

О. В. Троць

кандидат філологічних наук, доцент

(Гуманітарний інститут

Київського університету імені Бориса Грінченка)

etrots@gmail.com

Вербалізатори давньогерманського лінгвокультурного концепту ДОЛЯ (WYRD / ÖRLÖG)

У статті проаналізовано лексичні одиниці, що вербалізують давньогерманський лінгвокультурний концепт ДОЛЯ, запропоновано їхню етимологічну реконструкцію та мовний ареал розповсюдження. Виділено дві групи лексем: до першої належать одиниці, виокремлені з текстів західних германців, до другої – з манускриптах північних германців. Окрім цього, виділені семантичні характеристики концепту ДОЛЯ з урахуванням лексико-семантичного та етимологічного аналізів, що розкривають культурологічну складову концепту ДОЛЯ (WYRD / ÖRLÖG).

Взаємозв'язок мови й культури є однією з **актуальних** мовознавчих проблем сьогодення, розв'язання якої відбувається у річищі лінгвокультурологічної парадигми. Серед лінгвістів усталилася думка про те, що мова – це "дзеркало культури" народу, вмістисте й засіб трансляції культурних цінностей між поколіннями, важливий інструмент пізнання дійсності.

Поняття долі та засоби його мовного вираження неодноразово ставали предметом аналізу у межах сучасної лінгвістичної науки [див.: 2; 3; 4]. Попри розробленість питання є певні лакуни у дослідженнях даного концепту, а саме з урахуванням етимологічних розвідок лексем на його позначення та мовного ареалу розповсюдження.

Метою роботи є вивчення лексичних одиниць на позначення давньогерманського концепту ДОЛЯ (WYRD / ÖRLÖG) та ідентифікація цих лексем за походженням. Поставлена мета передбачає вирішення таких завдань: виокремити лексеми на позначення давньогерманського концепту ДОЛЯ (WYRD / ÖRLÖG); надати етимологічний аналіз запропонованих мовних одиниць; визначити мовний ареал розповсюдження наведених одиниць; розкрити культурну складову окресленого концепту.

Важливим фактором зростання інтересу до поняття долі є принцип антропоцентризму, який повертає людині статус "міри усіх речей" та ставить її у центр дослідницьких інтересів лінгвістів. Лінгвокультурологія, сформована на засадах антропоцентричної парадигми, ставить на новий щабель наукового пізнання успадковану від філософії, культури, етнографії та попередніх етапів розвитку мовознавства проблему зв'язків між мовою та культурою. Представники даного лінгвістичного напряму трактують мову як засіб інтерпретації людської культури, як культурний код нації, глибинний аналіз якого дає можливість зануритися в особливості моделей світосприйняття, культурних норм та традицій певного етносу.

З розуміння лінгвокультурного концепту як плану змісту мовного знака виходить, що, окрім предметної віднесеності (значення) та змістової наповненості, він включає також культурно-етнічний компонент, який визначає специфіку семантики одиниць природної мови та відбиває "мовну картину світу" її носій. У нашому дослідження ми вивчаємо саме значення слів, вербалізаторів давньогерманського концепту ДОЛЯ, отриманих із давньогерманських словників, авторами яких є Дж. Босворт [1], Г. Зьога [10], з індогерманського етимологічного словника Дж. Покорного [8] та ін., оскільки "лексичне значення, зафіксоване у словнику, є тим, що люди мають на увазі, коли вживають слово" [3: 236]. У нашій праці ці слова будуть позначати "індивідуальну фізіономію уявлень" давніх германців про долю, "від уявлення про жку людина не може відвернутися, так само як вона не спроможна зняти з себе своє обличчя" [4: 307–323].

Будь-який концепт, як правило, співвідноситься більш ніж з однією лексичною одиницею. У нашій роботі ми виокремили найуживаніші лексеми – іменні частини мови: іменники, прікметники на позначення концепту ДОЛЯ, серед яких ми виділяємо дві групи. До першої належать слова, що вживаються на його позначення у текстах західних германців, до другої – у текстах північних германців.

