

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
 КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
 ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ

КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ І МЕТОДИК ЇХ НАВЧАННЯ

«ЗАТВЕРДЖУЮ»



Проректор  
 з науково-методичної та навчальної  
 роботи \_\_\_\_\_  
 О.Б. Жильцов

« 07 » 09 \_\_\_\_\_ 2017 р.

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ

1.ОДФП. 01 ІНОЗЕМНА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ

Галузь знань: 0101 Педагогічна освіта  
 Напрямок підготовки: 6.010101 Дошкільна освіта

Освітньо-кваліфікаційний рівень «Бакалавр»

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
 ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
 Ідентифікаційний код 02136554  
 Начальник відділу  
 моніторингу якості освіти  
 Програма № 0823117  
 Жильцов  
 (підпис) \_\_\_\_\_ (прізвище, ініціали)  
 « \_\_\_\_\_ » 20 17

Київ – 2017 рік

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ

КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ І МЕТОДИК ЇХ НАВЧАННЯ

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ

**1.ОДФП. 01 ІНОЗЕМНА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ**

Галузь знань: 0101 Педагогічна освіта  
Напрямок підготовки: 6.010101 Дошкільна освіта

Освітньо-кваліфікаційний рівень «Бакалавр»

Іноземна мова (німецька) з методикою навчання : роб. навч. прогр. [для студ. галузі знань: 0101 Педагогічна освіта, напрям підготовки: 6.010101 Дошкільна освіта / розроб. А.В. Соломаха, О. В. Лобода – Київський університет імені Бориса Грінченка, 2017. – 24 с.

Розробники:

Соломаха Анжеліка Вікторівна, кандидат філологічних наук, доцент кафедри іноземних мов і методик їх навчання Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка;

Лобода Ольга Володимирівна, старший викладач кафедри іноземних мов і методик їх навчання Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

Робоча програма обговорена на засіданні кафедри іноземних мов і методик їх навчання

Протокол від «06» вересня 2017 року № 1

Завідувач кафедри  
іноземних мов і методик їх навчання

  
Н.В.Кошарна

Заступник директора  
з науково-методичної  
та навчальної роботи

  
М.А. Машовець

Години звірено  
з навчальним планом,  
структура програми типова

**ЗМІСТ**

Пояснювальна записка .....	5
Структура програми навчальної дисципліни .....	7
I. Опис предмета навчальної дисципліни .....	7
II. Тематичний план навчальної дисципліни .....	7
III. Програма навчальної дисципліни .....	8
IV. Навчально-методична карта дисципліни «Іноземна мова з методикою навчання» .....	11
V. Плани практичних і лекційних занять .....	12
VI. Завдання для самостійної роботи .....	15
VII. Карта самостійної роботи студента .....	19
VIII. Тематика курсових робіт з дисципліни .....	19
IX. Розрахунок рейтингових балів та критерії оцінювання курсових робіт .....	21
X. Орієнтовний перелік питань до екзамену з дисципліни .....	22
XI. Система поточного і підсумкового контролю .....	22
XII. Методи навчання .....	23
XIII. Методичне забезпечення курсу .....	24
XIV. Рекомендована література .....	24

## ПОЯСНЮВАЛЬНА ЗАПИСКА

Робоча навчальна програма (далі Програма) з дисципліни «Іноземна мова з методикою навчання» є нормативним документом Київського університету імені Бориса Грінченка, який розроблено кафедрою іноземних мов і методик їх навчання на основі освітньо-професійної програми підготовки бакалаврів відповідно до навчального плану для студентів третього року навчання Педагогічного інституту, денної форми навчання, які навчаються за спеціальністю 6.010101 Дошкільна освіта. Програму укладено відповідно до вимог кредитно-модульної системи організації освітнього процесу вищого навчального закладу. Програма визначає обсяги знань, які повинен опанувати бакалавр відповідно до вимог освітньо-кваліфікаційної характеристики, алгоритму вивчення навчального матеріалу дисципліни «Іноземна мова з методикою навчання», необхідне методичне забезпечення, складові та технологію оцінювання навчальних досягнень студентів.

Програма складається з двох блоків: *іношомовного (5 семестр) та методичного (6 семестр)*.

