

DO TECHNICKY

LISSABON

POZYVAJU VAS NA
PARIS

Slava, Kecefova 17, telokno 677-71,
na mesiac FEBRUAR 1968

SLAV

10. VYROCIA
OVÉHO VITAZSTVA
PRACUJUCICH

20. VYROCIA
FEBRUAROVÉHO VITAZSTVA
PRACUJUCICH

PROGRAM OSLAV
21. februara 1968 o 14 hodine
... na budove REJDU
... v mesiaci februari 1948
... 14 hodine
... PRACUJUCICH
... na namsi SNP
... jednoty SA, armady a SDB
... slava mesta
... FEBRUAROVÉHO VITAZSTVA PRACUJUCICH

PROGRAM OSLAV
21. februara 1968 o 14 hodine
... pamatnej tabule na budove
... manifestaciu pracujucich vo Fe
... PRACUJUCICH

BOLOGNA

ВИЩА ОСВІТА УКРАЇНИ У КОНТЕКСТІ ІНТЕГРАЦІЇ ДО ЄВРОПЕЙСЬКОГО ОСВІТНЬОГО ПРОСТОРУ

III (63) том

Філософія та психологія освіти

Послідовність середньої та вищої освіти як
загальноєвропейський стандарт

УДК 378-044.247(477:4)
ББК 74.58(4Укр)+74.58(4)
В 55

Рекомендовано Вченою радою
ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди"
Протокол № 7 від 15 березня 2015 р.

Видання здійснено за сприяння Міжнародної Експертної Агенції
"Консалтинг і Тренінг" та Східно-Європейського Інституту Психології



Редакційна колегія випуску:

Кремень В.Г., Савченко О.Я., Маноха І.П., Ляшенко О.І., Коцур В.П.,
Рик С.М., Вашуленко М.С., Бех І.Д., Калмикова П.О.

Відповідальний редактор випуску:

Маноха І.П., доктор психологічних наук, професор

Гуманітарний вісник ДВНЗ "Переяслав-Хмельницький державний педагогічний університет імені Григорія Сковороди" – Додаток 1 до Вип. 36, Том III (63) : Тематичний випуск "Вища освіта України у контексті інтеграції до європейського освітнього простору". – К.: Гнозис, 2015. – 582 с.

Humanitarian Bulletin SU "Pereyaslav-Khmelnytsky Pedagogical University by H.Skovoroda" - Supplement 1 to Vol. 36, Volume III (63): Thematic Issue "Higher Education in Ukraine in the context of integration into the European educational space." - K.: Gnosis, 2015. - 582 p.

Збірник затверджено постановою Президії ВАК України
з психологічних та філософських наук від 14.04.2010 №1-05/3,
з педагогічних наук від 06.10.2010 №3-05/6.

У тематичному випуску вміщені наукові статті фахівців з питань вищої освіти, присвячені актуальній проблемі входження України до європейського освітнього простору. Перспективи євроінтеграційних процесів у сфері вищої освіти, вимоги Болонського процесу та питання готовності України відповідати цим вимогам, моніторинг якості освіти, стандарти європейського освітнього простору та завдання, що стоять перед вищою освітою України сьогодні – ось далеко не повний спектр проблем та питань, до висвітлення та спроби розв'язання яких звертаються автори випуску. У центрі уваги також питання управління якістю освіти, перспективи запровадження механізмів сучасного освітнього менеджменту, а також – умови й напрями оптимізації та розвитку вищої освіти України в сучасних умовах. Для фахівців-освітян, науковців, дослідників психолого-педагогічних та управлінських проблем розвитку освітньої справи в Україні та за її межами.

ISBN 978-966-2760-18-7
ISBN 978-617-7380-04-6

© Переяслав-Хмельницький ДПУ ім. Г. Сковороди, 2015 р.
© Східно-Європейський Інститут Психології, 2015 р.
© Міжнародна Експертна Агенція "Консалтинг і Тренінг", 2015 р.
© Видавництво "Гнозис", 2015 р.
© Видавництво «Друкарський двір Олега Федорова», 2015 р.

HIGHER EDUCATION OF UKRAINE IN THE CONTEXT OF INTEGRATION TO EUROPEAN EDUCATIONAL SPACE

- Сак // Дефектологія. – 2012. – № 4. – С. 2-5.
8. Сак Т. Технологія портфоліо в інклюзивному класі / Т.Сак // Дефектологія. Особлива дитина: навчання та виховання. – 2009. – № 4. – С. 6-9.

