

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА

ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ

КАФЕДРА ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор
з науково-методичної та
навчальної роботи



О.Б. Жильцов
2017 р.

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

8 ВС(СП) Організація дозвіллевої діяльності в сім'ї
напрямок підготовки 6.010102 «Початкова освіта»

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02130554
Начальний відділ
моніторингу якості освіти
Програма № 0080117
Жильцов
(підпис) (прізвище, ім'я, по батьку)
« » 2017 р.

Київ – 2017

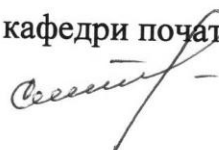
Організація дозвіллевої діяльності в сім'ї: роб. навч. прог. [для студ. напр. підгот. 6.010102 «Початкова освіта»] / уклад. Н. О. Сінельнікова. – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2017. – 17 с.

Розробник:

Сінельнікова Наталія Олегівна, канд. пед. наук, старший викладач кафедри початкової освіти Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

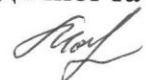
Робоча програма затверджена на засіданні кафедри початкової освіти
(протокол № 7 від 11 січня 2017 року)

Завідувач кафедри початкової освіти

 С.М. Мартиненко

Заступник директора

з науково-методичної та навчальної роботи

 М.А. Машовець

© Київський університет імені Бориса Грінченка, 2017 рік

© Педагогічний інститут, 2017 рік

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, освітньо-кваліфікаційний рівень	Характеристика навчальної дисципліни
		денна форма навчання
Кількість кредитів – 2	Галузь знань <i>0101 Педагогічна освіта</i>	Вибіркова навчальна дисципліна
	Напрямок підготовки <i>6.010102 Початкова освіта</i>	
Модулів – 2	Спеціальність (професійне спрямування): вчитель початкової школи	Рік підготовки
Змістових модулів – 2		4-й
Загальна кількість годин – 72		Семестр
		8-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2, самостійної роботи студента – 2	Освітньо-кваліфікаційний рівень: «бакалавр»	Лекції
		16 год.
		Семінарські
		12 год.
		Самостійна робота
		40 год.
		Модульний контроль:
4 год.		
		Вид контролю: ПМК

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета: ознайомлення студентів із формами, методами та прийомами організації дозвіллевої діяльності в сім'ї.

Завдання навчальної дисципліни:

- систематизація знань про історію розвитку дозвіллевої діяльності;
- визначення сутності та змісту базових понять: «сім'я», «дозвілля», «дозвіллева діяльність», «організація дозвіллевої діяльності» тощо;
- ознайомлення із сучасними особливостями організації дозвіллевої діяльності в сім'ї в Україні та за кордоном;
- розкриття принципів, змісту, видів, функцій дозвіллевої діяльності;
- визначення ефективних форм і методів організації дозвілля у різних категоріях сімей;
- оволодіння технологією культурно-дозвіллевої діяльності в сім'ї.

Навчальна дисципліна «Організація дозвіллевої діяльності в сім'ї» спрямована на формування у студентів компетентностей:

Загальних:

світоглядної – розуміння сутності і соціальної значущості дозвіллевої діяльності, спрямованої на реалізацію рекреативної функції сім'ї; збереження та повага до національних культурних традицій у сфері дозвілля;

комунікативної – здатність до міжособистісного спілкування, емоційної стабільності та толерантності у взаємодії з різними категоріями сімей; вміння працювати в команді для ефективної співпраці з сім'єю; вміння залучати всіх членів сім'ї до дозвіллевої діяльності;

інформаційної – здатність до самостійного пошуку, осмислення інформації з різних джерел щодо особливостей організації дозвіллевої діяльності педагога з сім'єю; здатність до ефективного застосування інформаційних технологій під час організації дозвіллевої діяльності в сім'ї; володіння інформаційною культурою;

науково-дослідницької – вміння застосовувати науково-дослідні методи під час дозвіллевої діяльності;

самоосвітньої – здатність до самоорганізації, самореалізації та саморозвитку; спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та підвищення професійного рівня в організації дозвіллевої діяльності; прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху в педагогічній діяльності.