*Загальна мета іношомовного блоку* – подальше вдосконалення вмінь усного і писемного спілкування студентів німецькою мовою в межах визначеної тематики, у тому числі професійної, відповідно до потреб міжкультурного спілкування та професійної підготовки за фахом. Навчання німецької мови у вищому навчальному закладі має забезпечити реалізацію практичних, освітніх, розвивальних, виховних та професійних цілей.

Отже, *практична мета іношомовного блоку* полягає в тому, щоб навчити студентів спілкуватися німецькою мовою в усній та писемній формах у межах визначеної тематики, що забезпечує уміння ефективно і гнучко використовувати іноземну мову в різноманітних ситуаціях соціального, навчально-академічного та професійного спілкування. *Освітня і розвивальна мета блоку* передбачає подальший розвиток у студентів умінь і навичок самостійної діяльності з оволодіння німецькою мовою, формування умінь проєктної роботи, розвиток логіки, розширення кругозору та надання студентам знань країнознавчого спрямування.

### *Завдання іношомовного блоку:*

- сформувані у студентів основи лінгвістичної, комунікативної та лінгвокраїнознавчої компетенції німецької мови, у тому числі у сфері спілкування, що визначена майбутніми професіональними інтересами і потребами;
- вчити студентів співвідносити теоретичні знання з практичними потребами майбутньої професійної діяльності;
- розвивати у студентів пізнавальні інтереси, прагнення до удосконалення своєї професійної підготовки;
- розвивати уміння працювати з навчально-методичною та фаховою літературою;
- вчити шукати інформацію в іношомовних джерелах, аналізувати, узагальнювати та систематизувати її;
- підвищувати рівень розвитку професійної компетенції студентів засобами німецької мови.

*Метою методичного блоку* є ознайомлення студентів із теоретичними основами методики навчання іноземних мов як науки та навчальної дисципліни, а також формування вмінь і навичок організації навчального процесу з іноземної мови з огляду на сучасні методичні підходи та провідний педагогічний досвід.

### *Завдання методичного блоку:*

- ознайомити з теоретичними основами методики навчання іноземних мов;
- розвивати навички та вміння навчальної роботи з формування іношомовної комунікативної компетентності дошкільників;
- навчити ефектively підготовки до заняття іноземної мови як основної форми організації навчального процесу;
- сформувані уміння здійснювати контроль рівня іношомовних знань, навичок та вмінь дошкільників; – навчити ефективного застосування методів, прийомів та засобів навчання відповідно до етапу навчання;
- навчити раціонального планування навчального процесу, у тому числі, заняття як одного з його компонентів;

- ознайомити із формами і видами виховної роботи з іноземної мови;
- навчити творчого аналізу чинних підручників іноземних мов та сформувати навички ефективного застосування їх у навчальному процесі.

У результаті опанування методичного блоку дисципліни «Іноземна мова з методикою навчання» студенти повинні знати:

- основні нормативні документи, які регламентують навчально-виховний процес з іноземної мови у ДНЗ;
- особливості системи контролю рівня сформованості іншомовних навичок та вмій; перевірки, оцінювання навчальних досягнень дошкільників на занятті з іноземної мови;
- базові категорії методики навчання іноземної мови у ДНЗ як науки та навчальної дисципліни;
- особливості розробки конспектів заняттяв різних типів за основною дидактичною метою із застосуванням ефективних методів і форм навчання іноземних мов;
- вимоги до аналізу заняття іноземної мови у ДНЗ;
- специфіку планування і проведення виховних заходів з іноземної мови у ДНЗ; – вимоги до виготовлення і застосування наочності та дидактичного матеріалу, застосування інноваційних технологій навчання іноземної мови.

Студент повинен оволодіти основними методичними уміннями педагога з іноземної мови в ДНЗ:

- працювати з нормативними освітніми документами, які регламентують навчально-виховний процес з іноземної мови у сучасній школі;
- здійснювати контроль, перевірку, оцінювання та облік навчальних досягнень дошкільників з іноземної мови;
- застосовувати традиційні та інноваційні технології навчання іноземних мов;
- методично правильно розробляти й оформлювати конспекти заняттяв іноземних мов;
- відповідно до методичних вимог проводити аналіз та самоаналіз заняття іноземних мов;
- планувати та організовувати навчально-виховний процес, дотримуючись загальнодидактичних та методичних принципів, форм, методів та прийомів навчання іноземних мов;
- виготовляти наочність та дидактичний матеріал до різних видів навчально-виховної діяльності;
- встановлювати відносини та здійснювати педагогічне спілкування з учнями, батьками;
- ураховувати індивідуальні стилі, тип інтелекту учня, раціонально використовувати на занятті різноманітні засоби, які сприяють ефективній організації навчального спілкування;
- активно впроваджувати види діяльності, що активізують процес навчання;
- створювати сприятливий психологічний клімат на занятті іноземної мови, який дозволяє учням розкривати свої індивідуальні можливості;
- критично оцінювати та аналізувати результати власної педагогічної діяльності, знаходити шляхи і способи її удосконалення.