Transliteration:

1. Kryterii otsinuvannia navchalnyh dosyahnen uchniv z inozemnyh mov u systemi zahalnoi osvity [Elektronny resurs]. – Rezhym dostupu: <http://osvita.ua/school/materials/estimation/2395/>
2. Kryterii otsinuvannia navchalnyh dosyahnen uchniv z inozemnyh mov [Elektronny resurs]. – Rezhym dostupu: http://lieblingsjob.ucoz.com/publ/normativno_pravova_dokumentacija_vchitelja/metodichni_rekomendacii/kriteriji_ocinjuvannja_navchalnykh_dosjagnen_uchniv_z_inozemnykh_mov/3-1-0-4
3. Rasskazova O.I. Diahnostyka sotsialnosti uchniv iak napriam sotsialno-pedahohichnoi diialnosti v umovah inkluzivnoi osvity / O.I.Rasskazova // Pedagogika ta psihologhia: zb. nauk. pr. – 2011. – Vyp. 40. – S. 119-128.
4. Sak T.V. Indyvidualne otsinuvannia navchalnyh dosyahnen uchniv z osoblyvymy osvitnymy potrebamy v inkluzyvnomu klasi: navch. kurs tan auk.-metod. posyb. / T.V.Sak. – K.: TOV «Vydavnychii dim «Pleiady», 2011. – 168 s.
5. Sak T. Kontrol ta otsinuvannia navchalnyh dosyahnen uchniv v inkluzyvnomu klasi / T.Sak // Defektolohiia. Osoblyva dytna: navhannia ta vyhovannia. – 2010. – № 1. – S. 3-5.
6. Sak T. Otsinuvannia navchalnyh dosyahnen uchniv 1-2 klasiv v umovah inkluzyvnoho navchannia / T.Sak // Defektolohiia. Osoblyva dytna: navhannia ta vyhovannia. – 2010. – № 2. – S. 3-5.
7. Sak T.V. Tehnolohiia zvorotnoho zviazku v inkluzyvnomu navchanni / T.V.Sak // Defektolohiia. – 2012. – № 4. – S. 2-5.
8. Sak T. Tehnolohiia portfolio v inkluzyvnomu klasi / T.Sak // Defektolohiia. Osoblyva dytna: navhannia ta vyhovannia. – 2009. – № 4. – S. 6-9.

E.S. Kazachiner, KBUZ «Харьковская академия непрерывного образования», Харьков, Украина.
Контроль и оценка знаний учащихся по иностранному языку в инклюзивном классе.

E.S. Kazachiner, KVUZ «Kharkiv Academy of Continuing Education» Kharkov, Ukraine.
Monitoring and evaluation of students' knowledge of a foreign language in an inclusive class.

Email: kazachiner@yandex.ru

КАРНАУХОВА А.В.,
викладач, кафедра педагогіки та психології,
Педагогічний інститут,
Київський університет імені Бориса Грінченка, м. Київ, Україна

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ВИХОВАТЕЛІВ ДО ФОРМУВАННЯ МОРАЛЬНИХ ЦІННОСТЕЙ У ДІТЕЙ 5-ГО РОКУ ЖИТТЯ ЗАСОБАМИ КАЗКИ

Стаття присвячена актуальним проблемам вдосконалення підготовки кадрів у сфері дошкільної освіти. У зв'язку з цим пропонується навчальний курс «Виховання засобами казки», що розроблено за модульною системою навчання. Програма курсу спрямована на глибоке розуміння студентами теоретичних і практичних питань проблеми формування моральних цінностей у дітей 5-го року життя засобами казки. У статті подаються приклади проектів розроблені студентами з даного курсу, які можуть бути використані у роботі вихователями, батьками, студентами.

Ключові слова: українська казка, моральне виховання, навчальний курс, студенти, проект.

Стаття посвящена актуальним проблемам удосконалення підготовки кадрів в сфері дошкільного образования. Предлагается программа курса «Воспитание средствами сказки» разработанная по модульной системе обучения. Программа курса направлена на формирование глубокого понимания студентами теоретических и практических вопросов по проблеме формирования нравственных ценностей у детей 5-го года жизни с помощью сказки. В статье подаются примеры проектов разработаны студентами по данному курсу, которые могут быть использованы в работе воспитателями, родителями, студентами.

Ключевые слова: украинская сказка, нравственное воспитание, учебный курс, студенты, проект.

The article is devoted to actual problems of improving training in Early Childhood Education. In connection with this proposed course «Education means a fairy tale,» which developed a modular system

of education. The course is aimed at students a deep understanding of the theoretical and practical issues of the problem of formation moral values in children 5-year life means tale. Article submitted examples of projects developed by students of the course, which can be used in the work of educators, parents, students.

