогів. – К.: ТОВ «ДІА», 2017. Вип. 1. С. 18-24.
16. Марченко І.С. Сучасні логопедичні технології у подоланні мовленнєвих розладів у дітей із порушеннями психофізичного розвитку / Логопедія : Науково-методичний журнал, 2011. № 1. С. 41–44.
17. Написание синквейнов и работа с ними. Элементы инновационных технологий. МедБио (кафедра Медицинской биологии и генетики КГМУ). <http://www.medbio-kgmu.ru/cgi-bin/go.pl?i=2293>. Синквейны / <http://baganova22.rusedu.net/>
18. Орлова Е.Г. Применение электронных наглядно-игровых средств и мультимедийных презентаций для развития артикуляционной моторики мышц речевого аппарата, как одна из форм нетрадиционного средства развития коммуникативных умений в работе с детьми с общим недоразвитием речи // [Електронний ресурс]: режим доступу: http://pedgazeta.ru/pages/2014/11/30/logoped79oeg_1417353019.doc
19. Сучасна логопедія: інноваційні технології. Збірник тез доповідей *Всеукраїнської науково-практичної конференції (за ред. Савінової Н. В.)* Миколаїв: Миколаївський національний університет імені В.О. Сухомлинського, 2021. 214 с.
20. Собонович Є.Ф. Вибрані праці з логопедії. / Укл. В.В. Тищенко, Є.Ю. Линдіна. К. «Видавничий дім Дмитра Бураго», 2015. 308 с.
21. Таптапова С.Л. Основы фонопедии. Логопедия: Нарушения голоса и звукопроизводительной стороны речи. М. Кн.1. Ч.1 : Нарушения голоса. Дислалия. С. М., 2003. С.87-89.
22. Тищенко В., Рібцун Ю. Як навчити дитину правильно розмовляти: Від народження до 5 років: Поради батькам. Київ: Літера ЛТД, 2009. 128 с.
23. Тищенко В.В. Діагностика та корекція операції морфологічного аналізу у старших дошкільників з вадами розумового розвитку // Збірник наукових праць Кам'янець-Подільського державного університету: Соціально-педагогічна серія. Випуск 6: Сучасні проблеми організації роботи з дітьми з особливостями психофізичного розвитку. Кам'янець-Подільський, 2006.
24. Шеремет М.К. Хрестоматія з логопедії. Навчальний посібник. - Київ: Видавництво "Книга-плюс", 2019. - 496 с.
25. Яворская О. В. Метод биологически обратной связи в коррекционной работе логопеда с детьми с ОВЗ [Электронный ресурс]. Режим доступа : <http://festival.1september.ru/articles/635281>
26. Яковенко А. О. Інноваційні технології для підвищення якості проведення логопедичних занять в сучасних умовах загальноосвітнього простору / Науковий часопис НПУ імені М. П. Драгоманова. Серія 19 : Корекційна педагогіка та спеціальна психологія, 2014. Вип. 27. С. 231-234. Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/UJRN/Nchnpu_019_2014_27_50.
27. Babych N., Tychyna K. Auditory gnosis dysfunctions in preschool children with severe speech disorders. *The New Educational Review*, 2021. №64. P. 259-272.
28. Babych N., Tychyna K. Diagnostics of the Parameters of the Syllaborhythmic Speech Structure in Pre-School Children with Complex Disorders. *Annales Universitatis Mariae Curie-Sklodowska, sectio N. Educatio Nova*. 2021. Вип. 6. С. 359-376.

9. Додаткові ресурси (за наявності)

<https://mromantika1.wixsite.com/mysite>
<http://logoclub.com.ua>
<http://www.logopedia.com.ua>
<http://logopedija.at.ua>
<http://logopedu.com.ua>
<http://innagidkih.ucoz.com>
<http://logopedochka.blogspot.com>
<http://logoburg.com>
<http://abetka-logopedka.org>
<http://logoped.in.ua>
<http://www.abetka-logopedka.org/logopedskarb.htm>
<http://korektolog.com/index.php/robotazvukmnu/86-rob-zvukstat>
<https://proautism.info/tablitza-sensomotornogo-razvitiya-ernst-j-kiphard/>