Фахових:

організаційної – здатність планувати та організовувати різні форми і види дозвіллевої діяльності в сім'ї; вміння організовувати соціально-культурну діяльність сім'ї, проводити сімейні свята, з урахуванням типу сім'ї, вікових ознак;

психолого-педагогічної – володіння базовими психолого-педагогічними знаннями, вміння їх реалізовувати у професійній діяльності;

здатність поглиблювати знання з організації дозвіллевої діяльності, яка вивчає життєдіяльність, стосунки й організацію людей у сфері вільного часу; здатність враховувати специфіку проведення дозвіллевої діяльності з різними категоріями сімей;

методичної – застосування в практичній діяльності професійних умінь і навичок для розвитку дозвіллевої культури; здатність консультивати батьків щодо добору форм, методів та технологій організації дозвілля;

інтегративної – здатність і готовність поєднувати знання з психології та педагогіки для впровадження особистісно орієнтованого та діяльнісно-компетентнісного підходу у процесі роботи з різними категоріями сімей;

творчої – здатність виконувати функцію фасилітатора у процесі вибору та організації дозвіллевої діяльності в сім'ї; готовність до творчого вирішення нестандартних завдань, які можуть виникнути у процесі організації дозвіллевої діяльності; володіння евристичними вміннями для їх творчої реалізації під час організації дозвіллевої діяльності з сім'ями.

Програмними результатами навчання є:

- знання з психології, педагогіки, сімейної педагогіки, дозвіллезнавства, достатні для успішної реалізації дозвіллевої діяльності;
- вміння враховувати та використовувати вітчизняний та зарубіжний досвід організації дозвіллевої діяльності в сім'ї;
- вміння здійснювати пошук і огляд інформації у спеціальних наукових джерелах, використовуючи різноманітні ресурси: періодичні видання, бази даних, веб-сайти, портали тощо;
- знання психолого-педагогічних особливостей організації дозвілля з різними категоріями сімей;
- здатність використовувати різноманітні форми, методи та технології організації дозвіллевої діяльності в сім'ї;
- здатність до самоаналізу та самооцінки педагогічних ситуацій, які мають місце в процесі організації дозвіллевої діяльності в сім'ї;
- здатність працювати як самостійно так і в команді, демонструючи лідерські якості;
- вміння ефективно спілкуватися з різними категоріями сімей й досягати очікуваного результату;
- вміння застосовувати сучасні ІКТ, робити презентації (усно/письмово), виконувати творчі завдання.

Вивчення навчальної дисципліни передбачає формування у студентів **знань** про:

- основи дозвілля та дозвіллевої діяльності як галузі наукового знання;
- класифікацію дозвілля та історичні особливості його розвитку;
- базові поняття: «сім'я», «дозвілля», «дозвіллева діяльність», «організація дозвіллевої діяльності» тощо;
- форми, методи, технології організації дозвіллевої діяльності в сім'ї;

- специфіку організації дозвілєвої діяльності з різними категоріями сімей;
- особливості організації дозвілєвої діяльності в Україні та зарубіжних країнах.

На основі цих знань у студентів мають бути сформовані **вміння**:

- добирати й опрацьовувати інформаційні джерела з метою ознайомлення з новітніми технологіями організації дозвілєвої діяльності в сім'ї;
- реалізовувати рекреативну функцію сім'ї;
- корегувати сімейний мікроклімат, стосунки між батьками та дітьми за допомогою дозвілєвої діяльності;
- консультувати батьків щодо особливостей організації дозвілєвої діяльності задля подолання труднощів у стосунках з дітьми;
- добирати та адаптувати відповідно до мети, особливостей сім'ї і реальної ситуації форми, методи та технології організації дозвілєвої діяльності;
- проектувати, планувати, впроваджувати та аналізувати організаційні форми дозвілєвої діяльності;
- застосовувати зарубіжний досвід організації дозвілля.

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль I

ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ДОЗВІЛЛЯ ТА ПЕДАГОГІЧНОЇ ДОЗВІЛЛЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ

ТЕМА 1. Дозвілля і дозвіллева діяльність як галузь наукового знання (4 год.)