Key words: *Ukrainian fairy tale, moral education, curriculum, students, projects.*

Постановка проблеми. Моральне виховання підростаючого покоління є однією з актуальних проблем сучасності. Необхідність створення в суспільстві моральної атмосфери, яка сприяла б утвердженню в усіх ланках суспільного життя поваги до людини, вимогливості до себе і до інших, чесності, довіри, поєднаного з високою відповідальністю, посилює увагу до цієї проблеми.

Головна мета виховання, визначена в Концепції національного виховання (2012 р.), полягає у передачі молодому поколінню багатств духовної культури народу. Зважаючи на це, найважливішим завданням сучасної педагогіки є формування високоморальної особистості і, зокрема, її моральних цінностей.

Аналіз останніх досліджень і публікацій, в яких започатковано розв'язання даної проблеми. Проблема морального виховання особистості розглядається сучасними вченими різнопланово в таких аспектах, як: структура моральної свідомості (В. Зібковець), виховання моральної культури особистості (Т. Гуменнікова), формування моральної активності дітей (І. Зайцева, Л. Крайнова), характеристика емоцій і почуттів, їх класифікація (Е. Богданов, К. Платонов, О. Чебикін), роль почуттів у процесі морального виховання дітей (В. Блюмкін, І. Свядковській, М. Стельмахович). У ряді досліджень розглядаються різні засоби морального виховання дітей: національний фольклор (О. Алексейчук, О. Барабаш, А. Богуш, С. Горбенко, Л. Калуська), художня література (Н. Ільїнська, Т. Ружевиц), театральна творчість дітей (С. Нікорова, Т. Шевчук), театр ляльок (Л. Чуріліна), казка (А. Богуш, А. Беленька, Т. Гризоголазова, С. Литвиненко, А. Щербо).

Формулювання цілей статті. Теоретико-практичні підходи до висвітлення проблеми підготовки майбутніх вихователів до формування моральних цінностей у дітей 5-го року життя засобами казки.

Виклад основного матеріалу дослідження. На нашу думку, важливо ставити питання про формування моральних цінностей у дітей дошкільного віку ще в період професійної підготовки майбутніх вихователів. Вважаємо, що одним із шляхів вирішення цієї проблеми буде введення навчального курсу «Виховання засобами казки» у зміст професійної підготовки майбутніх вихователів дітей дошкільного віку у вищих навчальних закладах. Цей курс сприятиме формуванню у студентів професійних вмінь у здійсненні морального

виховання дітей, зокрема розвитку в них моральних цінностей, та готовності впроваджувати ідеї морального виховання в сучасну педагогічну діяльність.

Курс викладається студентам ОКР «бакалавр» напряму підготовки «Дошкільна освіта» в Педагогічному інституті Київського університету імені Бориса Грінченка. Метою даного курсу є підготовка майбутніх вихователів до використання казки в освітньому процесі дошкільного навчального закладу. Основні завдання курсу:

- поглибити знання студентів про казку та її розвивальний і виховний потенціал;
- навчити розрізняти казки за жанром;
- формувати вміння розробляти проекти на основі української казки для роботи з дітьми;
- розвивати художньо-літературні вміння та навчити алгоритму складання казок;
- формувати вміння використовувати отримані знання на практиці.

Зміст програми передбачає: оволодіння студентами знаннями про історичне походження казки, її види і значення для формування підростаючої особистості, а також методикою роботи з казкою. Навчальний матеріал курсу спирається на базові основи дошкільної педагогіки, методики розвитку рідної мови в дошкільних навчальних закладах, загальної психології та психології дитячої творчості.

Зміст дисципліни розподілено за модулями, в яких розкриваються історичні, понятійні та методичні засади виховання казкою. Розподіл навчального матеріалу представляємо за модулями.

Модуль I. Історичні основи походження казки.

1.1. Вступ. Мета і завдання курсу.

1.2. Специфіка української казки. Історичні основи виникнення казки.

1.3. Наукові концепції про виникнення казок.

Модуль II. Види казок.

2.1. Казки про тварин. Їх класифікація. Казки для дітей 5-го року життя.

2.2. Чарівні казки. Їх класифікація. Казки для дітей 5-го року життя.

2.3. Казки соціально-побутові. Їх класифікація. Казки для дітей 5-го року життя.

2.4. Інші види казок у роботі з дітьми 5-го року життя.

Модуль III. Технології роботи з казкою.

3.1. Форми роботи з казкою.

3.2. Методи роботи з казкою.

