

**НАЦИОНАЛЬНАЯ АКАДЕМИЯ НАУК БЕЛАРУСИ**  
**Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы**

**ПРОГРАММА**  
**V МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ**

**«ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ**  
**КУЛЬТУРЫ И ИСКУССТВ»**

**МИНСК, 20-21 НОЯБРЯ 2014 г.**

Минск, 2014

## ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ КОМИТЕТ

1. Гусаков Владимир Григорьевич – Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси, академик
2. Светлов Борис Владимирович – Министр культуры Республики Беларусь
3. Коваленя Александр Александрович – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси, доктор исторических наук, профессор
4. Локотко Александр Иванович – директор ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», член-корреспондент
5. Лукашанец Александр Александрович – первый заместитель директора по научной работе ГНУ «Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы Национальной академии наук Беларуси», член-корреспондент
6. Бондарь Юрий Павлович – ректор Белорусского государственного университета культуры и искусств
7. Прокопцов Владимир Иванович – директор Национального художественного музея Республики Беларусь
8. Дулова Екатерина Николаевна – ректор Белорусской государственной академии музыки
9. Борозна Михаил Григорьевич – ректор Белорусской государственной академии искусств
10. Сахута Евгений Михайлович – председатель Белорусского союза мастеров народного творчества (при Центре этнографии, фольклора и ремесел Управления культуры БНТУ)

# ПОРЯДОК РАБОТЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКОЙ КОНФЕРЕНЦИИ

**20 ноября  
(четверг)**

Прибытие участников конференции

Большой зал корпуса институтов Отделения гуманитарных наук и искусств  
Национальной академии наук Беларуси  
(ул. Сурганова, 1, корп. 2; второй этаж)

9.00 – 10.00 Регистрация участников.

10.00 – 11.00 Открытие конференции.

11.00 – 13.30 Пленарное заседание.

13.30 – 14.30 Перерыв на обед.

14.30 – 16.00 Мастер-класс по изготовлению куклы-мотанки (проводит Пузыренко  
Ярина Васильевна, Киев, Украина)<sup>1</sup>.

16.00 – 17.00 Посещение экспозиции Музея древнебелорусской культуры.

**21 ноября  
(пятница)**

В кабинетах Центра исследований белорусской культуры, языка и литературы  
НАН Беларуси  
(ул. Сурганова, 1, корп. 2)

10.00 – 13.00 Работа секций.

13.00 – 13.30 Перерыв на кофе и чай.

13.30 – 15.30 Работа секций.

15.30 – 16.00 Перерыв на кофе и чай.

16.00 – 17.00 Заключительное заседание. Подведение итогов.

17.00 Завершение работы конференции. Отъезд участников.

**Регламент:** доклады – до 20 минут (пленарное заседание), выступления на секциях – 10 минут.

**Основные языки конференции:** белорусский, русский.

---

<sup>1</sup> Желающих принять участие в мастер-классе просим принести с собой лоскутки из ткани, нитки, салфетки.

**20 ноября (четверг)**

9.00 – 10.00 Регистрация участников конференции

10.00 – 11.00 Открытие конференции

**ПРИВЕТСТВЕННЫЕ СЛОВА К УЧАСТНИКАМ КОНФЕРЕНЦИИ**

**10.00 – 11.00**

1. **Гусаков В.Г.** – Председатель Президиума Национальной академии наук Беларуси, академик
2. **Светлов Б.В.** – Министр культуры Республики Беларусь
3. **Коваленя А.А.** – академик-секретарь Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси, доктор исторических наук, профессор

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ**

**11.00 – 13.30**

**Председатель: Локотко А.И.**

Большой зал корпуса институтов Отделения гуманитарных наук и искусств Национальной академии наук Беларуси (ул. Сурганова, 1, корп. 2; второй этаж)

1.	<b>Локотко</b> Александр Иванович	Искусствоведение как источник творческого инновационного развития культуры
2.	<b>Шапорова</b> Ольга Александровна	Культура инвестиционного климата как социологическая проблема современного общества
2.	<b>Бочкарева</b> Ольга Васильевна	Диалог «человек – природа – культура» в истории музыкального искусства
3.	<b>Дьякова</b> Тамара Александровна	Место культурного наследия в стратегическом планировании развития российских регионов
5.	<b>Мдивани</b> Татьяна Герасимовна	Параболы творческой жизни (на примере белорусской академической музыки)
6.	<b>Ювченко</b> Надежда Александровна	Новый национальный музыкальный жанровый «прорыв» в БГАМТ («Софья Гольшанская»)
7.	<b>Гурко</b> Александра Владимировна	О некоторых тенденциях влияния китайских традиций на развитие праздничной культуры Беларуси в конце 1980 – 2000-х гг.

**21 ноября (пятница)**

**Работа секций**

**10.00 – 15.30**

**СЕКЦИЯ 1. ПРОБЛЕМЫ АРХИТЕКТУРЫ, ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО И  
ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА**

**Ведущие секции: Шамрук А.С., Скворцова И.Н.**

**Секретари: Балуненко И.И., Макаревич Ю.М.**

**Подсекция архитектуры**

**Ведущий подсекции: Шамрук А.С.**

**Секретарь: Балуненко И.И.**

**Каб.: 414**

1.	<b>Астапович</b> Антон Владимирович	Архитектурные проекты и картографические материалы Брест-Литовска первой трети – середины XIX в. в фондах НИАБ. Новые открытия
2.	<b>Балуненко</b> Ирина Ивановна	Концепция «духа места» в современной храмовой архитектуре
3.	<b>Беляева</b> Светлана Сергеевна	Архитектурный декор народного жилья Ивацевичского района (на основе полевых материалов)
4.	<b>Воробей</b> Татьяна Петровна	Архитектурное наследие И. К. Глаубица на современном этапе: законодательные основы охраны памятников и их правовой статус
5.	<b>Дранкевич</b> Ольга Георгиевна	Культурный ландшафт как составляющая историко-культурного наследия в архитектурно-градостроительной среде малого города
6.	<b>Карпенкова</b> Мария Леонидовна	Синтез искусств в белорусском зодчестве 1945 – 1950-х гг.: художественный металл и архитектура
7.	<b>Корнеева</b> Екатерина Витальевна	Культурные процессы в искусстве начала III тысячелетия
8.	<b>Мазур</b> Елена Сергеевна	Архитектура, градостроительство и благоустройство городов Могилевской губернии в первой половине XIX в.
9.	<b>Матвеева</b> Екатерина Владимировна	Архитектурно-планировочная организация местечек белорусского Понеманья в XVI – первой половине XVII вв.
10.	<b>Нисс</b> Екатерина Владимировна	Жанр фельетона как способ выражения идей теории архитектуры в эпоху эклектики
11.	<b>Откович</b> Тарас Мирославович	Иконостас церкви Воздвижения Честного Креста монастыря Большой Скит в Маняве (Богородчанский иконостас) и его автор – иеромонах Иов Кондзелевич

12.	<b>Подгурская</b> Стелла Станиславовна	Стилевые особенности барокко: «декоративная доминанта»
13.	<b>Тлеубергенова</b> Навбахор Абдукаримовна	Сведения о ювелирном ремесле каракалпаков
14.	<b>Томашевский</b> Сергей Михайлович	Мастер-класс как целесообразная форма обучения народным художественным ремеслам
15.	<b>Филиппенко</b> Янина Дмитриевна	Анализ основных этапов формирования силуэта города Полоцка
16.	<b>Чайко</b> Марина Петровна	Современные белорусские мемориалы, посвященные военным событиям Первой мировой войны

**Подсекция изобразительного и декоративно-прикладного искусства**  
**Ведущий подсекции: Скворцова И.Н.**  
**Секретарь: Макаревич Ю.М.**  
**Каб.: 603**

1.	<b>Андрушко</b> Людмила Николаевна	Типологическая характеристика традиционного украинского народного рушника конца XIX – начала XX в.
2.	<b>Анохина</b> Надежда Константиновна, <b>Бабицкая</b> Ольга Петровна	К вопросу о демаркации науки и искусства
3.	<b>Барвенова</b> Анна Александровна	Отражение образа женской красоты времен Французской революции на портрете княгини Теофилии Радзивилл художника Юзефа Пешки
4.	<b>Боярчук</b> Татьяна Николаевна	Художественное наследие Беларуси в развитии и сохранении национальной культуры
5.	<b>Вакар</b> Людмила Владимировна	Axis mundi в живописе Израиля Басова
6.	<b>Гавеля</b> Оксана Николаевна	Ценностные коды современной картины мира в творчестве украинских художников и мастеров
7.	<b>Годенко-Наконечна</b> Елена Петровна	Трипольская скульптура как искусство. Постановка вопроса
8.	<b>Гордеев</b> Сергей Иванович	Лесь Курбас: искусство художника в зеркале двух эпох
9.	<b>Грицай</b> Людмила Александровна	Россия между прошлым и будущим на картине «Страшный суд» Павла Рыженко
10.	<b>Ефимова</b> Анна Викторовна	Особенности развития художественных практик в городской среде в Украине 1990 – 2000-х гг.: основные тенденции
11.	<b>Изофатова</b> Екатерина	Темы и образы экспрессионизма в белорусском изобразительном искусстве середины 1980-х –

	Викторовна	начала 1990-х гг.
12.	<b>Кенигсберг</b> Екатерина Яковлевна	Сравнительный анализ пресс-релизов некоторых выставок современного искусства, состоявшихся в 2013 – 2014 гг.
13.	<b>Кудрявцева</b> Екатерина Петровна	К проблеме анализа композиции пейзажа (на примере картин В. К. Бялыницкого-Бирули «Осенний пейзаж» и А. Маневича «Днепр возле Киева»)
14.	<b>Ленсу Яков Юрьевич</b>	Время как фактор формообразования в дизайне и декоративно-прикладном искусстве
15.	<b>Локшук Ирина</b> Николаевна	Унаследование и сохранение региональных традиций мастерской исторического ткачества «Легенды Волыни»
16.	<b>Луць Сергей</b> Васильевич	«Романтический авангард» в творчестве Классического ювелирного дома «Лобортас» (Киев, Украина)
17.	<b>Макаревич Юлия</b> Михайловна	Индустриальный пейзаж в белорусской графике 1960 – 1970-х гг.
18.	<b>Москалюк Марта</b> Викторовна	Образ леса в творчестве Романа Сельского: композиционная структура и стилистические особенности
19.	<b>Осадца Марта</b> Зиновьевна	Городские пейзажи станиславских художников 1930 – 1940-х гг.: традиции и новаторство
20.	<b>Пасичник Лилия</b> Владимировна	Авторское ювелирное искусство Украины: становление и современное состояние
21.	<b>Приходько Анна</b> Владимировна	Рецепция авангардного искусства как проблема искусствоведческой теории и практики
22.	<b>Романенкова Юлия</b> Викторовна	Арт-пространство живописи и живопись «арт-пространства» (файл №1: Василий Жиров)
23.	<b>Селицкий Александр</b> Леонидович	Человек и природа в художественном пейзаже первой трети XX в. (на материале произведений П. А. Филонова и Н. А. Заболоцкого)
24.	<b>Синило Анатолий</b> Николаевич	Об атрибуции женского портрета (графиня Потоцкая) из собрания НХМ РБ
25.	<b>Скворцова Ирина</b> Николаевна	Контушовые пояса из Юрович: история обретения и атрибуция
26.	<b>Скляренко Галина</b> Яковлевна	Традиции барокко в украинском искусстве XX в.
27.	<b>Собкович Олеся</b> Сергеевна	Мера критики на страницах художественного журнала «Terra incognita»
28.	<b>Собкович Ольга</b> Сергеевна	Сакральное искусство Петра Холодного: особенности образно-стилистического языка
29.	<b>Христолюбова Татьяна</b> Павловна	Д. Деркович и К. Петров-Водкин: о некоторых особенностях стиля

30.	<b>Щербань</b> Анатолий Леонидович	Трансформации орнаментации керамики как отражение изменений традиционной культуры (на примере Левобережной Украины)
31.	<b>Якимова</b> Елена Александровна	Образ Иоанна Крестителя в росписях Восточной Галичины первой трети XX в.: канон и инновации

## СЕКЦИЯ 2. ПРОБЛЕМЫ ТЕАТРАЛЬНОГО, ЭКРАННОГО И МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

**Ведущие секции: Ярмолинская В.Н., Карпилова А.А., Ювченко Н.А.**  
**Секретари: Демчук Д.В., Костюкович М.Г., Константинова Т.Л.**

### Подсекция театрального искусства

**Ведущий подсекции: Ярмолинская В.Н.**  
**Секретарь: Демчук Д.В.**  
**Каб.: 402**

1.	<b>Абрашкевичус</b> Галина Александровна	Влияние трансформации канонов искусства на отражение героя в театральном пространстве
2.	<b>Бевзюк-Волошина</b> Лилия Анатольевна	Даниил Лидер и «Чёрный квадрат» Казимира Малевича. Генезис «действенной» сценографии Украины
3.	<b>Глина</b> Анастасия Викторовна	К вопросу о механизмах театрального менеджмента и особенностях современного арт-рынка
4.	<b>Глина</b> Валерий Валентинович	Система коммуникации как маркетинговая среда театра
5.	<b>Голикова</b> Лариса Фёдоровна	Театральная жизнь Беларуси в свете газетно-журнальной периодики второй половины XIX – первых десятилетий XX в.
6.	<b>Дудченко</b> Надежда Андреевна, <b>Бочкарева</b> Ольга Васильевна	Развитие артистизма детей в музыкальном кукольном спектакле
7.	<b>Ерёмина</b> Екатерина Павловна	Эволюция сценографии оперетты в конце XX – начале XXI в. (из практики театров Беларуси)
8.	<b>Житницкий</b> Анатолий Зиновьевич, <b>Шумакова</b> Светлана Николаевна	К вопросу об истоках украинского циркового искусства
9.	<b>Клецкина</b> Ольга Сергеевна	Саксонское влияние на развитие паратеатральных действий и светского образования при дворе Радзивиллов в XVIII в.