Педагогічна сутність дозвілля та дозвіллевої діяльності. Наукові підходи до класифікації дозвілля. Організація дозвілля як соціально-педагогічна потреба. Провідні чинники впливу на потреби людини у сфері дозвілля. Дозвіллева діяльність як важливий елемент виховання. Зміст і структурні компоненти дозвіллевої діяльності. Функції дозвіллевої діяльності. Принципи організації дозвіллевої діяльності.

Основні поняття теми: дозвілля, дозвіллева діяльність, функції дозвіллевої діяльності, принципи, вільний час, активний та пасивний відпочинок, розваги, фізичне дозвілля, практичне дозвілля, культурне дозвілля, соціальне дозвілля.

Рекомендована література:

Основна: 3, 4, 5.

Додаткова: 1, 2, 6.

Інтернет ресурси: 1, 4, 5.

ТЕМА 2. Соціально-історичні особливості розвитку дозвіллевої діяльності (4 год.)

Історичні аспекти становлення і розвитку української педагогіки дозвілля. Народна педагогіка Київської Русі – основа вітчизняної школи дозвілля. Зародження та розвиток дозвіллевих форм діяльності в XIII – XVII ст. Культурно-дозвіллева діяльність різних станів суспільства у XVIII – XIX ст. Історико-культурний аналіз дозвілля та дозвіллевої діяльності наприкінці XIX – 90-ті роки XX ст. Зарубіжний досвід становлення педагогіки дозвілля. Зародження культурно-дозвіллевої діяльності в епоху Античності. Розвиток дозвіллевої діяльності в епоху Середньовіччя. Дозвілля в епоху Відродження та Просвітництва. Дозвіллева діяльність Нового часу. Сучасний стан організації культурно-дозвіллевої діяльності в країнах зарубіжжя.

Основні поняття теми: педагогіка дозвілля, культурно-просвітні установи, дозвіллеві центри, сімейні обряди, народні традиції, свята, національна культура, центри сімейного дозвілля.

Рекомендована література:

Основна: 1, 3, 4, 5.

Додаткова: 3, 6.

Інтернет ресурси: 1, 8.

ТЕМА 3. Управління сферою дозвілля (4 год.)

Дозвілля в контексті культурної політики. Державний сектор управління дозвіллевою сферою. Дозвіллеві об'єднання добровільного сектору. Багатоаспектність проблеми формування культури дозвілля в українському суспільстві. Інституціональна модернізація культурно-дозвіллевої сфери в Україні. Система підготовки фахівців сфери дозвілля. Професійна майстерність спеціаліста сфери дозвілля. Підвищення кваліфікації фахівців сфери дозвілля. Сучасні проблеми підготовки фахівців для сфери дозвілля. Підготовка кадрів дозвіллевої сфери у зарубіжних країнах.

Основні поняття теми: культурна політика, управління дозвіллевою сферою, культурна самобутність, модель культурної політики, дозвіллеві об'єднання добровільного сектору, індустрія дозвілля, фахівець дозвіллевої сфери, кваліфікація фахівців дозвіллевої сфери, професійна майстерність, підготовка кадрів.

Рекомендована література:

Основна: 4, 5, 6.

Додаткова: 6, 8.

Інтернет ресурси: 2, 4, 6, 7.

Змістовий модуль II.

ПРАКТИЧНИЙ АСПЕКТ ОРГАНІЗАЦІЇ ДОЗВІЛЛЯ У СОЦІАЛЬНО-ПЕДАГОГІЧНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ

ТЕМА 4. Основи методики культурно-дозвіллевої діяльності (4 год.)

Методика культурно-дозвіллевої діяльності як феномен. Форми і методи організації дозвілля різних категорій сімей. Умови організації дозвілля. Фактори, що впливають на вибір видів дозвілля. Зміст технологій культурно-дозвіллевої діяльності. Соціально-педагогічні умови функціонування технологій культурно-дозвіллевої діяльності. Особливості реалізації культурно-дозвіллевих технологій. Соціально-психологічна атмосфера в закладах культурно-дозвіллевої діяльності.

