

НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ
Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы

ПРОГРАММА
V МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

«ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ
КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»

МИНСК, 20-21 НОЯБРЯ 2014 г.

Минск, 2014

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

1. Гусаков Владимир Григорьевич – Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси, академик
2. Светлов Борис Владимирович – Министр культуры Республики Беларусь
3. Коваленя Александр Александрович – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси, доктор исторических наук, профессор
4. Локотко Александр Иванович – директор ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», член-корреспондент
5. Лукашанец Александр Александрович – первый заместитель директора по научной работе ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», член-корреспондент
6. Бондарь Юрий Павлович – ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств
7. Прокопцов Владимир Иванович – директор Национального художественного музея Республики Беларусь
8. Дулова Екатерина Николаевна – ректор Белорусской государственной академии музыки
9. Борозна Михаил Григорьевич – ректор Белорусской государственной академии искусств
10. Сахута Евгений Михайлович – председатель Белорусского союза мастеров народного творчества (при Центре этнографии, фольклора и ремесел Управления культуры БНТУ)

ПОРЯДОК РАБОТЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**20 ноября
(четверг)**

Прибытие участников конференции

Большой зал корпуса институтов Отделения гуманитарных наук и искусств
Национальной академии наук Беларуси
(ул. Сурганова, 1, корп. 2; второй этаж)

9.00 – 10.00 Регистрация участников.

10.00 – 11.00 Открытие конференции.

11.00 – 13.30 Пленарное заседание.

13.30 – 14.30 Перерыв на обед.

14.30 – 16.00 Мастер-класс по изготовлению куклы-мотанки (проводит Пузыренко
Ярина Васильевна, Киев, Украина)¹.

16.00 – 17.00 Посещение экспозиции Музея древнебелорусской культуры.

**21 ноября
(пятница)**

В кабинетах Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы
НАН Беларуси
(ул. Сурганова, 1, корп. 2)

10.00 – 13.00 Работа секций.

13.00 – 13.30 Перерыв на кофе и чай.

13.30 – 15.30 Работа секций.

15.30 – 16.00 Перерыв на кофе и чай.

16.00 – 17.00 Заключительное заседание. Подведение итогов.

17.00 Завершение работы конференции. Отъезд участников.

Регламент: доклады – до 20 минут (пленарное заседание), выступления на секциях – 10 минут.

Основные языки конференции: белорусский, русский.

¹ Желающих принять участие в мастер-классе просим принести с собой лоскутки из ткани, нитки, салфетки.

20 ноября (четверг)

9.00 – 10.00 Регистрация участников конференции

10.00 – 11.00 Открытие конференции

ПРИВЕТСТВЕННЫЕ СЛОВА К УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ

10.00 – 11.00

1. **Гусаков В.Г.** – Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси, академик
2. **Светлов Б.В.** – Министр культуры Республики Беларусь
3. **Коваленя А.А.** – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси, доктор исторических наук, профессор

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

11.00 – 13.30

Председатель: Локотко А.И.

Большой зал корпуса институтов Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси (ул. Сурганова, 1, корп. 2; второй этаж)

1.	Локотко Александр Иванович	Искусствоведение как источник творческого инновационного развития культуры
2.	Шапорова Ольга Александровна	Культура инвестиционного климата как социологическая проблема современного общества
2.	Бочкарева Ольга Васильевна	Диалог «человек – природа – культура» в истории музыкального искусства
3.	Дьякова Тамара Александровна	Место культурного наследия в стратегическом планировании развития российских регионов
5.	Мдивани Татьяна Герасимовна	Параболы творческой жизни (на примере белорусской академической музыки)
6.	Ювченко Надежда Александровна	Новый национальный музыкальный жанровый «прорыв» в БГАМТ («Софья Гольшанская»)
7.	Гурко Александра Владимировна	О некоторых тенденциях влияния китайских традиций на развитие праздничной культуры Беларуси в конце 1980 – 2000-х гг.

21 ноября (пятница)

Работа секций

10.00 – 15.30

**СЕКЦИЯ 1. ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРЫ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

Ведущие секции: Шамрук А.С., Скворцова И.Н.

Секретари: Балуненко И.И., Макаревич Ю.М.

Подсекция архитектуры

Ведущий подсекции: Шамрук А.С.

Секретарь: Балуненко И.И.

Каб.: 414

1.	Астапович Антон Владимирович	Архитектурные проекты и картографические материалы Брест-Литовска первой трети – середины XIX в. в фондах НИАБ. Новые открытия
2.	Балуненко Ирина Ивановна	Концепция «духа места» в современной храмовой архитектуре
3.	Беляева Светлана Сергеевна	Архитектурный декор народного жилья Ивацевичского района (на основе полевых материалов)
4.	Воробей Татьяна Петровна	Архитектурное наследие И. К. Глаубица на современном этапе: законодательные основы охраны памятников и их правовой статус
5.	Дранкевич Ольга Георгиевна	Культурный ландшафт как составляющая историко-культурного наследия в архитектурно-градостроительной среде малого города
6.	Карпенкова Мария Леонидовна	Синтез искусств в белорусском зодчестве 1945 – 1950-х гг.: художественный металл и архитектура
7.	Корнеева Екатерина Витальевна	Культурные процессы в искусстве начала III тысячелетия
8.	Мазур Елена Сергеевна	Архитектура, градостроительство и благоустройство городов Могилевской губернии в первой половине XIX в.
9.	Матвеева Екатерина Владимировна	Архитектурно-планировочная организация местечек белорусского Понеманья в XVI – первой половине XVII вв.
10.	Нисс Екатерина Владимировна	Жанр фельетона как способ выражения идей теории архитектуры в эпоху эклектики
11.	Откович Тарас Мирославович	Иконостас церкви Воздвижения Честного Креста монастыря Большой Скит в Маняве (Богородчанский иконостас) и его автор – иеромонах Иов Кондзелевич

12.	Подгурская Стелла Станиславовна	Стилевые особенности барокко: «декоративная доминанта»
13.	Тлеубергенова Навбахор Абдукаримовна	Сведения о ювелирном ремесле каракалпаков
14.	Томашевский Сергей Михайлович	Мастер-класс как целесообразная форма обучения народным художественным ремеслам
15.	Филиппенко Янина Дмитриевна	Анализ основных этапов формирования силуэта города Полоцка
16.	Чайко Марина Петровна	Современные белорусские мемориалы, посвященные военным событиям Первой мировой войны

Подсекция изобразительного и декоративно-прикладного искусства
Ведущий подсекции: Скворцова И.Н.
Секретарь: Макаревич Ю.М.
Каб.: 603

1.	Андрушко Людмила Николаевна	Типологическая характеристика традиционного украинского народного рушника конца XIX – начала XX в.
2.	Анохина Надежда Константиновна, Бабицкая Ольга Петровна	К вопросу о демаркации науки и искусства
3.	Барвенова Анна Александровна	Отражение образа женской красоты времен Французской революции на портрете княгини Теофилии Радзивилл художника Юзефа Пешки
4.	Боярчук Татьяна Николаевна	Художественное наследие Беларуси в развитии и сохранении национальной культуры
5.	Вакар Людмила Владимировна	Axis mundi в живописе Израиля Басова
6.	Гавеля Оксана Николаевна	Ценностные коды современной картины мира в творчестве украинских художников и мастеров
7.	Годенко-Наконечна Елена Петровна	Трипольская скульптура как искусство. Постановка вопроса
8.	Гордеев Сергей Иванович	Лесь Курбас: искусство художника в зеркале двух эпох
9.	Грицай Людмила Александровна	Россия между прошлым и будущим на картине «Страшный суд» Павла Рыженко
10.	Ефимова Анна Викторовна	Особенности развития художественных практик в городской среде в Украине 1990 – 2000-х гг.: основные тенденции
11.	Изофатова Екатерина	Темы и образы экспрессионизма в белорусском изобразительном искусстве середины 1980-х –

	Викторовна	начала 1990-х гг.
12.	Кенигсберг Екатерина Яковлевна	Сравнительный анализ пресс-релизов некоторых выставок современного искусства, состоявшихся в 2013 – 2014 гг.
13.	Кудрявцева Екатерина Петровна	К проблеме анализа композиции пейзажа (на примере картин В. К. Бялыницкого-Бирули «Осенний пейзаж» и А. Маневича «Днепр возле Киева»)
14.	Ленсу Яков Юрьевич	Время как фактор формообразования в дизайне и декоративно-прикладном искусстве
15.	Локшук Ирина Николаевна	Унаследование и сохранение региональных традиций мастерской исторического ткачества «Легенды Волыни»
16.	Луць Сергей Васильевич	«Романтический авангард» в творчестве Классического ювелирного дома «Лобортас» (Киев, Украина)
17.	Макаревич Юлия Михайловна	Индустриальный пейзаж в белорусской графике 1960 – 1970-х гг.
18.	Москалюк Марта Викторовна	Образ леса в творчестве Романа Сельского: композиционная структура и стилистические особенности
19.	Осадца Марта Зиновьевна	Городские пейзажи станиславских художников 1930 – 1940-х гг.: традиции и новаторство
20.	Пасичник Лилия Владимировна	Авторское ювелирное искусство Украины: становление и современное состояние
21.	Приходько Анна Владимировна	Рецепция авангардного искусства как проблема искусствоведческой теории и практики
22.	Романенкова Юлия Викторовна	Арт-пространство живописи и живопись «арт-пространства» (файл №1: Василий Жиров)
23.	Селицкий Александр Леонидович	Человек и природа в художественном пейзаже первой трети XX в. (на материале произведений П. А. Филонова и Н. А. Заболоцкого)
24.	Синило Анатолий Николаевич	Об атрибуции женского портрета (графиня Потоцкая) из собрания НХМ РБ
25.	Скворцова Ирина Николаевна	Контушовые пояса из Юрович: история обретения и атрибуция
26.	Скляренко Галина Яковлевна	Традиции барокко в украинском искусстве XX в.
27.	Собкович Олеся Сергеевна	Мера критики на страницах художественного журнала «Terra incognita»
28.	Собкович Ольга Сергеевна	Сакральное искусство Петра Холодного: особенности образно-стилистического языка
29.	Христолюбова Татьяна Павловна	Д. Деркович и К. Петров-Водкин: о некоторых особенностях стиля

30.	Щербань Анатолий Леонидович	Трансформации орнаментации керамики как отражение изменений традиционной культуры (на примере Левобережной Украины)
31.	Якимова Елена Александровна	Образ Иоанна Крестителя в росписях Восточной Галичины первой трети XX в.: канон и инновации

СЕКЦИЯ 2. ПРОБЛЕМЫ ТЕАТРАЛЬНОГО, ЭКРАННОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Ведущие секции: Ярмолинская В.Н., Карпилова А.А., Ювченко Н.А.
Секретари: Демчук Д.В., Костюкович М.Г., Константинова Т.Л.

Подсекция театрального искусства

Ведущий подсекции: Ярмолинская В.Н.
Секретарь: Демчук Д.В.
Каб.: 402

1.	Абрашкевичус Галина Александровна	Влияние трансформации канонов искусства на отражение героя в театральном пространстве
2.	Бевзюк-Волошина Лилия Анатольевна	Даниил Лидер и «Чёрный квадрат» Казимира Малевича. Генезис «действенной» сценографии Украины
3.	Глина Анастасия Викторовна	К вопросу о механизмах театрального менеджмента и особенностях современного арт-рынка
4.	Глина Валерий Валентинович	Система коммуникации как маркетинговая среда театра
5.	Голикова Лариса Фёдоровна	Театральная жизнь Беларуси в свете газетно-журнальной периодики второй половины XIX – первых десятилетий XX в.
6.	Дудченко Надежда Андреевна, Бочкарева Ольга Васильевна	Развитие артистизма детей в музыкальном кукольном спектакле
7.	Ерёмина Екатерина Павловна	Эволюция сценографии оперетты в конце XX – начале XXI в. (из практики театров Беларуси)
8.	Житницкий Анатолий Зиновьевич, Шумакова Светлана Николаевна	К вопросу об истоках украинского циркового искусства
9.	Клецкина Ольга Сергеевна	Саксонское влияние на развитие паратеатральных действий и светского образования при дворе Радзивиллов в XVIII в.