Для ефективності реалізації змісту даного навчального курсу доцільно застосовувати інноваційні методики, що сприятимуть розумінню студентами значущості проблеми використання казки, що має високий виховний потенці-

ал, саме для морального становлення особистості. До інноваційних методик ми віднесли: педагогічні ігри, аналіз казок (аналіз конкретних сюжетних ситуацій із позицій сучасного трактування), проблемно-пошукові завдання, вивчення практичного досвіду щодо застосування казки як педагогічного засобу та його оцінка, театральні-інсценовані моделювання подій, розробка педагогічних та методичних рекомендацій для вихователів та батьків.

На початку роботи викладачеві необхідно актуалізувати проблему, оцінити рівень інформованості студентів і визначити їхні очікування. Розпочинаючи вивчення курсу, ми запропонували міні-анкети для студентів за змістом кожного модуля.

– «Для чого вивчаємо відповідний курс?», «Що ви знаєте про казку?», «Чи потрібно майбутньому вихователю вивчати цей курс?»

«Які види казок Ви знаєте?», «Яких героїв українських казок Ви можете назвати? Яку характеристику можете дати кожному героєві?», «Чи потрібні Вам ті знання, які ви отримаєте при вивченні даного курсу?», «Як Ви використовуєте ці знання на практиці?». «Які форми роботи Ви будете проводити з дітьми?», «Які методи використовуєте в своїй роботі?», «Чи потрібно Вам знати методику роботи з казкою?».

За результатами анкетування ми зробили висновок про те, що сучасні студенти мало ознайомлені з казкою. Вони не орієнтуються у видах казок, не розрізняють їх за жанрами, називають героїв з російських казок, не можуть охарактеризувати героїв казок тощо.

Для того, щоб студенти краще опанували матеріалами навчального курсу ми знайомимо їх з досвідом дошкільних навчальних закладів, які успішно використовують казку в роботі з дітьми. При цьому пропонуємо вивчення методичної літератури, відвідування дошкільного навчального закладу, спілкування з вихователями, перегляд матеріалів у вигляді презентацій, можливість використання Інтернет-ресурсів. Завдання викладача – викласти матеріал так, щоб студент не просто його прослухав, а сприйняв, приєднався до обговорення, вступив в дискусію. У цьому нам допомагають інформаційно-комунікаційні технології (ІКТ). Ми працюємо в системі електронного середовища, де розміщена інформація про курс (лекційний матеріал, завдання для семінарських і практичних занять, презентації до лекцій, тестові завдання до кожного модуля, словник термінів і список літератури), з якою студенти мають можливість працювати в індивідуальному режимі. Найважливішим завданням курсу є оволодіння студентами навичками практичної діяльності в умовах сучасного дошкільного навчального закладу. Вони повинні вирішувати на заняттях конкретні педагогічні завдання: створення необхідних умов для читання казки та роботи з нею, створення певного розвивального середовища, ефективного планування співпраці з бать-

ками.

Доцільним є застосування творчих завдань, спрямованих на включення дитини до участі у розігруванні казки або театралізованої вистави. Прикладом таких завдань можуть слугувати творчі проекти, які студенти готують самостійно: «Котигорошко у 1-му класі», «Подорож Колобка по світу» тощо.

У своєму проекті студенти презентують власні розробки. Це можуть бути макети книжок-казок, тексти власних казок тощо. Доречно вводити у проект методичні розробки: конспекти проведення занять, свят та розваг, сценарії театралізованих інсценізацій казок, методичні поради для батьків. Проект може створюватися студентами протягом вивчення даного курсу. Підготовлені матеріали можуть обговорюватися під час семінарських або практичних занять, використовуватися під час проходження практики в дошкільному навчальному закладі. Розробляючи проект, студенти мають змогу удосконалювати його, готувати елементи костюмів та декорацій тощо. По закінченню вивчення курсу студенти захищають свій проект, який оформлено за вимогами.

Наведемо приклади текстів-казок, написаних студентами.

Казка «Чарівна країна казок»

Жили-були два хлопчики Іванко та Василько. Вони з самого малечку дружили між собою, завжди гралися.

Одного сонячного дня граючись на вулиці, вони знайшли книгу. Вона була дуже яскрава з різними малюнками. Це була книга «Чарівних казок». Хлопчики ще трішки подивилися на неї, а потім Василько взяв і викинув цю книжку сказавши, що і без неї добре. Хлопчики пішли далі гратися.

Коли на зустріч їм іде старий дідусь.