**СТРУКТУРА ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**  
**I. ОПИС ПРЕДМЕТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

<b>Курс: підготовка бакалаврів</b>	<b>Галузь знань, напрям підготовки, освітній рівень</b>	<b>Характеристика навчальної дисципліни</b>
<p>Кількість кредитів, відповідних ECTS: 4</p> <p>Змістових модулів: 3 V семестр - 2 VI семестр - 1</p> <p>Загальна кількість годин: 120 (V семестр – 60 год.) (VI семестр – 60 год.)</p> <p>Тижневих годин: 2</p>	<p>Галузь знань: 0101 Педагогічна освіта Напрямок підготовки: 6.010102 Початкова освіта Освітньо-кваліфікаційний рівень «Бакалавр»</p>	<p>Нормативна</p> <p>Рік підготовки: 3 Семестр: V - VI</p> <p><u>V семестр</u> Аудиторні заняття: 28 Лекції: 2 Практичні заняття: 26 Самостійна робота: 28 Модульний контроль: 4</p> <p><u>VI семестр</u> Аудиторні заняття: 14 Лекції: 2 Практичні заняття: 12 Самостійна робота: 14 Семестровий контроль: 30 Модульний контроль: 2 Форма контролю: екзамен</p>

**II. ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

№ п.п.	Теми	Кількість годин						Сем. контроль
		Разом	Аудит	Лекції	Практичні	Самост. робота	МКР	
<b>III курс, V семестр</b>								
<b>Змістовий модуль I. Kulturelles Leben Deutschlands und der Ukraine</b>								
1.	Утворення та вживання підрядних речень різного типу.			2				
2.	Deutsche Literatur und berühmte Schriftsteller				4	4		
3.	Kino und Theater Deutschlands				2	3		
4.	Ukrainische Literatur und berühmte Schriftsteller				2	2		
5.	Kino und Theater in der Ukraine				2	2		
6.	Was sehen Sie gern?				2	3		
<b>Модульна контрольна робота 1</b>							2	
<b>Разом за модуль I</b>		<b>30</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	
<b>Змістовий модуль II. Massenmedien</b>								
5.	Die Presse und Fernsehen Deutschlands				4	4		
6.	Die Presse in der Ukraine.				4	4		
7.	Die Zeitungen in Deutschland.				4	3		
8.	Die Zukunft Massenmediens ist im Internet				2	3		
<b>Модульна контрольна робота 2</b>							2	
<b>Разом за модуль II</b>		<b>30</b>	<b>14</b>		<b>14</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	
<b>Разом за V семестр</b>		<b>60</b>	<b>28</b>	<b>2</b>	<b>26</b>	<b>28</b>	<b>4</b>	

### III курс, VI семестр

#### Змістовий модуль III. Загальні питання методики навчання ІМ. Організація навчального процесу з ІМ. Формування мовної та мовленнєвої компетенції дошкільників

1.	Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ у ДНЗ. Еволюція методів навчання ІМ.			2				
2.	Сучасні технології та засоби навчання ІМ.				2	4		
3.	Навчання фонетики, граматики, лексики.				2	2		
4.	Система вправ для навчання фонетики, граматики, лексики.				2	2		
5.	Навчання аудіювання, говоріння, читання, письма.				2	2		
6.	Структура і зміст заняття ІМ. Планування у роботі педагога.				2	2		
7.	Урахування вікових особливостей та інтересів дошкільників у навчанні ІМ. Виховна робота у навчанні ІМ. Контроль у навчанні ІМ.				2	2		
<b>Модульна контрольна робота 3</b>							2	
<b>Семестровий контроль</b>								<b>30</b>
<b>Разом за модуль III (VI семестр)</b>		<b>60</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>12</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
<b>Разом за навчальним планом</b>		<b>120</b>	<b>42</b>	<b>4</b>	<b>38</b>	<b>42</b>	<b>6</b>	<b>30</b>

### III. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

#### V СЕМЕСТР

#### Іншомовний блок

#### ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. Kulturelles Leben Deutschlands und der Ukraine

**Тема 1.** Утворення та вживання підрядних речень різного типу. Загальна характеристика підрядних речень. Типи підрядних речень в німецькій мові.