Ресурси для неформальної та інформальної освіти

1. Онлайн-курс «Дизартрія. Логопедична робота по корекції просодичної та вимовної сторони мовлення при дизартрії». Сертифікат – 72 год. Режим доступу: <https://logopedmaster.ru/blank-ax6we>
2. Онлайн-курс «Логопедична ритміка як здоров'язберігаюча технологія в роботі з дітьми з ООП». Сертифікат – 72 год. Режим доступу: <https://logopedmaster.ru/dis-logoritmika>
3. Онлайн-курс «Методика розвитку дітей із затримкою мовленнєвого розвитку». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/metodika-razvitia-detej-s-zrr-i-tzrr-do>
4. Онлайн-курс «Заїкання: теорія і методика логопедичної роботи». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/zaikanie-teoria-i-metodika-logopediceskoj-raboty-do>
5. Онлайн-курс «ФФНМ: теорія і методика логопедичної роботи». Сертифікат – 8 год. Режим доступу: <https://logoprofy.ru/catalog/product/ffn-teoria-i-metodika-logopediceskoj-raboty-do>
6. Онлайн-курс «Тяжкі порушення мовлення (ТПМ). Специфіка роботи логопеда при алалії, афазії, дизартрії, ринолалії». Сертифікат – 288 год). Режим доступу: <https://mgaps.ru/program/122>

ДОДАТКИ

Змістовий модуль 1.
Сучасні технології формування основних складових мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Практичне заняття 1-2. Сучасні підходи до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до розвитку лексичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття для розвитку словника у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття.

Конспект підгрупового/ індивідуального логопедичного заняття

Дитина: _____ (вік) _____

Вид порушення мовлення _____

Тема заняття: _____

Мета:

- навчальна
- корекційно-розвивальна
- виховна

Обладнання:

Хід заняття

I. Вступна частина

II. Основна частина

III. Заключна частина

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
---------------------	----------------	-----------------------	--------------------------	------------------

Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість представлених матеріалів були методично правильно оформлені, але не було ретельно підібрано матеріал для заняття.	Методичні матеріали для заняття підібрані неправильно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Методичне наповнення та оформлення	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів, які відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають темі і змісту заняття. Дещо порушено структуру заняття.	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру заняття.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Лексика та грамотність	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [1, 2]
Рекомендована додаткова література [1, 2, 3, 7, 10]

Практичне заняття 3-4. Нетрадиційні підходи до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до формування граматичної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття для формування однієї зі складових граматичної структури мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість представлених матеріалів були методично правильно оформлені, але не було ретельно підбрано матеріал для заняття.	Методичні матеріали для заняття підібрані невірні та представлені із значною кількістю помилок..
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Методичне наповнення та оформлення	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів, які відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають темі і змісту заняття. Дещо порушено структуру заняття.	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру заняття.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Лексика та грамотність	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну	Студент загалом орієнтується в проблематиці	Студент не підготовлений до заняття.

	методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [13, 19, 22-24]

Практичне заняття 5-6. Технології корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до формування та корекції фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття для формування однієї зі складових фонологічної складової мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість представлених матеріалів методично правильно оформлені, але не ретельно підібрано матеріал для заняття.	Методичні матеріали для заняття підібрані неправильно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	<i>2</i>	<i>1,5</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
Методичне наповнення та оформлення	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру

	сучасних наочних матеріалів, які відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру заняття.	доречних наочних матеріалів. Дотримано структуру заняття.	матеріали не завжди відповідають темі і змісту заняття. Дещо порушено структуру заняття.	заняття.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Лексика та грамотність	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [2, 5]

Рекомендована додаткова література [1, 3, 6, 7, 10, 13, 19, 24]

Змістовий модуль 2.

Сучасні методи роботи з немовленнєвими дітьми

Практичне заняття 7-8. Авторські методи роботи з немовленнєвими дітьми

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно сучасних підходів до запуску мовлення у немовленнєвих дітей.

Завдання №2. Розбийтеся на пари та здійсніть пошук авторської методики/технології/посібника із запуску мовлення у немовленнєвих дітей.

Оформіть інформацію у вигляді презентації за наступним алгоритмом:

- назва методики/технології/посібника;
- автор/автори методу;

- категорія і вік осіб для яких використовується;
- мета та завдання, які вирішуються в процесі використання методу;
- опис методики/технології/посібника;
- приклади завдань, відео, фото;
- посилання на джерело інформації.

Презентація має відповідати загальним вимогам: цікаво, доступно, візуально, максимум інформації – мінімум тексту.

Завдання №3. Презентуйте обрану методику/технологію/посібник на практичному занятті.

