

Київський університет імені Бориса Грінченка
Кафедра англійської філології та перекладу

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Проректор з науково-методичної та навчальної роботи
С.Б.Жильцов
“ _____ ” 2016 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

КРИТИЧНЕ І АНАЛІТИЧНЕ ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ

спеціальність: 035 Філологія
спеціалізація: 035.04 Германські мови і літератури (переклад включно).
освітня програма: Мова і література (англійська)

Освітній рівень: перший (бакалаврський)

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА	
Ідентифікаційний код 02136554	
Бачальник відділу моніторингу якості освіти	
Програма №	3020
(підпис)	(прізвище, ініціали)
« _____ »	2016 р.

Інститут філології

2016 – 2017 навчальний рік

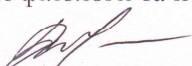
Робоча програма з Критичного й аналітичного читання англійською мовою на 1 курсі для студентів за освітньою програмою: Мова і література (англійська) 2016 року – 21 с.

Розробники: Цапро Галина Юріївна, доцент кафедри англійської філології та перекладу


Робоча програма затверджена на засіданні кафедри англійської філології та перекладу

Протокол № 1 від 30.08.2016 року

Завідувач кафедри англійської філології та перекладу


_____ (Якуба В.В.)
(підпис) (прізвище та ініціали)

Структура програми типова. Години відповідають робочому навчальному плану. Заступник директора з науково - методичної та навчальної роботи


_____ Заяць Л. І.
(підпис)

ЗМІСТ

Пояснювальна записка.	5
.	
Структура програми навчальної дисципліни	
I. Опис предмета навчальної дисципліни	7
II. Тематичний план навчальної дисципліни.	8
III. Програма	
<i>Змістовий модуль I. Вибрані оповідання англійських та</i>	
<i>американських письменників</i>	9
IV. Навчально-методична карта дисципліни	
«Критичне й аналітичне читання англійською мовою»	10
V. Плани практичних занять	11
VI. Завдання для самостійної роботи	15
Карта самостійної роботи студента	16
VII. Система поточного та підсумкового контролю	16
VIII. Методи навчання	19
IX. Методичне забезпечення курсу	19
X. Рекомендована література	19
Додаток А	21

ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

У державних документах з проблем вищої освіти наголошується на необхідності формування нової генерації педагогічних кадрів, підготовленої до якісного забезпечення освітніх потреб особистості, розвитку її інтелектуального та культурного потенціалу. Вирішення цієї проблеми в сучасних умовах вимагає від вчителя глибокого усвідомлення особистісно орієнтованої парадигми освіти, творчого підходу до організації навчально-виховного процесу, комп'ютерної грамотності, володіння іноземними мовами. Значення останнього посилюється тим, що входження України у Європейський освітній простір, інтеграція нашої країни в світову спільноту, практичне приєднання до Болонського процесу підвищує попит на знання іноземної мови як засобу передачі інформації в усній і письмовій формах комунікації. За таких умов підвищення ефективності професійної підготовки майбутнього вчителя іноземної мови є нагальною проблемою сучасної психолого-педагогічної науки і практики, до вирішення якої значною мірою можна наблизитися за умови залучення майбутніх вчителів іноземної мови до вивчення англійської мови у процесі професійної підготовки і професійної діяльності.

Курс критичного читання англійською мовою є одним з основних дисциплін, який вивчається у педагогічному університеті, що зумовлено професійною значущістю навичок та вмінь опрацювання автентичних текстів.

Вивчення курсу відбувається паралельно із загальним курсом практики усного і писемного мовлення, що є його доповненням, і передбачає підвищення загального рівня володіння англійською мовою. Цей навчальний курс є нерозривно пов'язаним з курсами практичної фонетики та практичної граматики англійської мови.

В основу програми покладено такі положення:

1. Навчання іноземної мови носить професійно орієнтований характер, тому мета його і зміст визначаються в першу чергу комунікативними, пізнавальними та професійними потребами майбутнього вчителя іноземної мови.

2. Курс критичного читання англійською мовою є однією з ланок системи „школа – вуз - післявузівське навчання (підвищення кваліфікації, самоосвіта)”, продовжує шкільний курс домашнього читання і забезпечує підготовку до подальшої самостійної роботи в професійній сфері.