**Тема 2.** Deutsche Literatur und berühmte Schriftsteller

- Мартін Лютер – засновник сучасної німецької мови;
- Література Німеччини: найвідоміші постаті.
- Поети Німеччини

**Тема 3.** Kino und Theater Deutschlands

- Кіномистецтво Німеччини: найвідоміші постаті;
- Берлінський кінофестиваль;
- Театральне мистецтво: найвідоміші постаті

**Тема 4.** Ukrainische Literatur und berühmte Schriftsteller

- Українська література: історія та сучасність;
- Т. Шевченко в Україні та світі;
- Сучасні українські письменники, яких знає світ.

**Тема 5.** Kino und Theater in der Ukraine

- Кіномистецтво України: історія та сучасність.
- Театральне мистецтво України XIX-XX сторіччя.
- Театр сучасної України: проблеми та перспективи.

**Тема 6.** Was sehen Sie gern?

Наші театральні та кіноуподобання. Обговорення переглянутого фільму (вистави). Характеристика акторської гри, сюжету, декорацій, тощо. Відгук про улюблений фільм (виставу).

#### ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II.

#### Massenmedien

**Тема 7.** Die Presse und Fernsehen Deutschlands

- Ознайомлення із засобами масової інформації Німеччини;
- Обговорення видів, жанрів друкованої продукції Німеччини;



- Обговорення прочитаних газетних матеріалів та проглянутих телепередач.

#### **Тема 8. Die Presse in der Ukraine.**

Ознайомлення з засобами масової інформації України;

- Обговорення видів, жанрів друкованої газетної продукції України;
- Обговорення прочитаних газетних матеріалів та проглянутих телепередач.

#### **Тема 9. Die Zeitungen in Deutschland.**

- Газети Німеччини: федеральні та регіональні;
- Особливості публіцистичного стилю;
- Обговорення статей з німецькомовних газет.

#### **Тема 10. Die Zukunft Massenmedien ist im Internet**

- Сучасні форми отримання інформації;
- Засоби масової інформації в Інтернеті;
- Соціальні мережі та їхній вплив на життя сучасного студента.

### **VI СЕМЕСТР**

#### **Методичний блок**

### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III. ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІМ. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ІМ. ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ТА МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ**

**Тема 1.** Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ у ДНЗ. Еволюція методів навчання ІМ. Методика як наука, її місце в системі наук, зв'язок з іншими науками. Загальна і спеціальна методики навчання іноземної мови. Базові методичні категорії: принцип, метод, методична система. Іноземна мова як навчальний предмет. Підходи до вивчення іноземної мови. Поняття «зміст», «мета» навчання ІМ. Їх взаємозв'язок. Поняття «знання», «уміння», «навичка». Перекладний та безперекладний методи. Натуральний та прямий методи. Усний метод Г. Пальмера, метод Майкла Уеста, Г. Лозанова. Комунікативний метод навчання ІМ.

**Тема 2.** Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ у ДНЗ. Еволюція методів навчання ІМ. Зв'язок методики з іншими науками. Загальнодидактичні та методичні принципи навчання ІМ. Поняття змісту навчання ІМ у ДНЗ. Чотирикомпонентна мета навчання ІМ у ДНЗ. Поняття навичок та умінь. Поняття “тема” та “мовленнева ситуація”, “сфера спілкування”. Державний освітній стандарт з іноземної мови. Генеза методів навчання ІМ.

**Тема 3.** Сучасні технології та засоби навчання ІМ. Традиційні та інноваційні технології навчання ІМ. Застосування інноваційних технологій навчання іноземних мов на заняттях ІМ у ДНЗ. Інтерактивні технології. Мовне портфоліо. Метод проектів. Методи Mind Map, CLIL. Інтернет технології у навчанні ІМ. Засоби навчання ІМ. Класифікація засобів навчання. НМК з ІМ.