Завдання №4. Здійсніть самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внесіть рекомендації щодо їхнього змісту.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації, а саме вложеного файлу у форматі PPTX, PPT.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений, але користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання.	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обґрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує				1+1+2 бали

За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує	
Всього	12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [4, 7, 9, 11, 14, 18]

Практичне заняття 9-10. Основні та допоміжні методики формування звуковимови у дітей з ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно сучасних підходів до основних етапів роботи над звуком (фонемою).

Завдання №2. Здійсніть пошук цікавих нетрадиційних прийомів постановки звуків (один звук на вибір студента), підготуйте всі матеріали і здійсніть опис етапів для постановки обраного звуку.

Завдання №3. Продемонструйте на практичному занятті способи постановки звуків.

Завдання №4. Здійсніть самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внесіть рекомендації щодо їхнього змісту.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді запропонованих студентом способів постановки звуків.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Презентація обраного способу	Творчо та креативно презентує спосіб постановки звуку.	Правильно презентує обраний спосіб постановки певного звуку.	Презентація постановки обраного звуку не в повному обсязі.	Не розкрито зміст і сутність постановки звуку.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Етапи презентації постановки звуку	Дотримано необхідного порядку постановки звуку, покроково. Кожен крок пронумеровано і подано у вигляді окремої інструкції.	Дотримано необхідного порядку постановки звуку, покроково. Кожен крок не пронумеровано та/або не оформлено окремими завданнями.	Етапи постановки звуку перераховано, але їх розміщено не в логічному порядку.	Опис постановки звуку не містить точного переліку етапів.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Матеріали	Всі матеріали та обладнання чітко та точно описані.	Майже всі матеріали та обладнання чітко і точно описані.	Більшість матеріалів та обладнання точно описані.	Багато матеріалів описано неточно АБО взагалі не описано.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів

За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує	1+1+2 бали
За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує	
Всього	12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [2, 4, 5, 7, 9]

Змістовий модуль 3.

Сучасні методики та технології подолання темпо-ритмічних порушень мовлення та порушень голосу

Практичне заняття 11-12. Сучасні підходи до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до подолання порушень просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з корекції просодичної сторони мовлення у дітей із ТПМ (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість представлених матеріалів методично правильно оформлені, але не ретельно підібрано матеріал для заняття.	Методичні матеріали для заняття підібрані неправильно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Методичне наповнення та оформлення	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів, які відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають темі і змісту заняття. Дещо порушено структуру заняття.	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру заняття.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Лексика та грамотність	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.

	чи правописі.	матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Практичне заняття 13-14. Методи нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізувати сучасні інформаційні джерела щодо сучасних підходів до нормалізації темпу, ритму та плавності мовлення у дорослих та дітей.

Завдання №2. Розробити логопедичне заняття з формування складової структури слова (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням нетрадиційних підходів (ігор, вправ, інтерактивних засобів тощо).

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Методичні матеріали	Всі матеріали для заняття підібрані методично правильно та креативно,	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно,	Більшість представлених матеріалів методично правильно оформлені,	Методичні матеріали для заняття підібрані неправильно та представлені із

	відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	але не ретельно підбрано матеріал для заняття.	значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Методичне наповнення та оформлення	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів, які відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів. Дотримано структуру заняття.	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають темі і змісту заняття. Деяко порушено структуру заняття.	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру заняття.
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Лексика та грамотність	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [1, 2, 5]

Рекомендована додаткова література [2, 5, 7, 10, 21, 26]

Змістовий модуль 4.

Нетрадиційні методи корекційно-компенсаторної роботи з розвитку й корекції мовлення

Практичне заняття 15-16. Технології розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики у логопедичній роботі

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте інформаційні джерела щодо використання технологій розвитку артикуляційної, дрібної та загальної моторики в логопедичній практиці.

Завдання №2. Розбийтеся на пари та оберіть один із запропонованих методів і прийомів в самостійній роботі №15-16.

Оформіть інформацію у вигляді презентації за наступним алгоритмом:

- назва технології;
- автор/автори технології;
- категорія і вік осіб для яких використовується;
- мета та завдання, які вирішуються в процесі використання технології;
- опис технології;
- структура технології;
- логіка реалізації технології;
- приклади використання в логопедичній практиці;
- очікувані результати;
- приклади завдань, відео, фото;
- використані джерела.

Презентація має відповідати загальним вимогам: цікаво, доступно, візуально, максимум інформації – мінімум тексту.