10.	<b>Леонова</b> Людмила Анатольевна	Новый драматический театр г. Минска: особенности режиссуры
11.	<b>Островская</b> Марина Васильевна	Специфические особенности тренинга в процессе профессиональной подготовки режиссёров
12.	<b>Павлюковец</b> Александра Юрьевна	Роль театральной куклы в приобщении молодежи к традиционной культуре
13.	<b>Сазанкова</b> Екатерина Ивановна	Русская драматургия на сцене Национального академического драматического театра имени Якуба Колоса
14.	<b>Скачков</b> Дмитрий Сергеевич	Хореопластичность в современном белорусском любительском пластическом театре и театре танца
15.	<b>Сохарь</b> Максим Юрьевич	Режиссерская школа Беларуси: педагогическая практика Григория Боровика
16.	<b>Старкова</b> Анна Владимировна, <b>Зеленская</b> Янина Васильевна	Театр детям и дети для театра. Организация и проведение фестиваля «АртТЮЗарт»
17.	<b>Шедова</b> Елена Викторовна	Спектакли исторической тематики в белорусском музыкальном театре
18.	<b>Ярмолинская</b> Вероника Николаевна	Сценографическая школа Беларуси: традиции и новаторство

### Подсекция экранного искусства

**Ведущий подсекии: Карпилова А.А.**

**Секретарь: Костюкович М.Г.**

**Каб.: 304**

1.	<b>Агафонова</b> Наталья Анатольевна	«Белвидеоцентр» после структурной трансформации: анализ экранных артефактов 2013 г.
2.	<b>Архангородская</b> Анастасия Владимировна	Проблемы драматургических функций киномузыки в истории и теории кино
3.	<b>Безручко</b> Александр Викторович	Кинематографическая и педагогическая деятельность легендарного партизанского генерала, Героя Советского Союза П. П. Вершигоры
4.	<b>Белоокая</b> Марина Александровна	Отражение событий Первой мировой войны в белорусской экранной культуре
5.	<b>Блок</b> Мартин Арнольдович	Национально-культурные особенности в рекламной деятельности
6.	<b>Володин</b> Максим Евгеньевич	Основные периоды художественного развития звука в игровом киноискусстве Беларуси
7.	<b>Голикова-Пошка</b>	Product placement в экранных искусствах

	Евгения Владимировна	
8.	<b>Гуделева</b> Елена Михайловна	Кинематограф абсурда: проблемы поэтики и критической рецепции
9.	<b>Гурина</b> Наталья Александровна	Продюсирование анимационного проекта (на примере цикла фильмов «Для самых маленьких»)
10.	<b>Каленкевич</b> Екатерина Ивановна	Современное техногенное искусство: вопросы морфологии
11.	<b>Карпиевич</b> Евгений Юрьевич	Музыка Е. Глебова в белорусских фильмах 1960 – 1980-х гг.: к проблеме жанрового обновления
12.	<b>Карпилова</b> Антонина Алексеевна	Музыкальное решение в компьютерных играх
13.	<b>Кость</b> Светлана Петровна	Категория гедонизма в средствах массовой информации
14.	<b>Костюкович</b> Мария Георгиевна	Белорусская культура и искусство в сети Интернет
15.	<b>Кривошей</b> Дмитрий Антонович	Государственная культурная политика в Беларуси в сфере кинообслуживания населения (1991 – 2010)
16.	<b>Куриная</b> Анна Викторовна	Теория «конфликта» в современном сценарном мастерстве экранного производства
17.	<b>Макаревич</b> Анна Владимировна	Видеоарт и его разновидности: попытка дифференциации
18.	<b>Матюшкова</b> Дарья Александровна	Формы репрезентации искусства на телевидении: к постановке проблемы
19.	<b>Медведева</b> Ольга Александровна	Новые подходы в кинообразовании Беларуси
20.	<b>Морунов</b> Александр Александрович	Архивные фотографии в документальных фильмах о Великой Отечественной войне
21.	<b>Мушинский</b> Николай Иосифович	Философия модерна и постмодерна о роли искусства кино в постижении критериев справедливости эпохи техногенеза
22.	<b>Раздолянский</b> Александр Валерьевич	Использование субкультур в современной рекламе
23.	<b>Сильванович</b> Олег Игоревич	Репертуарные традиции киностудии «Беларусьфильм»: игровые кинофильмы 1960 – 1980-х гг.
24.	<b>Сунь</b> Ао	Трактовка образа Цинь Шихуана в китайском кинематографе
25.	<b>Сушко</b> Екатерина Олеговна	Телемюзикл Беларуси 1970 – 1980-х гг.: типологические черты
26.	<b>Темлякова</b> Алина	Роль исследований кино в решении актуальных

	Сергеевна	задач современной культуры
27.	<b>Чжао</b> Дундун	Воплощение сюжета о Седой девушке в китайском музыкальном и киноискусстве
28.	<b>Шаройко</b> Елена Николаевна	Репрезентация историко-культурного наследия Беларуси в электронных СМИ

### Подсекция музыкального искусства

**Ведущий подсекции: Ювченко Н.А.**

**Секретарь: Константинова Т.Л.**

**Каб.: 210**

1.	<b>Абдулаева</b> Медина Шамильевна	Сакрально-религиозная музыка в системе ценностей современных дагестанцев
2.	<b>Аминов</b> Салават Мажитович, <b>Бочкарева</b> Ольга Васильевна	Диалог с традицией: знакомство школьников с народным искусством В. В. Андреева
3.	<b>Андрienko</b> Ольга Вячеславовна	Возможность применения личностно-ориентированных технологий в начальном музыкальном образовании
4.	<b>Афониha</b> Елена Стальевна	Черты постмодернизма в творчестве современных украинских композиторов
5.	<b>Барановская</b> Татьяна Григорьевна	Проблема функционирования музыки в современной культуре
6.	<b>Батовская</b> Елена Николаевна	Критерии академического профессионального хорового творчества как исполнительского искусства
7.	<b>Бондаренко</b> Екатерина Сергеевна	О новых инспирациях в белорусской музыке рубежа XX – XXI вв.
8.	<b>Варламова</b> Марина Владиславовна	Популяризация музыкально-хореографического наследия чувашского этноса в условиях образовательного пространства педагогического университета
9.	<b>Горбушина</b> Ирина Леонидовна	Взаимосвязь фортепианной артикуляции с параметрами нотного текста и акустикой зала: к проблеме исполнительской интерпретации
10.	<b>Гранецкая</b> Лилия Борисовна	Методология работы над художественным звукоизвлечением в классе фортепиано
11.	<b>Греченкова</b> Валерия Валерьевна	Образовательный потенциал белорусских народных игр в музыкальном обучении младших школьников
12.	<b>Густова</b> Лариса Александровна	Особенности литургической певческой практики белорусских полесских православных приходов Польской Республики

13.	<b>Долгушина</b> Марина Геннадьевна	Концерты учебных заведений и музыкальная жизнь Вологды: к проблеме сохранения традиций
14.	<b>Ковалев</b> Александр Иванович, <b>Арашкович</b> Анастасия Ивановна	Структура двигательного навыка в музыкально-исполнительской деятельности
15.	<b>Константинова</b> Татьяна Леонидовна	Этнопесенные традиции Могилевщины по материалам современных полевых исследований
16.	<b>Копытько</b> Наталья Александровна	Камерная сольная кантата: к проблеме дефиниции
17.	<b>Морарь</b> Марина Михайловна	Концептуальные положения музыкального воспитания в современной школе
18.	<b>Палкина</b> Ирина Игоревна	«Три пласта» в творчестве группы «AtmAsfera»
19.	<b>Перепич</b> Наталья Владимировна	О поэтике советских славильных кантат и ораторий конца 1950-х – начала 1980-х гг. для детского хора
20.	<b>Прибылова</b> Василина Михайловна	К вопросу функционирования ранневесенних и масленичных обрядовых напевов Могилевского Поднепровья
21.	<b>Руткевич</b> Сергей Анатольевич	Композиторские техники как средство формирования художественной выразительности духовых инструментов
22.	<b>Сокольчик</b> Елена Эдвардовна	Из истории одной песни: религиозно-патриотический гимн 1860-х гг.
23.	<b>Сосновская</b> Наталья Александровна	Особенности деятельности учреждений музыкальной культуры Беларуси в оценках экспертов
24.	<b>Теребун</b> Дмитрий Сергеевич	Украинская джазовая школа: традиции и наращивание потенциала
25.	<b>Тихомирова</b> Алла Анатольевна	Синтаксис и форма в научно-исследовательской литературе о музыке второй половины XX в.: к вопросу классификации понятий
26.	<b>Умнова</b> Ирина Геннадьевна	Приемы контент-анализа в изучении поэтики композитора
27.	<b>Успенский</b> Кирилл Олегович	Философско-эстетические основания суфийской музыкальной традиции
28.	<b>Энфиаджян</b> Арам Суренович (Арам Энфи)	Понятия «класс органов» и «симфо-электронные органы» как «первенцы» новых инструментоведческих таксономий
29.	<b>Ярец</b> Людмила Андреевна, <b>Бочкарева</b> Ольга Васильевна	Развитие образно-ассоциативных представлений учащихся на уроке музыки

### СЕКЦИЯ 3. ПРОБЛЕМЫ ЭТНОЛОГИИ, АНТРОПОЛОГИИ, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ И СЛАВИСТИКИ

**Ведущие секции: Григорьева Р.А., Ковалёва Р.М.**

**Секретари: Прокофьева Ю.С., Олексенко Д.М.**

#### Подсекция этнологии и антропологии

**Ведущий подсекции: Григорьева Р.А.**

**Секретарь: Прокофьева Ю.С.**

**Каб.: 302 (зал заседаний на 3 этаже)**

1.	<b>Антанович</b> Елена Сергеевна	Влияние агроэкотуризма на состояние традиционной культуры питания белорусов Западного Полесья
2.	<b>Ануфриев</b> Олег Николаевич	Культурная диверсификация народов Украинского Придунавья (социокультурный аспект)
3.	<b>Багновская</b> Нела Михайловна	Некоторые проблемы этногенеза восточных славян
4.	<b>Батяев</b> Василий Фёдорович	О месте этнологии в системе гуманитарных наук
5.	<b>Бровкин</b> Евгений Александрович	Богомильское наследие в традиционной духовной культуре Гомельщины
6.	<b>Булыгин</b> Юрий Александрович	К проблеме социально-культурной идентификации менталитета донских казачьих предпринимателей XIX – начала XX в.
7.	<b>Веселовская</b> Елена Валерьевна	Репрезентация традиционной культуры коренных этносов в сети Интернет: новые практики
8.	<b>Воронкова</b> Ирина Евгеньевна	Культурное наследие и духовное здоровье нации: аспекты взаимосвязи
9.	<b>Гужаловский</b> Александр Александрович	Изучение этнографического наследия на страницах журнала «Наш край»
10.	<b>Гурко</b> Александр Викторович	К вопросу о проблеме формирования этнокультурных стратегий молодежи Гродненской области в 2000 – 2010-х гг.
11.	<b>Зимовина</b> Елена Павловна	Поляки Калининградской области: опыт интеграции и сохранения этнической идентичности
12.	<b>Иванчишен</b> Виталий Романович	Изучение народных промыслов в этнологии и искусствоведении: точки соприкосновения и проблемы (на примере каменотесного промысла)
13.	<b>Изергина</b> Елена Николаевна	К вопросу реализации религиозной политики властей II Речи Посполитой на территории Виленской административной округа (1921 – 1926 гг.)
14.	<b>Исаченко</b> Татьяна	Московская рукопись «Хрисмологиона» Спафария

	Александровна	конца XVII в. из собрания Комарницкого в НББ и ее особенности
15.	<b>Карбалевич</b> Наталья Николаевна	К постановке вопроса о формах искусственного родства в среде белорусских крестьян во второй половине XIX – начале XX в.
16.	<b>Ковалевич</b> Мария Степановна	Развитие семейно-бытовой культуры детей средствами народной педагогики
17.	<b>Кожанова</b> Марина Борисовна	Этнопедагогизация процесса воспитания как фактор приобщения детей дошкольного возраста к народной культуре
18.	<b>Костюченкова</b> Наталья Викторовна	Антропоцентризм в преломлении архаических представлений индоевропейцев
19.	<b>Куриная</b> Марина Андреевна	Тип поселения и традиционное жилище чехов Мелитопольского региона (по этнографическим исследованиям Запорожской области Украины)
20.	<b>Кухаронак</b> Татьяна Ивановна	Традиционные женские агрономические знания на белорусско-украинском пограничье
21.	<b>Луговая</b> Елена Константиновна	Проблема сохранения национальной идентичности в свете ресурсов традиционной танцевальной культуры
22.	<b>Лыкова</b> Оксана Григорьевна	Ежегодник «Украинское гончарство»: структура, проблематика
23.	<b>Мартынова</b> Марина Юрьевна, <b>Григорьева</b> Регина Антоновна	К вопросу о формировании идентичности жителей Калининградской области
24.	<b>Михайлец</b> Михаил Анатольевич	Польские исследования народной материальной культуры белорусов начала XX в.
25.	<b>Мишина</b> Вера Ивановна	Пространственная организация обрядов прощания молодой с домом (в контексте традиционной свадьбы белорусов)
26.	<b>Овчарук</b> Ольга Владимировна	Антропологические аспекты культурологического знания
27.	<b>Олюнина</b> Ирина Владимировна	Общественные отношения на Белорусском Полесье в работах польских этнологов 1920-х гг.
28.	<b>Пациенко</b> Светлана Александровна	Духовная культура магнатов Великого Княжества Литовского: сущность и специфика
29.	<b>Прокофьева</b> Юлия Сергеевна	Традиции почитания сакральных элементов культурного ландшафта в конце XX – начале XXI в. (по материалам исследования Белорусского Подвинья)
30.	<b>Пяттоева</b> Ирина Тауновна	Начало библейских исследований на белорусских землях (труды епископа Виталия (Гречулевича); 1822 – 1885 гг.)