10.	Леонова Людмила Анатольевна	Новый драматический театр г. Минска: особенности режиссуры
11.	Островская Марина Васильевна	Специфические особенности тренинга в процессе профессиональной подготовки режиссёров
12.	Павлюковец Александра Юрьевна	Роль театральной куклы в приобщении молодежи к традиционной культуре
13.	Сазанкова Екатерина Ивановна	Русская драматургия на сцене Национального академического драматического театра имени Якуба Колоса
14.	Скачков Дмитрий Сергеевич	Хореопластичность в современном белорусском любительском пластическом театре и театре танца
15.	Сохарь Максим Юрьевич	Режиссерская школа Беларуси: педагогическая практика Григория Боровика
16.	Старкова Анна Владимировна, Зеленская Янина Васильевна	Театр детям и дети для театра. Организация и проведение фестиваля «АртТЮЗарт»
17.	Шедова Елена Викторовна	Спектакли исторической тематики в белорусском музыкальном театре
18.	Ярмолинская Вероника Николаевна	Сценографическая школа Беларуси: традиции и новаторство

Подсекция экранного искусства

Ведущий подсекии: Карпилова А.А.

Секретарь: Костюкович М.Г.

Каб.: 304

1.	Агафонова Наталья Анатольевна	«Белвидеоцентр» после структурной трансформации: анализ экранных артефактов 2013 г.
2.	Архангородская Анастасия Владимировна	Проблемы драматургических функций киномузыки в истории и теории кино
3.	Безручко Александр Викторович	Кинематографическая и педагогическая деятельность легендарного партизанского генерала, Героя Советского Союза П. П. Вершигоры
4.	Белоокая Марина Александровна	Отражение событий Первой мировой войны в белорусской экранной культуре
5.	Блок Мартин Арнольдович	Национально-культурные особенности в рекламной деятельности
6.	Володин Максим Евгеньевич	Основные периоды художественного развития звука в игровом киноискусстве Беларуси
7.	Голикова-Пошка	Product placement в экранных искусствах

	Евгения Владимировна	
8.	Гуделева Елена Михайловна	Кинематограф абсурда: проблемы поэтики и критической рецепции
9.	Гурина Наталья Александровна	Продюсирование анимационного проекта (на примере цикла фильмов «Для самых маленьких»)
10.	Каленкевич Екатерина Ивановна	Современное техногенное искусство: вопросы морфологии
11.	Карпиевич Евгений Юрьевич	Музыка Е. Глебова в белорусских фильмах 1960 – 1980-х гг.: к проблеме жанрового обновления
12.	Карпилова Антонина Алексеевна	Музыкальное решение в компьютерных играх
13.	Кость Светлана Петровна	Категория гедонизма в средствах массовой информации
14.	Костюкович Мария Георгиевна	Белорусская культура и искусство в сети Интернет
15.	Кривошей Дмитрий Антонович	Государственная культурная политика в Беларуси в сфере кинообслуживания населения (1991 – 2010)
16.	Куриная Анна Викторовна	Теория «конфликта» в современном сценарном мастерстве экранного производства
17.	Макаревич Анна Владимировна	Видеоарт и его разновидности: попытка дифференциации
18.	Матюшкова Дарья Александровна	Формы репрезентации искусства на телевидении: к постановке проблемы
19.	Медведева Ольга Александровна	Новые подходы в кинообразовании Беларуси
20.	Морунов Александр Александрович	Архивные фотографии в документальных фильмах о Великой Отечественной войне
21.	Мушинский Николай Иосифович	Философия модерна и постмодерна о роли искусства кино в постижении критериев справедливости эпохи техногенеза
22.	Раздолянский Александр Валерьевич	Использование субкультур в современной рекламе
23.	Сильванович Олег Игоревич	Репертуарные традиции киностудии «Беларусьфильм»: игровые кинофильмы 1960 – 1980-х гг.
24.	Сунь Ао	Трактовка образа Цинь Шихуана в китайском кинематографе
25.	Сушко Екатерина Олеговна	Телемюзикл Беларуси 1970 – 1980-х гг.: типологические черты
26.	Темлякова Алина	Роль исследований кино в решении актуальных

	Сергеевна	задач современной культуры
27.	Чжао Дундун	Воплощение сюжета о Седой девушке в китайском музыкальном и киноискусстве
28.	Шаройко Елена Николаевна	Репрезентация историко-культурного наследия Беларуси в электронных СМИ

Подсекция музыкального искусства

Ведущий подсекции: Ювченко Н.А.

Секретарь: Константинова Т.Л.

Каб.: 210

1.	Абдулаева Медина Шамильевна	Сакрально-религиозная музыка в системе ценностей современных дагестанцев
2.	Аминов Салават Мажитович, Бочкарева Ольга Васильевна	Диалог с традицией: знакомство школьников с народным искусством В. В. Андреева
3.	Андрienko Ольга Вячеславовна	Возможность применения личностно-ориентированных технологий в начальном музыкальном образовании
4.	Афониha Елена Стальевна	Черты постмодернизма в творчестве современных украинских композиторов
5.	Барановская Татьяна Григорьевна	Проблема функционирования музыки в современной культуре
6.	Батовская Елена Николаевна	Критерии академического профессионального хорового творчества как исполнительского искусства
7.	Бондаренко Екатерина Сергеевна	О новых инспирациях в белорусской музыке рубежа XX – XXI вв.
8.	Варламова Марина Владиславовна	Популяризация музыкально-хореографического наследия чувашского этноса в условиях образовательного пространства педагогического университета
9.	Горбушина Ирина Леонидовна	Взаимосвязь фортепианной артикуляции с параметрами нотного текста и акустикой зала: к проблеме исполнительской интерпретации
10.	Гранецкая Лилия Борисовна	Методология работы над художественным звукоизвлечением в классе фортепиано
11.	Греченкова Валерия Валерьевна	Образовательный потенциал белорусских народных игр в музыкальном обучении младших школьников
12.	Густова Лариса Александровна	Особенности литургической певческой практики белорусских полесских православных приходов Польской Республики

13.	Долгушина Марина Геннадьевна	Концерты учебных заведений и музыкальная жизнь Вологды: к проблеме сохранения традиций
14.	Ковалев Александр Иванович, Арашкович Анастасия Ивановна	Структура двигательного навыка в музыкально-исполнительской деятельности
15.	Константинова Татьяна Леонидовна	Этнопесенные традиции Могилевщины по материалам современных полевых исследований
16.	Копытько Наталья Александровна	Камерная сольная кантата: к проблеме дефиниции
17.	Морарь Марина Михайловна	Концептуальные положения музыкального воспитания в современной школе
18.	Палкина Ирина Игоревна	«Три пласта» в творчестве группы «AtmAsfera»
19.	Перепич Наталья Владимировна	О поэтике советских славильных кантат и ораторий конца 1950-х – начала 1980-х гг. для детского хора
20.	Прибылова Василина Михайловна	К вопросу функционирования ранневесенних и масленичных обрядовых напевов Могилевского Поднепровья
21.	Руткевич Сергей Анатольевич	Композиторские техники как средство формирования художественной выразительности духовых инструментов
22.	Сокольчик Елена Эдвардовна	Из истории одной песни: религиозно-патриотический гимн 1860-х гг.
23.	Сосновская Наталья Александровна	Особенности деятельности учреждений музыкальной культуры Беларуси в оценках экспертов
24.	Теребун Дмитрий Сергеевич	Украинская джазовая школа: традиции и наращивание потенциала
25.	Тихомирова Алла Анатольевна	Синтаксис и форма в научно-исследовательской литературе о музыке второй половины XX в.: к вопросу классификации понятий
26.	Умнова Ирина Геннадьевна	Приемы контент-анализа в изучении поэтики композитора
27.	Успенский Кирилл Олегович	Философско-эстетические основания суфийской музыкальной традиции
28.	Энфиаджян Арам Суренович (Арам Энфи)	Понятия «класс органов» и «симфо-электронные органы» как «первенцы» новых инструментоведческих таксономий
29.	Ярец Людмила Андреевна, Бочкарева Ольга Васильевна	Развитие образно-ассоциативных представлений учащихся на уроке музыки

СЕКЦИЯ 3. ПРОБЛЕМЫ ЭТНОЛОГИИ, АНТРОПОЛОГИИ, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ И СЛАВИСТИКИ

Ведущие секции: Григорьева Р.А., Ковалёва Р.М.

Секретари: Прокофьева Ю.С., Олексенко Д.М.

Подсекция этнологии и антропологии

Ведущий подсекции: Григорьева Р.А.

Секретарь: Прокофьева Ю.С.

Каб.: 302 (зал заседаний на 3 этаже)

1.	Антанович Елена Сергеевна	Влияние агроэкотуризма на состояние традиционной культуры питания белорусов Западного Полесья
2.	Ануфриев Олег Николаевич	Культурная диверсификация народов Украинского Придунавья (социокультурный аспект)
3.	Багновская Нела Михайловна	Некоторые проблемы этногенеза восточных славян
4.	Батяев Василий Фёдорович	О месте этнологии в системе гуманитарных наук
5.	Бровкин Евгений Александрович	Богомильское наследие в традиционной духовной культуре Гомельщины
6.	Булыгин Юрий Александрович	К проблеме социально-культурной идентификации менталитета донских казачьих предпринимателей XIX – начала XX в.
7.	Веселовская Елена Валерьевна	Репрезентация традиционной культуры коренных этносов в сети Интернет: новые практики
8.	Воронкова Ирина Евгеньевна	Культурное наследие и духовное здоровье нации: аспекты взаимосвязи
9.	Гужаловский Александр Александрович	Изучение этнографического наследия на страницах журнала «Наш край»
10.	Гурко Александр Викторович	К вопросу о проблеме формирования этнокультурных стратегий молодежи Гродненской области в 2000 – 2010-х гг.
11.	Зимовина Елена Павловна	Поляки Калининградской области: опыт интеграции и сохранения этнической идентичности
12.	Иванчишен Виталий Романович	Изучение народных промыслов в этнологии и искусствоведении: точки соприкосновения и проблемы (на примере каменотесного промысла)
13.	Изергина Елена Николаевна	К вопросу реализации религиозной политики властей II Речи Посполитой на территории Виленской административной округа (1921 – 1926 гг.)
14.	Исаченко Татьяна	Московская рукопись «Хрисмологиона» Спафария

	Александровна	конца XVII в. из собрания Комарницкого в НББ и ее особенности
15.	Карбалевич Наталья Николаевна	К постановке вопроса о формах искусственного родства в среде белорусских крестьян во второй половине XIX – начале XX в.
16.	Ковалевич Мария Степановна	Развитие семейно-бытовой культуры детей средствами народной педагогики
17.	Кожанова Марина Борисовна	Этнопедагогизация процесса воспитания как фактор приобщения детей дошкольного возраста к народной культуре
18.	Костюченкова Наталья Викторовна	Антропоцентризм в преломлении архаических представлений индоевропейцев
19.	Куриная Марина Андреевна	Тип поселения и традиционное жилище чехов Мелитопольского региона (по этнографическим исследованиям Запорожской области Украины)
20.	Кухаронак Татьяна Ивановна	Традиционные женские агрономические знания на белорусско-украинском пограничье
21.	Луговая Елена Константиновна	Проблема сохранения национальной идентичности в свете ресурсов традиционной танцевальной культуры
22.	Лыкова Оксана Григорьевна	Ежегодник «Украинское гончарство»: структура, проблематика
23.	Мартынова Марина Юрьевна, Григорьева Регина Антоновна	К вопросу о формировании идентичности жителей Калининградской области
24.	Михайлец Михаил Анатольевич	Польские исследования народной материальной культуры белорусов начала XX в.
25.	Мишина Вера Ивановна	Пространственная организация обрядов прощания молодой с домом (в контексте традиционной свадьбы белорусов)
26.	Овчарук Ольга Владимировна	Антропологические аспекты культурологического знания
27.	Олюнина Ирина Владимировна	Общественные отношения на Белорусском Полесье в работах польских этнологов 1920-х гг.
28.	Пациенко Светлана Александровна	Духовная культура магнатов Великого Княжества Литовского: сущность и специфика
29.	Прокофьева Юлия Сергеевна	Традиции почитания сакральных элементов культурного ландшафта в конце XX – начале XXI в. (по материалам исследования Белорусского Подвинья)
30.	Пяттоева Ирина Тауновна	Начало библейских исследований на белорусских землях (труды епископа Виталия (Гречулевича); 1822 – 1885 гг.)