3. Оволодіння навичками роботи з оригінальними текстами розглядається як процес, необхідний викладачеві іноземної мови для подальшого його професійного зростання.

4. Викладач і студент розглядаються як активні учасники навчального процесу.

5. Організація навчального процесу з вивчення критичного читання англійською мовою передбачає максимальне врахування потреб, інтересів та особистісних характеристик студента, який виступає як повноправний

учасник процесу навчання, побудованого на принципах свідомого партнерства і взаємодії з викладачем, що безпосередньо пов'язано з розвитком самостійності студента, його творчої активності та персональної відповідальності за результати навчання.

Структура і зміст навчальної програми з критичного читання англійською мовою побудовані відповідно з основними завданнями впровадження кредитно-модульної системи підготовки фахівців, тобто запровадження передбаченої Болонською декларацією системи академічних кредитів, що аналогічна ECTS (Європейській кредитно-трансферній системі). Саме її розглядають як засіб підвищення мобільності студентів щодо переходу з однієї навчальної програми на іншу. Важливим аспектом запровадження кредитної системи накопичення є можливість враховувати всі досягнення студентів, а не тільки навчальне навантаження.

Зміст навчання критичного читання англійською мовою у Київському університеті імені Б.Грінченка за умов кредитно-модульної системи розраховано на 1 рік на денній формі навчання Гуманітарного інституту. Протягом першого та другого семестрів студенти читають оригінальні твори англійських та американських авторів, здійснюють їх повний філологічний аналіз, опрацюють лексику. Таким чином даний курс спрямований на розширення філологічних знань студентів та формування навчально-пізнавальної та комунікативної компетенції, як усної так і письмової в рамках літературної мови. Теми, завдання і вправи даного курсу підібрані таким чином, щоб спонукати студентів до міркування, а також забезпечення всестороннього аналізу прочитаних творів.

Програма базується на таких принципах:

- **ревалентність**: орієнтована на сучасні вимоги суспільства і професійні потреби студентів;
- **активність**: студенти є активними учасниками навчально-виховного процесу і несуть персональну відповідальність за свій подальший освітній і професійний розвиток;
- **розвиток особистості**: визначається важливість особистісного та інтелектуального розвитку студентів і закладаються умови для реалізації особистості;
- **професійне вдосконалення**: передбачається безперервний самостійний професійний розвиток студентів протягом життя;
- **інтегративність**: усі компоненти програми взаємопов'язані та взаємозумовлені.

Метою навчальної дисципліни "Критичне читання англійською мовою" є вдосконалення навичок усного мовлення на основі розвитку необхідних автоматизованих мовних вмінь; розвиток техніки читання, писемних та мовленнєвих навичок в результаті оволодіння лексичним та граматичним матеріалом. Також даний курс передбачає ознайомлення студентів із класичною автентичною літературою англійських та американських авторів,

розвиток у майбутнього вчителя іноземної мови високої культури читання, покращення навичок читання, розуміння та інтерпретації тексту.

Завдання курсу:

- вчити студентів здійснювати лексико-граматичний аналіз художніх текстів із урахуванням навичок та вмінь, набутих на практичних курсах;
- опрацювати мовні зразки, типові моделі та кліше, які демонструють функціонально-стильові особливості сучасної англійської мови;
- розвинути навички аналізу лексичних одиниць (виявлення полісемії, підбір синонімів, антонімів);
- систематизувати та розширити словниковий запас;
- розвинути комунікативні навички, вміння аналізувати прочитаний текст.

По закінченню вивчення дисципліни "Критичне читання англійською мовою" студенти повинні оволодіти такими **вміннями**:

- розуміти автентичні тексти;
- здійснювати філологічний аналіз тексту;
- детально та стисло викладати зміст прочитаних текстів;
- аргументувати власну думку з посиланнями на текст;
- володіти активним словником;
- ефективно користуватися словниковими ресурсами.

Основною **формою організації навчання** при вивчення дисципліни "Критичне читання англійською мовою" є практичні заняття та самостійна робота студентів.

Форма контролю: ПМК.