Основні поняття теми: культурно-дозвіллева діяльність, методика, види дозвілля, фактори, умови, форми, методи організації дозвілля, технології культурно-дозвіллевої діяльності, соціально-психологічна атмосфера, заклади культурно-дозвіллевої діяльності.

Рекомендована література:

Основна: 1, 3, 4, 5.

Додаткова: 4, 6, 9

Інтернет ресурси: 1, 8.

ТЕМА 5. Суспільний і культурний потенціал дозвілля (2 год.)

Культура індивідуального і суспільного дозвілля. Етичні засади дозвілля. Індустрія дозвілля як соціально-культурний феномен. Складові індустрії дозвілля: індустрія товарів культурного призначення, індустрія туризму, індустрія розваг, індустрія аудіо- і відеопродукції.

Основні поняття теми: дозвіллева діяльність, культура дозвілля, етика дозвіллевої діяльності, індустрія дозвілля, індустрія товарів культурного призначення, індустрія туризму, індустрія розваг, індустрія аудіо- і відеопродукції.

Рекомендована література:

Основна: 3, 4, 5.

Додаткова: 1, 6.

ТЕМА 6. Сучасні культурно-дозвіллеві процеси (4 год.)

Культурно-дозвіллеві процеси: сутність та основні характеристики. Групи культурно-дозвіллевих процесів. Основні функції сучасних культурно-дозвіллевих процесів. Детермінанти сучасних культурно-дозвіллевих процесів. Сучасний стан дозвіллевої сфери в Україні: соціально-педагогічний аспект. Психологічне призначення відпочинку. Проблема вільного часу та дозвілля сімей. Українська практика проведення вільного часу в родині.

Основні поняття теми: культурно-дозвіллеві процеси, їх групи, функції та детермінанти, дозвіллева сфера, психологія відпочинку, вільний час, практика проведення вільного часу.

Рекомендована література:

Основна: 3, 4, 5.

Додаткова: 5, 7.

Інтернет ресурси: 3, 5.

ТЕМА 7. Дозвіллева робота з сім'ями (4 год.)

Дозвілля як фактор формування духовної культури сім'ї. Функції сімейного дозвілля. Особливості організації дитячого та сімейного дозвілля. Правила сімейного дозвілля. Ігрова діяльність в системі культурно-

дозвіллевої діяльності молодших школярів. Структура народних ігор. Сезонно-обрядові ігри. Тематичні ігри. Поняття ігрової програми. Технологія організації ігрових програм та конкурсів.

Основні поняття теми: дозвіллева діяльність, дитяче та сімейне дозвілля, правила сімейного дозвілля, ігрова діяльність, народні ігри, сезонно-обрядові ігри, тематичні ігри, ігрова програма, конкурси.

Рекомендована література:

Основна: 1, 2, 3, 4.

Додаткова: 6, 9.

Інтернет ресурси: 1, 3, 5.

ТЕМА 8. Основи проектування та проведення індивідуально-сімейних форм організації дозвілля (2 год.)

Сім'я як аудиторія культурно-дозвіллевої діяльності. Родинне дозвілля у структурі культурно-дозвіллевої діяльності. Підсистема домашніх індивідуально-сімейних форм реалізації дозвілля. Святкова культура в системі дозвіллевої діяльності. Організація родинних свят: структура, основні етапи підготовки та проведення. Театральні дійства в структурі свята. Домашній театр.

Основні поняття теми: індивідуально-сімейні форми реалізації дозвілля, святкова культура, родинні свята, театральні дійства, домашній театр, ігрові програми, технології організації ігрових програм та конкурсів.

Рекомендована література:

Основна: 4, 5, 6.

Додаткова: 6, 8, 9.

Інтернет ресурси: 3, 4, 8.