31.	Сакума Сергей Львович	История миграции белорусов в Калининградскую область
32.	Свешникова Екатерина Евгеньевна, Спирина Марина Юрьевна, Ханенко Мария Евгеньевна	Социально-педагогические аспекты традиционной культуры
33.	Смык Катажина	Традиционные ритуалы сакрализации в когнитивном подходе (на основании избранных примеров из польской культуры)
34.	Сысоева Екатерина Николаевна	Значение духовно-нравственного воспитания в системе образования Российской империи во второй половине XIX – начале XX в. (на примере Орловской губернии)
35.	Тучина Оксана Роальдовна	Исторический опыт как фактор сохранения культурной идентичности
36.	Чечель Жанна Анатольевна	Традиционные зооморфные посудные формы в керамике Опoшни конца XIX – XX вв.
37.	Шарая Ольга Николаевна	Поминальные практики и связанные с ними представления в локальной традиции
38.	Шарох Анна Анатольевна	Особенности религиозных традиций населения Докшицкого района в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 гг.)
39.	Швед Инна Анатольевна	Обряд сватанья на Брестчине (согласно современным записям)
40.	Шейбак Вадим Викторович	Региональная национально-культурная автономия «Калининградское землячество белорусов»: становление и основные направления деятельности
41.	Шкрабова Татьяна Александровна	Техника в современном быту горожан Гомельщины
42.	Щербакова Светлана Петровна	Традиции как социальное и культурное наследие
43.	Щербань Елена Васильевна	Украинская традиционная культура питания и вопросы национальной идентичности на фоне мультикультурной современности
44.	Ященко Оксана Григорьевна	Природный фактор в культуре горожан Беларуси в начале XX в.

Подсекция фольклористики и славистики

Ведущий подсекции: Ковалёва Р.М.

Секретарь: Олексенко Д.М.

Каб.: 301

1.	Авилин Тимофей Вячеславович	Была ли «русская волынка» русской: лексема «волынка» в качестве примера ксенонимической лексики
2.	Агеева Людмила Евгеньевна	Тератологический мотив могилевских рушников
3.	Алфёрова Елена Геннадьевна	Семантика церковных сооружений в белорусской и украинской свадебной поэзии
4.	Андриевская Светлана Владимировна	«Змеев камень»: попытка интерпретации легенды
5.	Борсук Лариса Ивановна	Единство природы и культуры: универсальный синкретизм народного творчества
6.	Бут-Гусаим Светлана Феодосьевна	Национально-культурная специфика антропонимического пространства исторической прозы Зинаиды Дудюк
7.	Витязь Сергей Петрович, Дучиц Людмила Владимировна, Медведева Ольга Владимировна	Археологи – исследователи белорусского фольклора (XIX – начало XX вв.)
8.	Голубева Виктория Константиновна	Синтез традиционного и новаторского в нестандартных наречных сочетаниях Р. Бородулина
9.	Гронская Ольга Юрьевна	К вопросу мифопоэтических представлений белорусов о ласточке
10.	Дучиц Людмила Владимировна, Климкович Ирина Евгеньевна	Сакральные природные объекты (камни, деревья, родники) в храмах Беларуси
11.	Жегало Анна Викторовна	Художественно-семантические аспекты мотива чудесного в фольклоре
12.	Жукова Ольга Михайловна	Фестиваль как эффективная форма поддержки традиционной культуры
13.	Закирова Ильсеяр Гамиловна, Сабитова Ильгамия Исламутдиновна	Сохранение нематериального культурного наследия татарского народа: итоги и перспективы
14.	Казакова Ирина Валерьевна	Фольклор Хотимщины: сохранение и продолжение традиций
15.	Калита Инна	Компаративный экскурс в лексические глубины

	Владимировна	белорусского, чешского и русского языков
16.	Каминская Елена Альбертовна	Культурные ценности традиционного фольклора как основа работы этнокультурных образовательных центров
17.	Ковалева Римма Модестовна	Триадический принцип смысловой организации основной обрядовой песни «Стрелы»
18.	Коновалов Илья Михайлович	Мифопоэтические модели в проектной культуре и трансформация исторического времени
19.	Краюшкина Татьяна Владимировна	Любовь и альтруизм как позитивные межличностные отношения персонажей восточнославянских народных волшебных сказок Сибири и Дальнего Востока
20.	Латышкевич Маргарита Юрьевна	Жанровая модель фэнтези: усвоение фольклорных элементов и новаторство
21.	Мишин Павел Иванович	Космологические составляющие традиционных представлений белорусов о ненамеренном оборотничестве
22.	Небовсенко Анна Викторовна	Генезис внеобрядовых любовных песен
23.	Овсейчик Владимир Евгеньевич	Традиции поминовения предков в структуре масленичной и вербной обрядности белорусов Подвинья (по материалам XIX – начала XX в.)
24.	Олейник Наталья Петровна	Трансформация зимних календарных обрядов этнических украинцев Слобожанщины в историко-культурных условиях (2-я половина XX – начало XXI в.)
25.	Олексенко Дарья Михайловна	Образы небесных объектов (луны, звезд) в белорусских заговорах
26.	Осадчая Вера Николаевна	Обрядовый контекст музыкального фольклора в традиции позднего компактного заселения
27.	Павлова Елена Петровна	Образы плодовых деревьев – представителей дендрологического кода свадебной обрядности белорусов
28.	Прушинская Наталья Андреевна	Калевальские модели в поэме Якуба Коласа «Сымон-музыка»
29.	Пузыренко Ярина Васильевна	Украинские традиционные флористические композиции к зимним календарно-обрядовым праздникам
30.	Рахно Константин Юрьевич	Мифопоэтический комплекс сна в белорусской традиционной культуре (на примере былички о гончаре)
31.	Садко Людмила Михайловна	Современное состояние лингвокультуры общества в поэзии современных белорусских и немецкоязычных авторов

32.	Самохина Алина Николаевна	Особенности свадьбы сироты в традиционной культуре белорусов
33.	Тагилова Фяридя Инсановна	Трансформация фольклорных кодов в общекультурные (на примере татарского мифологического образа Шурале)
34.	Феокистова Ирина Константиновна	Календарные обряды белорусских переселенцев: традиции и современность (по материалам Омской области)
35.	Чащина Светлана Васильевна	Свободный ритм и/или система интонационного ритма: к проблеме методологии изучения метроритма в фольклоре
36.	Чеснок Ирина Чеславовна	Нарративные стратегии в романах К. Черного и Ф. Достоевского
37.	Шрубок Александра Владимировна	Фольклорные аспекты народной ветеринарии белорусов XIX – начала XX в.: анализ источников
38.	Ярмоленко Наталия Николаевна	Исторические события первой половины XX в. в украинской современной несказочной прозе

СЕКЦИЯ 4. ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ

Ведущие секции: Витязь С.П., Лазуко Б.А.

Секретари: Фликоп Г.А., Богдан П.А.

Подсекция Проблемы традиций и новаций в культурном наследии

Ведущий подсекции: Витязь С.П.

Секретарь: Фликоп Г.А.

Каб.: Музей древнебелорусской культуры, зал экспозиции

1.	Азарова Юлия Олеговна	Трактат «Эстетика чистого чувства» Г. Когена как новый тип философии искусства в системе немецкого идеализма
2.	Баранова Алла Саввична	Роль педагогики искусства в сохранении и популяризации культурного наследия
3.	Гавеля Богдан Русланович	Культурные процессы на украинских землях в контексте польского национально-освободительного движения (конец XVIII – XIX в.): состояние научной разработки историографии проблемы
4.	Гребень Наталия Фёдоровна	Роль культуры в обеспечении психологического благополучия белорусской нации
5.	Гудименко Галина Валерьевна	Формирование общекультурных компетенций при планировании и проведении воспитательной работы

		в ВУЗах экономического профиля
6.	Дубенецкий Эдуард Станиславович	Влияние культурных инноваций на развитие социума в эпоху глобализации
7.	Ионесов Владимир Иванович	О ретрансляции социального опыта и коммуникативных возможностях артефактов культуры
8.	Карпова Инна Вячеславовна	К вопросу о гуманистической природе патриотизма
9.	Красюк Владимир Федорович	Аксиологический статус национальной культуры: региональный аспект
10.	Крылова Анна Викторовна	Проблемы правового воспитания в контексте модернизации общества
11.	Куруленко Эллеонора Александровна, Ионесов Владимир Иванович	Антропологические основания культурного наследия: диалог традиционного и современного
12.	Левая Наталья Валерьевна	Некоторые аспекты динамики рецепции сакрального в европейской культуре XX – XXI вв.
13.	Лойко Александр Иванович	Два контекста функционирования белорусских национальных традиций: локальный и глобальный
14.	Лойко Лариса Егоровна	Сохранение национальной культуры в условиях глобализации: новоевропейский опыт Беларуси в области синтеза межкультурных традиций
15.	Папикян Арташес Леонидович	Трипольская культура как часть всемирного культурного наследия
16.	Почкаева Ольга Анатольевна	Национальная семантика и формообразование современного белорусского товарного знака
17.	Прасолова Ольга Александровна	Особенности развития индустриального общества в критической теории Франкфуртской школы
18.	Пчелинцева Любовь Ивановна	Проблема взаимодействия разных видов искусства в современном украинском творчестве
19.	Радзиевский Виталий Александрович	Базовые резонансные субкультуры: украинское измерение
20.	Сечина Инга Анатольевна, Антонова Ксения Александровна	Воспитание чувства патриотизма у детей через приобщение к национальной культуре
21.	Сиволап Татьяна Евгеньевна	Роль культурно-познавательного туризма в сохранении историко-культурного наследия
22.	Соковиков Сергей Степанович	Традиционное как бренд в современном художественном пространстве

23.	Солодухина Татьяна Константиновна, Солодухин Владимир Иосифович	Деятельность этнокультурных центров по сохранению и популяризации культурного наследия народа
24.	Спирина Марина Юрьевна	О некоторых проблемах сохранения традиционного прикладного искусства как важной части культурного наследия
25.	Торохова Галина Захаровна	Усадебные библиотеки (утраченные и сохраненные) Вологодской губернии, Устюженского и Череповецкого уездов Новгородской губернии
26.	Федотова Оксана Олеговна	Цензура детской литературы как форма ограничения духовной культуры украинского народа в 20 – 30-х гг. XX в.
27.	Церковский Александр Леонидович	Литература Беларуси XVII – XVIII вв. и новоанглийская словесность в контексте проблемы сохранения культурного наследия в условиях глобализации
28.	Черниговец Елена Николаевна	Зрелищно-игровые формы культуры Волыни: традиции и пути сохранения в современных условиях
29.	Чуйков Дмитрий Андреевич	К вопросу о сохранении духовно-нравственного потенциала общества в контексте обеспечения национальной безопасности Республики Беларусь
30.	Шапорова Ольга Александровна, Тюхова Елена Анатольевна	Культура инвестиционного климата как социологическая проблема современного общества

Подсекция музееведения

Ведущий секции: Лазуко Б.А.

Секретарь: Богдан П.А.