Західногерманська група містить такі лексеми:

(а) іменник *wyrd*, що має значення "доля; те, що має відбутися або вже відбулося" (пор.: дав.-сакс. *wurd*, дав.-в.-нім. *wurt*, давн.-ісл. *urð*) [1: 1288]. Наведемо контексти його вживання, видущені із давньогерманських писемних пам'яток:

(1) давн.-англ. *He be mæg soð gesyðan, | onwreon wyrd a geryno* [5: 588–589] – "він може розкрити тобі долю";



(2) дvn.-v.-nім. *wewurt skihit* [6: 49] – "доля спрівдиться";

(3) дvn.-сакс. *anttat uurd fornām Erodes thana cuning* [6: 761–762] – "доки доля не забрала короля Ірода".

Його внутрішня форма є відносно прозорою: цей іменник походить від праєрманського **uurbiz*, утвореного за аблautом від i.-e. **uuerp*, для якого постулюють значення "робитися, відбувати(ся), перетворюватися; неминуче має відбутися" (нім. *werden*). Л. Міттнер, наприклад, схильний шукати пояснення етимології слова *wyrd* у містичному контексті світопорядку як віддіслівне утворення від i.-e. **uert-* "повертати(ся)", "обернатися", тобто як "поворот" або "поворот земної осі". На його погляд ця лексема відтворює ідею життєвих циклів, народження й смерті, досягнення зрілості та згасання, тобто циклічного руху як символу вічності [2: 269]. Адже циклічність, або коловорот, були визначальною ознакою всього на землі за часів Раннього Середньовіччя, зокрема, час також мав циклічну структуру [4: 85].

Цей давньоанглійський іменник заслуговує на особливу увагу: по-перше, він виступає словом-ім'ям концепту WYRD у західних давніх германців (пор.: дvn.-ісл. *örlog* – слово-ім'я концепту ÖRLÖG у північних давніх германців), слугуючи знаковим (вербалним) представником уявлень про "детермінуючу силу"; по-друге, він є домінантою синонімічного ряду лексем на позначення цього концепту; по-третє, у давньоанглійських текстах він є найчастотнішим. Тому для підтвердження значущості та сакральної природи лексеми *wyrd* має сенс навести її значення, зафіковані у словнику Дж. Босворті [1]. Пор.:

1) гласує латинські слова зі значенням "доля", наприклад: *eventus* – *wyrd*, *fortuna* – *wyrd*;

2) "доля, визначений порядок речей", наприклад: *hi wyrd ne cipon* – "доля була невідома";

3) "персоніфікована доля, фортуна", наприклад: *Eorlas fornoman* || *asca þryfe*, || *wæpen wælgifru*, || *wyrd seo mære* – "воїни вбиті тріумфальними списами, збросю, жадаючи кровопролиття, такою є відома доля";

4) "подія, що детермінована долею", наприклад: *þa hit forhæfed gewearð* || *þætte hie sædon* | *swefn cyninge*, || *wyrd a gerynu* – "їм було відмовлено розтлумачити королю його сон, його дolio" або *dygle wyrd* – "незрозуміла доля";

5) "смерть", наприклад: *Is seo wyrd mid eow* | *open* – "доля відкрита (відома) вам".

Давньоанглійський іменник *wyrd* також вживається у складі таких композитів як:

– *wyrd-gesceap* "присуд долі" (*wyrdegescapum* "випадково") (пор.: дvn.-сакс. *uurd-giscapu*, наприклад: *Bēd aſtar thiū* || *that uiſ ūurdigiscapu* – "жінка очікувала на присуд долі");

– *wyrd-stæf* "присуд долі". Наприклад: *wefen wyrdstafum* – "визначений долею";

– *fær-wyrd* "жахлива доля". Наприклад: *He wenþ ðæt done mon ær mæge gebrengan on færwyrd* – "це, як він вважає, може привести людину до жахливої долі";

– *for-wyrd* "жахлива доля". Наприклад: *ða sio wege sceolu hreasan sceolde in wita forwyrd* – "коли приреченна команда має зіткнутися з жахливою долею";

– *ge-wyrd* "доля, подія". Наприклад: *þeos ædele gewyrd* – "ци славна доля".