31.	<b>Сакума</b> Сергей Львович	История миграции белорусов в Калининградскую область
32.	<b>Свешникова</b> Екатерина Евгеньевна, <b>Спирина</b> Марина Юрьевна, <b>Ханенко</b> Мария Евгеньевна	Социально-педагогические аспекты традиционной культуры
33.	<b>Смык</b> Катажина	Традиционные ритуалы сакрализации в когнитивном подходе (на основании избранных примеров из польской культуры)
34.	<b>Сысоева</b> Екатерина Николаевна	Значение духовно-нравственного воспитания в системе образования Российской империи во второй половине XIX – начале XX в. (на примере Орловской губернии)
35.	<b>Тучина</b> Оксана Роальдовна	Исторический опыт как фактор сохранения культурной идентичности
36.	<b>Чечель</b> Жанна Анатольевна	Традиционные зооморфные посудные формы в керамике Опошни конца XIX – XX вв.
37.	<b>Шарая</b> Ольга Николаевна	Поминальные практики и связанные с ними представления в локальной традиции
38.	<b>Шарох</b> Анна Анатольевна	Особенности религиозных традиций населения Докшицкого района в годы Великой Отечественной войны (1941–1944 гг.)
39.	<b>Швед</b> Инна Анатольевна	Обряд сватанья на Брестчине (согласно современным записям)
40.	<b>Шейбак</b> Вадим Викторович	Региональная национально-культурная автономия «Калининградское землячество белорусов»: становление и основные направления деятельности
41.	<b>Шкрабова</b> Татьяна Александровна	Техника в современном быту горожан Гомельщины
42.	<b>Щербакова</b> Светлана Петровна	Традиции как социальное и культурное наследие
43.	<b>Щербань</b> Елена Васильевна	Украинская традиционная культура питания и вопросы национальной идентичности на фоне мультикультурной современности
44.	<b>Ященко</b> Оксана Григорьевна	Природный фактор в культуре горожан Беларуси в начале XX в.

## Подсекция фольклористики и славистики

**Ведущий подсекции: Ковалёва Р.М.**

**Секретарь: Олексенко Д.М.**

**Каб.: 301**

1.	<b>Авилин</b> Тимофей Вячеславович	Была ли «русская волынка» русской: лексема «волынка» в качестве примера ксенонимической лексики
2.	<b>Агеева</b> Людмила Евгеньевна	Тератологический мотив могилевских рушников
3.	<b>Алфёрова</b> Елена Геннадьевна	Семантика церковных сооружений в белорусской и украинской свадебной поэзии
4.	<b>Андриевская</b> Светлана Владимировна	«Змеев камень»: попытка интерпретации легенды
5.	<b>Борсук</b> Лариса Ивановна	Единство природы и культуры: универсальный синкретизм народного творчества
6.	<b>Бут-Гусаим</b> Светлана Феодосьевна	Национально-культурная специфика антропонимического пространства исторической прозы Зинаиды Дудюк
7.	<b>Витязь</b> Сергей Петрович, <b>Дучиц</b> Людмила Владимировна, <b>Медведева</b> Ольга Владимировна	Археологи – исследователи белорусского фольклора (XIX – начало XX вв.)
8.	<b>Голубева</b> Виктория Константиновна	Синтез традиционного и новаторского в нестандартных наречных сочетаниях Р. Бородулина
9.	<b>Гронская</b> Ольга Юрьевна	К вопросу мифопоэтических представлений белорусов о ласточке
10.	<b>Дучиц</b> Людмила Владимировна, <b>Климкович</b> Ирина Евгеньевна	Сакральные природные объекты (камни, деревья, родники) в храмах Беларуси
11.	<b>Жегало</b> Анна Викторовна	Художественно-семантические аспекты мотива чудесного в фольклоре
12.	<b>Жукова</b> Ольга Михайловна	Фестиваль как эффективная форма поддержки традиционной культуры
13.	<b>Закирова</b> Ильсеяр Гамиловна, <b>Сабитова</b> Ильгамия Исламутдиновна	Сохранение нематериального культурного наследия татарского народа: итоги и перспективы
14.	<b>Казакова</b> Ирина Валерьевна	Фольклор Хотимщины: сохранение и продолжение традиций
15.	<b>Калита</b> Инна	Компаративный экскурс в лексические глубины



	Владимировна	белорусского, чешского и русского языков
16.	<b>Каминская</b> Елена Альбертовна	Культурные ценности традиционного фольклора как основа работы этнокультурных образовательных центров
17.	<b>Ковалева</b> Римма Модестовна	Триадический принцип смысловой организации основной обрядовой песни «Стрелы»
18.	<b>Коновалов</b> Илья Михайлович	Мифопоэтические модели в проектной культуре и трансформация исторического времени
19.	<b>Краюшкина</b> Татьяна Владимировна	Любовь и альтруизм как позитивные межличностные отношения персонажей восточнославянских народных волшебных сказок Сибири и Дальнего Востока
20.	<b>Латышкевич</b> Маргарита Юрьевна	Жанровая модель фэнтези: усвоение фольклорных элементов и новаторство
21.	<b>Мишин</b> Павел Иванович	Космологические составляющие традиционных представлений белорусов о ненамеренном оборотничестве
22.	<b>Небовсенко</b> Анна Викторовна	Генезис внеобрядовых любовных песен
23.	<b>Овсейчик</b> Владимир Евгеньевич	Традиции поминовения предков в структуре масленичной и вербной обрядности белорусов Подвинья (по материалам XIX – начала XX в.)
24.	<b>Олейник</b> Наталья Петровна	Трансформация зимних календарных обрядов этнических украинцев Слобожанщины в историко-культурных условиях (2-я половина XX – начало XXI в.)
25.	<b>Олексенко</b> Дарья Михайловна	Образы небесных объектов (луны, звезд) в белорусских заговорах
26.	<b>Осадчая</b> Вера Николаевна	Обрядовый контекст музыкального фольклора в традиции позднего компактного заселения
27.	<b>Павлова</b> Елена Петровна	Образы плодовых деревьев – представителей дендрологического кода свадебной обрядности белорусов
28.	<b>Прушинская</b> Наталья Андреевна	Калевальские модели в поэме Якуба Коласа «Сымон-музыка»
29.	<b>Пузыренко</b> Ярина Васильевна	Украинские традиционные флористические композиции к зимним календарно-обрядовым праздникам
30.	<b>Рахно</b> Константин Юрьевич	Мифопоэтический комплекс сна в белорусской традиционной культуре (на примере былички о гончаре)
31.	<b>Садко</b> Людмила Михайловна	Современное состояние лингвокультуры общества в поэзии современных белорусских и немецкоязычных авторов

32.	<b>Самохина</b> Алина Николаевна	Особенности свадьбы сироты в традиционной культуре белорусов
33.	<b>Тагилова</b> Фяридя Инсановна	Трансформация фольклорных кодов в общекультурные (на примере татарского мифологического образа Шурале)
34.	<b>Феокистова</b> Ирина Константиновна	Календарные обряды белорусских переселенцев: традиции и современность (по материалам Омской области)
35.	<b>Чащина</b> Светлана Васильевна	Свободный ритм и/или система интонационного ритма: к проблеме методологии изучения метроритма в фольклоре
36.	<b>Чеснок</b> Ирина Чеславовна	Нарративные стратегии в романах К. Черного и Ф. Достоевского
37.	<b>Шрубок</b> Александра Владимировна	Фольклорные аспекты народной ветеринарии белорусов XIX – начала XX в.: анализ источников
38.	<b>Ярмоленко</b> Наталия Николаевна	Исторические события первой половины XX в. в украинской современной несказочной прозе

#### **СЕКЦИЯ 4. ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ**

**Ведущие секции: Витязь С.П., Лазуко Б.А.**

**Секретари: Фликоп Г.А., Богдан П.А.**

**Подсекция Проблемы традиций и новаций в культурном наследии**

**Ведущий подсекции: Витязь С.П.**

**Секретарь: Фликоп Г.А.**

**Каб.: Музей древнебелорусской культуры, зал экспозиции**

1.	<b>Азарова</b> Юлия Олеговна	Трактат «Эстетика чистого чувства» Г. Когена как новый тип философии искусства в системе немецкого идеализма
2.	<b>Баранова</b> Алла Саввична	Роль педагогики искусства в сохранении и популяризации культурного наследия
3.	<b>Гавеля</b> Богдан Русланович	Культурные процессы на украинских землях в контексте польского национально-освободительного движения (конец XVIII – XIX в.): состояние научной разработки историографии проблемы
4.	<b>Гребень</b> Наталия Фёдоровна	Роль культуры в обеспечении психологического благополучия белорусской нации
5.	<b>Гудименко</b> Галина Валерьевна	Формирование общекультурных компетенций при планировании и проведении воспитательной работы

		в ВУЗах экономического профиля
6.	<b>Дубенецкий</b> Эдуард Станиславович	Влияние культурных инноваций на развитие социума в эпоху глобализации
7.	<b>Ионесов</b> Владимир Иванович	О ретрансляции социального опыта и коммуникативных возможностях артефактов культуры
8.	<b>Карпова</b> Инна Вячеславовна	К вопросу о гуманистической природе патриотизма
9.	<b>Красюк</b> Владимир Федорович	Аксиологический статус национальной культуры: региональный аспект
10.	<b>Крылова</b> Анна Викторовна	Проблемы правового воспитания в контексте модернизации общества
11.	<b>Куруленко</b> Эллеонора Александровна, <b>Ионесов</b> Владимир Иванович	Антропологические основания культурного наследия: диалог традиционного и современного
12.	<b>Левая</b> Наталья Валерьевна	Некоторые аспекты динамики рецепции сакрального в европейской культуре XX – XXI вв.
13.	<b>Лойко</b> Александр Иванович	Два контекста функционирования белорусских национальных традиций: локальный и глобальный
14.	<b>Лойко</b> Лариса Егоровна	Сохранение национальной культуры в условиях глобализации: новоевропейский опыт Беларуси в области синтеза межкультурных традиций
15.	<b>Папикян</b> Арташес Леонидович	Трипольская культура как часть всемирного культурного наследия
16.	<b>Почкаева</b> Ольга Анатольевна	Национальная семантика и формообразование современного белорусского товарного знака
17.	<b>Прасолова</b> Ольга Александровна	Особенности развития индустриального общества в критической теории Франкфуртской школы
18.	<b>Пчелинцева</b> Любовь Ивановна	Проблема взаимодействия разных видов искусства в современном украинском творчестве
19.	<b>Радзиевский</b> Виталий Александрович	Базовые резонансные субкультуры: украинское измерение
20.	<b>Сечина</b> Инга Анатольевна, <b>Антонова</b> Ксения Александровна	Воспитание чувства патриотизма у детей через приобщение к национальной культуре
21.	<b>Сиволап</b> Татьяна Евгеньевна	Роль культурно-познавательного туризма в сохранении историко-культурного наследия
22.	<b>Соковиков</b> Сергей Степанович	Традиционное как бренд в современном художественном пространстве

23.	<b>Солодухина</b> Татьяна Константиновна, <b>Солодухин</b> Владимир Иосифович	Деятельность этнокультурных центров по сохранению и популяризации культурного наследия народа
24.	<b>Спирина</b> Марина Юрьевна	О некоторых проблемах сохранения традиционного прикладного искусства как важной части культурного наследия
25.	<b>Торохова</b> Галина Захаровна	Усадебные библиотеки (утраченные и сохраненные) Вологодской губернии, Устюженского и Череповецкого уездов Новгородской губернии
26.	<b>Федотова</b> Оксана Олеговна	Цензура детской литературы как форма ограничения духовной культуры украинского народа в 20 – 30-х гг. XX в.
27.	<b>Церковский</b> Александр Леонидович	Литература Беларуси XVII – XVIII вв. и новоанглийская словесность в контексте проблемы сохранения культурного наследия в условиях глобализации
28.	<b>Черниговец</b> Елена Николаевна	Зрелищно-игровые формы культуры Волыни: традиции и пути сохранения в современных условиях
29.	<b>Чуйков</b> Дмитрий Андреевич	К вопросу о сохранении духовно-нравственного потенциала общества в контексте обеспечения национальной безопасности Республики Беларусь
30.	<b>Шапорова</b> Ольга Александровна, <b>Тюхова</b> Елена Анатольевна	Культура инвестиционного климата как социологическая проблема современного общества

#### Подсекция музееведения

**Ведущий секции: Лазуко Б.А.**

**Секретарь: Богдан П.А.**

**Каб.: Музей древнебелорусской культуры, зал экспозиции**

1.	<b>Байтасова</b> Аминя Рахимжановна	Принцип комплектования этнографической коллекции для создания интерьера Спасо-Преображенской церкви в д. Барань Оршанского района
2.	<b>Безик</b> Анна Ивановна	Художественно-стилистические особенности народного костюма боржавских долинян в Закарпатской области в межвоенный период XX в. (типы, разновидности отделки, стилистика и композиционные принципы костюма)
3.	<b>Богдан</b> Полина	Традиционный костюм Березинского района