- Здоровенькі були, хлопчики.
- Доброго дня, дідусю.
- Ви не бачили «Чарівної книги казок»?
- Ні, – відповіли хлопчики переглядаючись між собою.
- А чи знаєте ви, що ця книга зачарована? Якщо до неї недбайливо

ставитися, то можна потрапити до країни казок і бути зачарованим. А звідти дуже тяжко повернутися.

Хлопчики посміхнулися не повіривши дідусю і пішли гратися. Через деякий час насунулися темні хмари, подув сильний вітер, почала гриміти гроза, все закрутилося, завертілося. Іванко та Василько розкривши очі завмерли від здивування. Вони опинилися у Каїні чарівних казок. Навколо все було дуже яскраве, казкове, чарівне. Будинки, які стояли навкруги, були зроблені з печива, а дерева були зовсім не такими як завжди. Замість фруктів на них росли овочі. Хлопчики пішли далі роздивляючись по дорозі чарівні дива. І ось вони дійшли до будинку у якому проживав Велетень. Він дуже

голосно запитав:

– Як ви тут опинилися?

Хлопчики заплакавши розповіли:

– Ми погано повелися з «Чарівною книгою казок», ми неправду сказали дідусю.

На що Велетень сказав:

– Це не незвичайний дідусь, а казкар-чарівник, який є головним у Країні чарівних казок. І для того щоб потрапити назад до свого дому, вам потрібно знайти його і попросити вибачення.

Хлопчики подякували Велетню і пішли шукати дім казкаря-чарівника. Вони йшли темним лісом, потім через гори і ріки. Та тільки за допомогою казкових звірів та чарівних героїв, Іванко і Василько знайшли будиночок казкаря-чарівника.

– Я знав, що ви прийдете до мене.

Хлопчики опустивши очі донизу сказали:

– Ми більше ніколи не будемо рвати і викидати книжки, пробачте нам будь-ласка. Ми не будемо обманювати дорослих. Ми все зрозуміли.

І почали плакати, закривши очі. Але коли відкрили їх через хвилину, то побачили що вони знаходяться не в Країні чарівних казок, а на тій вулиці де гралися.

А цю казку студенти презентували, використовуючи мультимедіа.

Казка про вітер

Жив був вітер-пустунець. Він виробляв, що заманеться, не слухався ні тата, ні мами. Гуляв, коли хотів і де хотів. То пробіжить садом та обтрусить яблука, то здійме таку куряву, що засліпить усім очі, то посеред жнив нажене дощові хмари, то у спеку розжене усі хмарки і на землю не впаде жодної краплини дощу. Дуже потерпали від його вибриків усі люди: і дорослі і малята. І не раз дорікали його батькам. Та що могли ті зробити? Ніяк не впіймати пустуна. Адже він літав по всьому світу. І тільки одного разу дійшов до його батьків слух, що їхній синок потрапив у велику халепу – заблуdivся. А трапилось от що. Пустун грався біля великої гори і забрався у печеру. Ось і заблукав.

Довго довелося його шукати усій рідні, та врешті-решт знайшли, заплаканого і пришиблого. Нічого йому не сказав тато, проте поглянув із сумом на сина і той все зрозумів. З тих пір ніби підмінили синочка. Замість шибайголови він став лагідним, слухняним вітерцем.

Казка про Чарівника

Давно в далекій країні було зачароване місто. У цьому місці не світило

сонечко. не цвіли квіти. Діти часто сварилися і плакали, мами не говорили їм ніжних, добрих, лагідних слів. Але одного разу в місто на повітряній кульці прилетів чарівник. Він був дуже ввічливим. Ідучи вулицями міста він говорив усім чарівні слова. І від цих слів усе навколо змінювалося.

Казка про доброту

Жив собі маленький хлопчик. Одного разу він запитав у мами: «Що таке доброта?».

«Ти ще маленький, підростеш – знатимеш», – сказала мама.

Але хлопчик був дуже нетерплячий, він хотів швидко про все дізнатися. Тому він вирішив запитати ще у кого-небудь. Неподалік від будиночка він побачив знайому дівчинку, яка намагалася зняти повітряну кульку, що зачепилася за гілку дерева.

– Допоможи мені, будь ласка, – попросила дівчинка.

– Мені ніколи, я хочу дізнатися, що таке доброта, – відповів хлопчик.

– А я знаю, що таке доброта, мені мама часто розповідає, про добрих людей.

– Розкажи мені, – попросив хлопчик.

– Зніми спочатку кульку, – відповіла дівчинка.

Хлопчик заліз на дерево і зняв кульку.

– Ось ти і зробив добре діло, це і є доброта.

– Так просто, – здивувався хлопчик.