**Тема 4.** Навчання фонетики, граматики, лексики. Зміст навчання фонетики у ДНЗ. Принципи відбору фонетичного матеріалу. Ознайомлення дошкільників з новим фонетичним матеріалом. Зміст і цілі навчання граматики. Активний та пасивний ГМ. Основні етапи роботи з граматичним матеріалом. Етап пред'явлення граматичного матеріалу. Зміст і цілі навчання лексики. Етапи роботи з лексичним матеріалом. Способи семантизації лексичних одиниць.

**Тема 5.** Система вправ на навчання фонетики, граматики, лексики. Види вправ для навчання фонетики. Основні види вправ для формування граматичних навичок. Види лексичних вправ. Підготовчі та мовленнєві вправи.

**Тема 6.** Навчання аудіювання, говоріння. Мовленнєві механізми аудіювання. Етапи навчання аудіювання. Структура завдання для навчання аудіювання. Говоріння як вид мовленнєвої діяльності. Лінгвістичні характеристики монологічного та діалогічного мовлення. Вправи для навчання діалогічного та монологічного мовлення.

**Тема 7.** Структура та зміст заняття ІМ. Планування у роботі педагога. Заняття як основна організаційна форма навчання ІМ. Структура заняття ІМ. Планування у роботі педагога ІМ. Календарно-річний план. Тематичний план. План заняття. План-конспект заняття. Підготовка педагога до заняття. Структура плану заняття ІМ. Визначення цілей заняття. Аналіз заняття ІМ. Схема загального та поглибленого аналізу заняття ІМ.

**Тема 8.** Урахування вікових особливостей та інтересів дошкільників у навчанні ІМ. Виховна робота у навчанні ІМ. Контроль у навчанні ІМ. Врахування психологічних вікових особливостей дошкільників та характерних пізнавальних процесів – пам'яті, сприймання, мислення, уваги, емоційно-вольової сфери, пізнавальних інтересів у навчанні ІМ. Особливості навчання ІМ на початковому етапі навчання. Загальна характеристика дошкільників. Мета виховної роботи з ІМ у ДНЗ. Психолого-педагогічні аспекти виховної роботи. Принципи та форми організації виховної роботи з ІМ. Заходи виховної роботи з ІМ у ДНЗ та умови їх проведення. Функції, види та форми, об'єкти контролю у навчанні ІМ.

**IV. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ  
«ІНОЗЕМНА МОВА З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ»**

**V, VI СЕМЕСТР**

**Разом: 120 год.:** лекції – 4 год., практичні заняття – 38 год., самостійна робота – 42 год., проміжний модульний контроль – 6 год., семестровий контроль – 30 год.

V семестр											VI семестр									
Модулі	Змістовий модуль I						Змістовий модуль II				Змістовий модуль III									
Назва модуля	Змістовий модуль I. Kulturelles Leben Deutschlands und der Ukraine						Massenmedien				Загальні питання методики навчання ІМ. Організація навчального процесу з ІМ. Формування мовної та мовленнєвої компетенції дошкільників									
Кільк. балів за модуль	117 балів						122 бали				138 балів									
Лекції	1										1									
Практичні		1,2	3	4	5	6	7,8	9, 10	11, 12	13		1	2	3	4	5	6	7		
Теми лекційних, практичних занять (всього 222 бали)	Утворення та вживання підрядних речень рідного типу (1 бал.)	Deutsche Literatur und berühmte Schriftsteller (2 бали + 20 балів)	Kino und Theater Deutschlands. (1 бал + 10 балів)	Ukrainische Literatur und berühmte Schriftsteller (1 бал + 10 балів)	Kino und Theater in der Ukraine (1 бал + 10 балів)	Was sehen Sie gern? (1 бал + 10 балів)	Die Presse und Fernsehen Deutschlands (2 бали + 20 балів)	Die Presse in der Ukraine. (2 бали + 20 балів)	Die Zeitungen in Deutschland.(2 бали + 20 балів)	Die Zukunft Massenmediens ist im Internet (1 бал + 10 балів)	Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ у ДНЗ. Еволюція методів навчання ІМ.(1 бал.)	Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ у ДНЗ. Еволюція методів навчання ІМ. (1 бал + 10 балів)	Сучасні технології та засоби навчання ІМ. (1 бал + 10 балів)	Навчання фонетики, граматики, лексики. (1 бал + 10 балів)	Система вправ для навчання фонетики, граматики, лексики. (1 бал + 10 балів)	Навчання аудіювання, говоріння, читання, письма. (1 бал + 10 балів)	Структура і зміст заняття ІМ. Планування у роботі педагога. (1 бал + 10 балів)	Ураховування вікових особливостей та інтересів дошкільників у навчанні ІМ. Виховна робота у навчанні ІМ. Контроль у навчанні ІМ. (1 бал + 10 балів)		
Сам. робота (всього 80 б.)		5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів		5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів		
Поточн. контроль (всього 75 б.)	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)						Модульна контрольна робота 2 (25 балів)				Модульна контрольна робота 3 (25 балів)									
<b>Екзамен (40 балів).</b> <b>Максимальна кількість балів без екзамену – 377</b> <b>Коефіцієнт розрахунку рейтингових балів: 377 : 60 = 6,3</b>																				