	Александровна	Минской области: особенности изготовления и декора
4.	<b>Бункевич</b> Наталья Станиславовна	Предметы Первой мировой войны в музеях Республики Беларусь
5.	<b>Винникова</b> Мария Николаевна	К вопросу о понятии «художественный канон» в традиционном белорусском текстиле
6.	<b>Горбунов</b> Игорь Васильевич	Современный белорусский музей в контексте обновления экспозиций в СНГ
7.	<b>Дядюх-Богатько</b> Наталья Иосифовна	Украинские орнаментальные мотивы в Интернет-среде
8.	<b>Зданович</b> Нина Ивановна	Типологическое разнообразие бытовой керамики частновладельческих замков Беларуси XVI–XVIII вв.
9.	<b>Карелин</b> Владимир Григорьевич, <b>Мельников</b> Николай Петрович	Сравнительный статистический анализ иконографических сюжетов в иконописе Беларуси XVI – начала XX в. (на основании экспедиционных исследований)
10.	<b>Климуть</b> Жанна Ярославовна	Традиции плетения на Могилевщине (коллекция Могилевского областного краеведческого музея)
11.	<b>Ковалев</b> Евгений Александрович	Деятельность региональных музеев Беларуси по сохранению культурного наследия чернобыльской зоны
12.	<b>Козакевич</b> Елена Романовна	Вязаные изделия в гуцульской традиционной одежде конца XIX – начала XXI в.: исторический аспект
13.	<b>Коляго</b> Алла Васильевна	Подвоенное ткачество Гродненщины: продолжение традиций
14.	<b>Короткевич</b> Виктория Николаевна	Музейная деятельность академика Василия Кричевского в Миргороде
15.	<b>Маликова</b> Иванна Валериевна	Современные подходы к использованию мультимедийных технологий в музее как средство сохранения культурного наследия
16.	<b>Можаровская</b> Татьяна Марковна	Виртуальный тур по Национальному Киево-Печерскому историко-культурному заповеднику как инновационная форма коммуникации в музейном пространстве
17.	<b>Можаровский</b> Олег Владимирович	Использование информационных технологий в Национальном Киево-Печерском историко-культурном заповеднике, применение QR-кодов
18.	<b>Наливайко</b> Людмила Дмитриевна, <b>Шунейко</b> Евгений	Новые открытия Первой Всебелорусской художественной выставки

	<b>Феликсович</b>	
19.	<b>Рыбакова</b> Светлана Борисовна	Произведения И. К. Дряпаченко в фондах Могилевского областного краеведческого музея им. Е. Р. Романова
20.	<b>Смыкова</b> Евгения Юрьевна	Некоторые вопросы взаимодействия музеев с социальными институтами в Республике Беларусь (по оценкам экспертов)
21.	<b>Тимошук</b> Александр Николаевич	Использование мультимедиа средств и инсталляций в музейной работе
22.	<b>Фликоп</b> Галина Александровна	Иконы «Матерь Божья Белыничская» в музейных собраниях страны. Иконографические и стилистические особенности
23.	<b>Чухманова</b> Анна Викторовна	Общая теория музеефикации памятников. Сущность, содержание и история процесса в отечественной практике

**Заключительное заседание. Подведение итогов**

(зал заседаний, 3 этаж, каб. 302)

**16.00 – 17.00**

**Завершение работы конференции. Отъезд участников**

**17.00**

## Список

### участников Международной научно-практической конференции «Традиции и современное состояние культуры и искусств»

№	Ф.И.О.	Должность, степень, звание	Информация для контактов
1.	<b>Абдулаева</b> Медина Шамильевна	Дагестанский государственный педагогический университет, факультет музыки, профессор, заведующий кафедрой музыковедения, хорового дирижирования и методики музыкального образования, доктор культурологии, доцент	Российская Федерация Республика Дагестан 367003 г. Махачкала, ул. М. Ярагского, д. 57; тел.: +7-963-425-26-40; e-mail: m-medina71@yandex.ru
2.	<b>Абрашкевичус</b> Галина Александровна	Крымское республиканское высшее учебное заведение «Школа-студия при Крымском академическом русском драматическом театре им. М. Горького», заместитель директора по учебно-воспитательной работе, кандидат культурологии	Республика Крым 95000 г. Симферополь, ул. Пушкина, д. 15; тел.: 8-0652-25-05-85; e-mail: shkola-studia@rambler.ru
3.	<b>Авилин</b> Тимофей Вячеславович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник сектора этнолингвистики и фольклора, магистр	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-685-31-14; e-mail: aviti@yandex.ru
4.	<b>Агафонова</b> Наталья Анатольевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат искусствоведения,	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-704-01-20; e-mail: ahafonava@gmail.com

		доцент	
5.	<b>Агеева</b> Людмила Евгеньевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; тел.: 284-24-97; моб.: +375-29-142-92-42; e-mail: agmile@rambler.ru
6.	<b>Азарова</b> Юлия Олеговна	Харьковский национальный университет имени В. Н. Каразина, философский факультет, доцент кафедры теоретической и практической философии, кандидат философских наук, доцент	Украина 61022 г. Харьков, пл. Свободы, д. 4; моб.: 8-068-418-82-47; e-mail: azar2005@yandex.ru
7.	<b>Алфёрова</b> Елена Геннадьевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий сектором духовных традиции в народной архитектуре, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-15-44; e-mail: alfiorava@tut.by
8.	<b>Аминов</b> Салават Мажитович	Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, музыкально-педагогическое отделение педагогического факультета	Российская Федерация 50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108
9.	<b>Андриевская</b> Светлана Владимировна	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», доцент, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк ул. Блохина, д. 29; моб.: +375-29-123-13-03; e-mail: andryevskaja_sveta@mail.ru



10.	<b>Андриенко</b> Ольга Вячеславовна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальных дисциплин	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: 8-029-752-71-29; e-mail: olkomo@rambler.ru
11.	<b>Андрушко</b> Людмила Николаевна	Львовский государственный университет внутренних дел, кандидат искусствоведения, доцент кафедры украиноведения, доцент	Украина 79007 г. Львов, ул. Городецкая, 26; тел.: 8-067-277-18-42; e-mail: luda-andrushko@ukr.net
12.	<b>Анохина</b> Надежда Константиновна	Сибирский государственный индустриальный университет, заведующий кафедрой социально-гуманитарных дисциплин, доктор культурологии, доцент	Российская Федерация 654007 г. Новокузнецк, ул. Кирова, д. 42; тел.: +38-913-312-40-04; e-mail: anohina_nk@mail.ru
13.	<b>Антанович</b> Елена Сергеевна	Белорусский государственный университет, исторический факультет, кафедра этнологии, музеологии и истории искусств, аспирант, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; моб.: 8-029-151-66-85; e-mail: aese.more@mail.ru
14.	<b>Антонова</b> Ксения Александровна	ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств»	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-951-592-51-63
15.	<b>Ануфриев</b> Олег Николаевич	Национальный музей архитектуры и быта Украины, старший научный сотрудник экспозиции «Украинское село 60 – 70-х годов»,	Украина 03026 г. Киев, с. Пирогово; тел.: 0-44-524-95-00; e-mail: ethnosociology@ukr.net

		кандидат исторических наук, доцент	
16.	<b>Арашкович</b> Анастасия Ивановна	Учреждение образования «Борисовский государственный колледж», преподаватель	Республика Беларусь 222514 г. Борисов, ул. 50лет БССР; моб.: +375-29-614-04-90; e-mail: nastka.arash@gmail.com
17.	<b>Архангородская</b> Анастасия Владимировна	Национальная музыкальная академия Украины им. П. И. Чайковского, аспирант	Украина 01001 г. Киев, ул. Городецкого, 1-3/11; тел.: +38-0950-95-56-16; e-mail: nastonchik@gmail.com
18.	<b>Астапович</b> Антон Владимирович	Белорусское добровольное общество охраны памятников истории и культуры, председатель Республиканского совета	Республика Беларусь 220090 г. Минск, ул. Кольцова, д. 8/1, каб. 89; моб.: +375-29-111-73-32; e-mail: antonastapovicz1@gmail.com
19.	<b>Афони́на</b> Елена Стальевна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, преподаватель, кандидат искусствоведения, доцент	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 8-044-452-25-55; e-mail: aolena7@gmail.com
20.	<b>Бабицкая</b> Ольга Петровна	Сибирский государственный индустриальный университет, кафедра иностранных языков, доцент	Российская Федерация 654007 г. Новокузнецк, ул. Кирова, д. 42; тел.: +38-923-627-24-11; e-mail: ol.2631@kuz.ru
21.	<b>Багновская</b> Нела Михайловна	Российский экономический университет им. Г. В. Плеханова, профессор, доктор исторических наук, профессор	Российская Федерация 117997 г. Москва, пер. Стремянный, д. 36; тел.: +7-910-482-11-98; e-mail: nkaschtan@yandex.ru
22.	<b>Байтасова</b> Аминя Рахимжановна	Белорусский государственный музей народной архитектуры и быта, научный сотрудник	Республика Беларусь 220004 г. Минск, ул. Кальварийская, д. 17; моб.: +375-17-209-41-63;

		научно-фондового отдела	e-mail: vaitasowa.aminia@yandex.by
23.	<b>Балуненко</b> Ирина Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-604-87-14; e-mail: no.need.in@gmail.com
24.	<b>Баранова</b> Алла Саввична	Минский государственный лингвистический университет, доцент кафедры педагогики, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 220034 г. Минск, ул. Захарова, д. 21; моб.: +375-29-351-11-57; e-mail: albar55@mail.ru
25.	<b>Барановская</b> Татьяна Григорьевна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», заведующий кафедрой специального музыкального инструмента факультета искусств и дизайна, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; моб.: +375-29-587-42-65; e-mail: tabar-08@mail.ru
26.	<b>Барвенова</b> Анна Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-755-03-24; e-mail: barbara@tut.by
27.	<b>Батовская</b> Елена Николаевна	Харьковский национальный университет искусств им. И. П. Котляревского, доцент, докторант кафедры хорового дирижирования, кандидат искусствоведения, доцент	Украина 61003 г. Харьков, пл. Конституции, д. 11/13; тел.: 8-099-955-42-68; e-mail: bathelen@mail.ru

28.	<b>Батяев</b> Василий Фёдорович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела архитектуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-24
29.	<b>Бевзюк-Волошина</b> Лилия Анатольевна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Ф. Рыльского НАН Украины, аспирант отдела театроведения и культурологии	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел. 093-511-56-02; e-mail: bevziuk- voloshyna@ukr.net
30.	<b>Безик</b> Анна Ивановна	Закарпатский художественный институт, Колледж искусств им. А. Эрдели, преподаватель, аспирант Львовской академии искусств	Украина 88015 г. Ужгород, ул. Минайская, д. 38/80; тел.: +38-050-267-15-16; e-mail: Anna-nova@mail.ru
31.	<b>Безручко</b> Александр Викторович	Институт телевидения, кино и театра Киевского международного университета, заместитель директора, заведующий кафедрой кино-, телеискусства, кандидат искусствоведения, доцент, профессор кафедры кино-, телеискусства, член-корреспондент Международной академии педагогического образования наук	Украина 01054 г. Киев, ул. Ярославов Вал, д. 40; тел.: +3-8-067-316-38-26; e-mail: al_bezruchko@mail.ru
32.	<b>Белоокая</b> Марина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-23; моб.: +375-29-649-43-19;

		экранных искусств, кандидат искусствоведения	e-mail: bml6@mail.ru
33.	<b>Беляева</b> Светлана Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-27-32; e-mail: svetlanamuseum@yandex.ru
34.	<b>Блок</b> Мартин Арнольдович	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12
35.	<b>Богдан</b> Полина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-24-97; моб.: +375-29-275-04-26; e-mail: polina_bogdan@tut.by
36.	<b>Бондаренко</b> Екатерина Сергеевна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», доцент кафедры теории и методики преподавания искусства, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-385-24-81; e-mail: rina.bondarenko@gmail.com
37.	<b>Борсук</b> Лариса Ивановна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», доцент кафедры теории и методики эстетического образования, кандидат философских наук	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-29-728-88-27; e-mail: borsuklarisa@yandex.ru
38.	<b>Бочкарева</b> Ольга	Ярославский	Российская Федерация

	Васильевна	государственный педагогический университет им. К.Д. Ушинского, доцент кафедры теории и методики музыкально-художественного воспитания, доктор педагогических наук, доцент	50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108; тел.: 8-915-973-22-23; e-mail: OVBoshkareva@yandex.ru
39.	<b>Боярчук</b> Татьяна Николаевна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», факультет истории, коммуникации и туризма, старший преподаватель кафедры туризма и культурного наследия	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; тел.: +375-152-70-14-94; e-mail: bertat@bk.ru
40.	<b>Бровкин</b> Евгений Александрович	Учреждение образования «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», старший преподаватель кафедры истории славян и специальных исторических дисциплин	Республика Беларусь 246019 г. Гомель, ул. Советская, д. 104; раб. тел.: 8-0232- 60-30-42; e-mail: historical@gsu.by
41.	<b>Булыгин</b> Юрий Александрович	Донской государственный технический университет, международный факультет, доцент кафедры социогуманитарных наук, кандидат исторических наук	Российская Федерация 344000, г. Ростов-на-Дону, пл. Гагарина, д. 1; тел.: 8-989-501-79-70; e-mail: youra.rgu@rambler.ru
42.	<b>Бункевич</b> Наталья Станиславовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-15-81;

		научный сотрудник отдела народоведения	моб.: +375-29-252-66-35; e-mail: laima77@mail.ru
43.	<b>Бут-Гусаим</b> Светлана Феодосьевна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», доцент кафедры белорусского языкознания и диалектологии, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-29-720-71-23; e-mail: svfbg@tut.by
44.	<b>Вакар Людмила</b> Владимировна	Учреждение образования «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова», доцент, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 210038 г. Витебск, пр. Московский, д. 33; моб.: +375-29-713-25-18; e-mail: lvakar@mail.ru
45.	<b>Варламова</b> Марина Владиславовна	ФГБОУ высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», начальник отдела по связям с общественностью, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация Чувашская Республика 428000 г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 38; моб.: 8-937-380-51-52; e-mail: chernomarina@yandex.ru
46.	<b>Веселовская</b> Елена Валерьевна	ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», старший научный сотрудник НИИ прикладной культурологии, кандидат филологических наук	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-904-378-01-51; e-mail: niipk@bk.ru
47.	<b>Винникова</b> Мария Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2;