Висновки з даного дослідження. Таким чином, під час вивчення курсу здійснюється послідовне опанування студентами теоретичним матеріалом та формування у них умінь застосовувати казку як засіб виховного впливу на дітей не тільки в межах програми, а й під час різних видів педагогічної практики. Перспективу подальшого дослідження вбачаємо в удосконаленні професійно-педагогічної підготовки студентів до роботи у сфері дошкільної освіти шляхом залучення їх участі в розробці театральних проектів спільно з дітьми дошкільного віку та вихователями і батьками.

Список використаних джерел:

1. Беленька Г.В. Навчання через казку // Дошкільне виховання / Палітра педагога. – 2004. – № 1. – С. 14 – 17.
2. Гавриш Н.В. Розвиток мовленнєвої творчості в дошкільному віці / Н. В. Гавриш. – Донецьк: ТОВ «Лебідь», 2001. – 218 с.
3. Гавриш Н.В., Ушакова О.С. Знакомим дошкольникам с литературой / Н. В. Гавриш, О. С. Ушакова. – М.: Творческий центр, 2008. – 223 с.
4. Поніманська Т.І. Дошкільна педагогіка: Навч. посібник для студентів вищих навчальних закладів / Т. І. Поніманська. – К.: Академвидав, 2004.

- 456 с.
5. Стрелкова Л. П. Уроки сказки / Л. П. Стрелкова. – М.: Педагогика, 1990. – 178 с.
 6. Туров М. П. Створи себе через казку. Посібник для батьків, учителів, вихователів. / Під заг. ред. С. Чередниченко. – К.: Кобза, 2003. – 128 с.
 7. Чарівний промінь: казки про природу для дітей дошкільного і молодшого шкільного віку / За заг. ред. Бєленької Г.В., упорядник Конюхова Т.С. – Сімферополь: Таврія, 2005. – 408 с.

References:

1. G. Belenky Learning through a story // Pre-school education / teacher Palette. – 2004. – № 1. – С. 14 – 17.
2. Gavrish N. V. Development of verbal creativity in preschool / N. V. Gavrish. – Donetsk LLC «Swan», 2001. – 218 с.
3. Gavrish N. V. Ushakova A. S. Znakomym doskolnykov s literature / N. V. Gavrish, A. S. Ushakova. – М.: Tvorchesky center, 2008. – 223 с.
4. T. I. Ponimanska Preschool education: Teach. manual for high school students. – К.: Akademvydav. – К.: Академвидав, 2004. – 456 с.
5. Strelkova L. P. Lessons tales. – М.: Pedagogika. – М.: Педагогика, 1990. – 178 с.
6. Turon MP Create yourself in a fairy tale. Guide for parents, teachers and educators. / Under total. Ed. S. Cherednychenko. – К.: Kobza, 2003. – 128 с.
7. Magic beam: tales of nature for preschool and primary school age / Pod Society. Ed. Belenky G. V., Konyukhov T. S. compiler. – Simferopol: Tavria, 2005. – 408 с.

A.V. Karnauhova, Педагогический институт, Киевский университет имени Бориса Гринченко, Киев, Украина.

Подготовка будущих воспитателей к формированию моральных ценностей у детей 5-го года жизни средствами сказки.

A.V. Karnauhova, Pedagogical Institute, Borys Grinchenko Kyiv University, Kyiv, Ukraine.

Preparation of the future teachers the formation of moral values for 5 - years old children using fairy tale resources.

Email: karnauhova_antonina@mail.ru

КИРИЧЕНКО В.Г.,
викладач, Уманський державний педагогічний університет імені Павла Тичини, м. Умань, Україна

ФОРМУВАННЯ МОТИВАЦІЇ У СТУДЕНТІВ-ФІЛОЛОГІВ ДО ОРГАНІЗАЦІЇ КУЛЬТУРНО-ДОЗВІЛЛЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ НА ЗАСАДАХ УКРАЇНОЗНАВСТВА

У статті проаналізовані поняття «діяльність», «мотив», «мотивація», «мотивація до праці». Автор визначає задачі, які мають бути вирішені у процесі підготовки студентів-філологів до організації культурно-дозвіллевої діяльності учнів. У статті представлено систему дозвіллевої діяльності студентів факультету української філології Уманського державного педагогічного університету імені Павла Тичини, яка слугує основою, зразком для відтворення у їх подальшій професійній діяльності. Автор аналізує види цієї роботи студентів – індивідуальну, масову, групову та дає їх коротку характеристику. У статті наведені результати анкетування, проведеного на факультеті з метою з'ясування рівня знання студентами суті, форм і методів дозвіллевої діяльності та особливості її організації на українознавчих засадах.