Каб.: Музей древнебелорусской культуры, зал экспозиции

1.	Байтасова Аминя Рахимжановна	Принцип комплектования этнографической коллекции для создания интерьера Спасо-Преображенской церкви в д. Барань Оршанского района
2.	Безик Анна Ивановна	Художественно-стилистические особенности народного костюма боржавских долинян в Закарпатской области в межвоенный период XX в. (типы, разновидности отделки, стилистика и композиционные принципы костюма)
3.	Богдан Полина	Традиционный костюм Березинского района

	Александровна	Минской области: особенности изготовления и декора
4.	Бункевич Наталья Станиславовна	Предметы Первой мировой войны в музеях Республики Беларусь
5.	Винникова Мария Николаевна	К вопросу о понятии «художественный канон» в традиционном белорусском текстиле
6.	Горбунов Игорь Васильевич	Современный белорусский музей в контексте обновления экспозиций в СНГ
7.	Дядюх-Богатько Наталья Иосифовна	Украинские орнаментальные мотивы в Интернет-среде
8.	Зданович Нина Ивановна	Типологическое разнообразие бытовой керамики частновладельческих замков Беларуси XVI–XVIII вв.
9.	Карелин Владимир Григорьевич, Мельников Николай Петрович	Сравнительный статистический анализ иконографических сюжетов в иконописе Беларуси XVI – начала XX в. (на основании экспедиционных исследований)
10.	Климуть Жанна Ярославовна	Традиции плетения на Могилевщине (коллекция Могилевского областного краеведческого музея)
11.	Ковалев Евгений Александрович	Деятельность региональных музеев Беларуси по сохранению культурного наследия чернобыльской зоны
12.	Козакевич Елена Романовна	Вязаные изделия в гуцульской традиционной одежде конца XIX – начала XXI в.: исторический аспект
13.	Коляго Алла Васильевна	Подвоенное ткачество Гродненщины: продолжение традиций
14.	Короткевич Виктория Николаевна	Музейная деятельность академика Василия Кричевского в Миргороде
15.	Маликова Иванна Валериевна	Современные подходы к использованию мультимедийных технологий в музее как средство сохранения культурного наследия
16.	Можаровская Татьяна Марковна	Виртуальный тур по Национальному Киево-Печерскому историко-культурному заповеднику как инновационная форма коммуникации в музейном пространстве
17.	Можаровский Олег Владимирович	Использование информационных технологий в Национальном Киево-Печерском историко-культурном заповеднике, применение QR-кодов
18.	Наливайко Людмила Дмитриевна, Шунейко Евгений	Новые открытия Первой Всебелорусской художественной выставки

	Феликсович	
19.	Рыбакова Светлана Борисовна	Произведения И. К. Дряпаченко в фондах Могилевского областного краеведческого музея им. Е. Р. Романова
20.	Смыкова Евгения Юрьевна	Некоторые вопросы взаимодействия музеев с социальными институтами в Республике Беларусь (по оценкам экспертов)
21.	Тимошук Александр Николаевич	Использование мультимедиа средств и инсталляций в музейной работе
22.	Фликоп Галина Александровна	Иконы «Матерь Божья Белыничская» в музейных собраниях страны. Иконографические и стилистические особенности
23.	Чухманова Анна Викторовна	Общая теория музеефикации памятников. Сущность, содержание и история процесса в отечественной практике

Заключительное заседание. Подведение итогов

(зал заседаний, 3 этаж, каб. 302)

16.00 – 17.00

Завершение работы конференции. Отъезд участников

17.00

Список

участников Международной научно-практической конференции «Традиции и современное состояние культуры и искусств»

№	Ф.И.О.	Должность, степень, звание	Информация для контактов
1.	Абдулаева Медина Шамильевна	Дагестанский государственный педагогический университет, факультет музыки, профессор, заведующий кафедрой музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования, доктор культурологии, доцент	Российская Федерация Республика Дагестан 367003 г. Махачкала, ул. М. Ярагского, д. 57; тел.: +7-963-425-26-40; e-mail: m-medina71@yandex.ru
2.	Абрашкевичус Галина Александровна	Крымское республиканское высшее учебное заведение «Школа-студия при Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького», заместитель директора по учебно-воспитательной работе, кандидат культурологии	Республика Крым 95000 г. Симферополь, ул. Пушкина, д. 15; тел.: 8-0652-25-05-85; e-mail: shkola-studia@rambler.ru
3.	Авилин Тимофей Вячеславович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник сектора этнолингвистики и фольклора, магистр	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-685-31-14; e-mail: aviti@yandex.ru
4.	Агафонова Наталья Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат искусствоведения,	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-704-01-20; e-mail: ahafonava@gmail.com

		доцент	
5.	Агеева Людмила Евгеньевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; тел.: 284-24-97; моб.: +375-29-142-92-42; e-mail: agmile@rambler.ru
6.	Азарова Юлия Олеговна	Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина, философский факультет, доцент кафедры теоретической и практической философии, кандидат философских наук, доцент	Украина 61022 г. Харьков, пл. Свободы, д. 4; моб.: 8-068-418-82-47; e-mail: azar2005@yandex.ru
7.	Алфёрова Елена Геннадьевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий сектором духовных традиции в народной архитектуре, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-15-44; e-mail: alfiorava@tut.by
8.	Аминов Салават Мажитович	Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, музыкально-педагогическое отделение педагогического факультета	Российская Федерация 50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108
9.	Андриевская Светлана Владимировна	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», доцент, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк ул. Блохина, д. 29; моб.: +375-29-123-13-03; e-mail: andryevskaja_sveta@mail.ru

10.	Андриенко Ольга Вячеславовна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальных дисциплин	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: 8-029-752-71-29; e-mail: olkomo@rambler.ru
11.	Андрушко Людмила Николаевна	Львовский государственный университет внутренних дел, кандидат искусствоведения, доцент кафедры украиноведения, доцент	Украина 79007 г. Львов, ул. Городецкая, 26; тел.: 8-067-277-18-42; e-mail: luda-andrushko@ukr.net
12.	Анохина Надежда Константиновна	Сибирский государственный индустриальный университет, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин, доктор культурологии, доцент	Российская Федерация 654007 г. Новокузнецк, ул. Кирова, д. 42; тел.: +38-913-312-40-04; e-mail: anohina_nk@mail.ru
13.	Антанович Елена Сергеевна	Белорусский государственный университет, исторический факультет, кафедра этнологии, музеологии и истории искусств, аспирант, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; моб.: 8-029-151-66-85; e-mail: aese.more@mail.ru
14.	Антонова Ксения Александровна	ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-951-592-51-63
15.	Ануфриев Олег Николаевич	Национальный музей архитектуры и быта Украины, старший научный сотрудник экспозиции «Украинское село 60 – 70-х годов»,	Украина 03026 г. Киев, с. Пирогово; тел.: 0-44-524-95-00; e-mail: ethnosociology@ukr.net

		кандидат исторических наук, доцент	
16.	Арашкович Анастасия Ивановна	Учреждение образования «Борисовский государственный колледж», преподаватель	Республика Беларусь 222514 г. Борисов, ул. 50лет БССР; моб.: +375-29-614-04-90; e-mail: nastka.arash@gmail.com
17.	Архангородская Анастасия Владимировна	Национальная музыкальная академия Украины им. П. И. Чайковского, аспирант	Украина 01001 г. Киев, ул. Городецкого, 1-3/11; тел.: +38-0950-95-56-16; e-mail: nastonchik@gmail.com
18.	Астапович Антон Владимирович	Белорусское добровольное общество охраны памятников истории и культуры, председатель Республиканского совета	Республика Беларусь 220090 г. Минск, ул. Кольцова, д. 8/1, каб. 89; моб.: +375-29-111-73-32; e-mail: antonastapovicz1@gmail.com
19.	Афони́на Елена Стальевна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, преподаватель, кандидат искусствоведения, доцент	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 8-044-452-25-55; e-mail: aolena7@gmail.com
20.	Бабицкая Ольга Петровна	Сибирский государственный индустриальный университет, кафедра иностранных языков, доцент	Российская Федерация 654007 г. Новокузнецк, ул. Кирова, д. 42; тел.: +38-923-627-24-11; e-mail: ol.2631@kuz.ru
21.	Багновская Нела Михайловна	Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова, профессор, доктор исторических наук, профессор	Российская Федерация 117997 г. Москва, пер. Стремянный, д. 36; тел.: +7-910-482-11-98; e-mail: nkashtan@yandex.ru
22.	Байтасова Аминя Рахимжановна	Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта, научный сотрудник	Республика Беларусь 220004 г. Минск, ул. Кальварийская, д. 17; моб.: +375-17-209-41-63;

		научно-фондового отдела	e-mail: vaitasowa.aminia@yandex.by
23.	Балуненко Ирина Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-604-87-14; e-mail: no.need.in@gmail.com
24.	Баранова Алла Саввична	Минский государственный лингвистический университет, доцент кафедры педагогики, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 220034 г. Минск, ул. Захарова, д. 21; моб.: +375-29-351-11-57; e-mail: albar55@mail.ru
25.	Барановская Татьяна Григорьевна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», заведующий кафедрой специального музыкального инструмента факультета искусств и дизайна, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; моб.: +375-29-587-42-65; e-mail: tabar-08@mail.ru
26.	Барвенова Анна Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-755-03-24; e-mail: barbara@tut.by
27.	Батовская Елена Николаевна	Харьковский национальный университет искусств им. И. П. Котляревского, доцент, докторант кафедры хорового дирижирования, кандидат искусствоведения, доцент	Украина 61003 г. Харьков, пл. Конституции, д. 11/13; тел.: 8-099-955-42-68; e-mail: bathelen@mail.ru

28.	Батяев Василий Фёдорович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела архитектуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-24
29.	Бевзюк-Волошина Лилия Анатольевна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Ф. Рыльского НАН Украины, аспирант отдела театроведения и культурологии	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел. 093-511-56-02; e-mail: bevziuk- voloshyna@ukr.net
30.	Безик Анна Ивановна	Закарпатский художественный институт, Колледж искусств им. А. Эрдели, преподаватель, аспирант Львовской академии искусств	Украина 88015 г. Ужгород, ул. Минайская, д. 38/80; тел.: +38-050-267-15-16; e-mail: Anna-nova@mail.ru
31.	Безручко Александр Викторович	Институт телевидения, кино и театра Киевского международного университета, заместитель директора, заведующий кафедрой кино-, телеискусства, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры кино-, телеискусства, член-корреспондент Международной академии педагогического образования наук	Украина 01054 г. Киев, ул. Ярославов Вал, д. 40; тел.: +3-8-067-316-38-26; e-mail: al_bezruchko@mail.ru
32.	Белоокая Марина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-23; моб.: +375-29-649-43-19;

		экранных искусств, кандидат искусствоведения	e-mail: bml6@mail.ru
33.	Беляева Светлана Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-27-32; e-mail: svetlanamuseum@yandex.ru
34.	Блок Мартин Арнольдович	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12
35.	Богдан Полина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-24-97; моб.: +375-29-275-04-26; e-mail: polina_bogdan@tut.by
36.	Бондаренко Екатерина Сергеевна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», доцент кафедры теории и методики преподавания искусства, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-385-24-81; e-mail: rina.bondarenko@gmail.com
37.	Борсук Лариса Ивановна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», доцент кафедры теории и методики эстетического образования, кандидат философских наук	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-29-728-88-27; e-mail: borsuklarisa@yandex.ru
38.	Бочкарева Ольга	Ярославский	Российская Федерация

	Васильевна	государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, доцент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания, доктор педагогических наук, доцент	50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108; тел.: 8-915-973-22-23; e-mail: OVBoshkareva@yandex.ru
39.	Боярчук Татьяна Николаевна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», факультет истории, коммуникации и туризма, старший преподаватель кафедры туризма и культурного наследия	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; тел.: +375-152-70-14-94; e-mail: bertat@bk.ru
40.	Бровкин Евгений Александрович	Учреждение образования «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», старший преподаватель кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин	Республика Беларусь 246019 г. Гомель, ул. Советская, д. 104; раб. тел.: 8-0232- 60-30-42; e-mail: historical@gsu.by
41.	Булыгин Юрий Александрович	Донской государственный технический университет, международный факультет, доцент кафедры социогуманитарных наук, кандидат исторических наук	Российская Федерация 344000, г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, д. 1; тел.: 8-989-501-79-70; e-mail: youra.rgu@rambler.ru
42.	Бункевич Наталья Станиславовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-15-81;