		Беларуси, старший научный сотрудник отдела древнебелорусской культуры, кандидат искусствоведения	р. т.: +375-17-284-24-97; моб.: +375-33-634-91-80; e-mail: marya_vinnikova@tut.by
48.	<b>Витязь</b> Сергей Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заместитель директора по научной и инновационной работе, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2
49.	<b>Володин</b> Максим Евгеньевич	Телевизионная студия «Мастерская Владимира Бокуна»	Республика Беларусь 220049 г. Минск, ул. Кнорина, д. 1/3, каб. 16; моб.: : +375-33-335-24-67; e-mail: defaced_by@tut.by
50.	<b>Воробей</b> Татьяна Петровна	Национальный исторический архив Беларуси, архивист, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220002 г. Минск, ул. Кропоткина, д. 55; моб.: +375-29-262-00-47; e-mail: verabey89@mail.ru
51.	<b>Воронкова</b> Ирина Евгеньевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», профессор, заведующий кафедрой истории, философии, рекламы и связей с общественностью, доктор исторических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-910-206-48-33; e-mail: irivoronkova@yandex.ru
52.	<b>Гавеля</b> Богдан Русланович	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры общественных наук, ведущий редактор	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; e-mail: foster14@ukr.net
53.	<b>Гавеля</b> Оксана Николаевна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 050-160-76-62;



		общественных наук, кандидат педагогических наук, доцент	e-mail: o.gavelya@ukr.net
54.	<b>Глина</b> Анастасия Викторовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-835-39-60; e-mail: a.hlina@tut.by
55.	<b>Глина</b> Валерий Валентинович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-580-83-41; e-mail: valery.hlina@gmail.com
56.	<b>Годенко- Наконечна</b> Елена Петровна	Днепропетровский государственный университет внутренних дел, старший преподаватель, соискатель Института искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Т. Рыльского АН Украины	Украина 49005 г. Днепропетровск, пр. Гагарина, д. 26; моб.: +38-050-876-48-85; e-mail: panukrgallery@gmail.com
57.	<b>Голикова</b> Лариса Фёдоровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», начальник отдела менеджмента качества образования, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17
58.	<b>Голикова-Пошка</b> Евгения Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник отдела экранных искусств, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-23; e-mail: GenBGUK@rambler.ru
59.	<b>Голубева</b>	Центр исследований	Республика Беларусь

	Виктория Константиновна	белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-850-24-93; e-mail: golybka377@mail.ru
60.	<b>Горбунов</b> Игорь Васильевич	Учреждение образования «Витебский государственный университет им. П. М. Машерова», доцент кафедры дизайна, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 210038 г. Витебск, пр. Московский, д. 33; тел.: +375-21-252-79-98; e-mail: igor.igorgiv2012@yandex.by
61.	<b>Горбушина</b> Ирина Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: 000r000@list.ru
62.	<b>Гордеев</b> Сергей Иванович	Харьковская государственная академия культуры, заведующий кафедрой режиссуры, кандидат искусствоведения, профессор	Украина 61057 г. Харьков, Бурсацкий спуск, д. 4; тел.: +380-66-731-68-49; e-mail: svishenka@mail.ru
63.	<b>Гранецкая</b> Лилия Борисовна	Бэлцкий государственный педагогический университет им. А. Руссо, преподаватель фортепиано, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Молдова 3121МД г. Бэлц, ул. Пушкина, 38; тел.: 0-373-069-00-58-63; e-mail: granlili@mail.ru
64.	<b>Гребень</b> Наталия Фёдоровна	Частное учреждение образования «Белорусский институт правоведения», старший преподаватель	Республика Беларусь г. Минск, ул. А. Бачило; моб.: +375-29-571-65-54; e-mail: strekosa@tut.by
65.	<b>Греченкова</b> Валерия Валерьевна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка»,	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-119-76-17; e-mail: Lerusya272@mail.ru

		магистрант	
66.	<b>Григорьева</b> Регина Антоновна	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки ордена Дружбы народов Институт этнологии и антропологии им. Миклухо-Маклая, ведущий научный сотрудник отдела европейских и американских исследований, кандидат исторических наук	Российская Федерация 119334 г. Москва, Ленинский пр., д. 32а; тел.: 8-916-132-07-33; e-mail: Grigorieva_r@mail.ru
67.	<b>Грицай</b> Людмила Александровна	Рязанский заочный институт (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Московский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры психологии и педагогики, кандидат педагогических наук	Российская Федерация 390023 г. Рязань, ул. Ленина, д. 1/70; моб.: 8-920-978-69-82; e-mail: Usan82@gmail.com
68.	<b>Гронская</b> Ольга Юрьевна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина»	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-33-316-21-55; e-mail: lelya.gronskaya@mail.ru
69.	<b>Гуделева</b> Елена Михайловна	ФГБОУ ВПО «Владимирский государственный университет им. А. Г. и Н. Г. Столетовых», доцент кафедры журналистики, рекламы и связей с	Российская Федерация 600000 г. Владимир, ул. Горького, д. 87; моб.: +7-903-833-26-28; e-mail: gudelena@yandex.ru

		общественностью, кандидат филологических наук, доцент	
70.	<b>Гудименко</b> Галина Валерьевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», профессор, доктор экономических наук, профессор	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12.
71.	<b>Гужаловский</b> Александр Александрович	Белорусский государственный университет, профессор, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220 030 г. Минск, ул. Красноармейская, 6; моб.: +375-29-329-99-26; e-mail: huzhalouski@gmail.com
72.	<b>Гурина</b> Наталья Александровна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств»	Республика Беларусь 220029 г. Минск, ул. Чичерина, д. 1; моб.: +375-33-652-95-93
73.	<b>Гурко</b> Александр Викторович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ученый секретарь Центра, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: 375-17-284-29-16; e-mail: alhurko@rambler.ru
74.	<b>Гурко</b> Александра Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом народоведения, доктор исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-24; e-mail: ver-aliaksandra@yandex.ru
75.	<b>Густова</b> Лариса Александровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-665-78-91; e-mail: gustova@tut.by
76.	<b>Долгушина</b>	Вологодский	Российская Федерация

	Марина Геннадьевна	государственный университет, заведующий кафедрой теории, истории музыки и музыкальных инструментов, доктор искусствоведения, доцент	160000 г. Вологда, ул. Ленина, д. 15; моб.: +7-962-668-16-28; e-mail: mgd63@mail.ru
77.	<b>Дранкевич</b> Ольга Георгиевна	Белорусский государственный университет физической культуры, Институт туризма, старший преподаватель	Республика Беларусь 220020 г. Минск, пр. Победителей, д. 105; моб.: +375-29-561-67-41; e-mail: drankevich@mail.ru
78.	<b>Дубенецкий</b> Эдуард Станиславович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», ведущий научный сотрудник отдела теории и истории белорусской культуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-20-856-66-45; e-mail: edusd@tut.by
79.	<b>Дудченко</b> Надежда Андреевна	Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, музыкально-педагогическое отделение педагогического факультета	Российская Федерация 50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108
80.	<b>Дучиц</b> Людмила Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-253-76-41; e-mail: ludmiladuchith@gmail.com
81.	<b>Дьякова</b> Тамара Александровна	Воронежский государственный университет, профессор,	Российская Федерация 394036 г. Воронеж, пл. Университетская, д. 1;

		доктор культурологии, доцент	тел.: 89-29-008-04-70; e-mail: tamara@vmail.ru
82.	<b>Дядюх-Богатько</b> Наталия Иосифовна	Украинская академия печати, доцент, кандидат искусствоведения, доцент	Украина 79020 г. Львов, ул. Подголоско, д. 19; тел.: +38-067-673-75-00; e-mail: nbogatko@yandex.ru
83.	<b>Ерёмина</b> Екатерина Павловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-29-22; e-mail: dssc.86@mail.ru
84.	<b>Ефимова</b> Анна Викторовна	Львовская национальная академия искусств, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +38-093-876-67-98; e-mail: annyef@mail.ru
85.	<b>Жегало</b> Анна Викторовна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», старший преподаватель кафедры журналистики, магистр филологических наук	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; моб.: +375-29-288-12-22; e-mail: anna.zhegalo@mail.ru
86.	<b>Житницкий</b> Анатолий Зиновьевич	Харьковская государственная академия культуры, профессор кафедры искусствоведения, литературоведения и языкознания, кандидат искусствоведения, профессор	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-097-941-33-28; e-mail: svetlana.klr@mail.ru
87.	<b>Жукова</b> Ольга Михайловна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», магистр педагогических наук, аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-712-15-22; e-mail: o.zhukova71@yandex.by
88.	<b>Закирова</b> Ильсеяр Гамиловна	ГБУ «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова	Российская Федерация Республика Татарстан 420111 г. Казань,

		Академии наук Республики Татарстан», главный научный сотрудник, доктор филологических наук	ул. Лобачевского, д. 2/31; тел.: 8-904-664-03-17; e-mail: ilzakirova@mail.ru
89.	<b>Зданович</b> Нина Ивановна	Белорусский государственный технологический университет, старший преподаватель кафедры туризма и природопользования	Республика Беларусь 220006 г. Минск, ул. Свердлова, д. 13а; e-mail: ninazdan@tut.by
90.	<b>Зеленская</b> Янина Васильевна	Харьковская государственная академия культуры	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4
91.	<b>Зимовина</b> Елена Павловна	Балтийский федеральный университет им. И. Канта, старший научный сотрудник социологической лаборатории анализа, моделирования и прогнозирования рисков, кандидат исторических наук	Российская Федерация 238300 г. Калининград, ул. Александра Невского, д. 14, к. 2; тел.: +7-911-482-68-97; e-mail: zimelena@yandex.ru
92.	<b>Иванчишен</b> Виталий Романович	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Рыльского Национальной академии наук Украины, аспирант	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел.: +38-097-490-23-62; e-mail: kilatiw@gmail.com
93.	<b>Изергина</b> Елена Николаевна	Экскурсовод, магистр	Республика Беларусь 211413 г. Полоцк, ул. Шенягина, д. 72/2; моб.: +375-33-309-16-40; e-mail: alena.izergina@gmail.com
94.	<b>Изофатова</b> Екатерина Викторовна	Национальный художественный музей Республики Беларусь, научный сотрудник, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Ленина, д. 20; моб.: +375-29-694-41-23; e-mail: katya-art2@yandex.ru

95.	<b>Ионесов</b> Владимир Иванович	Самарская государственная академия культуры и искусств, профессор, заведующий кафедрой теории и истории культуры, доктор культурологи	Российская Федерация 443099 г. Самара, ул. Фрунзе, д. 167; тел.: 7-846-333-22-25; e-mail: ionesov@mail.ru
96.	<b>Исаченко</b> Татьяна Александровна	Российская государственная библиотека, ведущий научный сотрудник, доктор филологических наук	Российская Федерация 119019 г. Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5; моб.: +7-917-570-50-33; e-mail: Isachenko33@yandex.ru
97.	<b>Казаква</b> Ирина Валерьевна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, профессор, доктор филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: 8-029-650-98-51; e-mail: irina_sml@bk.ru
98.	<b>Каленкевич</b> Екатерина Ивановна	Национальный художественный музей Республики Беларусь, ведущий научный сотрудник, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Ленина, д. 20; моб.: +375-29-659-14-90; e-mail: kasija@tut.by
99.	<b>Калита</b> Инна Владимировна	Университет имени Яна Евангелиста Пуркине, научный сотрудник, доктор философии, кандидат филологических наук	Чешская Республика 40096 г. Усти-над-Лабем, Иескй mlbdehe, 8; тел.: +420-776-736-902; e-mail: inna.kalita@ujep.cz
100.	<b>Каминская</b> Елена Альбертовна	Челябинская государственная академия культуры и искусств, заведующий кафедрой музыкального образования, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 454091 г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 36-а; тел.: +7-950-72-43-860; e-mail: kaminskaya@mail.ru
101.	<b>Карбалевич</b> Наталья Николаевна	Белорусский государственный университет, аспирантка кафедры этнологии,	Республика Беларусь г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; моб.: +375-29-356-57-72;



		музеологии и истории искусств, магистр исторических наук	e-mail: ledirovena@gmail.com
102.	<b>Карелин</b> Владимир Григорьевич	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник, кандидат физико-математических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-27-32
103.	<b>Карпенкова</b> Мария Леонидовна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», заведующий кафедрой истории и теории искусств, кандидат наук	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: +375-29-563-36-30; e-mail: m.l.karpenkova@gmail.com
104.	<b>Карпиевич</b> Евгений Юрьевич	Институт подготовки научных кадров НАН Беларуси, магистрант	Республика Беларусь 220049 г. Минск ул. Кнорина, д. 1; моб.: +375-29-333-44-42; e-mail: e_karpievich@mail.ru
105.	<b>Карпилова</b> Антонина Алексеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом экранных искусств, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-29-23; e-mail: karpilova@yandex.ru
106.	<b>Карпова</b> Инна Вячеславовна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12.
107.	<b>Кенигсберг</b> Екатерина Яковлевна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», начальник отдела международных связей	Республика Беларусь 220012 г. Минск, ул. Сурганова, д. 14а; р. т.: +375-17-202-11-21; e-mail: international@bdam.by
108.	<b>Клецкина</b> Ольга	Белорусский	Республика Беларусь