На курс "Критичне і аналітичне читання англійською мовою" для денної форми навчання Інституту філології навчальними планом відводиться 30 год.: 18 - практичних, 10 год. – самостійна робота, 2 год. – модульна.

**СТРУКТУРА ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
“КРИТИЧНЕ ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ”**

I. ОПИС ПРЕДМЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Предмет: КРИТИЧНЕ І АНАЛІТИЧНЕ ЧИТАННЯ АНГЛІЙСЬКОЮ МОВОЮ

Курс: Підготовка (бакалаврів)	Напрямок, спеціальність, освітньо- кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
<p>Кількість кредитів, відповідних ECTS: 1</p> <p>Змістових модулів: 1</p> <p>Загальна кількість годин: 30 години</p> <p>Тижневих годин: 1</p>	<p>спеціальність: 035 Філологія спеціалізація: 035.04 Германські мови і літератури (переклад включно). освітня програма: Мова і література (англійська)</p> <p>Освітній рівень: перший (бакалаврський)</p>	<p>Обов'язкова</p> <p>Рік підготовки: 1</p> <p>Семестр: 2</p> <p>Практичні: 18 год.</p> <p>Самостійна робота: 10 год.</p> <p>Модульний контроль: 2 год.</p> <p>Вид підсумкового контролю: 2 семестр - ПМК</p>

II. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Тема	Кількість годин, відведених на:			
	Разом	Практичних	Самостійна робота	Поточний модульний контроль
Змістовий модуль 1.				
Вибрані оповідання англійських та американських письменників				
Introduction to the course		2	1	
T.1. Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 1.		2	1	
T.2. Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 2.		2	1	
T.3. W. S. Maugham "The Ant and the Grasshopper"		2	1	
T.4. John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 1.		2	1	
T.5. John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 2.		2	1	
T.6. Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 1.		2	2	
T.7. Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 2.		2	2	
T.8. Ray Bradbury "A Story of Love"		2		
Всього	30	18	10	2

III. ПРОГРАМА

Змістовий модуль I. Вибрані оповідання англійських та американських письменників

Практичне заняття 1. Introduction to the course

Практичне заняття 2. Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 1. (2 год.)

Практичне заняття 3. Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 2. (2 год.)

Практичне заняття 4. W. S. Maugham "The Ant and the Grasshopper" (2 год.)

Практичне заняття 5. John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 1. (2 год.)

Практичне заняття 6. John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 2. (2 год.)

Практичне заняття 7. Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 1. (2 год.)

Практичне заняття 8. Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 2. (2 год.)

Практичне заняття 9. Ray Bradbury "A Story of Love" (2 год.)

**IV. Навчально-методична карта дисципліни
«Критичне і аналітичне читання англійською мовою»**

II семестр

**Разом: 30 год., практичні заняття – 18 год.,
самостійна робота – 10 год., проміжний контроль – 2 год.**

Модулі	Змістовий модуль I								
Назва модуля	Вибрані оповідання англійських та американських письменників								
Кількість балів за модуль	155 балів								
Практичне заняття	1	2	3	4	5	6	7	8	9
Кіл-ть годин	2	2	2	2	2	2	2	2	2
Теми практичних занять	Introduction to the course (10 балів)	Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 1. (10 балів)	Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 2. (10 балів)	W. S. Maugham "The Ant and the Grasshopper" (10 балів)	John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 1. (10 балів)	John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 2. (10 балів)	Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 1. (10 балів)	Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 2. (10 балів)	Ray Bradbury "A Story of Love" (10 балів)
Самостійна робота	5*8 = 40 балів								
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 25 балів								
Види підсумкового контролю	ПМК								

V. ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

Змістовий модуль I.

Вибрані оповідання англійських та американських письменників

Практичне заняття 1

Тема: *Introduction to the course*

1. Requirements of the course.
2. Working with vocabulary.
3. Fulfilling home assignments and grading system.
3. Self-study assignments.
4. Tests on-line.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 2

Тема: Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 1.

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

6. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
7. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
8. Longman Dictionary of Contemporary English
9. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
10. Collins English Thesaurus

Практичні заняття 3

Тема: Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 2.

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 4

Тема: W. S. Maugham "The Ant and the Grasshopper"

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 5

Тема: John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 1.

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 6

Тема: John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 2.