		научный сотрудник отдела народоведения	моб.: +375-29-252-66-35; e-mail: laima77@mail.ru
43.	Бут-Гусаим Светлана Феодосьевна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», доцент кафедры белорусского языкознания и диалектологии, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-29-720-71-23; e-mail: svfbg@tut.by
44.	Вакар Людмила Владимировна	Учреждение образования «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова», доцент, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 210038 г. Витебск, пр. Московский, д. 33; моб.: +375-29-713-25-18; e-mail: lvakar@mail.ru
45.	Варламова Марина Владиславовна	ФГБОУ высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», начальник отдела по связям с общественностью, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация Чувашская Республика 428000 г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 38; моб.: 8-937-380-51-52; e-mail: chernomarina@yandex.ru
46.	Веселовская Елена Валерьевна	ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», старший научный сотрудник НИИ прикладной культурологии, кандидат филологических наук	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-904-378-01-51; e-mail: niipk@bk.ru
47.	Винникова Мария Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2;

		Беларуси, старший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры, кандидат искусствоведения	р. т.: +375-17-284-24-97; моб.: +375-33-634-91-80; e-mail: marya_vinnikova@tut.by
48.	Витязь Сергей Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заместитель директора по научной и инновационной работе, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2
49.	Володин Максим Евгеньевич	Телевизионная студия «Мастерская Владимира Бокуна»	Республика Беларусь 220049 г. Минск, ул. Кнорина, д. 1/3, каб. 16; моб.: : +375-33-335-24-67; e-mail: defaced_by@tut.by
50.	Воробей Татьяна Петровна	Национальный исторический архив Беларуси, архивист, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220002 г. Минск, ул. Кропоткина, д. 55; моб.: +375-29-262-00-47; e-mail: verabey89@mail.ru
51.	Воронкова Ирина Евгеньевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», профессор, заведующий кафедрой истории, философии, рекламы и связей с общественностью, доктор исторических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-910-206-48-33; e-mail: irivoronkova@yandex.ru
52.	Гавеля Богдан Русланович	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры общественных наук, ведущий редактор	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; e-mail: foster14@ukr.net
53.	Гавеля Оксана Николаевна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 050-160-76-62;

		общественных наук, кандидат педагогических наук, доцент	e-mail: o.gavelya@ukr.net
54.	Глина Анастасия Викторовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-835-39-60; e-mail: a.hlina@tut.by
55.	Глина Валерий Валентинович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-580-83-41; e-mail: valery.hlina@gmail.com
56.	Годенко- Наконечна Елена Петровна	Днепропетровский государственный университет внутренних дел, старший преподаватель, соискатель Института искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Т. Рыльского АН Украины	Украина 49005 г. Днепропетровск, пр. Гагарина, д. 26; моб.: +38-050-876-48-85; e-mail: panukrgallery@gmail.com
57.	Голикова Лариса Фёдоровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», начальник отдела менеджмента качества образования, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17
58.	Голикова-Пошка Евгения Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-23; e-mail: GenBGUK@rambler.ru
59.	Голубева	Центр исследований	Республика Беларусь

	Виктория Константиновна	белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-850-24-93; e-mail: golybka377@mail.ru
60.	Горбунов Игорь Васильевич	Учреждение образования «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова», доцент кафедры дизайна, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 210038 г. Витебск, пр. Московский, д. 33; тел.: +375-21-252-79-98; e-mail: igor.igorgiv2012@yandex.by
61.	Горбушина Ирина Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: 000r000@list.ru
62.	Гордеев Сергей Иванович	Харьковская государственная академия культуры, заведующий кафедрой режиссуры, кандидат искусствоведения, профессор	Украина 61057 г. Харьков, Бурсацкий спуск, д. 4; тел.: +380-66-731-68-49; e-mail: svishenka@mail.ru
63.	Гранецкая Лилия Борисовна	Бэлцкий государственный педагогический университет им. А. Руссо, преподаватель фортепиано, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Молдова 3121МД г. Бэлц, ул. Пушкина, 38; тел.: 0-373-069-00-58-63; e-mail: granlili@mail.ru
64.	Гребень Наталия Фёдоровна	Частное учреждение образования «Белорусский институт правоведения», старший преподаватель	Республика Беларусь г. Минск, ул. А. Бачило; моб.: +375-29-571-65-54; e-mail: strekosa@tut.by
65.	Греченкова Валерия Валерьевна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка»,	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-119-76-17; e-mail: Lerusya272@mail.ru

		магистрант	
66.	Григорьева Регина Антоновна	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки ордена Дружбы народов Институт этнологии и антропологии им. Миклухо-Маклая, ведущий научный сотрудник отдела европейских и американских исследований, кандидат исторических наук	Российская Федерация 119334 г. Москва, Ленинский пр., д. 32а; тел.: 8-916-132-07-33; e-mail: Grigorieva_r@mail.ru
67.	Грицай Людмила Александровна	Рязанский заочный институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры психологии и педагогики, кандидат педагогических наук	Российская Федерация 390023 г. Рязань, ул. Ленина, д. 1/70; моб.: 8-920-978-69-82; e-mail: Usan82@gmail.com
68.	Гронская Ольга Юрьевна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина»	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-33-316-21-55; e-mail: lelya.gronskaya@mail.ru
69.	Гуделева Елена Михайловна	ФГБОУ ВПО «Владимирский государственный университет им. А. Г. и Н. Г. Столетовых», доцент кафедры журналистики, рекламы и связей с	Российская Федерация 600000 г. Владимир, ул. Горького, д. 87; моб.: +7-903-833-26-28; e-mail: gudelena@yandex.ru

		общественностью, кандидат филологических наук, доцент	
70.	Гудименко Галина Валерьевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», профессор, доктор экономических наук, профессор	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12.
71.	Гужаловский Александр Александрович	Белорусский государственный университет, профессор, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220 030 г. Минск, ул. Красноармейская, 6; моб.: +375-29-329-99-26; e-mail: huzhalouski@gmail.com
72.	Гурина Наталья Александровна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств»	Республика Беларусь 220029 г. Минск, ул. Чичерина, д. 1; моб.: +375-33-652-95-93
73.	Гурко Александр Викторович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ученый секретарь Центра, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: 375-17-284-29-16; e-mail: alhurko@rambler.ru
74.	Гурко Александра Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом народоведения, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-24; e-mail: ver-aliaksandra@yandex.ru
75.	Густова Лариса Александровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-665-78-91; e-mail: gustova@tut.by
76.	Долгушина	Вологодский	Российская Федерация

	Марина Геннадьевна	государственный университет, заведующий кафедрой теории, истории музыки и музыкальных инструментов, доктор искусствоведения, доцент	160000 г. Вологда, ул. Ленина, д. 15; моб.: +7-962-668-16-28; e-mail: mgd63@mail.ru
77.	Дранкевич Ольга Георгиевна	Белорусский государственный университет физической культуры, Институт туризма, старший преподаватель	Республика Беларусь 220020 г. Минск, пр. Победителей, д. 105; моб.: +375-29-561-67-41; e-mail: drankevich@mail.ru
78.	Дубенецкий Эдуард Станиславович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», ведущий научный сотрудник отдела теории и истории белорусской культуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-20-856-66-45; e-mail: edusd@tut.by
79.	Дудченко Надежда Андреевна	Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, музыкально-педагогическое отделение педагогического факультета	Российская Федерация 50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108
80.	Дучиц Людмила Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-253-76-41; e-mail: ludmiladuchith@gmail.com
81.	Дьякова Тамара Александровна	Воронежский государственный университет, профессор,	Российская Федерация 394036 г. Воронеж, пл. Университетская, д. 1;

		доктор культурологии, доцент	тел.: 89-29-008-04-70; e-mail: tamara@vmail.ru
82.	Дядюх-Богатько Наталия Иосифовна	Украинская академия печати, доцент, кандидат искусствоведения, доцент	Украина 79020 г. Львов, ул. Подголоско, д. 19; тел.: +38-067-673-75-00; e-mail: nbogatko@yandex.ru
83.	Ерёмина Екатерина Павловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-29-22; e-mail: dssc.86@mail.ru
84.	Ефимова Анна Викторовна	Львовская национальная академия искусств, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +38-093-876-67-98; e-mail: annyef@mail.ru
85.	Жегало Анна Викторовна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», старший преподаватель кафедры журналистики, магистр филологических наук	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; моб.: +375-29-288-12-22; e-mail: anna.zhegalo@mail.ru
86.	Житницкий Анатолий Зиновьевич	Харьковская государственная академия культуры, профессор кафедры искусствоведения, литературоведения и языкознания, кандидат искусствоведения, профессор	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-097-941-33-28; e-mail: svetlana.klr@mail.ru
87.	Жукова Ольга Михайловна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», магистр педагогических наук, аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-712-15-22; e-mail: o.zhukova71@yandex.by
88.	Закирова Ильсеяр Гамиловна	ГБУ «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова	Российская Федерация Республика Татарстан 420111 г. Казань,

		Академии наук Республики Татарстан», главный научный сотрудник, доктор филологических наук	ул. Лобачевского, д. 2/31; тел.: 8-904-664-03-17; e-mail: ilzakirova@mail.ru
89.	Зданович Нина Ивановна	Белорусский государственный технологический университет, старший преподаватель кафедры туризма и природопользования	Республика Беларусь 220006 г. Минск, ул. Свердлова, д. 13а; e-mail: ninazdan@tut.by
90.	Зеленская Янина Васильевна	Харьковская государственная академия культуры	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4
91.	Зимовина Елена Павловна	Балтийский федеральный университет им. И. Канта, старший научный сотрудник социологической лаборатории анализа, моделирования и прогнозирования рисков, кандидат исторических наук	Российская Федерация 238300 г. Калининград, ул. Александра Невского, д. 14, к. 2; тел.: +7-911-482-68-97; e-mail: zimelena@yandex.ru
92.	Иванчишен Виталий Романович	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Рыльского Национальной академии наук Украины, аспирант	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел.: +38-097-490-23-62; e-mail: kilatiw@gmail.com
93.	Изергина Елена Николаевна	Экскурсовод, магистр	Республика Беларусь 211413 г. Полоцк, ул. Шенягина, д. 72/2; моб.: +375-33-309-16-40; e-mail: alena.izergina@gmail.com
94.	Изофатова Екатерина Викторовна	Национальный художественный музей Республики Беларусь, научный сотрудник, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Ленина, д. 20; моб.: +375-29-694-41-23; e-mail: katya-art2@yandex.ru

95.	Ионесов Владимир Иванович	Самарская государственная академия культуры и искусств, профессор, заведующий кафедрой теории и истории культуры, доктор культурологи	Российская Федерация 443099 г. Самара, ул. Фрунзе, д. 167; тел.: 7-846-333-22-25; e-mail: ionesov@mail.ru
96.	Исаченко Татьяна Александровна	Российская государственная библиотека, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук	Российская Федерация 119019 г. Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5; моб.: +7-917-570-50-33; e-mail: Isachenko33@yandex.ru
97.	Казаква Ирина Валерьевна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, профессор, доктор филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: 8-029-650-98-51; e-mail: irina_sml@bk.ru
98.	Каленкевич Екатерина Ивановна	Национальный художественный музей Республики Беларусь, ведущий научный сотрудник, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Ленина, д. 20; моб.: +375-29-659-14-90; e-mail: kasija@tut.by
99.	Калита Инна Владимировна	Университет имени Яна Евангелиста Пуркине, научный сотрудник, доктор философии, кандидат филологических наук	Чешская Республика 40096 г. Усти-над-Лабем, Иескй mlbdehe, 8; тел.: +420-776-736-902; e-mail: inna.kalita@ujep.cz
100.	Каминская Елена Альбертовна	Челябинская государственная академия культуры и искусств, заведующий кафедрой музыкального образования, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 454091 г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 36-а; тел.: +7-950-72-43-860; e-mail: kaminskaya@mail.ru
101.	Карбалевич Наталья Николаевна	Белорусский государственный университет, аспирантка кафедры этнологии,	Республика Беларусь г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; моб.: +375-29-356-57-72;