	Сергеевна	государственный университет, аспирант, магистр	220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; моб.: +375-29-705-57-11; e-mail: olia_klio@mail.ru
109.	<b>Климкович</b> Ирина Евгеньевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-636-16-28; e-mail: klimkovicz@tut.by
110.	<b>Климуть</b> Жанна Ярославовна	Могилевский областной краеведческий музей, ведущий научный сотрудник	Республика Беларусь 212030 г. Могилев, пл. Славы, д. 1; тел.: +375-22-225-13-81; e-mail: mogetno@list.ru
111.	<b>Ковалев</b> Александр Иванович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», преподаватель, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18.
112.	<b>Ковалев</b> Евгений Александрович	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант, магистр культурологии	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-831-62-09; e-mail: evgen-kv1@yandex.by
113.	<b>Ковалева</b> Римма Модестовна	Белорусский государственный университет, доцент кафедры теории литературы, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; тел.: +375-17-283-10-25; e-mail: rmkovaleva@gmail.com
114.	<b>Ковалевич</b> Мария Степановна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина», руководитель центра «Профориентир», кандидат педагогических наук, доцент	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: 8-029-795-13-99; e-mail: maria_brest@tut.by

115.	<b>Кожанова</b> Марина Борисовна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Чувашский государственный педагогический университет им. И. Я. Яковлева», проректор по воспитательной работе и социальным вопросам, доктор педагогических наук, доцент	Российская Федерация Чувашская Республика 428032 г. Чебоксары, ул. К. Маркса, д. 38; тел.: +7-917-677-60-06; e-mail: koganova2003@mail.ru
116.	<b>Козакевич</b> Елена Романовна	Институт народоведения Национальной академии наук Украины, научный сотрудник отдела народного искусства, кандидат искусствоведения	Украина 79000 г. Львов, пр. Свободы, д. 15; e-mail: <a href="mailto:kozakevych.olena@gmail.com">kozakevych.olena@gmail.com</a>
117.	<b>Коляго</b> Алла Васильевна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», факультет искусств и дизайна, старший преподаватель кафедры изобразительного искусства	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, д. 22; моб.: +375-29-281-74-87; e-mail: alla-kaliaha@rambler.ru
118.	<b>Коновалов</b> Илья Михайлович	Частное учреждение образования «Институт современных знаний им. А. М. Широкова», старший преподаватель	Республика Беларусь 220114 г. Минск, ул. Филимонова, д. 69; моб.: +375-29-619-79-03; e-mail: imkan@tut.by
119.	<b>Константинова</b> Татьяна Леонидовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-279-03-80; e-mail: talekon@mail.ru
120.	<b>Копытько</b> Наталья	Центр исследований белорусской культуры,	Республика Беларусь 220072 г. Минск,

	Александровна	языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, кандидат искусствоведения	ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-751-53-54; e-mail: n_copytsko@yahoo.com
121.	<b>Корнеева</b> Екатерина Витальевна	ЧУП «Архикон», ГАП, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220040 г. Минск, пер. Богдановича, д. 52; моб.: +375-29-129-93-09; e-mail: artkorne@tut.by
122.	<b>Короткевич</b> Виктория Николаевна	Национальный музей-заповедник украинского гончарства, младший научный сотрудник	Украина 38164 с. Опошня, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +3-80-994-19-21-28; e-mail: vm.korot@mail.ru
123.	<b>Кость</b> Светлана Петровна	Львовский государственный университет внутренних дел, доцент кафедры украиноведения, кандидат наук по социальным коммуникациям	Украина 79007 г. Львов, ул. Городецка, д. 26; тел.: +096-32-65-43; e-mail: svitlana_kost@mail.ru
124.	<b>Костюкович</b> Мария Георгиевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: +375-17-284-29-23; моб.: +375-29-707-39-60; e-mail: markos1@mail.ru
125.	<b>Костюченкова</b> Наталья Викторовна	Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого, доцент, кандидат филологических наук, доцент	Российская Федерация 173003 г. Великий Новгород, ул. Большая Санкт-Петербургская, д. 41; e-mail: velbehag@yandex.ru
126.	<b>Красюк</b> Владимир Федорович	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры философии, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; р.т.: +375-17- 219-74-84
127.	<b>Краюшкина</b>	Федеральное	Российская Федерация

	Татьяна Владимировна	государственное бюджетное учреждение науки Институт истории, археологии и этнографии народов Дальнего Востока ДВО РАН, заведующий центром истории культуры и межкультурных коммуникаций, доктор филологических наук	690950 г. Владивосток, ул. Пушкинская, д. 89; тел.: 8-423-226-40-12; e-mail: kvtbp@yandex.ru
128.	<b>Кривошей</b> Дмитрий Антонович	ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», старший научный сотрудник отдела новейшей истории Республики Беларусь, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; моб.: 375-25-987-90-27; e-mail: kryvashei_d@yahoo.de
129.	<b>Крылова</b> Анна Викторовна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», декан, кандидат экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12
130.	<b>Кудрявцева</b> Екатерина Петровна	Национальная академия изобразительного искусства и архитектуры, соискатель кафедры теории и истории искусства	Украина 04053 г. Киев, Вознесенский спуск, д. 20; тел.: + 38-066-596-95-91; e-mail: kkudryavtseva@ukr.net
131.	<b>Куриная</b> Анна Викторовна	Харьковская государственная академия культуры, заместитель декана факультета кино-, телеискусства, доцент, кандидат искусствоведения	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: 057-734-99-24; e-mail: vip_ann@ukr.net
132.	<b>Куриная</b> Марина Андреевна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Рыльского НАН	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел.: +38-044-278-34-54; e-mail:

		Украины, младший научный сотрудник, кандидат исторических наук	marina_k_75@mail.ru
133.	<b>Куруленко</b> Эллеонора Александровна	Самарская государственная академия культуры и искусств, ректор, доктор культурологии, профессор	Российская Федерация 443099 г. Самара, ул. Фрунзе, д. 167; тел.: 7-846-333-22-25; e-mail: acdis@mail.ru
134.	<b>Кухаронак</b> Татьяна Ивановна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375 17-263-39-37; e-mail: kucharonak@tut.by
135.	<b>Латышкевич</b> Маргарита Юрьевна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, ВНЛ белорусского фольклора, лаборант 1 квал. категории, аспирант кафедры теории литературы	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: +375-29-385-09-91; e-mail: linwe@yandex.ru
136.	<b>Левая</b> Наталья Валерьевна	Винницкий государственный педагогический университет им. М. Коцюбинского, преподаватель, кандидат искусствоведения	Украина 21100 г. Винница, ул. Островского, д. 32; тел.: 0432- 65-70-63; e-mail: Natka197133@rambler.ru
137.	<b>Ленсу</b> Яков Юрьевич	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», заведующий кафедрой теории и истории дизайна, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: 375-29-113-67-69; e-mail: lensu50@inbox.ru
138.	<b>Леонова</b> Людмила	Учреждение образования	Республика Беларусь

	Анатольевна	«Белорусская государственная академия искусств», доцент кафедры режиссуры	220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81
139.	<b>Лойко</b> Александр Иванович	Белорусский национальный технический университет, заведующий кафедрой философских учений, доктор философских наук, профессор	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; e-mail: alexander.loiko@tut.by
140.	<b>Лойко</b> Лариса Егоровна	Академия МВД Республики Беларусь, доцент кафедры философии и идеологической работы, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220005 г. Минск, пр-т Машерова, 6; e-mail: larisa.loiko@tut.by
141.	<b>Локшук</b> Ирина Николаевна	Ровенский государственный гуманитарный университет, старший преподаватель кафедры изобразительного и декоративно- прикладного искусства, соискатель кафедры истории и теории искусств Львовской национальной академии искусств	Украина 33000 г. Ровно, ул. С. Бандеры, д. 12; тел.: (+380)362622296, (+380)961857907; e-mail: LokshukIrina@mail.ru
142.	<b>Луговая</b> Елена Константиновна	Санкт-Петербургский государственный университет кино и телевидения, доцент, кандидат философских наук, доцент	Российская Федерация 191119 г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13; тел.: +7-909-585-79-22; e-mail: lugek@yandex.ru
143.	<b>Луць</b> Сергей Васильевич	Львовская национальная академия искусств, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +38-067-304-14-23; e-mail: luts_s@ukr.net
144.	<b>Лыкова</b> Оксана	Институт керамологии,	Украина

	Григорьевна	отделение Института народоведения НАН Украины, научный сотрудник, Национальный музей- заповедник украинского гончарства, научный сотрудник	38164 с. Опошное, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +38-066-909-87-49; e-mail: ox.likova@ukr.net
145.	<b>Мазур</b> Елена Сергеевна	Учреждение образования «Могилевский государственный университет им. А. А. Кулешова», аспирант кафедры истории и культуры Беларуси	Республика Беларусь 212022 г. Могилев, ул. Космонавтов, д. 1; моб.: +375-29-749-04-83; e-mail: historia@bk.ru
146.	<b>Макаревич</b> Анна Владимировна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», преподаватель, магистр	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-773-38-48; e-mail: anna.kruchkova@gmail.com
147.	<b>Макаревич</b> Юлия Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-33-608-50-48; e-mail: myart2012@mail.ru
148.	<b>Маликова</b> Иванна Валериевна	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, старший научный сотрудник научно- исследовательского отдела мультимедиа технологий	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп. 8; тел.: +380-67-497-87-65; e-mail: kplavra1@ukr.net
149.	<b>Мартынова</b> Марина Юрьевна	Федеральное государственное бюджетное учреждение науки ордена Дружбы народов Институт этнологии и антропологии им. Миклухо-Маклая, заместитель директора, доктор исторических	Российская Федерация 119334 г. Москва, Ленинский пр-т, д. 32а; тел.: 8-910-465-40-19; e-mail: Martynova@iea.ru



		наук, профессор	
150.	<b>Матвеева</b> Екатерина Владимировна	Белорусский национальный технический университет, аспирант кафедры теории и истории архитектуры	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; моб.: +375-29-766-78-95; e-mail: <a href="mailto:katerinamatveyeva@gmail.com">katerinamatveyeva@gmail.com</a>
151.	<b>Матюшкова</b> Дарья Александровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант, магистр искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: <a href="mailto:daria-alexandrovna@mail.ru">daria-alexandrovna@mail.ru</a>
152.	<b>Мдивани</b> Татьяна Герасимовна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела музыкального искусства и этномузыкологии, доктор искусствоведения, профессор	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-16-80; e-mail: <a href="mailto:mdivani@tut.by">mdivani@tut.by</a>
153.	<b>Медведева</b> Ольга Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат филологических наук, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-29-23
154.	<b>Медведева</b> Ольга Владимировна	ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1
155.	<b>Мельников</b> Николай Петрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, научный сотрудник, заведующий сектором сохранения историко-культурного	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-27-32; e-mail: <a href="mailto:nmelnikov@tut.by">nmelnikov@tut.by</a>

		наследия	
156.	<b>Михайлец</b> Михаил Анатольевич	Белорусский государственный университет, доцент, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6, каб. 30; тел.: 8-017-273-20-29; e-mail: m.mikhailets@gmail.com
157.	<b>Мишин</b> Павел Иванович	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», старший преподаватель	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; моб.: +375-29-597-01-19; e-mail: tomcatcat@yandex.ru
158.	<b>Мишина</b> Вера Ивановна	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», старший преподаватель	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; р.т.: 8-0214-39-41-40; моб.: +375-29-599-50-55; e-mail: mishyna.v.i@gmail.com
159.	<b>Можаровская</b> Татьяна Марковна	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, начальник отдела	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп.8; тел.: +380-44-406-64-12; e-mail: mtm@kplavra.kiev.ua
160.	<b>Можаровский</b> Олег Владимирович	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, ведущий научный сотрудник, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп.8; тел.: +380-44-406-64-12; e-mail: oleg@kplavra.kiev.ua
161.	<b>Морарь</b> Марина Михайловна	Бэлцкий государственный педагогический университет им. А. Руссо, доцент кафедры искусства и художественного воспитания, кандидат педагогических наук, доцент	Республика Молдова 3100 г. Бэлц, ул. Чайковского, д. 19; тел.: +373-7958-00-25; e-mail: mmmorari@gmail.com
162.	<b>Морунов</b> Александр Александрович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-167-47-94; e-mail: almoro@tut.by

		отдела экранных искусств	
163.	<b>Москалюк</b> Марта Викторовна	Львовская национальная академия искусств, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул. Кубийовича, д. 38; тел.: +38-093-723-83-96; e-mail: m_moskaliuk@hotmail.com
164.	<b>Мушинский</b> Николай Иосифович	Белорусский национальный технический университет, доцент кафедры философских учений, кандидат философских наук, доцент	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; моб.: + 375-45-293-96-23; e-mail: philosophia361@mail.ru
165.	<b>Наливайко</b> Людмила Дмитриевна	Музей современного изобразительного искусства, ведущий научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220005 г. Минск, пр. Независимости, д. 47; моб.: +375-29-776-21-15; e-mail: Nebovsenko@mail.ru
166.	<b>Небовсенко</b> Анна Викторовна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, магистрант	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: 8-029-650-98-51; e-mail: irina_sml@bk.ru
167.	<b>Нисс</b> Екатерина Владимировна	Белорусский национальный технический университет, аспирант архитектурного факультета	Республика Беларусь 220013 г. Минск, пр. Независимости, д. 65; моб.: +375-29-697-12-87; e-mail: coralmond@yandex.ru
168.	<b>Овсейчик</b> Владимир Евгеньевич	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», заведующий кафедрой архитектуры, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул. Блохина, д. 29; e-mail: uladz39@tut.by
169.	<b>Овчарук</b> Ольга Владимировна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 044-249-92-98;

