

КІЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

Ю. І. Ковбасенко

АНТИЧНА ЛІТЕРАТУРА

Навчальний посібник

КІЇВ — 2015

Рецензенти:

Булаховська Юлія Леонідівна, доктор філологічних наук, професор, провідний науковий співробітник-консультант Інституту літератури ім. Тараса Шевченка Національної академії наук України.

Содомора Андрій Олександрович, доктор філологічних наук, професор, професор кафедри класичної філології Львівського національного університету ім. Івана Франка, член Національної спілки письменників України

Ковбасенко Ю.І.

K 17 *Антична література : навч. посіб.* / Ковбасенко Ю. І. — 4-те вид. — К. : Київський університет імені Бориса Грінченка, 2015. — 256 с.

У посібнику містяться матеріали, необхідні для успішного опрацювання студентами гуманітарних спеціальностей навчальної дисципліни «Історія зарубіжної літератури» (дoba Античності): періодизація античної літератури, загальна характеристика головних періодів її розвитку, провідних літературних родів і жанрів, життєвого та творчого шляху найвідоміших письменників, а також аналіз їхніх вершинних творів. Значну увагу приділено висвітленню зв'язків античної і української культури.

Опанування матеріалів посібника сприятиме розширенню обріїв гуманітарного мислення студентів, стане передумовою успіху їхньої подальшої освіти.

Для студентів, магістрантів, аспірантів, викладачів гуманітарних спеціальностей вищих і середніх навчальних закладів, а також усіх шанувальників Мистецтва Слова.

УДК 82 (1-87).09 (073)

ББК 83. 3(0) 5я73

© Ю.І. Ковбасенко, 2015

© Київський університет імені Бориса Грінченка, 2015.

ЗМІСТ

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА	5
Вступ. АНТИЧНІСТЬ — КОЛИСКА ЄВРОПЕЙСЬКОЇ ЦИВІЛІЗАЦІЇ	6
Розділ I. ДАВНЬОГРЕЦЬКА (ЕЛЛІНСЬКА) ЛІТЕРАТУРА	9
Періодизація давньогрецької літератури	9
Еллінська міфологія та література	10
Архаїчна еллінська література. «Гомерівське питання».....	12
Гомерівський епос	16
<i>«Іліада»</i>	18
<i>«Одіссея»</i>	44
Дидактичний епос	62
<i>Гесіод</i>	63
<i>Езоп</i>	69
Пародійний епос	78
<i>«Батракоміомахія»</i>	78
Еллінська лірика	83
Декламаційна лірика	86
<i>Тіртей</i>	86
<i>Архілох</i>	90
Пісенна лірика	93
Монодична (сольна) лірика	94
<i>Санфо</i>	94
<i>Алкей</i>	97
<i>Анакреонт</i>	99
<i>Анакреонтика</i>	103
Хорова лірика	105
<i>Алкман</i>	105
Еллінська драма	106
Трагедія	112
<i>Есхіл</i>	112
<i>Софокл</i>	125
<i>Евріпід</i>	144

Комедія	152
<i>Аристофан</i>	153
<i>Менандр</i>	162
Еллінська наукова проза.....	172
<i>Аристотель</i>	173
<i>Плутарх</i>	176
Еллінський роман	177
<i>Лонг.</i>	177
 ПЛАНІ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ (МОДУЛЬ № 1)	181
ПИТАННЯ ДО МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЮ (МОДУЛЬ № 1)	186
 Розділ II. ДАВНЬОРИМСЬКА ЛІТЕРАТУРА	188
Періодизація Давньоримської літератури	188
Взаємозв'язки еллінської і римської літератур	189
Римська комедія.	190
<i>Тит Макцій Плавт.</i>	191
<i>Публій Теренцій Афр.</i>	195
Вергілій.	202
«Енеїда»	208
Римська лірика	219
<i>Публій Овідій Назон</i>	219
<i>Квінт Горацій Флакк</i>	224
 ПЛАНІ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ (МОДУЛЬ № 2)	230
ТЕМИ ДЛЯ САМОСТІЙНОГО ОПРАЦЮВАННЯ	
СТУДЕНТАМИ	236
ПИТАННЯ ДО МОДУЛЬНОГО КОНТРОЛЮ (МОДУЛЬ № 2)	237
 Замість післямови	
АНТИЧНА ЛІТЕРАТУРА І СВІТОВИЙ ЛІТЕРАТУРНИЙ ПРОЦЕС	238
 Бібліографія	245