Ключові слова: культурно-дозвіллева діяльність, дозвілля, українознавства, підготовка студентів.

В статье анализируются понятия «деятельность», «мотив», «мотивация», «мотивация к труду». Автор определяет задачи, которые следует решить в процессе подготовки студентов-филологов к организации культурно-досуговой деятельности учеников. В статье представлена система досуговой деятельности студентов факультета украинской филологии Уманского государственного университета имени Павла Тичины, которая есть основой, образцом для подражания в их дальнейшей профессиональной деятельности. Автор анализирует виды этой работы студентов – индивидуальную, массовую, групповую и дает их краткую характеристику. В статье приведены результаты анкетирования, проведенного на факультете с целью выяснения уровня знаний студентами сути, форм и методов досуговой деятельности и особенности её

ГОРДІЙЧУК О.Є. , Індивідуалізоване навчання й виховання дітей з особливими потребами в умовах інклюзивного класу: теоретичний аспект	297
ГРИЦАЙ Н.Б. , Сучасний стан методичної підготовки майбутніх учителів біології у вищих навчальних закладах України	304
ЖАРА Г.І. , Структура компетентності індивідуального здоров'язбереження вчителя у системі неперервної педагогічної освіти	313
ЗАРУДНЯ О.М. , Основні напрями проведення моніторингу професійної діяльності вчителя початкової школи	324
ІЗБАШ С.С., СТОРЧЕВИЙ О.С. , Підготовка майбутніх учителів до навчання дорослих в умовах педагогічного університету	332
КАЗАЧІНЕР О.С. , Контроль та оцінювання навчальних досягнень учнів з іноземної мови в інклюзивному класі	340
КАРНАУХОВА А.В. , Підготовка майбутніх вихователів до формування моральних цінностей у дітей 5-го року життя засобами казки	349
КИРИЧЕНКО В.Г. , Формування мотивації у студентів-філологів до організації культурно-дозвілдової діяльності учнів на засадах українознавства	357
КИШИНЬСЬКА О.О. , Розвиток професійних компетентностей вчителів філологічних спеціальностей в контексті проектування комп'ютерно орієнтованого навчального середовища	365
КОЖУХАР Ж.В. , Психолого-педагогічні умови формування науково-пізнавальної компетентності майбутніх учителів інформатики	375
КУЗЕМКО Л.В. , Проблеми і перспективи підготовки майбутніх педагогів в умовах інформаційного суспільства	386
LIWA J., PETRASOVA A. , Supporting disadvantaged romany pupils by all-day education	394
ЛОБОДА В.В., НАКОНЕЧНА Л. М. , Розвиток інформаційно-комунікаційної компетентності вчителя початкових класів у системі післядипломної педагогічної освіти ..	404
МАТВІЄНКО О.В. , Шляхи та умови інтенсифікації професійної підготовки майбутніх учителів до педагогічної взаємодії	413
МИРКОВИЧ И.П. , Система упражнених по обучению англоязычной диалогической речи учащихся младших классов на основе драматизации аутентичных сказок.	424
ПАВЛЮК В.І. , Змістова підготовка майбутніх українських учителів в умовах багаторівневої педагогічної освіти в контексті канадського досвіду	434
РАШКОВСЬКА І.В. , Теоретичні та практичні аспекти допомоги обдарованим учням.	442
РЕВА Т.Д. , Формування професійних компетентностей майбутнього провізора при вивченні дисципліни «Неорганічна хімія»	451

РОЯНОВ В.О., ЗАХАРОВА І. В. , Послідовність середньої та вищої освіти при підготовці спеціалістів-зварювальників у ДВНЗ «Приазовський державний технічний університет» (м. Маріуполь).	460
САВІЧ І.О. , Організація і супровід проектно-дослідницької роботи учнів з екологічної проблематики у системі підвищення кваліфікації вчителів природничих дисциплін	470
САЄНКО Ю.О. , Сучасний підхід до формування екологічного мислення майбутніх вчителів початкових класів	478
СВІНЦИЦЬКА Н. , Формування готовності дітей до гармонійної міжнаціональної взаємодії засобами декоративно-прикладного мистецтва в системі позашкільної освіти. .	489
ТРЕТЯКОВА І.С., БЕЛОГУРОВА Ж.С. , Теоретико-методологічні засади дослідження проблем духовного розвитку майбутнього педагога в умовах навчально-виховного процесу університету	498
ФЕДОРОВА Л.Г. , Проблеми впровадження новітніх засобів навчання в процес підготовки майбутніх учителів початкових класів	507
CHRZANOWSKA-GANCARZ M., GANCARZ P. , O kompetencjach nauczyciela w wielokulturowym szkolnictwie wyższym	515
ЧЕРВІНСЬКА І.Б. , Становлення та розвиток соціокультурного освітнього простору загальноосвітньої школи в умовах глобалізаційних викликів сьогодення.	525
ЧОРНОУС В.П. , Акмеологічний підхід у формуванні творчого мислення майбутнього вчителя початкової школи.	534
ШЕРЕМЕТ І.В. , Сутність готовності майбутніх учителів до профілактики порушень зору в дітей початкової школи	542
ЮРЧЕНКО О.М. , Форми методи та засоби формування готовності вчителів початкових класів до впровадження технологій самозбереження в умовах педагогічної діяльності	554
ЯЦЕНЮК Н. , Робота з підручником іноземної мови на уроках у початковій школі	562