		теории и истории культуры, докторант, кандидат педагогических наук, доцент	e-mail: Ovcharuk_Olga@mail.ru
170.	<b>Олейник</b> Наталья Петровна	Харьковская государственная академия культуры, аспирант	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: 057-096-233-05-13; e-mail: oliynyk7@mail.ru
171.	<b>Олексенко</b> Дарья Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-992-31-32; e-mail: darja-aleks2012@rambler.ru
172.	<b>Олюнина</b> Ирина Владимировна	Белорусский государственный университет, исторический факультет, кафедра этнологии, музеологии и истории искусств, старший преподаватель, бакалавр гуманитарных наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Красноармейская, д. 6; тел.: +375-17-222-35-81; e-mail: <a href="mailto:irinaolunina201255@gmail.com">irinaolunina201255@gmail.com</a>
173.	<b>Осадца</b> Марта Зиновьевна	Прикарпатский национальный университет им. В. Стефаника, ассистент кафедры изобразительного искусства им. М. Фиголя, аспирант	Украина 76000 г. Ивано-Франковск, ул. Шевченко, д. 57; тел.: +38-095-302-51-03; e-mail: martaosadtsa@gmail.com
174.	<b>Осадчая</b> Вера Николаевна	Харьковская государственная академия культуры, заведующий кафедрой украинского народного пения, кандидат искусствоведения, профессор	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-097-497-46-55; e-mail: vira.osadcha@gmail.com
175.	<b>Островская</b> Марина Васильевна	Харьковская государственная академия культуры, преподаватель кафедры режиссуры	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: 05-72-66-76-98; e-mail:

			mvostrovskaya@mail.ru
176.	<b>Откович</b> Тарас Мирославович	Львовский филиал Национального научно- исследовательского реставрационного центра Украины, заведующий отделением научных исследований, кандидат искусствоведения	Украина 79008 г. Львов, ул. Леси Украинки, д. 10; тел.: 8-096-466-35-24; e-mail: totkovych@gmail.com
177.	<b>Павлова</b> Елена Петровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр филологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-25-639-51-46; e-mail: Pavlovahelen87@mail.ru
178.	<b>Павлюковец</b> Александра Юрьевна	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», магистрант	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-263-31-68; e-mail: pau3010@mail.ru
179.	<b>Палкина</b> Ирина Игоревна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 097-529-28-66; e-mail: nonkonformistka@ukr.net
180.	<b>Папикян</b> Арташес Леонидович	Львовский государственный университет внутренних дел, доцент кафедры украиноведения, кандидат исторических наук, доцент	Украина 79007 г. Львов, ул. Городецкая, 26; e-mail: sapfir.doc@mail.ru
181.	<b>Пасичник</b> Лилия Владимировна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Рыльского НАН Украины, отдел декоративно- прикладного искусства, аспирант	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел.: +38-098-927-97-55; e-mail: lilija_pasichnyk@ukr.net

182.	<b>Пациенко</b> Светлана Александровна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры менеджмента социально-культурной деятельности, кандидат культурологии	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-276-19-58; e-mail: flamingo1@front.ru
183.	<b>Перепич</b> Наталья Владимировна	Красноярская государственная академия музыки и театра, Красноярский педагогический колледж №1 им. М. Горького, преподаватель	Российская Федерация 660049 г. Красноярск, ул. Ленина, д. 22; тел.: 8-391-213-66-62; e-mail: muza97@mail.ru
184.	<b>Подгурская</b> Стелла Станиславовна	Хмельницкая гуманитарно-педагогическая академия, преподаватель кафедры зарубежной литературы и культурологии	Украина 29013 г. Хмельницкий, ул. Проскуровского подполья, д. 139; моб.: 0-96-632-88-78; e-mail: stellunja@mail.ru
185.	<b>Почкаева</b> Ольга Анатольевна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», преподаватель	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: +375-29-320-64-95; e-mail: polyhtony@tut.by
186.	<b>Прасолова</b> Ольга Александровна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», ассистент кафедры истории, философии, рекламы и связей с общественностью	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-920-283-29-10; e-mail: o.prasolova2012@yandex.ru
187.	<b>Прибылова</b> Василина Михайловна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-551-16-58; e-mail: vaspri@mail.ru
188.	<b>Приходько</b> Анна	Национальная академия	Украина

	Владимировна	руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: 0-63-972-25-53 e-mail: olshevsky@list.ru
189.	<b>Прокопова</b> Наталья Леонидовна	ФГБУ высшего профессионального образования Кемеровский государственный университет культуры и искусств, профессор, директор Института театра, доцент, кандидат искусствоведения, доктор культурологии	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-905-966-38-97; e-mail: n_prokopova@kemnet.ru
190.	<b>Прокофьева</b> Юлия Сергеевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник отдела народоведения, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-597-54-23; e-mail: kniazhych@gmail.com
191.	<b>Прушинская</b> Наталья Андреевна	Институт языка, литературы и истории Карельского НЦ РАН, внештатный сотрудник	Российская Федерация Республика Карелия 185910 г. Петрозаводск, ул. Пушкинская, д. 11; тел.: 8-142-57-57-45; e-mail: nprushin@mail.ru
192.	<b>Пузыренко</b> Ярина Васильевна	Национальный университет биоресурсов и природопользования Украины, кафедра культурологии, доцент, кандидат филологических наук, доцент	Украина 03041 г. Киев, ул. Героев Оборона, д. 15; тел.: +38-095-760-77-83; e-mail: yaryna_puzyrenko@ukr.net
193.	<b>Пчелинцева</b> Любовь Ивановна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; e-mail: aolena7@gmail.com
194.	<b>Пяттоева</b> Ирина Тауновна	Российская государственная библиотека, старший научный сотрудник	Российская Федерация 119019 г. Москва, ул. Воздвиженка, д. 3/5; моб.: +7-917-570-50-33;

			e-mail: Isachenko33@yandex.ru
195.	<b>Радзиевский</b> Виталий Александрович	Киевский национальный университет культуры и искусств, доцент кафедры культурологии, кандидат культурологии, доцент	Украина 01601 г. Киев, ул. Чигорина, д. 20; тел.: 050-355-30-27; e-mail: svitrad@yandex.ua
196.	<b>Раздолянский</b> Александр Валерьевич	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», старший преподаватель кафедры истории, философии, рекламы и связей с общественностью	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-920-829-52-28; e-mail: cointcorp@rambler.ru
197.	<b>Рахно</b> Константин Юрьевич	Институт керамологии, отделение Института народоведения НАН Украины, научный сотрудник, Национальный музей-заповедник украинского гончарства, старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Украина 38164 с. Опошное, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +380-63-686-10-09; e-mail: krakhno@ukr.net
198.	<b>Романенкова</b> Юлия Викторовна	Институт искусств Киевского университета им. Б. Гринченко, заведующий кафедрой изобразительного искусства и дизайна, доктор искусствоведения, профессор	Украина 04053 г. Киев, ул. Воровского, д. 18/2; тел.: +380-63-462-65-39; e-mail: Julia_Romanenkova@ukr.net
199.	<b>Руткевич</b> Сергей Анатольевич	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры духовой музыки, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-707-50-78; e-mail: rut-ser@yandex.ru



200.	<b>Рыбакова</b> Светлана Борисовна	Могилёвский областной краеведческий музей им. Е. Р. Романова, заведующий отделом	Республика Беларусь 212030 г. Могилев, пл. Славы, д. 1; тел.: +375-22-225-13-81; e-mail: <a href="mailto:mogetno@list.ru">mogetno@list.ru</a>
201.	<b>Сабитова</b> Ильгамия Исламутдиновна	ГБУ «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан», старший научный сотрудник, кандидат филологических наук	Российская Федерация Республика Татарстан 420111 г. Казань, ул. Лобачевского, д. 2/31; тел.: 8-927-033-69-07; e-mail: <a href="mailto:Sabitova_1965@mail.ru">Sabitova_1965@mail.ru</a>
202.	<b>Садко</b> Людмила Михайловна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А. С. Пушкина», старший преподаватель	Республика Беларусь 224016 г. Брест, бульвар Космонавтов, д. 21; моб.: +375-29-790-09-30; e-mail: <a href="mailto:konovod1@yandex.ru">konovod1@yandex.ru</a>
203.	<b>Сазанкова</b> Екатерина Ивановна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», аспирант	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81; моб.: + 375-29-660-55-12; e-mail: <a href="mailto:sazankova@tut.by">sazankova@tut.by</a>
204.	<b>Сакума</b> Сергей Львович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; e-mail: <a href="mailto:sakuma_i@tut.by">sakuma_i@tut.by</a>
205.	<b>Самохина</b> Алина Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант отдела фольклористики и культуры славянских народов, магистр	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-578-46-95; e-mail: <a href="mailto:alina_zayko@mail.ru">alina_zayko@mail.ru</a>
206.	<b>Свешникова</b> Екатерина Евгеньевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат исторических	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-916-905-40-30; e-mail: <a href="mailto:kat69.69@mail.ru">kat69.69@mail.ru</a>

		наук, доцент	
207.	<b>Селицкий</b> Александр Леонидович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», факультет эстетического образования, кафедра художественного и педагогического образования, преподаватель	Республика Беларусь 220050 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-569-79-37
208.	<b>Сечина</b> Инга Анатольевна	ФГБОУ ВПО «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры теории и истории народной художественной культуры, кандидат философских наук	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-951-592-51-63; e-mail: ingasetchina@mail.ru
209.	<b>Сиволап</b> Татьяна Евгеньевна	ФГБОУ «Санкт- Петербургский государственный университет кино и телевидения», доцент, кандидат исторических наук, доцент	Российская Федерация 191119 г. Санкт-Петербург, ул. Правды, д. 13; тел.: +7-911-226-99-70; e-mail: tntslp@mail.ru
210.	<b>Сильванович</b> Олег Игоревич	РУП «Национальная киностудия «Беларусьфильм», генеральный директор	Республика Беларусь 220114 г. Минск, пр. Независимости, д. 98; р. т.: +375-17-267-10-02; e-mail: director@belarusfilm.by
211.	<b>Синило</b> Анатолий Николаевич	Исследователь	Республика Беларусь 223336 Минская область Березинский район, д. Богусевичи; моб.: +375-29-557-78-01; e-mail: lojeu@tut.by
212.	<b>Скачков</b> Дмитрий Сергеевич	Учреждение образования «Белорусский государственный	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17;

		университет культуры и искусств», преподаватель, магистр искусствоведения	моб.: +375-29-559-95-90; e-mail: sdimon@mail.by
213.	<b>Скворцова</b> Ирина Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела изобразительного и декоративно-прикладного искусства, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-702-23-50; e-mail: zaveya@mail.ru
214.	<b>Скляренко</b> Галина Яковлевна	Институт искусствоведения, фольклористики и этнологии им. М. Ф. Рыльского НАН Украины, старший научный сотрудник, кандидат искусствоведения	Украина 01001 г. Киев, ул. Грушевского, д. 4; тел. 044-418-81-01; e-mail: Galyna2010@ukr.net
215.	<b>Смык</b> Катажина	Люблинский университет Марии Складовской-Кюри, кафедра польской культуры, Институт культуроведения, адъюнкт, кандидат гуманитарных наук	Республика Польша 20-031 г. Люблин, Plac Marii Sklodowskiej-Curie, 5; e-mail: K_Smyk@wp.pl
216.	<b>Смыкова</b> Евгения Юрьевна	ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси», младший научный сотрудник, магистр социологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-03-64; e-mail: evgsmykova@gmail.com
217.	<b>Собкович</b> Олеся Сергеевна	Институт проблем современного искусства НАН Украины, аспирант, магистр искусств	Украина 01133 г. Киев, ул. Щорса, д. 18д; тел.: 8-044-246-18-91; e-mail: lianso@ukr.net
218.	<b>Собкович</b> Ольга Сергеевна	Институт проблем современного искусства НАН Украины, аспирант,	Украина 01133 г. Киев, ул. Щорса, д. 18д;

		магистр искусств	тел.: 8-044-246-18-91; e-mail: illusion_mine@ukr.net
219.	<b>Соковиков</b> Сергей Степанович	Челябинская государственная академия культуры и искусств, доцент кафедры культурологии и социологии, кандидат педагогических наук, доцент	Российская Федерация 454091 г. Челябинск, ул. Орджоникидзе, д. 36а; тел.: +7-951-470-96-42; e-mail: sokovik49@mail.ru
220.	<b>Сокольчик</b> Елена Эдвардовна	ГНУ «Институт истории НАН Беларуси», старший научный сотрудник, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; моб.: +375-29-289-97-24; e-mail: firinowicz@rambler.ru
221.	<b>Солодухин</b> Владимир Иосифович	Московский государственный университет культуры и искусств, профессор кафедры теории и истории народной художественной культуры, доктор педагогических наук, профессор	Российская Федерация 141406 г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7; тел.: +107-926-382-80-04; e-mail: s-v-i-61@yandex.ru
222.	<b>Солодухина</b> Татьяна Константиновна	Московский государственный университет культуры и искусств, профессор кафедры теории и истории народной художественной культуры, доктор педагогических наук, профессор	Российская Федерация 141406 г. Химки, ул. Библиотечная, д. 7; тел.: +107-916-012-25-46; e-mail: tsololuhina@yandex.ru
223.	<b>Сосновская</b> Наталья Александровна	ГНУ «Институт социологии НАН Беларуси», младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-317-52-09; e-mail: sosnovskaya.n@inbox.ru
224.	<b>Сохарь</b> Максим Юрьевич	Учреждение культуры «Могилевский областной	Республика Беларусь 213826 г. Бобруйск,