Завдання №4. Продемонструйте використання обраної технології на логопедичному занятті.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді презентації, а саме вкладеного файлу у форматі PPTX, PPT.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Ниже стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання..	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і не обґрунтовані.	Відсутні декілька обов'язкових елементів.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.

<i>Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)</i>				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	<i>5 балів</i>	<i>4-3 бали</i>	<i>2-1 бали</i>	<i>0 балів</i>
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1+2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Практичне заняття 17-18. Альтернативна та допоміжна комунікація в логопедичній практиці

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно сучасних підходів до запуску мовлення у немовлених дітей.

Завдання №2. Розробіть логопедичне заняття по запуску мовлення у дітей із системними порушеннями мовлення (вид порушення та вік дитини вказується на вибір студента) із використанням альтернативних засобів комунікації (вид альтернативної чи допоміжної комунікації на вибір студента).

Завдання №3. Продемонструйте на практичному занятті фрагменти розробленого заняття.

Завдання №4. Здійсніть самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внесіть рекомендації щодо змісту логопедичного заняття.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого заняття (див. зразок форми подання конспекту в практичному занятті №1-2).

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
<i>Критерії оцінювання підготовленого завдання</i>				
Методичні матеріали	Всі матеріали для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість матеріалів для заняття підібрані методично правильно та креативно, відповідно до віку та порушення дитини з ТПМ.	Більшість представлених матеріалів методично правильно оформлені, але не ретельно підбрано матеріал для заняття.	Методичні матеріали для заняття підібрані неправильно та представлені із значною кількістю помилок.
<i>Бали</i>	<i>2</i>	<i>1,5</i>	<i>1</i>	<i>0</i>
Методичне наповнення та оформлення	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням сучасних наочних матеріалів, які	План-конспект заняття оформлено методично правильно та із використанням доречних наочних матеріалів.	План-конспект заняття оформлено з помилками. Використані наочні матеріали не завжди відповідають темі і	План-конспект заняття не відповідає темі і меті заняття. Порушено структуру заняття.

	відповідають темі та меті заняття. Дотримано структуру заняття.	Дотримано структуру заняття.	змісту заняття. Дещо порушено структуру заняття.	
<i>Бали</i>	2	1,5	1	0
Лексика та грамотність	Використовує лексику відповідно до теми та віку дітей. Автор не допускає помилок в граматиці чи правописі.	Використовує відповідну лексику, однак присутні поодинокі помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 1-2 помилки в граматиці чи правописі.	Не завжди використовує відповідну лексику, присутні помилки в підборі лексичного матеріалу для завдань. Автор робить 3-4 помилки в граматиці чи правописі.	Використовує некоректну лексику. Автор робить більше 4 помилок в граматиці чи правописі.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на високому рівні та ефективно її презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті. Студент демонструє професійність під час проведення елементів заняття.	Студент підготовлений до заняття, демонструє методичну підготовленість на достатньому рівні та добре її презентує, активний на занятті. Студент демонструє достатню професійність під час проведення елементів заняття.	Студент загалом орієнтується в проблематиці проведення заняття, достатньо активний на занятті. Студент робить помилки під час проведення елементів заняття.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [3, 4]

Рекомендована додаткова література [5, 7, 13, 15, 16, 25, 26]

Змістовий модуль 5.

Тактики та стратегії виховання дітей із порушеннями мовлення

Практичне заняття 19-20. Стратегії виховання сучасних дітей із порушеннями мовлення

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Прочитати та опрацювати уроки № 1-3 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №2. Розробити зміст (вправи, ігри тощо) ігрової дискусії для батьків щодо стратегій виховання дітей із порушеннями мовлення, спираючись на матеріал уроків № 1-3 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?» Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розроблених вправ.

Завдання №3. Заповнити таблицю невербальних компонентів, що позначають «Прийняття-неприйняття дитини». Підготуватися до дискусії.