		музеологии и истории искусств, магистр исторических наук	e-mail: ledirovena@gmail.com
102.	Карелин Владимир Григорьевич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник, кандидат физико-математических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-27-32
103.	Карпенкова Мария Леонидовна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», заведующий кафедрой истории и теории искусств, кандидат наук	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: +375-29-563-36-30; e-mail: m.l.karpenkova@gmail.com
104.	Карпиевич Евгений Юрьевич	Институт подготовки научных кадров НАН Беларуси, магистрант	Республика Беларусь 220049 г. Минск ул. Кнорина, д. 1; моб.: +375-29-333-44-42; e-mail: e_karpievich@mail.ru
105.	Карпилова Антонина Алексеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом экранных искусств, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-29-23; e-mail: karpilova@yandex.ru
106.	Карпова Инна Вячеславовна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12.
107.	Кенигсберг Екатерина Яковлевна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», начальник отдела международных связей	Республика Беларусь 220012 г. Минск, ул. Сурганова, д. 14а; р. т.: +375-17-202-11-21; e-mail: international@bdam.by
108.	Клецкина Ольга	Белорусский	Республика Беларусь

	Сергеевна	государственный университет, аспирант, магистр	220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; моб.: +375-29-705-57-11; e-mail: olia_klio@mail.ru
109.	Климкович Ирина Евгеньевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-636-16-28; e-mail: klimkovicz@tut.by
110.	Климуть Жанна Ярославовна	Могилевский областной краеведческий музей, ведущий научный сотрудник	Республика Беларусь 212030 г. Могилев, пл. Славы, д. 1; тел.: +375-22-225-13-81; e-mail: mogetno@list.ru
111.	Ковалев Александр Иванович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18.
112.	Ковалев Евгений Александрович	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант, магистр культурологии	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-831-62-09; e-mail: evgen-kv1@yandex.by
113.	Ковалева Римма Модестовна	Белорусский государственный университет, доцент кафедры теории литературы, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; тел.: +375-17-283-10-25; e-mail: rmkovaleva@gmail.com
114.	Ковалевич Мария Степановна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина», руководитель центра «Профориентир», кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: 8-029-795-13-99; e-mail: maria_brest@tut.by

115.	Кожанова Марина Борисовна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», проректор по воспитательной работе и социальным вопросам, доктор педагогических наук, доцент	Российская Федерация Чувашская Республика 428032 г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 38; тел.: +7-917-677-60-06; e-mail: koganova2003@mail.ru
116.	Козакевич Елена Романовна	Институт народоведения Национальной академии наук Украины, научный сотрудник отдела народного искусства, кандидат искусствоведения	Украина 79000 г. Львов, пр. Свободы, д. 15; e-mail: kozakevych.olena@gmail.com
117.	Коляго Алла Васильевна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», факультет искусств и дизайна, старший преподаватель кафедры изобразительного искусства	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; моб.: +375-29-281-74-87; e-mail: alla-kaliaha@rambler.ru
118.	Коновалов Илья Михайлович	Частное учреждение образования «Институт современных знаний им. А. М. Широкова», старший преподаватель	Республика Беларусь 220114 г. Минск, ул. Филимонова, д. 69; моб.: +375-29-619-79-03; e-mail: imkan@tut.by
119.	Константинова Татьяна Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-279-03-80; e-mail: talekon@mail.ru
120.	Копытько Наталья	Центр исследований белорусской культуры,	Республика Беларусь 220072 г. Минск,

	Александровна	языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, кандидат искусствоведения	ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-751-53-54; e-mail: n_copytsko@yahoo.com
121.	Корнеева Екатерина Витальевна	ЧУП «Архикон», ГАП, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220040 г. Минск, пер. Богдановича, д. 52; моб.: +375-29-129-93-09; e-mail: artkorne@tut.by
122.	Короткевич Виктория Николаевна	Национальный музей-заповедник украинского гончарства, младший научный сотрудник	Украина 38164 с. Опошня, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +3-80-994-19-21-28; e-mail: vm.korot@mail.ru
123.	Кость Светлана Петровна	Львовский государственный университет внутренних дел, доцент кафедры украиноведения, кандидат наук по социальным коммуникациям	Украина 79007 г. Львов, ул. Городецка, д. 26; тел.: +096-32-65-43; e-mail: svitlana_kost@mail.ru
124.	Костюкович Мария Георгиевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-23; моб.: +375-29-707-39-60; e-mail: markos1@mail.ru
125.	Костюченкова Наталья Викторовна	Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, доцент, кандидат филологических наук, доцент	Российская Федерация 173003 г. Великий Новгород, ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 41; e-mail: velbehag@yandex.ru
126.	Красюк Владимир Федорович	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры философии, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; р.т.: +375-17- 219-74-84
127.	Краюшкина	Федеральное	Российская Федерация

	Татьяна Владимировна	государственное бюджетное учреждение науки Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, заведующий центром истории культуры и межкультурных коммуникаций, доктор филологических наук	690950 г. Владивосток, ул. Пушкинская, д. 89; тел.: 8-423-226-40-12; e-mail: kvtbp@yandex.ru
128.	Кривошей Дмитрий Антонович	ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», старший научный сотрудник отдела новейшей истории Республики Беларусь, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; моб.: 375-25-987-90-27; e-mail: kryvashei_d@yahoo.de
129.	Крылова Анна Викторовна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», декан, кандидат экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12
130.	Кудрявцева Екатерина Петровна	Национальная академия изобразительного искусства и архитектуры, соискатель кафедры теории и истории искусства	Украина 04053 г. Киев, Вознесенский спуск, д. 20; тел.: + 38-066-596-95-91; e-mail: kkudryavtseva@ukr.net
131.	Куриная Анна Викторовна	Харьковская государственная академия культуры, заместитель декана факультета кино-, телеискусства, доцент, кандидат искусствоведения	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: 057-734-99-24; e-mail: vip_ann@ukr.net
132.	Куриная Марина Андреевна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Рыльского НАН	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел.: +38-044-278-34-54; e-mail:

		Украины, младший научный сотрудник, кандидат исторических наук	marina_k_75@mail.ru
133.	Куруленко Эллеонора Александровна	Самарская государственная академия культуры и искусств, ректор, доктор культурологии, профессор	Российская Федерация 443099 г. Самара, ул. Фрунзе, д. 167; тел.: 7-846-333-22-25; e-mail: acdis@mail.ru
134.	Кухаронак Татьяна Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375 17-263-39-37; e-mail: kucharonak@tut.by
135.	Латышкевич Маргарита Юрьевна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, ВНЛ белорусского фольклора, лаборант 1 квал. категории, аспирант кафедры теории литературы	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: +375-29-385-09-91; e-mail: linwe@yandex.ru
136.	Левая Наталья Валерьевна	Винницкий государственный педагогический университет им. М. Коцюбинского, преподаватель, кандидат искусствоведения	Украина 21100 г. Винница, ул. Островского, д. 32; тел.: 0432- 65-70-63; e-mail: Natka197133@rambler.ru
137.	Ленсу Яков Юрьевич	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», заведующий кафедрой теории и истории дизайна, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: 375-29-113-67-69; e-mail: lensu50@inbox.ru
138.	Леонова Людмила	Учреждение образования	Республика Беларусь

	Анатольевна	«Белорусская государственная академия искусств», доцент кафедры режиссуры	220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81
139.	Лойко Александр Иванович	Белорусский национальный технический университет, заведующий кафедрой философских учений, доктор философских наук, профессор	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; e-mail: alexander.loiko@tut.by
140.	Лойко Лариса Егоровна	Академия МВД Республики Беларусь, доцент кафедры философии и идеологической работы, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220005 г. Минск, пр-т Машерова, 6; e-mail: larisa.loiko@tut.by
141.	Локшук Ирина Николаевна	Ровенский государственный гуманитарный университет, старший преподаватель кафедры изобразительного и декоративно-прикладного искусства, соискатель кафедры истории и теории искусств Львовской национальной академии искусств	Украина 33000 г. Ровно, ул. С. Бандеры, д. 12; тел.: (+380)362622296, (+380)961857907; e-mail: LokshukIrina@mail.ru
142.	Луговая Елена Константиновна	Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения, доцент, кандидат философских наук, доцент	Российская Федерация 191119 г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13; тел.: +7-909-585-79-22; e-mail: lugek@yandex.ru
143.	Луць Сергей Васильевич	Львовская национальная академия искусств, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +38-067-304-14-23; e-mail: luts_s@ukr.net
144.	Лыкова Оксана	Институт керамологии,	Украина

	Григорьевна	отделение Института народоведения НАН Украины, научный сотрудник, Национальный музей- заповедник украинского гончарства, научный сотрудник	38164 с. Опошное, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +38-066-909-87-49; e-mail: ox.likova@ukr.net
145.	Мазур Елена Сергеевна	Учреждение образования «Могилевский государственный университет им. А. А. Кулешова», аспирант кафедры истории и культуры Беларуси	Республика Беларусь 212022 г. Могилев, ул. Космонавтов, д. 1; моб.: +375-29-749-04-83; e-mail: historia@bk.ru
146.	Макаревич Анна Владимировна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», преподаватель, магистр	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-773-38-48; e-mail: anna.kruchkova@gmail.com
147.	Макаревич Юлия Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-33-608-50-48; e-mail: myart2012@mail.ru
148.	Маликова Иванна Валериевна	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, старший научный сотрудник научно- исследовательского отдела мультимедиа технологий	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп. 8; тел.: +380-67-497-87-65; e-mail: kplavra1@ukr.net
149.	Мартынова Марина Юрьевна	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки ордена Дружбы народов Институт этнологии и антропологии им. Миклухо-Маклая, заместитель директора, доктор исторических	Российская Федерация 119334 г. Москва, Ленинский пр-т, д. 32а; тел.: 8-910-465-40-19; e-mail: Martynova@iea.ru

		наук, профессор	
150.	Матвеева Екатерина Владимировна	Белорусский национальный технический университет, аспирант кафедры теории и истории архитектуры	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; моб.: +375-29-766-78-95; e-mail: katerinamatveyeva@gmail.com
151.	Матюшкова Дарья Александровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: daria-alexandrovna@mail.ru
152.	Мдивани Татьяна Герасимовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела музыкального искусства и этномузыкологии, доктор искусствоведения, профессор	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-16-80; e-mail: mdivani@tut.by
153.	Медведева Ольга Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-29-23
154.	Медведева Ольга Владимировна	ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1
155.	Мельников Николай Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, заведующий сектором сохранения историко-культурного	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-27-32; e-mail: nmelnikov@tut.by

		наследия	
156.	Михайлец Михаил Анатольевич	Белорусский государственный университет, доцент, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6, каб. 30; тел.: 8-017-273-20-29; e-mail: m.mikhailets@gmail.com
157.	Мишин Павел Иванович	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», старший преподаватель	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; моб.: +375-29-597-01-19; e-mail: tomcatcat@yandex.ru
158.	Мишина Вера Ивановна	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», старший преподаватель	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; р.т.: 8-0214-39-41-40; моб.: +375-29-599-50-55; e-mail: mishyna.v.i@gmail.com
159.	Можаровская Татьяна Марковна	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, начальник отдела	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп.8; тел.: +380-44-406-64-12; e-mail: mtm@kplavra.kiev.ua
160.	Можаровский Олег Владимирович	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, ведущий научный сотрудник, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп.8; тел.: +380-44-406-64-12; e-mail: oleg@kplavra.kiev.ua
161.	Морарь Марина Михайловна	Бэлцкий государственный педагогический университет им. А. Руссо, доцент кафедры искусства и художественного воспитания, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Молдова 3100 г. Бэлц, ул. Чайковского, д. 19; тел.: +373-7958-00-25; e-mail: mmmorari@gmail.com
162.	Морунов Александр Александрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-167-47-94; e-mail: almoro@tut.by