		театр драмы и комедии им. В. И. Дунина-Марцинкевича», главный режиссер	ул. Социалистическая, д. 105; моб.: +375-29-957-57-93; e-mail: msokhar@mail.ru
225.	<b>Спирина</b> Марина Юрьевна	Межрегиональный институт экономики и права при Межпарламентской Ассамблее ЕврАзЭС, проректор по науке, кандидат исторических наук	Российская Федерация 194044 г. Санкт-Петербург, ул. Смолячкова, д. 14/1; тел.: 8-911-728-28-94; e-mail: mus931@inbox.ru
226.	<b>Старкова</b> Анна Владимировна	Харьковская государственная академия культуры, старший преподаватель, кандидат культурологии	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-050-935-78-93; e-mail: nanastatica@gmail.com
227.	<b>Сунь</b> Ао	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: sunao198884@gmail.com
228.	<b>Сушко</b> Екатерина Олеговна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант отдела экранных искусств	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-682-77-96; e-mail: affectly@rambler.ru
229.	<b>Сысоева</b> Екатерина Николаевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», ассистент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12
230.	<b>Тагирова</b> Фяридя Инсановна	ГБУ «Институт языка, литературы и искусства им. Г. Ибрагимова Академии наук Республики Татарстан», ведущий научный сотрудник, кандидат филологических наук	Российская Федерация Республика Татарстан 420111 г. Казань, ул. Лобачевского, д. 2/31; тел.: 8-905-038-11-42; e-mail: feride2412@mail.ru
231.	<b>Темлякова</b> Алина Сергеевна	Уральский федеральный университет им. первого	Российская Федерация 620002 г. Екатеринбург,

		Президента России Б. Н. Ельцина, аспирант	ул. Мира, д. 19; тел.: 8-904-545-32-93; e-mail: ateml@mail.ru
232.	<b>Теребун</b> Дмитрий Сергеевич	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; тел.: +38-095-943-33-43; e-mail: kroftd@gmail.com
233.	<b>Тимощук</b> Александр Николаевич	Национальный Киево- Печерский историко- культурный заповедник, старший научный сотрудник	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская 9, корп.8; тел.: +380-67-909-93-99; e-mail: aleksandr.timoschuk@gmail. com
234.	<b>Тихомирова</b> Алла Анатольевна	Учреждение образования «Белорусская государственная академия музыки», доцент кафедры теории музыки, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Интернациональная, д. 30; моб.: +375-29-573-54-53; e-mail: allasnitko@rambler.ru
235.	<b>Тлеубергенова</b> Навбахор Абдукаримовна	Нукусский филиал Ташкентского государственного аграрного университета	Республика Узбекистан 230112 г. Нукус, ул. Ч. Абдилова, д. 1; тел.: 8-361-229-26-90; e-mail: nawbahar1971@inbox.uz
236.	<b>Томашевский</b> Сергей Михайлович	Кременецкий областной гуманитарно- педагогический институт им. Т. Шевченко, преподаватель-ассистент, магистр	Украина 47003 Тернопольская область, г. Кременец, ул. Лицейная, д. 1; тел.: +38-096-690-30-07; aloun007@gmail.com
237.	<b>Торохова</b> Галина Захаровна	Череповецкий государственный университет, старший преподаватель	Российская Федерация 162600 г. Череповец, пр. Луначарского, д. 5; тел.: +7-921-057-97-69; e-mail: torokhova_gz@mail.ru
238.	<b>Тучина</b> Оксана Роальдовна	ФГБОУ ВПО «Кубанский государственный	Российская Федерация 350075, г. Краснодар, ул. Московская, д. 2;

		технологический университет», доцент кафедры философии, кандидат психологических наук, доцент	тел.: 8-909-46-87-624; e-mail: tuchena@yandex.ru
239.	<b>Тюхова</b> Елена Анатольевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», доцент, кандидат экономических наук	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; e-mail: tuhova1310@mail.ru
240.	<b>Умнова</b> Ирина Геннадьевна	ФГБУ высшего профессионального образования «Кемеровский государственный университет культуры и искусств», заведующий кафедрой музыковедения и музыкально-прикладного искусства, доктор искусствоведения, доцент	Российская Федерация 650029 г. Кемерово, ул. Ворошилова, д. 17; тел.: 8-384-273-61-67; e-mail: egumnova@mail.ru
241.	<b>Успенский</b> Кирилл Олегович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», факультет эстетического образования, старший преподаватель кафедры музыкально-инструментальных дисциплин	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-708-52-06; e-mail: ouspensky@rambler.ru
242.	<b>Федотова</b> Оксана Олеговна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, профессор кафедры теории и истории культуры, доктор исторических наук,	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; моб: 0-67-909-17-65; e-mail: oxana68@ukr.net

		старший научный сотрудник	
243.	<b>Феокистова</b> Ирина Константиновна	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Омский государственный университет им. Ф. М. Достоевского», доцент кафедры русской и зарубежной литературы, кандидат филологических наук, доцент	Российская Федерация 644077 г. Омск, ул. Андрианова, д. 28; моб.: 8-913-658-51-45; e-mail: irina_feo56@mail.ru
244.	<b>Филиппенко</b> Янина Дмитриевна	Учреждение образования «Полоцкий государственный университет», старший преподаватель кафедры архитектуры, магистр архитектуры	Республика Беларусь 211440 г. Новополоцк, ул.Блохина, д. 29; моб.: +375-44-539-15-00; e-mail: janinaveter@gmail.com
245.	<b>Фликоп</b> Галина Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, младший научный сотрудник	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-782-04-11; e-mail: halinka13@yandex.by
246.	<b>Ханенко</b> Мария Евгеньевна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», заместитель декана факультета дополнительного образования, кандидат экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; e-mail: hmae@yandex.ru
247.	<b>Христолюбова</b> Татьяна Павловна	Санкт-Петербургская государственная химико-фармацевтическая академия, старший преподаватель кафедры	Российская Федерация 197022 г. Санкт-Петербург, ул. Профессора Попова, д. 14;



		иностранных языков, кандидат искусствоведения	тел.: +7-911-294-16-57; e-mail: takhristol@gmail.com
248.	<b>Церковский</b> Александр Леонидович	Учреждение образования «Белорусский государственный педагогический университет им. М. Танка», аспирант кафедры русской и зарубежной литературы, магистр филологических наук	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. Советская, д. 18; моб.: +375-29-975-76-13; e-mail: alexander.tserkovski@gmail. com
249.	<b>Чайко</b> Марина Петровна	Учреждение образования «Гродненский государственный университет им. Я. Купалы», доцент	Республика Беларусь 230023 г. Гродно, ул. Ожешко, 22; моб.: 8-029-267-67-27; e-mail: chajko.m@tut.by
250.	<b>Чащина</b> Светлана Васильевна	Вятский государственный университет, доцент кафедры философии и культурологии, кандидат искусствоведения	Российская Федерация 610000 г. Киров, ул. Московская, д. 36; тел.: +7-953-690-80-66; e-mail: schashchina@yandex.ru
251.	<b>Черниговец</b> Елена Николаевна	Национальная академия руководящих кадров культуры и искусств, аспирант	Украина 01015 г. Киев, ул. Лаврская, д. 21; моб.: 066-563-72-16; e-mail: tchiernighoviets@mail.ru
252.	<b>Чеснок</b> Ирина Чеславовна	Белорусский государственный университет, филологический факультет, аспирант кафедры белорусской литературы и культуры	Республика Беларусь 220030 г. Минск, ул. К. Маркса, д. 31; моб.: +375-29-551-62-13; e-mail: hm90@tut.by
253.	<b>Чечель</b> Жанна Анатольевна	Национальной музей- заповедник украинского гончарства, старший научный сотрудник научно- исследовательского отдела этнографии гончарства	Украина 38164 с. Опошня, ул. Партизанская, д. 102; тел.: +38-050-200-48-64; e-mail: oposhnya2007@ukr.net

254.	<b>Чжао</b> Дундун	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», аспирант	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: zhaodongdong0908@gmail.com
255.	<b>Чуйков</b> Дмитрий Андреевич	Государственное учреждение образования «Институт пограничной службы Республики Беларусь»	Республика Беларусь 220103 г. Минск, ул. Калиновского, д. 4; e-mail: Dimchyi52@mail.ru
256.	<b>Чухманова</b> Анна Викторовна	Историко-культурный музей-заповедник «Заславль», заместитель директора по научной работе	Республика Беларусь 223036 г. Заславль, ул. Рыночная, д. 8а; моб.: +375-29-596-38-65; e-mail: ganka38@mail.ru
257.	<b>Шапорова</b> Ольга Александровна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», декан факультета учета и информационных технологий, доктор экономических наук, доцент	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; e-mail: shapорова8484@mail.ru
258.	<b>Шарая</b> Ольга Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, ведущий научный сотрудник отдела народоведения, доктор филологических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; моб.: +375-29-356-26-22; e-mail: scharolga@mail.ru
259.	<b>Шаройко</b> Елена Николаевна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры белорусской и мировой художественной культуры, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; e-mail: lenashar@mail.ru
260.	<b>Шарох</b> Анна	ГНУ «Институт истории	Республика Беларусь

	Анатольевна	НАН Беларуси», аспирант, магистр исторических наук	220072 г. Минск, ул. Академическая, д. 1; моб.: +375-29-818-77-74; e-mail: gannachka90@mail.ru
261.	<b>Швед</b> Инна Анатольевна	Учреждение образования «Брестский государственный университет им. А.С. Пушкина», профессор кафедры белорусского литературоведения, доктор филологических наук, профессор	Республика Беларусь 224028 г. Брест, ул. 1-я Первомайская, д. 6; моб.: +975-29-792-70-74; e-mail: Shved_inna@tut.by
262.	<b>Шедова</b> Елена Викторовна	Учреждение образования «Белорусский государственный университет культуры и искусств», доцент кафедры искусства эстрады, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220007 г. Минск, ул. Рабкоровская, 17; моб.: +375-29-689-47-95; e-mail: elengerci@yandex.ru
263.	<b>Шейбак</b> Вадим Викторович	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, старший научный сотрудник отдела народоведения, кандидат исторических наук	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-29-24; e-mail: iraraf@yandex.ru
264.	<b>Шкрабова</b> Татьяна Александровна	Учреждение образования «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», старший преподаватель кафедры истории Беларуси	Республика Беларусь 246019 г. Гомель, ул. Советская, д. 104; моб.: +375-29-839-55-28; e-mail: tatyana-by@mail.ru
265.	<b>Шрубок</b> Александра Владимировна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, аспирант, магистр исторических наук	Республика Беларусь 220019 г. Минск, ул. Сухаревская, д. 55, кв. 95; моб.: +375-29-131-18-78; e-mail:

			Aliaksandra.shrubok@gmail.com
266.	<b>Шумакова</b> Светлана Николаевна	Харьковская государственная академия культуры, аспирант	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +38-097-941-33-28; e-mail: svetlana.klr@mail.ru
267.	<b>Шунейко</b> Евгений Феликсович	Учреждение образования «Белорусская государственная академия искусств», доцент кафедры истории и теории искусств, кандидат искусствоведения	Республика Беларусь 220012 г. Минск, пр. Независимости, д. 81
268.	<b>Щербакова</b> Светлана Петровна	ФГБОУ ВПО «Орловский государственный институт экономики и торговли», старший преподаватель кафедры истории, философии, рекламы и связей с общественностью	Российская Федерация 302028 г. Орёл, ул. Октябрьская, д. 12; тел.: 8-905-167-82-42; e-mail: svetik1262@yandex.ru
269.	<b>Щербань</b> Анатолий Леонидович	Харьковская государственная академия культуры, докторант, кандидат исторических наук	Украина 61057 г. Харьков, ул. Бурсацкий узвоз, д. 4; тел.: +3-8066-935-02-46; e-mail: kozaks_1978@ukr.net
270.	<b>Щербань</b> Елена Васильевна	Директор салона-студии «Лялина светлица», кандидат исторических наук	Украина 38100 Полтавская обл., Зеньковский р-н, с. Опошня, ул. Партизанская, д. 19; тел.: +38-066-184-50-61; e-mail: shcherbanjov@ukr.net
271.	<b>Энфиаджян</b> Арам Суренович (Арам Энфи)	Общественная организация «Арт- гуманитарный центр», руководитель, член Национального совета по современному музыкальному образованию, член	Российская Федерация г. Москва тел.: +7-916-961-28-31; e-mail: aramenfi@mail.ru

		Общества теории музыки, член Международной ассоциации компьютерной музыки. независимый исследователь, лауреат I-х степеней Международных и Всероссийских конкурсов в области музыкального творчества (композиция), музыковедения, музыкальной педагогики	
272.	<b>Ювченко</b> Надежда Александровна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом музыкального искусства и этномузыкологии, доктор искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р.т.: +375-17-284-16-80; e-mail: unadine@tut.by
273.	<b>Якимова</b> Елена Александровна	Львовская национальная академия искусств, магистр, аспирант	Украина 79000 г. Львов, ул . Кубийовича, д. 38; тел.: +380-637-46-27-13; e-mail: yakimova.yelena@gmail.com
274.	<b>Ярец</b> Людмила Андреевна	Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского, музыкально-педагогическое отделение педагогического факультета	Российская Федерация 50000 г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108
275.	<b>Ярмоленко</b> Наталья Николаевна	Черкасский национальный университет им. Б. Хмельницкого, профессор кафедры	Украина 18000 г. Черкассы, бул. Шевченко, д. 81; тел.: 0-98-278-36-97; e-mail:

		украинской литературы и компаративистики НИИ украинской филологии и социальных коммуникаций, доктор филологических наук	yarmolenkonm@ukr.net
276.	<b>Ярмолинская</b> Вероника Николаевна	Центр исследований белорусской культуры, языка и литературы НАН Беларуси, заведующий отделом театрального искусства, кандидат искусствоведения, доцент	Республика Беларусь 220072 г. Минск, ул. Сурганова, 1/2; р. т.: 284-29-22; e-mail: yarmolinskaya@tut.by
277.	<b>Ященко</b> Оксана Григорьевна	Учреждение образования «Гомельский государственный университет им. Ф. Скорины», заведующий кафедрой истории Беларуси, кандидат исторических наук, доцент	Республика Беларусь 246019 г. Гомель, ул. Советская, д. 104; моб.: +375-29-831-69-81; e-mail: oksanayaschenko@yandex.ru