4. Структура навчальної дисципліни

№ з/п	Назви змістових модулів і тем	Кількість годин				
		Денна форма				
		у тому числі				
		Усього	Лекцій	Семінарських	С.р.	МКР
Змістовий модуль I						
Теоретичні основи дозвілля та педагогічної дозвіллевої діяльності						
1	Тема 1. Дозвілля і дозвіллева діяльність як галузь наукового знання	14	2	2	10	
2	Тема 2. Соціально-історичні особливості розвитку дозвіллевої діяльності	4	2	2		
3	Тема 3. Управління сферою дозвілля	4	2	2		
4	Модульний контроль	2				
5	Разом за зміст. модулем 1	24	6	6	10	2
Змістовий модуль II						
Практичний аспект організації дозвілля у соціально-педагогічній діяльності						
6	Тема 4. Основи методики культурно-дозвіллевої діяльності	11	2	2	7	
7	Тема 5. Суспільний і культурний потенціал дозвілля	9	2		7	
8	Тема 6. Сучасні культурно-дозвіллеві процеси	4	2	2		
9	Тема 7. Дозвіллева робота з сім'ями	10	2	2	6	
10	Тема 8. Основи проектування та проведення індивідуально-сімейних форм організації дозвілля	12	2		10	
11	Модульний контроль	2				
12	Разом за зміст. модулем 2	48	10	6	30	2
13	Усього годин	72	16	12	40	4

5. Теми семінарських занять

№ з/п	<i>Назва теми</i>	<i>Кількість годин</i>
1	Дозвілля як галузь наукового знання	2
2	Становлення культурно-дозвіллевої діяльності за кордоном	2
3	Особливості підготовки кадрів сфери дозвілля	2
4	Технології культурно-дозвіллевої діяльності	2
5	Особливості реалізації вільного часу в українських сім'ях	2
6	Народні ігри як основа дозвіллевої діяльності в сім'ї	2

6. Самостійна робота

№ з/п	<i>Назва теми</i>	<i>Кількість годин</i>	<i>Кількість балів</i>				
1	Дозвілля і дозвіллева діяльність як галузь наукового знання Використовуючи відомості сайту <u>Міністерства культури України</u> , визначте найбільш поширені види дозвілля, які організовуються для сімей. Інформацію подайте у вигляді таблиці	10	10				
2	Основи методики культурно-дозвіллевої діяльності Складіть карту знань з навчального матеріалу на тему «Форми і методи організації дозвілля різних категорій сімей» з використанням програм: <u>MindMeister</u> , <u>Bubbl.us</u> , <u>XMind</u> та ін.	7	5				
3	Суспільний і культурний потенціал дозвілля Розробіть 10 способів проведення сімейного дозвілля вдома	7	10				
4	Дозвіллева робота з сім'ями Заповніть таблицю: <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Різновиди ігор</td> <td style="width: 50%; padding: 5px;">Умови їх використання в організації дозвілля</td> </tr> <tr> <td style="height: 20px;"></td> <td></td> </tr> </table>	Різновиди ігор	Умови їх використання в організації дозвілля			6	5
Різновиди ігор	Умови їх використання в організації дозвілля						
5	Основи проектування та проведення індивідуально-сімейних форм організації дозвілля Розробіть програму для сімейного відпочинку «Вихідний день»	10	10				
Разом		40 год.	40 бал.				

7. Методи навчання

I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності:

1) за джерелом інформації:

– *словесні*: лекція (традиційна, проблемна) із застосуванням комп'ютерних інформаційних технологій (PowerPoint, Prezi – презентація), пояснення, розповідь, бесіда, дискусія;

– *наочні*: спостереження, ілюстрація, демонстрація за допомогою мультимедійної дошки;

– *практичні*: вправи, моделювання ситуацій, вирішення проблемних завдань.

2) За логікою передачі й сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) За ступенем самостійного мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів.

II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

1) методи стимулювання інтересу до навчання: навчальні дискусії, пізнавальні ігри, створення ситуації пізнавальної новизни, створення ситуації зацікавленості (метод цікавих аналогій тощо).

8. Методи контролю

Тестовий контроль, модульні контрольні роботи, самооцінка і самоаналіз.