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 7

Тема: Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 1.

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 8

Тема: Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 2.

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

Практичне заняття 9

Тема: Ray Bradbury "A Story of Love"

1. The Story discussion.
2. Reading Comprehension. Attention check.
3. Vocabulary and Grammar Work.
4. Translation.

Рекомендована література

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary
5. Collins English Thesaurus

VI. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТІВ

Змістовий модуль I. Вибрані оповідання англійських та американських письменників (16 годин)

1. Прочитати оповідання, виконати вправи на розуміння тексту.

2. Опрацювати лексику з тексту.
3. Виконати вправи після тексту на закріплення активного вокабуляру.
4. Перекласти речення, вживаючи активну лексику за текстом.
4. Перекласти уривок з оповідання на українську мову.
5. Написати твір на одну з запропонованих тем за оповіданнями.

КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання
Змістовий модуль 1. Вибрані оповідання англійських та американських письменників			
Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 1.	Практичні заняття	5	
Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" Part 2.	Практичні заняття	5	
W. S. Maugham "The Ant and the Grasshopper"	Практичні заняття	5	
John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 1.	Практичні заняття	5	
John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" Part 2.	Практичні заняття	5	
Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 1.	Практичні заняття	5	
Ray Bradbury "A sound of Thunder" Part 2.	Практичні заняття	5	
Ray Bradbury "A Story of Love"	Практичні заняття	5	
Всього балів		40	

VII. СИСТЕМА ПОТОЧНОГО І ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ ЗНАНЬ

Навчальні досягнення студентів з дисципліни «Критичне читання англійською мовою» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів більше 100.

Контроль успішності студентів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання здійснюється відповідно до навчально-методичної карти (п. IV), де зазначено види й терміни контролю. Розрахунок рейтингових балів з коефіцієнтом та систему рейтингових балів для різних видів контролю та порядок їх переведення у національну (4-бальну) та європейську (ECTS) шкалу подано у табл. 7.1, табл. 7.2.

Таблиця 7.1

Розрахунок рейтингових балів з коефіцієнтом

II семестр

№ п/п	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1	Виконання завдань з самостійної роботи (домашнього завдання) (заняття 1-8)	5	8	40
2.	Робота на семінарському (практичному) занятті (заняття 1-9)	10	9	90
3	Модульна контрольна робота (Group Presentation)	25	1	25
Максимальна кількість балів				155

Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів за II семестр становить $155/100 = 1,55$

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі методи:

Методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда, представлення презентації, залік.

Методи письмового контролю: письмове тестування, словниковий диктант, пошукова робота.

Методи самоконтролю: уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз.

Таблиця 7.2

Порядок переведення рейтингових показників успішності у європейські оцінки ECTS

Оцінка за шкалою ECTS	Підсумкова кількість балів (max – 100)	Оцінка за 4-бальною шкалою
A	90 – 100	«відмінно»
B	82 – 89	«добре»
C	75 – 81	
D	69 – 74	«задовільно»
E	60 – 68	
FХ	35 – 59	«незадовільно» (з можливістю повторного складання)
F	1 – 34	«незадовільно» (з обов'язковим повторним курсом)

Загальні критерії оцінювання успішності студентів, які отримали за 4-бальною шкалою оцінки «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно», подано у табл. 7.3.

Таблиця 7.3

Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень студентів

Оцінка	Критерії оцінювання
«відмінно»	ставиться за повні та міцні знання фактичного матеріалу в заданому обсязі та вміння продемонструвати знання засобами англійської мови; за відсутність лексичних, граматичних та фонетичних помилок у мові; грамотне та чітке мовлення; за вияв креативності у виконанні поставлених завдань.
«добре»	ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, але за умови наявності у відповідях студента незначних помилок.
«задовільно»	ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в неповному обсязі, неповноту розкриття теми та порушену логіку висловлювання, наявність незначної кількості граматичних помилок, які студент спроможний усунути за допомогою викладача.
«незадовільно»	виставляється студентові, відповідь якого під час демонстрації рівня засвоєння знань поверхова, фрагментарна; відсутність розкриття теми, характеризується не володінням граматичним матеріалом. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення ВНЗ без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни.