Мова прийняття	Мова неприйняття

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленої ігрової дискусії для батьків та заповненої таблиці.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Ниже стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Інформація	Вся представлена інформація чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в таблиці, чітка, точна та ретельно підібрана.	Більшість інформації, представленої в таблиці, є чіткою та точною, але не ретельно підбраною.	Інформація має кілька неточностей АБО не є чіткою.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Наповнення таблиці	Усі дані чітко описані з усіма відповідними деталями.	Усі дані чітко описані з відповідними деталями.	Більшість даних чітко описані з відповідними деталями.	Дані не описані АБО більшість не має достатньої деталізації.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння теми.	Демонструє хороше розуміння теми.	Демонструє добре розуміння частин теми.	Недостатньо розуміє тему.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Фахова термінологія та позначення	Студент/ка завжди використовує правильну термінологію та позначення, що дозволяють легко зрозуміти, що було зроблено.	Студент/ка зазвичай використовує правильну термінологію та позначення, що дозволяє досить легко зрозуміти, що було зроблено.	Студент/ка використовує правильну термінологію та позначення, але іноді складно зрозуміти, що було зроблено.	Студент/ка використовує замало термінології та позначень або часто недоречно їх використовує.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Практичне заняття 21-22. Тактики консультивання родин, які виховують дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Прочитати та опрацювати уроки № 4-6 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №2. Розробити майстер-клас для батьків щодо стратегій ефективного спілкування з дітьми із порушеннями мовлення, спираючись на матеріал уроків № 4-6 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого майстер-класу.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту майстер-класу для батьків.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого майстер-класу для батьків.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Розкриття змісту	Творчо та креативно розкрито зміст та структуру розробленого заходу.	В повному обсязі розкрито зміст та структуру заходу.	Зміст та структуру заходу розкрито не в повному обсязі.	Не розкрито зміст і структуру заходу.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Етапи проведення	Проведення заходу перелічено у необхідному порядку покроково. Кожен крок пронумеровано і подано у вигляді окремого зрозумілого завдання.	Проведення заходу перераховано в логічному порядку, але кожен крок не пронумеровано та/або не оформлено окремими завданнями.	Етапи проведення заходу перераховано, але їх розміщено не в логічному порядку.	Опис проведення методики/технології/гри не містить точного переліку етапів.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Матеріали	Всі матеріали та обладнання чітко та точно описані.	Майже всі матеріали та обладнання чітко і точно описані.	Більшість матеріалів та обладнання точно описані.	Багато матеріалів описано неточно АБО взагалі не описано.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бал
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконане завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Практичне заняття 23-24. Сучасні підходи до взаємодії логопеда з сім'ями, які виховують дітей із ТПМ

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Прочитати та опрацювати уроки № 7-10 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №2. Розробити «Спільний проєкт» тріади «батьки-дитина-логопед» для родин та спеціалістів щодо стратегій ефективного спілкування та вирішення конфліктних ситуацій з дітьми із порушеннями мовлення, спираючись на матеріал уроків № 7-10 книги Ю. Гіппенрейтер «Спілкуватися з дитиною ЯК?»

Завдання №3. Продемонструвати на практичному занятті фрагменти розробленого проєкту.

Завдання №4. Здійснити самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внести рекомендації щодо змісту проєкту.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого проєкту.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Розкриття змісту	Творчо та креативно розкрито зміст та структуру розробленого заходу.	В повному обсязі розкрито зміст та структуру заходу.	Зміст та структуру заходу розкрито не в повному обсязі.	Не розкрито зміст і структуру заходу.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Етапи проведення	Проведення заходу перелічено у необхідному порядку покроково. Кожен крок пронумеровано і подано у вигляді окремого зрозумілого завдання.	Проведення заходу перераховано в логічному порядку, але кожен крок не пронумеровано та/або не оформлено окремими завданнями.	Етапи проведення заходу перераховано, але їх розміщено не в логічному порядку.	Опис проведення методики/технології/гри не містить точного переліку етапів.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Матеріали	Всі матеріали та обладнання чітко та точно описані.	Майже всі матеріали та обладнання чітко і точно описані.	Більшість матеріалів та обладнання точно описані.	Багато матеріалів описано неточно АБО взагалі не описано.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бал
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Змістовий модуль 6.

Сучасні підходи до консультування батьків, що виховують дітей із порушеннями мовлення

Практичне заняття 25-26. Основні умови ефективного логопедичного консультування

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно сучасних підходів консультування родин, що виховують дітей із порушеннями мовлення.

Завдання №2. Перегляньте уважно відео кейс «Логопедичне обстеження», де логопед в декілька етапів обстежує Олександра.

Завдання №3. Розробіть сценарій первинної логопедичної консультації родини, яка виховує Олександра відповідно до визначеної структури:

1. З'ясування запиту батьків.
2. Інтерв'ю з батьками щодо розвитку дитини та збору анамнезу.
3. Обстеження дитини.
4. Формулювання попереднього логопедичного висновку.
5. Рекомендації щодо додаткового обстеження у лікарів/інших суміжних спеціалістів (за потреби).
6. Рекомендації щодо подальшого розвитку мовлення дитини/проведення логопедичних занять/проведення додаткової корекційно-розвивальної роботи з іншими спеціалістами.