N.B. GRYTSAI , The current state of methodical training of future teachers of biology in higher educational institutions of Ukraine.	304
A.I. ZHARAYA , Structure of the teacher's competence of individual health preservation in system of continuous pedagogical education.	313
O.N. ZARUDNYA , Main areas of monitoring of professional primary school teachers.	324
S.S. YZBASH, A.S. STORCHEVOY , The training of future teachers for adult learning in the conditions of pedagogical university.	332
E.S. KAZACHINER , Monitoring and evaluation of students' knowledge of a foreign language in an inclusive class.	340
A.V. KARNAUHOVA , Preparation of the future teachers the formation of moral values for 5 – years old children using fairy tale resources.	349
V.G. KIRICHENKO , Formation of motivation of students-philologists to the organization of cultural activities on the Ukrainian principles.	357
O.O. KYSHYNSKA , Development of professional competences of future teachers of philological specialities in the context of designing of computer based learning environment.	365
Z.V. KOZHUKHAR , The psychological and pedagogical means of formation of scientific-cognitive competency of future teachers in informatics.	375
L.V. KUZEMKO , Problems and prospects in preparation future teachers under conditions of information society.	386
J. LIBA, A. PETRASOVÁ , Prešov University in Prešov, Slovakia. Supporting disadvantaged romany pupils by all-day education.	394
L.M. NAKONECHNA, V.V. LOBODA , Development of informational-communicational competence of elementary school teacher in the system of post-graduate pedagogical education.	404
O.V. MATVIIENKO , Ways and intensification of training future teachers to pedagogical interaction.	413
I.L. MIRKOVICH , The system of exercises on teaching junior pupils english dialogical speech using drama activities.	424
V.I. PAVLIUK , Content preparation of future Ukrainian teachers in conditions of multilevel pedagogical education in the context of Canadian experience.	434
I.V. RASHKOVSKA , Theoretical and practical aspects of assistance to gifted students.	442
T.D. REVA , FUTURE pharmacists' professional competences formation in the process of inorganic chemistry studying.	451
I.V. ZAKHAROVA, V. O. ROYANOV , Coherence of seconadary and primary education in preparation of specialists welders in SHEI" pryazovskyi state technical university"	460

I.A. SAVICH , Organization and support of design and research work of students on environmental issues in the training of teachers of natural disciplines.	470
Y.O. SAIENKO , The modern approach to the formation of ecological thinking of future primary school teachers.	478
N.M. SVINTSITSKAYA , Formation of readiness of children to harmonious inter-ethnic interaction techniques of decorative - applied art in the system of school education.	489
I.S. TRETYAKOVA, J. S. BELOGUROVA , Theoretical-methodological principles of investigation the problems of spiritual development of future-teachers in the conditions of educational process of university.	498
L.G. FEDOROVA , Problems of the modern teaching aids introduction into the educational process of a primary school teacher.	507
M. CHRZANOWSKA-GANCARZ, P. GANCARZ , O kompetencjach nauczyciela w wielokulturowym szkolnictwie wyższym	515
I.B. CHERVINSKA , The establishment and development of socio-cultural educational area of a comprehensive school in the conditions of globalization challenges today	525
V.P. CHERNOUS , Acmeological approach in forming of creative thinking of future teacher of primary school.	534
I.V. SHEREMET , The essence of the readiness of the future teachers for the prevention of visual impairment in children of primary school.	542
O.M. YURCHENKO , Forms, methods and different ways of formation of readiness of primary school teachers to implement technologies of self - preservation in terms of pedagogy.	554
N.I. YATSENYUK , Working with foreign language textbook in class in elementary school.	562