Відповідником давньоанглійської лексеми *wyrd* є давньоісландська *urðr*, позначена негативним відтінком: "смерть, прокляття" [10: 535], пор.: *urðr öðlinga* || *heſr þú æ verity* – "ти принесла прокляття (злу долю) героям";

(6) іменник *gifeþe* "доля" [1: 475]. Наприклад: *wæs þæt gifeðe to swið* || *þe done þeodcyning* | *þyder ontyhte* – "занадто жорстокою була доля, яка судилася королю та лорду";

(в) прикметник *gifeþe* "призначений долею" (пор.: дvn.-сакс. *giðipig*, дvn.-v.-nім. *gibedi*) [1: 475]. Наприклад: *Him þæt gifeðe ne wæs* || *þæt him irennā ecge mihton* || *helpan æt hilde* – "йому не було призначено долею, що міцний метал допоможе йому у битві";

(г) прикметник *faege* "приречений на смерть" (пор.: дvn.-сакс. *fegi*, дvn.-v.-nім. *feigi*, дvn.-ісл. *feigr*, сп.-v.-nім. *veige*, англ. *fey*, нім. *feig*, ісл. *feigr*) [1: 263]. "Приреченність" імплікує наперед визначений долею перебіг подій. Наприклад:

(4) *wraece bisgodon* | *faege peoda* – "загрузли у злі приреченні люді".

Окрім наведеної семи з явною фаталістичною ознакою, у наступній дефініції цієї лексеми експліcitно виражено ідею смерті, а саме, "мертвий, убитий". Наприклад:

(5) *todaelan werum to wiste faeges flæschoman* [5: 153–154] – "для того, щоб розподілити тіла мертвих серед людей для їжі";

(6) *ofer þæt faege hus* [5: 880] – "над мертвим конем".

Північногерманська група містить такі лексеми:

(а) іменник *örlog* (мн.) "доля, смерть" (пор. дvn.-англ. *or-lag*, дvn.-сакс. *ge-lagi*, *ur-lagi*, дvn.-v.-nім. *ur-lag*) [10: 530]. У давньоісландських текстах ця лексема вживається найчастіше і тому



заслуговує на окремий статус слова-імені концепту ÖRLÖG на скандинавському ґрунті. Наведемо контексти її вживання:

(7) *Ærr ertu, Loki, || ok örvtíti, | er þú fær þér Gefjun at gremi, || því at aldar örlög | hygg ek, at hon öll of viti || jafngörla sem ek* – "несповнений ти розуму, Локі, що маєш на меті нахабно Гевьйон гнівити: їй, так само як і мені, відкриті та відомі долі всіх";

(8) *Óðins barni, || örlög fólginn* – "син Одіна слідував своєю долею".

Давньоісландський іменник *örlög* (множина < *uzlagu) можна розкласти на складові елементи: прийменник *þor* "від, до" + іменник *lög* "закон", утворений від дієслова *leggja* "класти" [10: 321; 282; 264]. Отже, у значенні іменника *örlög* "доля" наявне значення "закону", але у набагато ширшому, ніж сучасне значення "закон", плані. У давньоісландському іменнику *lög* закодована "мудрість та таємне знання минулого", у що були втасманичені Норни, і що вони використовували, плетучи нитки долі людини. Отже, концепт ÖRLÖG для північного германця є законом, якому він має беззастережно коритися: *nornir ráða örlögum manna* [10: 530] – "Норни керуютьолями людей". У ісландській пісні "Völuspá" зі збірки "Sæmundar Edda" йдеться про те, як Норни визначають долю кожної людини. Пор.:

(9) *Fær lög lögðu, || þær líf kuru | alda börnum, || örlög seggja* [9: 20] – "вони долю визначали, життя обирали дітям людей, долю вони віщували".

У прикладі (9) давньоісландські іменники *örlög* "доля" та *lög* "закон" є контекстуальними синонімами. Отже, "доля, сплетена Норнами" та "закон" сприймалися північними германцями як споріднені навіть тотожні сутності.

Проте етимологічна спорідненість іменника *örlög* та дієслова *leggja* "класти, покласти" дозволяє твердити про закладену у *örlög* ідею "покладання, вистилання" скандинавської долі. Прагерманська основа **lagjan* "покладати, класти", від якої утворилося й дvn.-ісл. *leggja* (пор.: гор. *lagjan*, дvn.-англ. *lecgan*, дvn.-сакс. *leggian*, дvn.-в.-нім. *leggen*) [10: 264], має відношення до "покладання долі".