**V. ПЛАНИ ПРАКТИЧНИХ І ЛЕКЦІЙНИХ ЗАНЯТЬ**  
**V SEMESTR**  
**Іншомовний блок**

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. Kulturelles Leben Deutschlands und der Ukraine**

**Лекція 1. Утворення та вживання підрядних речень різного типу (2 год.)**

Загальна характеристика підрядних речень. Типи підрядних речень в німецькій мові.

**Література [6; 10; 11]**

**Практичне заняття 1, 2. Deutsche Literatur und berühmte Schriftsteller** (Німецька література та відомі німецькі письменники) (4 год.)

**Мовлення. Sprechen:**

- Мартін Лютер – засновник сучасної німецької мови;
- Література Німеччини: найвідоміші постаті.
- Поети Німеччини;

**Грамматика. Grammatik:** Підрядні речення означальні (Attributsätze). Дієприслівники 1 та 2 (Partizip I und II).

**Читання. Lesen:** Der Wille zum Glück. Teil 3.

**Література [1; 5; 12]**

**Практичне заняття 3. Kino und Theater Deutschlands (Кіно та театр Німеччини) (2 год.)**

**Мовлення. Sprechen:**

- Кіномистецтво Німеччини: найвідоміші постаті;
- Берлінський кінофестиваль;
- Театральне мистецтво: найвідоміші постаті

**Грамматика. Grammatik:** Складні вказівні займенники derselbe, derjenige. Вказівний займенник ein solcher. Складнопідрядні речення часу з сполучниками während, solange, bis.

**Читання. Lesen:** статті про видатних кіно- та театральних акторів Німеччини.

**Література [1; 2; 12]**

**Практичне заняття 4. Ukrainische Literatur und berühmte Schriftsteller (Українська література та відомі письменники) (2 год.)**

**Мовлення. Sprechen:**

- Українська література: історія та сучасність;
- Т. Шевченко в Україні та світі;
- Сучасні українські письменники, яких знає світ.

**Грамматика. Grammatik:** Складнопідрядні речення часу з сполучниками sobald, bevor, seitdem, nachdem.

**Читання. Lesen:** Die berühmten ukrainischen Schriftsteller in Deutschland.

**Література [1; 3; 4]**

**Практичне заняття 5. Kino und Theater in der Ukraine (Кіно та театр в Україні) (2 год.)**

**Мовлення. Sprechen:**

- Кіномистецтво України: історія та сучасність.
- Театральне мистецтво України XIX-XX сторіччя.
- Театр сучасної України: проблеми та перспективи.

**Грамматика. Grammatik:** Підрядні речення підрядні з wenn und falls.

**Читання. Lesen:** Lebt das Kino in der Ukraine heute?

**Література [1; 3; 4]**

**Практичне заняття 6. Was sehen Sie gern? Наші театральні та кіно уподобання (2 год.)**

**Мовлення. Sprechen:**

Обговорення переглянутого фільму (вистави).

- Характеристика акторської гри, сюжету, декорацій, тощо.
- Відгук про улюблений фільм (виставу).

**Граматика. Grammatik:**

Підрядні речення.

Література [1; 3; 4]

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II. Massenmedien****Практичне заняття 7, 8. Die Presse und Fernsehen Deutschlands (Преса та телебачення Німеччини) (4 год.)****Мовлення. Sprechen:**

- Ознайомлення із засобами масової інформації Німеччини;
- Обговорення видів, жанрів друкованої продукції Німеччини;
- Обговорення прочитаних газетних матеріалів та проглянутих телепередач.