		отдела экранных искусств	
163.	Москалюк Марта Викторовна	Львовская национальная академия искусств, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +38-093-723-83-96; e-mail: m_moskaliuk@hotmail.com
164.	Мушинский Николай Иосифович	Белорусский национальный технический университет, доцент кафедры философских учений, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; моб.: + 375-45-293-96-23; e-mail: philosophia361@mail.ru
165.	Наливайко Людмила Дмитриевна	Музей современного изобразительного искусства, ведущий научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220005 г. Минск, пр. Независимости, д. 47; моб.: +375-29-776-21-15; e-mail: Nebovsenko@mail.ru
166.	Небовсенко Анна Викторовна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, магистрант	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: 8-029-650-98-51; e-mail: irina_sml@bk.ru
167.	Нисс Екатерина Владимировна	Белорусский национальный технический университет, аспирант архитектурного факультета	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; моб.: +375-29-697-12-87; e-mail: coralmond@yandex.ru
168.	Овсейчик Владимир Евгеньевич	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», заведующий кафедрой архитектуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; e-mail: uladz39@tut.by
169.	Овчарук Ольга Владимировна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 044-249-92-98;

		теории и истории культуры, докторант, кандидат педагогических наук, доцент	e-mail: Ovcharuk_Olga@mail.ru
170.	Олейник Наталья Петровна	Харьковская государственная академия культуры, аспирант	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: 057-096-233-05-13; e-mail: oliynyk7@mail.ru
171.	Олексенко Дарья Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-992-31-32; e-mail: darja-aleks2012@rambler.ru
172.	Олюнина Ирина Владимировна	Белорусский государственный университет, исторический факультет, кафедра этнологии, музеологии и истории искусств, старший преподаватель, бакалавр гуманитарных наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; тел.: +375-17-222-35-81; e-mail: irinaolunina201255@gmail.com
173.	Осадца Марта Зиновьевна	Прикарпатский национальный университет им. В. Стефаника, ассистент кафедры изобразительного искусства им. М. Фиголя, аспирант	Украина 76000 г. Ивано-Франковск, ул. Шевченко, д. 57; тел.: +38-095-302-51-03; e-mail: martaosadtsa@gmail.com
174.	Осадчая Вера Николаевна	Харьковская государственная академия культуры, заведующий кафедрой украинского народного пения, кандидат искусствоведения, профессор	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-097-497-46-55; e-mail: vira.osadcha@gmail.com
175.	Островская Марина Васильевна	Харьковская государственная академия культуры, преподаватель кафедры режиссуры	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: 05-72-66-76-98; e-mail:

			mvostrovskaya@mail.ru
176.	Откович Тарас Мирославович	Львовский филиал Национального научно- исследовательского реставрационного центра Украины, заведующий отделением научных исследований, кандидат искусствоведения	Украина 79008 г. Львов, ул. Леси Украинки, д. 10; тел.: 8-096-466-35-24; e-mail: totkovych@gmail.com
177.	Павлова Елена Петровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр филологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-25-639-51-46; e-mail: Pavlovahelen87@mail.ru
178.	Павлюковец Александра Юрьевна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», магистрант	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-263-31-68; e-mail: pau3010@mail.ru
179.	Палкина Ирина Игоревна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 097-529-28-66; e-mail: nonkonformistka@ukr.net
180.	Папикян Арташес Леонидович	Львовский государственный университет внутренних дел, доцент кафедры украиноведения, кандидат исторических наук, доцент	Украина 79007 г. Львов, ул. Городецкая, 26; e-mail: sapfir.doc@mail.ru
181.	Пасичник Лилия Владимировна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Рыльского НАН Украины, отдел декоративно- прикладного искусства, аспирант	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел.: +38-098-927-97-55; e-mail: lilija_pasichnyk@ukr.net

182.	Пациенко Светлана Александровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры менеджмента социально-культурной деятельности, кандидат культурологии	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-276-19-58; e-mail: flamingo1@front.ru
183.	Перепич Наталья Владимировна	Красноярская государственная академия музыки и театра, Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького, преподаватель	Российская Федерация 660049 г. Красноярск, ул. Ленина, д. 22; тел.: 8-391-213-66-62; e-mail: muza97@mail.ru
184.	Подгурская Стелла Станиславовна	Хмельницкая гуманитарно-педагогическая академия, преподаватель кафедры зарубежной литературы и культурологии	Украина 29013 г. Хмельницкий, ул. Проскуровского подполья, д. 139; моб.: 0-96-632-88-78; e-mail: stellunja@mail.ru
185.	Почкаева Ольга Анатольевна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», преподаватель	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: +375-29-320-64-95; e-mail: polyhtony@tut.by
186.	Прасолова Ольга Александровна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», ассистент кафедры истории, философии, рекламы и связей с общественностью	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-920-283-29-10; e-mail: o.prasolova2012@yandex.ru
187.	Прибылова Василина Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-551-16-58; e-mail: vaspri@mail.ru
188.	Приходько Анна	Национальная академия	Украина

	Владимировна	руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 0-63-972-25-53 e-mail: olshevsky@list.ru
189.	Прокопова Наталья Леонидовна	ФГБУ высшего профессионального образования Кемеровский государственный университет культуры и искусств, профессор, директор Института театра, доцент, кандидат искусствоведения, доктор культурологии	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-905-966-38-97; e-mail: n_prokopova@kemnet.ru
190.	Прокофьева Юлия Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела народоведения, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-597-54-23; e-mail: kniazhych@gmail.com
191.	Прушинская Наталья Андреевна	Институт языка, литературы и истории Карельского НЦ РАН, внештатный сотрудник	Российская Федерация Республика Карелия 185910 г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, д. 11; тел.: 8-142-57-57-45; e-mail: nprushin@mail.ru
192.	Пузыренко Ярина Васильевна	Национальный университет биоресурсов и природопользования Украины, кафедра культурологии, доцент, кандидат филологических наук, доцент	Украина 03041 г. Киев, ул. Героев Оборона, д. 15; тел.: +38-095-760-77-83; e-mail: yaryna_puzyrenko@ukr.net
193.	Пчелинцева Любовь Ивановна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; e-mail: aolena7@gmail.com
194.	Пяттоева Ирина Тауновна	Российская государственная библиотека, старший научный сотрудник	Российская Федерация 119019 г. Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5; моб.: +7-917-570-50-33;

			e-mail: Isachenko33@yandex.ru
195.	Радзиевский Виталий Александрович	Киевский национальный университет культуры и искусств, доцент кафедры культурологии, кандидат культурологии, доцент	Украина 01601 г. Киев, ул. Чигорина, д. 20; тел.: 050-355-30-27; e-mail: svitrad@yandex.ua
196.	Раздолянский Александр Валерьевич	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», старший преподаватель кафедры истории, философии, рекламы и связей с общественностью	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-920-829-52-28; e-mail: cointcorp@rambler.ru
197.	Рахно Константин Юрьевич	Институт керамологии, отделение Института народоведения НАН Украины, научный сотрудник, Национальный музей-заповедник украинского гончарства, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Украина 38164 с. Опошное, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +380-63-686-10-09; e-mail: krakhno@ukr.net
198.	Романенкова Юлия Викторовна	Институт искусств Киевского университета им. Б. Гринченко, заведующий кафедрой изобразительного искусства и дизайна, доктор искусствоведения, профессор	Украина 04053 г. Киев, ул. Воровского, д. 18/2; тел.: +380-63-462-65-39; e-mail: Julia_Romanenkova@ukr.net
199.	Руткевич Сергей Анатольевич	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры духовой музыки, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-707-50-78; e-mail: rut-ser@yandex.ru

200.	Рыбакова Светлана Борисовна	Могилёвский областной краеведческий музей им. Е. Р. Романова, заведующий отделом	Республика Беларусь 212030 г. Могилев, пл. Славы, д. 1; тел.: +375-22-225-13-81; e-mail: mogetno@list.ru
201.	Сабитова Ильгамия Исламутдиновна	ГБУ «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан», старший научный сотрудник, кандидат филологических наук	Российская Федерация Республика Татарстан 420111 г. Казань, ул. Лобачевского, д. 2/31; тел.: 8-927-033-69-07; e-mail: Sabitova_1965@mail.ru
202.	Садко Людмила Михайловна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», старший преподаватель	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-29-790-09-30; e-mail: konovod1@yandex.ru
203.	Сазанкова Екатерина Ивановна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», аспирант	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: + 375-29-660-55-12; e-mail: sazankova@tut.by
204.	Сакума Сергей Львович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: sakuma_i@tut.by
205.	Самохина Алина Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант отдела фольклористики и культуры славянских народов, магистр	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-578-46-95; e-mail: alina_zayko@mail.ru
206.	Свешникова Екатерина Евгеньевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат исторических	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-916-905-40-30; e-mail: kat69.69@mail.ru

		наук, доцент	
207.	Селицкий Александр Леонидович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», факультет эстетического образования, кафедра художественного и педагогического образования, преподаватель	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-569-79-37
208.	Сечина Инга Анатольевна	ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры, кандидат философских наук	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-951-592-51-63; e-mail: ingasetchina@mail.ru
209.	Сиволап Татьяна Евгеньевна	ФГБОУ «Санкт- Петербургский государственный университет кино и телевидения», доцент, кандидат исторических наук, доцент	Российская Федерация 191119 г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13; тел.: +7-911-226-99-70; e-mail: tntslp@mail.ru
210.	Сильванович Олег Игоревич	РУП «Национальная киностудия «Беларусьфильм», генеральный директор	Республика Беларусь 220114 г. Минск, пр. Независимости, д. 98; р. т.: +375-17-267-10-02; e-mail: director@belarusfilm.by
211.	Синило Анатолий Николаевич	Исследователь	Республика Беларусь 223336 Минская область Березинский район, д. Богусевичи; моб.: +375-29-557-78-01; e-mail: lojeu@tut.by
212.	Скачков Дмитрий Сергеевич	Учреждение образования «Белорусский государственный	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17;

		университет культуры и искусств», преподаватель, магистр искусствоведения	моб.: +375-29-559-95-90; e-mail: sdimon@mail.by
213.	Скворцова Ирина Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-702-23-50; e-mail: zaveya@mail.ru
214.	Скляренко Галина Яковлевна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Ф. Рыльского НАН Украины, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел. 044-418-81-01; e-mail: Galyna2010@ukr.net
215.	Смык Катажина	Люблинский университет Марии Складовской-Кюри, кафедра польской культуры, Институт культуроведения, адъюнкт, кандидат гуманитарных наук	Республика Польша 20-031 г. Люблин, Plac Marii Sklodowskiej-Curie, 5; e-mail: K_Smyk@wp.pl
216.	Смыкова Евгения Юрьевна	ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси», младший научный сотрудник, магистр социологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-03-64; e-mail: evgsmykova@gmail.com
217.	Собкович Олеся Сергеевна	Институт проблем современного искусства НАН Украины, аспирант, магистр искусств	Украина 01133 г. Киев, ул. Щорса, д. 18д; тел.: 8-044-246-18-91; e-mail: lianso@ukr.net
218.	Собкович Ольга Сергеевна	Институт проблем современного искусства НАН Украины, аспирант,	Украина 01133 г. Киев, ул. Щорса, д. 18д;