9. Розподіл балів, які отримують студенти

<i>Поточне тестування та самостійна робота</i>									<i>Макс. сума балів</i>	<i>Сума</i>
Форми роботи	<i>Змістовий модуль 1</i>			<i>Змістовий модуль 2</i>						
Лекції	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8		
	1	1	1	1	1	1	1	1	8	
Семін. заняття	11	11	11	11		11	11		66	
Самост. робота	10			5	10		5	10	40	
МКР	25				25				50	
	164:100 = 1,6 РК – 1,64								164	100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Оцінка ECTS	Оцінка за шкалою університету	Значення оцінки
A	90 – 100 балів	Відмінно – відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з, можливими, незначними недоліками
B	82 – 89 балів	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75 – 81 балів	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69 – 74 балів	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60 – 68 балів	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35 – 59 балів	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1– 34 балів	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу – досить низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

10. Методичне забезпечення

- опорні конспекти лекцій;
- мультимедійні презентації;
- навчальні посібники (друкований та електронний варіанти);
- робоча навчальна програма;
- збірка тестових і контрольних завдань для тематичного (модульного) оцінювання навчальних досягнень студентів.

11. Рекомендована література

Основна:

1. Бабенко Н. Б. Дозвілля сім'ї. Теоретичні та емпіричні аспекти : монографія / Н. Б. Бабенко. – К. : ДАКККіМ, 2001. – 157 с.
2. Беленька Г. В. Здоров'я дитини – від родини / Г. В. Беленька, О. Л. Богініч, М. А. Машовець. – К. : СПД Богданова А М., 2006. – 220 с.
3. Бочелюк В. Й. Дозвіллезнавство : навч. посібник / В. Й. Бочелюк, В. В. Бочелюк. – К. : Центр навчальної літератури, 2006. – 208 с.
4. Ковальчук Т. І. Основи педагогічної дозвіллевої діяльності / Т. І. Ковальчук. – К. : ДАКККіМ, 2010. – Ч. І. – 277 с.
5. Петрова І. В. Дозвілля в зарубіжних країнах : підручник / І. В. Петрова ; М-во освіти і науки України, Київ. нац. ун-т культури і мистецтв, Український центр культурних досліджень. – К. : Кондор, 2008. – 406 с.
6. Яременко Н. В. Дозвіллезнавство : навч. посібник / Н. В. Яременко. – Фастів : Поліфаст, 2007. – 460 с.

Додаткова:

1. Бойко О. Вплив сучасних соціокультурних тенденцій на сферу дозвілля / О. Бойко // Світогляд – Філософія – Релігія : збірник наукових праць. – Суми : ДВНЗ «УАБС НБУ», 2013. – Вип. 4. – С. 249–259.
2. Бойко О. П. Культура дозвілля у суспільстві ризику : монографія / О. П. Бойко. – Суми : ДВНЗ «УАБС НБУ», 2011. – 285 с.
3. Гапетченко Р. Ю. Становлення і розвиток сімейного дозвілля в Україні: історико-культурологічний аспект / Р. Ю. Гапетченко // Актуальні проблеми історії, теорії та практики художньої культури : збірник наукових праць ; М-во культури України, Нац. акад. керів. кадрів культури і мистецтв ; редкол. В. Г. Чернець та ін. – К. : Міленіум, 2013. – Вип. 30. – С. 146–153.
4. Жарков А.Д. Технология культурно-досуговой деятельности : учебно-метод. пособие / А.Д. Жарков. – 2-е изд., перераб. и доп. – М. : Профиздат, 2002. – 288 с.
5. Жданович Ю. Вчимося і граємося : методичні рекомендації організації дозвілля дітей / Ю. Жданович. – К. : Шкільний світ, 2008. – 128 с.
6. Кутузова Г. І. Культурно-дозвіллева діяльність : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. / Г. І. Кутузова ; Східноєвроп. нац. ун-т ім. Лесі Українки, Ін-т соц. наук. – Луцьк : Захарчук В. М., 2013. – 251 с.
7. Максимовська Н. О. Сучасний стан дозвіллевої сфери в Україні: соціально-педагогічний аспект / Н. О. Максимович // Вісник Харківської державної академії культури ; Харківська державна академія культури ; за заг. ред. В. М. Шейко. – Х. : ХДАК, 2011. – Вип.33. – С. 264–272.
8. Мещерякова И. В. Организация проведения культурно-досуговой работы в семье : учеб. пособие / И. В. Мещерякова – СПб : Из-во СПбГУСЭ, 2013. – 143 с.
9. Немежанська О. А. Зростаємо разом: практикум сімейного дозвілля /

О. А. Немежанська ; Міжнар. благод. орг. партнерство «Кожній дитині». – К. : Книга, 2013. – 109 с.