У давньоісландських текстах вживається також лексема *forlög* та *aldr-lag* "доля, смерть" [10: 144; 8], але контексти їхніх уживань не є такими численними, як у випадку з *örlög*:

(б) іменник *rök* (мн.) "доля", споріднений із дієсловом *rekja* "простирати, розстилати, витягувати" (гор. *ufrakjan*, дvn.-англ. *reccan*, дvn.-фриз. *reka, rezia*, дvn.-в.-нім. *Recchan*) від і.-е. **reg-* "направляти, витягувати" [10: 343; 273], наприклад:

(10) *öll of rök fira | vörumk, dvergr, at vitir* [7: 9] – "долю людей, мені здається, карлику, що ти знаєш";

(в) іменник *hamingja* "створіння, що супроводжує людину; удача".

Цей іменник зустрічається також у композитах, де ключовою є сема "удача", пор.: *hamingju-hjol* "колесо удачі", *hamingju-hlutr* "щасливий випадок", *hamingju-maðr* "чоловік доброї удачі", *hamingju-raun* "випробування удачі", *hamingju-tjon* "невдача" та ін [10: 183].

Зазначимо, що у нижче наведених двох лексемах, а саме, дvn.-ісл. *aíðna* та *gæfa*, так само ключовою семою є "удача", що дає підстави інтерпретувати долю і удачу як синонімічні поняття;

(г) іменник *aíðna* "доля, удача" [10: 25], наприклад:

(11) *med aíðnu peirri, at þorkatli var lengra lífs aídit* [10: 25] – "за присудом доброї долі Торкель мав прожити довге життя".

Цей іменник входить до такого дериваційного гнізда: *aíðni-maðr* "щасливий чоловік", *aíðni-lauss* "позбавлений удачі" та ін.;

(г) іменник *gæfa* "удача" [10: 177], наприклад:

(12) *bera gæfu til e-s* [10: 177] – "мати удачу".

Цей іменник вживається у таких композитах: *gæfu-leysi* "невдача", *gæfu-maðr*, *gæfu-mannligr* "щасливий чоловік", *gæfu-mikill* "той, хто має удачу", *gæfu-lauss* "позбавлений удачі" та ін.

(д) прикметник *feigr* (> ісл. *feigr*) "приречений загинути" або "мертвий, убитий" [10: 153], наприклад:

(13) *Fyr þessum eggjum || hnigr sá inn aldni jötunn, || verðr þinn feigr sadir* – "Старого турса я ним (мечем) вб'ю, у двобої він стане мертвим".

Таким чином, давньогерманський концепт ДОЛЯ (WYRD / ÖRLÖG) маніфестований двома групами слів: західногерманською, яка вербалізує уявлення про долю західних германців та північногерманською, що відтворює тлумачення долі північними германцями. Для даних груп характерним є тлумачення долі, у якому закладений сакральний зміст, "мудрість та таємне знання минулого" з ознаками фаталізму. **Перспективним** вбачаємо дослідження здійснені в даних лексем у сучасній англійській мові із застосуванням методик порівняльного-історичного аналізу.



СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ ТА ЛІТЕРАТУРИ

1. An Anglo-Saxon Dictionary [ed. and enc. by N. Toller]. – London ; Oxford : Oxford University Press, 1898. – 1302 p.
2. Augustyn P. Wurd in the Heliand : Fate in Old Saxon / P. Augustyn // Interdisciplinary Journal for Germanic Linguistics and Semiotic Analysis. – 1999. – Vol. 4. – P. 267–284.
3. Вежбицкая А. Язык. Культура. Познание / А. Вежбицкая; [пер. с англ. М. А. Кронгауз]. – М.: Русские словари, 1996. – 416 с.
4. Гуревич А. Я. История – нескончаемый миф / А. Я. Гуревич. – М. : Москва, 2005. – 889 с.
5. Guthlac A, B [online]. – Режим доступу: http://www.northvegr.org/lore/anglosaxon_corp/012.php
6. Hildebrandslied [online]. – Режим доступу: <https://eee.uci.edu/programs/medieval/ohgclips.html>
7. The Heliand. The Sazon Gospel [transl. and com. by G. R. Murphy]. – N. Y. ; Oxford : Oxford University Press, 1992. – 62 p.
8. Pokorny J. Indogermanisches Etymologisches Wörterbuch / J. Pokorny. – Bern ; München : Franke Verl, 1959, 1969. – Bd. 1, 2.
9. Völuspá [online]. – Режим доступу: <http://www.northvegr.org/lore/poeticon/001.php>
10. Zoëga G. T. A Concise Dictionary of Old Icelandic / G. T. Zoëga. – Oxford : At the Clarendon Press, 1910. – 560 p.

REFERENCES (TRASLATED & TRANSLITERATED)

1. An Anglo-Saxon Dictionary [ed. and enc. by N. Toller]. – London ; Oxford : Oxford University Press, 1898. – 1302 p.
2. Augustyn P. Wurd in the Heliand : Fate in Old Saxon / P. Augustyn // Interdisciplinary Journal for Germanic Linguistics and Semiotic Analysis. – 1999. – Vol. 4. – P. 267–284.
3. Wierzbicka A. Yazik. Kultura. Poznanie [Language. Culture. Mind] / A. Wierzbicka. – M. : Russkie slovari, 1996. – 416 s.
4. Gurevich A. Istoria – neskonchaemyi mif [History – endless myth] / A. Gurevich. – M. : Moskva, 2005. – 889 s.
5. Guthlac A, B [online]. – Log on : http://www.northvegr.org/lore/anglosaxon_corp/012.php
6. Hildebrandslied [online]. – Log on : <https://eee.uci.edu/programs/medieval/ohgclips.html>
7. The Heliand. The Sazon Gospel [transl. and com. by G. R. Murphy]. – N. Y. ; Oxford : Oxford University Press, 1992. – 62 p.
8. Pokorny J. Indogermanisches Etymologisches Wörterbuch / J. Pokorny. – Bern ; München : Franke Verl, 1959, 1969. – Bd. 1, 2.
9. Völuspá [online]. – Log on : <http://www.northvegr.org/lore/poeticon/001.php>
10. Zoëga G. T. A Concise Dictionary of Old Icelandic / G. T. Zoëga. – Oxford : At the Clarendon Press, 1910. – 560 p.

Матеріал надійшов до редакції " " 2012 р.

Троц Е. В. Вербализаторы древнегерманского лингвокультурного концепта СУДЬБА (WYRD / ÖRLÖG).

В данной статье проанализированы лексические единицы, вербализирующие древнегерманский лингвокультурный концепт СУДЬБА (WYRD / ÖRLÖG), предложена этимологическая реконструкция этих единиц, а также языковой ареал их географического распространения. Выделены две группы лексем: первую группу представляют единицы, отобранные из текстов западных германцев, вторую – из манускриптов северных германских племен. Более того, обозначены семантические характеристики концепта, исходя из лексико-семантического и этимологического анализа, которые раскрывают культурную составляющую концепта СУДЬБА (WYRD / ÖRLÖG).

Trots O. V. Verbalizers of Old Germanic linguo-cultural concept FATE (WYRD / ÖRLÖG).
The article focuses on the lexical units to denote Old Germanic linguo-cultural concept FATE (WYRD / ÖRLÖG). It suggests the etymological reconstruction of the lexemes and linguistic areal of their geographical spread. There were two lexical groups singled out: the first one being represented by the words which were picked up from the manuscripts of Western Germanic tribes and the second one being manifested by the lexemes which were taken from the written documents of Old Norse Germans. Semantic features of the concept, described upon the basis of lexico-semantic and etymological analyses, are aimed at unfolding the cultural side of the concept FATE (WYRD / ÖRLÖG).



1. Троць О. В. Вербалізатори давньогерманського лінгвокультурного концепту доля (WYRD / ÖRLÖG) / О. В. ТРОЦЬ // Віснику Житомирського державного університету імені Івана Франка. – 2012. – № 62. – С. 167-170.