		магистр искусств	тел.: 8-044-246-18-91; e-mail: illusion_mine@ukr.net
219.	Соковиков Сергей Степанович	Челябинская государственная академия культуры и искусств, доцент кафедры культурологии и социологии, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 454091 г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 36а; тел.: +7-951-470-96-42; e-mail: sokovik49@mail.ru
220.	Сокольчик Елена Эдвардовна	ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; моб.: +375-29-289-97-24; e-mail: firinowicz@rambler.ru
221.	Солодухин Владимир Иосифович	Московский государственный университет культуры и искусств, профессор кафедры теории и истории народной художественной культуры, доктор педагогических наук, профессор	Российская Федерация 141406 г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7; тел.: +107-926-382-80-04; e-mail: s-v-i-61@yandex.ru
222.	Солодухина Татьяна Константиновна	Московский государственный университет культуры и искусств, профессор кафедры теории и истории народной художественной культуры, доктор педагогических наук, профессор	Российская Федерация 141406 г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7; тел.: +107-916-012-25-46; e-mail: tsololuhina@yandex.ru
223.	Сосновская Наталья Александровна	ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси», младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-317-52-09; e-mail: sosnovskaya.n@inbox.ru
224.	Сохарь Максим Юрьевич	Учреждение культуры «Могилевский областной	Республика Беларусь 213826 г. Бобруйск,

		театр драмы и комедии им. В. И. Дунина-Марцинкевича», главный режиссер	ул. Социалистическая, д. 105; моб.: +375-29-957-57-93; e-mail: msokhar@mail.ru
225.	Спирина Марина Юрьевна	Межрегиональный институт экономики и права при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС, проректор по науке, кандидат исторических наук	Российская Федерация 194044 г. Санкт-Петербург, ул. Смолячкова, д. 14/1; тел.: 8-911-728-28-94; e-mail: mus931@inbox.ru
226.	Старкова Анна Владимировна	Харьковская государственная академия культуры, старший преподаватель, кандидат культурологии	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-050-935-78-93; e-mail: nanastatica@gmail.com
227.	Сунь Ао	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: sunao198884@gmail.com
228.	Сушко Екатерина Олеговна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант отдела экранных искусств	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-682-77-96; e-mail: affectly@rambler.ru
229.	Сысоева Екатерина Николаевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», ассистент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12
230.	Тагирова Фяридя Инсановна	ГБУ «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан», ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук	Российская Федерация Республика Татарстан 420111 г. Казань, ул. Лобачевского, д. 2/31; тел.: 8-905-038-11-42; e-mail: feride2412@mail.ru
231.	Темлякова Алина Сергеевна	Уральский федеральный университет им. первого	Российская Федерация 620002 г. Екатеринбург,

		Президента России Б. Н. Ельцина, аспирант	ул. Мира, д. 19; тел.: 8-904-545-32-93; e-mail: ateml@mail.ru
232.	Теребун Дмитрий Сергеевич	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: +38-095-943-33-43; e-mail: kroftd@gmail.com
233.	Тимощук Александр Николаевич	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, старший научный сотрудник	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп.8; тел.: +380-67-909-93-99; e-mail: aleksandr.timoschuk@gmail. com
234.	Тихомирова Алла Анатольевна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки», доцент кафедры теории музыки, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30; моб.: +375-29-573-54-53; e-mail: allasnitko@rambler.ru
235.	Тлеубергенова Навбахор Абдукаримовна	Нукусский филиал Ташкентского государственного аграрного университета	Республика Узбекистан 230112 г. Нукус, ул. Ч. Абдилова, д. 1; тел.: 8-361-229-26-90; e-mail: nawbahar1971@inbox.uz
236.	Томашевский Сергей Михайлович	Кременецкий областной гуманитарно- педагогический институт им. Т. Шевченко, преподаватель-ассистент, магистр	Украина 47003 Тернопольская область, г. Кременец, ул. Лицейная, д. 1; тел.: +38-096-690-30-07; aloun007@gmail.com
237.	Торохова Галина Захаровна	Череповецкий государственный университет, старший преподаватель	Российская Федерация 162600 г. Череповец, пр. Луначарского, д. 5; тел.: +7-921-057-97-69; e-mail: torokhova_gz@mail.ru
238.	Тучина Оксана Роальдовна	ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный	Российская Федерация 350075, г. Краснодар, ул. Московская, д. 2;

		технологический университет», доцент кафедры философии, кандидат психологических наук, доцент	тел.: 8-909-46-87-624; e-mail: tuchena@yandex.ru
239.	Тюхова Елена Анатольевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат экономических наук	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; e-mail: tuhova1310@mail.ru
240.	Умнова Ирина Геннадьевна	ФГБУ высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», заведующий кафедрой музыкознания и музыкально-прикладного искусства, доктор искусствоведения, доцент	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-384-273-61-67; e-mail: egumnova@mail.ru
241.	Успенский Кирилл Олегович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», факультет эстетического образования, старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальных дисциплин	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-708-52-06; e-mail: ouspensky@rambler.ru
242.	Федотова Оксана Олеговна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры теории и истории культуры, доктор исторических наук,	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; моб: 0-67-909-17-65; e-mail: oxana68@ukr.net

		старший научный сотрудник	
243.	Феокистова Ирина Константиновна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского», доцент кафедры русской и зарубежной литературы, кандидат филологических наук, доцент	Российская Федерация 644077 г. Омск, ул. Андрианова, д. 28; моб.: 8-913-658-51-45; e-mail: irina_feo56@mail.ru
244.	Филиппенко Янина Дмитриевна	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», старший преподаватель кафедры архитектуры, магистр архитектуры	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул.Блохина, д. 29; моб.: +375-44-539-15-00; e-mail: janinaveter@gmail.com
245.	Фликоп Галина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-782-04-11; e-mail: halinka13@yandex.by
246.	Ханенко Мария Евгеньевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», заместитель декана факультета дополнительного образования, кандидат экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; e-mail: hmae@yandex.ru
247.	Христолюбова Татьяна Павловна	Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия, старший преподаватель кафедры	Российская Федерация 197022 г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 14;

		иностраных языков, кандидат искусствоведения	тел.: +7-911-294-16-57; e-mail: takhristol@gmail.com
248.	Церковский Александр Леонидович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», аспирант кафедры русской и зарубежной литературы, магистр филологических наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-975-76-13; e-mail: alexander.tserkovski@gmail. com
249.	Чайко Марина Петровна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», доцент	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, 22; моб.: 8-029-267-67-27; e-mail: chajko.m@tut.by
250.	Чащина Светлана Васильевна	Вятский государственный университет, доцент кафедры философии и культурологии, кандидат искусствоведения	Российская Федерация 610000 г. Киров, ул. Московская, д. 36; тел.: +7-953-690-80-66; e-mail: schashchina@yandex.ru
251.	Черниговец Елена Николаевна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; моб.: 066-563-72-16; e-mail: tchiernighoviets@mail.ru
252.	Чеснок Ирина Чеславовна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, аспирант кафедры белорусской литературы и культуры	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: +375-29-551-62-13; e-mail: hm90@tut.by
253.	Чечель Жанна Анатольевна	Национальной музей- заповедник украинского гончарства, старший научный сотрудник научно- исследовательского отдела этнографии гончарства	Украина 38164 с. Опошня, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +38-050-200-48-64; e-mail: oposhnya2007@ukr.net

254.	Чжао Дундун	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: zhaodongdong0908@gmail.com
255.	Чуйков Дмитрий Андреевич	Государственное учреждение образования «Институт пограничной службы Республики Беларусь»	Республика Беларусь 220103 г. Минск, ул. Калиновского, д. 4; e-mail: Dimchyi52@mail.ru
256.	Чухманова Анна Викторовна	Историко-культурный музей-заповедник «Заславль», заместитель директора по научной работе	Республика Беларусь 223036 г. Заславль, ул. Рыночная, д. 8а; моб.: +375-29-596-38-65; e-mail: ganka38@mail.ru
257.	Шапорова Ольга Александровна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», декан факультета учета и информационных технологий, доктор экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; e-mail: shapорова8484@mail.ru
258.	Шарая Ольга Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела народоведения, доктор филологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-356-26-22; e-mail: scharolga@mail.ru
259.	Шаройко Елена Николаевна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры белорусской и мировой художественной культуры, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: lenashar@mail.ru
260.	Шарох Анна	ГНУ «Институт истории	Республика Беларусь

	Анатольевна	НАН Беларуси», аспирант, магистр исторических наук	220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; моб.: +375-29-818-77-74; e-mail: gannachka90@mail.ru
261.	Швед Инна Анатольевна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина», профессор кафедры белорусского литературоведения, доктор филологических наук, профессор	Республика Беларусь 224028 г. Брест, ул. 1-я Первомайская, д. 6; моб.: +975-29-792-70-74; e-mail: Shved_inna@tut.by
262.	Шедова Елена Викторовна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры искусства эстрады, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-689-47-95; e-mail: elengerci@yandex.ru
263.	Шейбак Вадим Викторович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-29-24; e-mail: iraraf@yandex.ru
264.	Шкрабова Татьяна Александровна	Учреждение образования «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», старший преподаватель кафедры истории Беларуси	Республика Беларусь 246019 г. Гомель, ул. Советская, д. 104; моб.: +375-29-839-55-28; e-mail: tatyana-by@mail.ru
265.	Шрубок Александра Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220019 г. Минск, ул. Сухаревская, д. 55, кв. 95; моб.: +375-29-131-18-78; e-mail:

			Aliaksandra.shrubok@gmail.com
266.	Шумакова Светлана Николаевна	Харьковская государственная академия культуры, аспирант	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-097-941-33-28; e-mail: svetlana.klr@mail.ru
267.	Шунейко Евгений Феликсович	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», доцент кафедры истории и теории искусств, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81
268.	Щербакова Светлана Петровна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», старший преподаватель кафедры истории, философии, рекламы и связей с общественностью	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-905-167-82-42; e-mail: svetik1262@yandex.ru
269.	Щербань Анатолий Леонидович	Харьковская государственная академия культуры, докторант, кандидат исторических наук	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +3-8066-935-02-46; e-mail: kozaks_1978@ukr.net
270.	Щербань Елена Васильевна	Директор салона-студии «Лялина светлица», кандидат исторических наук	Украина 38100 Полтавская обл., Зеньковский р-н, с. Опошня, ул. Партизанская, д. 19; тел.: +38-066-184-50-61; e-mail: shcherbanjov@ukr.net
271.	Энфиаджян Арам Суренович (Арам Энфи)	Общественная организация «Арт- гуманитарный центр», руководитель, член Национального совета по современному музыкальному образованию, член	Российская Федерация г. Москва тел.: +7-916-961-28-31; e-mail: aramenfi@mail.ru

		Общества теории музыки, член Международной ассоциации компьютерной музыки. независимый исследователь, лауреат I-x степеней Международных и Всероссийских конкурсов в области музыкального творчества (композиция), музыковедения, музыкальной педагогики	
272.	Ювченко Надежда Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом музыкального искусства и этномузыкологии, доктор искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-16-80; e-mail: unadine@tut.by
273.	Якимова Елена Александровна	Львовская национальная академия искусств, магистр, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +380-637-46-27-13; e-mail: yakimova.yelena@gmail.com
274.	Ярец Людмила Андреевна	Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, музыкально-педагогическое отделение педагогического факультета	Российская Федерация 50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108
275.	Ярмоленко Наталья Николаевна	Черкасский национальный университет им. Б. Хмельницкого, профессор кафедры	Украина 18000 г. Черкассы, бул. Шевченко, д. 81; тел.: 0-98-278-36-97; e-mail:

		украинской литературы и компаративистики НИИ украинской филологии и социальных коммуникаций, доктор филологических наук	yarmolenkonm@ukr.net
276.	Ярмолинская Вероника Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом театрального искусства, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-29-22; e-mail: yarmolinskaya@tut.by
277.	Ященко Оксана Григорьевна	Учреждение образования «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», заведующий кафедрой истории Беларуси, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 246019 г. Гомель, ул. Советская, д. 104; моб.: +375-29-831-69-81; e-mail: oksanayaschenko@yandex.ru