Інтернет ресурси:

1. Безверхня Г. Фактори, що впливають на вибір видів дозвілля людини / Г. Безверхня [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://scholar.googleusercontent.com/scholar?q=cache:yZ_0QaCuXqIJ:scholar.google.com/+дозвілля&hl=ru&as_sdt=0,5

2. Белоліпцева О. В. Підготовка майбутніх соціальних педагогів до реалізації професійної ролі аніматора у процесі соціально-педагогічної роботи із сім'ями, які опинилися у складних життєвих обставинах / О. В. Белоліпцева [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.nbuv.gov.ua/node/2116/Potip_2014_22_14%20\(2\).pdf](http://www.nbuv.gov.ua/node/2116/Potip_2014_22_14%20(2).pdf)

3. Грабовець І. В. Вільний час та дозвіллева діяльність мешканців сучасного міста / І. В. Грабовець [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/node/2116/znpdduuu_2014_15_281_59.pdf

4. Культурно-досуговая деятельность / под науч. ред. акад. РАЕН А.Д. Жаркова и проф. В.М. Чижикова. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/2957492/>

5. Олійник О. О. Сімейне дозвілля як форма психологічної допомоги / О. О. Олійник [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/node/2116/Pk1_2014_30_13.pdf

6. Сидор І. П. Професійна підготовка менеджерів дозвілля в університетах Великобританії / І. П. Сидор [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://dspace.tnpu.edu.ua/handle/123456789/889>

7. Сидор І. П. Теоретико-методичні засади професійної підготовки менеджерів дозвілля (Велика Британія) / І. П. Сидор [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/portal/natural/Nvuu/Ped/2011_21/sudor.pdf

8. Сидор І. П. Соціокультурні технології в організації дозвілля / І. П. Сидор [Електронний ресурс]. – Режим доступу: http://www.nbuv.gov.ua/portal/Soc_Gum/Vchu/N144/N144p146-149.pdf

12. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА ДИСЦИПЛІНИ «ОРГАНІЗАЦІЯ ДОЗВІЛЛЕВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СІМ'Ї»

Разом: 72 год., із них: лекції – 16 годин, семінарські заняття – 12 годин, самостійна робота – 40 годин,
модульний контроль – 4 години

<i>Модулі</i>	<i>Змістовий модуль I</i>			<i>Змістовий модуль II</i>				
<i>Назва модуля</i>	<i>Теоретичні основи дозвілля та педагогічної дозвіллевої діяльності</i>			<i>Практичний аспект організації дозвілля у соціально-педагогічній діяльності</i>				
Кількість балів за модуль	71 бал			93 бали				
Теми	1	2	3	4	5	6	7	8
Лекції 16 год. (8 б.)	Дозвілля і дозвіллева діяльність як галузь наукового знання	Соціально-історичні особливості розвитку дозвіллевої діяльності	Управління сферою дозвілля	Основи методики культурно-дозвіллевої діяльності	Суспільний і культурний потенціал дозвілля	Сучасні культурно-дозвіллеві процеси	Дозвіллева робота з сім'ями	Основи проектування та проведення індивідуально-сімейних форм організації дозвілля
Семінарські заняття 12 год. (66 б.)	Дозвілля як галузь наукового знання	Становлення культурно-дозвіллевої діяльності за кордоном	Особливості підготовки кадрів сфери дозвілля	Технології культурно-дозвіллевої діяльності	–	Особливості реалізації вільного часу в українських сім'ях	Народні ігри як основа дозвіллевої діяльності в сім'ї	–
Самостійна робота 40 год. (40 б.)	10 б.	–	–	5 б.	10 б.	–	5 б.	10 б.
Види поточного контролю	МКР № 1 – 25 балів			МКР № 2 – 25 балів				
Підсумковий контроль	Всього – 164 бали, коефіцієнт – 1,64 Залік							