Завдання №4. Продемонструйте на практичному занятті один із етапів проведення первинної логопедичної консультації.

Завдання №5. Здійсніть самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внесіть рекомендації щодо змісту сценарію первинної логопедичної консультації.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого сценарію консультації.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Нижче стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Розкриття змісту	Творчо та креативно розкрито зміст та структуру розробленого заходу.	В повному обсязі розкрито зміст та структуру заходу.	Зміст та структуру заходу розкрито не в повному обсязі.	Не розкрито зміст і структуру заходу.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Етапи проведення	Проведення заходу перелічено у необхідному порядку покроково. Кожен крок пронумеровано і подано у вигляді окремого зрозумілого завдання.	Проведення заходу перераховано в логічному порядку, але кожен крок не пронумеровано та/або не оформлено окремими завданнями.	Етапи проведення заходу перераховано, але їх розміщено не в логічному порядку.	Опис проведення методики/технології/гри не містить точного переліку етапів.
<i>Бали</i>	1,5	1	0,5	0
Матеріали	Всі матеріали та	Майже всі матеріали та	Більшість матеріалів	Багато матеріалів

	обладнання чітко та точно описані.	обладнання чітко і точно описані.	та обладнання точно описані.	описано неточно АБО взагалі не описано.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1+1=2 бали
Всього				12 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]

Практичне заняття 27-28. Приватний логопедичний кабінет: успішні практики

Під час підготовки до практичного заняття студентам необхідно виконати завдання:

Завдання №1. Проаналізуйте сучасні інформаційні джерела стосовно організації приватної логопедичної практики.

Завдання №2. Розробіть бізнес-план організації свого майбутнього приватного логопедичного кабінету та презентуйте його на практичному занятті.

Завдання №3. Здійсніть самоаналіз на основі відгуків на практичному занятті та внесіть рекомендації.

Форма подання результату: результати подаються у вигляді розробленого сценарію консультації.

Критерії оцінювання роботи на практичному занятті:

Критерії оцінювання	Вищий стандарт	Відповідає стандартам	Наближення до стандартів	Ниже стандартів
Критерії оцінювання підготовленого завдання				
Підготовленість	Студент/ка повністю підготовлений/на і вільно презентує матеріал (без використання тексту на папері).	Студент/ка здається досить підготовленим/ою, але користується власними записами на папері, при цьому не читаючи їх.	Студент/ка дещо підготовлений/а, користується власними записами на папері, читаючи їх.	Студент/ка не готова до презентації.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Експертність	Демонструє достатнє розуміння обраного питання.	Демонструє хороше розуміння обраного питання.	Демонструє добре розуміння частин обраного питання.	Недостатньо розуміє обране питання.
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Обов'язкові елементи	Презентація включає всі обов'язкові елементи та додаткову	Презентація включає всі обов'язкові елементи з посиланнями на опрацьовану літературу.	Презентація включає всі елементи, однак вони не розкриті і	Відсутні декілька обов'язкових елементів.

	інформацію з посиланнями на опрацьовану літературу.		не обґрунтовані.	
<i>Бали</i>	1	0,75	0,5	0
Привабливість / дизайн	Презентація надзвичайно приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація приваблива з точки зору дизайну, макету та акуратності.	Презентація є досить привабливою, хоча може бути дещо неохайною.	Презентація оформлена без дотримання вимог.
Робота на семінарському занятті (онлайн/офлайн)				
Активність та участь	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на високому рівні та ефективно його презентує, бере активну участь в усіх видах діяльності на занятті.	Студент підготовлений до заняття, демонструє розуміння матеріалу на достатньому рівні та добре його презентує, активний на занятті.	Студент загалом орієнтується в проблематиці теми заняття, достатньо активний на занятті.	Студент не підготовлений до заняття.
<i>Бали</i>	5 балів	4-3 бали	2-1 бали	0 балів
За відвідування ОЧНОГО заняття студент отримує За відвідування ОНЛАЙН заняття (в умовах дистанційного навчання) з включеною камерою студент отримує				1 бал
Всього				11 балів

Загальна кількість балів за виконання завдання: 12 балів (2 бали за присутність на двох заняттях+10 балів за роботу на занятті).

Рекомендована основна література [4, 5]

Рекомендована додаткова література [7, 8, 19, 20, 22, 26]