Кожний модуль включає бали за поточну роботу студента на практичних заняттях, виконання самостійної роботи.

Виконання модульної контрольної роботи здійснюється у вигляді групової презентації автентичного оповідання в усній формі. Модульний контроль знань студентів здійснюється після завершення вивчення навчального матеріалу модуля.

У таблиці 7.2. представлено розподіл балів, що присвоюються студентам упродовж вивчення дисципліни «Критичне читання англійською мовою».

Кількість балів за роботу на практичних заняттях, під час виконання самостійної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання поточних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;

VIII. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

У процесі вивчення дисципліни «Критичне читання англійською мовою» використовуються наступні **методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності**: *пояснення, розповідь, бесіда, дискусія*. До безпосередньо навчальних методів належать *виконання лексичних та граматичних вправ* на основі прочитаного оповідання. За ступенем самостійності мислення переважають репродуктивні та дослідницькі методи, а за ступенем керування навчальною діяльністю – під керівництвом викладача та самостійна робота студентів зі словниками.

IX. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КУРСУ

Навчально методичним забезпеченням курсу «Критичне читання англійською мовою» є:

- робоча навчальна програма;
- навчальна програма;
- навчальні посібники;
- засоби поточного та підсумкового контролю;
- ресурси глобальної комп'ютерної мережі.

X. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Основна:

1. Доценко І.В., Євчук О.В. Вибрані твори. Посібник для студентів та викладачів вищих навчальних закладів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2011. – 176 с.
2. Євченко В.В., Сидоренко С.І. Банкнота у мільйон фунтів стерлінгів. Короткі оповідання американських авторів. Книга для читання англійською мовою для студентів факультетів іноземних мов і філологічних факультетів. – Вінниця : НОВА КНИГА, 2005. – 208 с.
3. Longman Dictionary of Contemporary English. – London : Longman, 2005. – 1950.
4. J.C. Wells Longman Pronunciation Dictionary. – London : Longman, 2008. – 922.
5. Collins English Thesaurus. – Glasgow : Harper Collins Publishers, 2012. – 748.
6. Longman Dictionary of English Idioms. – London: Longman, 1983. – 386 p.
7. Longman Dictionary of English Language and Culture. – London: Longman, 1999. – 1568 p.

Додаткова:

1. Introduction to Literary Discourse = Вступ до літературного дискурсу: Навч. посібник / Укл. В.В. Михайленко, І.М. Микитюк. – Чернівці: Рута, 2003. – 120с.
1. Sosnovskaya V. Analytical reading. – М.: Higher School, 1974. – Р. 10-34.
2. Долинина К.А. Интерпретация текста. – Л.: Просвещение, 1985. – 288 с.
3. Кухаренко В.А. Інтерпетація тексту. Навч.посібник для студентів старших курсів факультетів англійської мови. – Вінниця: Нова Книга, 2004. – 272 с.

Робоча навчальна програма**Критичне й аналітичне читання англійською мовою**

Укладач: Цапро Галина Юріївна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри англійської філології та перекладу.

**Організація аудиторної роботи з критичного читання
під час проведення повторного курсу**

План роботи з навчальної дисципліни на I семестр
(форма контролю - залік)

№ пари	Теми курсу	Академічний контроль	Кількість балів
Змістовий модуль 1. Вибрані оповідання англійських та американських письменників			
Пара 1	1. Oscar Wilde "The Nightingale and the Rose" 2. W. S. Maugham "The Ant and the Grasshopper"	Практичне заняття	20
Пара 2	1. John Cheever "Christmas is a Sad Season for the Poor" 2. Ray Bradbury "A sound of Thunder"	Практичне заняття	20
Пара 3	1. Ray Bradbury "A Story of Love" 2. Контрольне опитування	Практичне заняття	20 27

**Розрахунок рейтингових балів з коефіцієнтом
1 курс (форма контролю - залік)**

№ п/п	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1.	Відвідування практичних занять	1	3	3
2.	Виконання завдань з самостійної роботи (домашнього завдання)	5	2	10
3.	Робота на практичному занятті	20	3	60
4.	Контрольне опитування	27	1	27
Максимальна кількість балів - 100				
Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів становить $100/100 = 1$				