**Граматика. Grammatik:** Родовий відмінок (Genetiv). Вживання Genetiv з прийменниками. Майбутній час (Futurum).

**Читання. Lesen:** «Tod vor dem Fernseher»

Література [1; 14; 13]

**Практичне заняття 9, 10. Die Presse und Fernsehen in der Ukraine (Преса та телебачення в Україні) (4 год.)****Мовлення. Sprechen:**

- Ознайомлення з засобами масової інформації України;
- Обговорення видів, жанрів друкованої газетної продукції України;
- Обговорення прочитаних газетних матеріалів та проглянутих телепередач.

**Граматика. Grammatik:** Ступені порівняння прикметників та якісних прислівників (Die Steigerungen des Adjektives und Adverbs). Давноминулий час (Plusquamperfekt).

**Читання. Lesen:** «Der Zwang zur Tiefe»

Література [1; 4; 6]

**Практичне заняття 11, 12. Die Zeitungen in Deutschland. (Газети Німеччини) (4 год.)****Мовлення. Sprechen:**

- Газети Німеччини: федеральні та регіональні;
- Особливості публіцистичного стилю;
- Обговорення статей з німецькомовних газет.

**Граматика. Grammatik:** Неозначена форма дієслова (Infinitiv). Вживання Infinitiv з аба без zu. Неозначеноособові займенники.

**Читання. Lesen:** Читання газетних матеріалів.

Література [4; 5; 14]

**Практичне заняття 13. Die Zukunft Massenmediens ist im Internet (Майбутнє засобів масової інформації в Інтернеті) (2 год.)****Мовлення. Sprechen:**

- Сучасні форми отримання інформації;
- Засоби масової інформації в Інтернеті;
- Соціальні мережі та їхній вплив на життя сучасного студента.

**Граматика. Grammatik:** Зворотні та взаємні дієслова (reflexive und reziproke Verben). Вживання дієслова lassen.

**Читання. Lesen:** Читання навчальних статей на різноманітних німецькомовних Інтернет-ресурсах.

Література [3; 5; 6]

**VI СЕМЕСТР**  
**Методичний блок**

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III. ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІМ.  
ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ІМ. ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ТА  
МОВЛЕННЄВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ**

**Лекція 1. Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ у ДНЗ.  
Еволюція методів навчання ІМ (2 год.)**

**План лекції:**

1. Методика як наука, її місце в системі наук, зв'язок з іншими науками.
2. Загальна і спеціальна методики навчання іноземної мови.
3. Базові методичні категорії: принцип, метод, методична система.
4. Іноземна мова як навчальний предмет. Підходи до вивчення іноземної мови.
5. Поняття «зміст», «мета» навчання ІМ. Їх взаємозв'язок. Поняття «знання», «уміння», «навичка».
6. Перекладний та безперекладний методи.
7. Натуральний та прямий методи.
8. Усний метод Г. Пальмера, метод Майкла Уеста, Г. Лозанова.
9. Комунікативний метод навчання ІМ.

**Література: [2; 4; 6; 8; 11]**

**Практичне заняття 1. Методика як теорія і практика навчання ІМ. Зміст і цілі навчання ІМ  
у ДНЗ. Еволюція методів навчання ІМ. (2 год.)**

1. Зв'язок методики з іншими науками.
2. Загальнодидактичні та методичні принципи навчання ІМ.
3. Поняття змісту навчання ІМ у ДНЗ.
4. Чотирикомпонентна мета навчання ІМ у ДНЗ.
5. Поняття навичок та умінь. Поняття “тема” та “мовленнєва ситуація”, “сфера спілкування”.
6. Державний освітній стандарт з іноземної мови.
7. Генеза методів навчання ІМ.

**Література: [2; 4; 6; 8; 11]**

**Практичне заняття 2. Сучасні технології та засоби навчання ІМ (2 год.)**

1. Традиційні та інноваційні технології навчання ІМ.
2. Застосування інноваційних технологій навчання іноземних мов на заняттях АМ у ДНЗ.
3. Інтерактивні технології. Мовне портфоліо. Метод проєктів. Методи Mind Map, CLIL. Інтернет технології у навчанні ІМ.
4. Засоби навчання ІМ. Класифікація засобів навчання. НМК з ІМ.
5. Підручник як основний засіб навчання ІМ. Вимоги до змісту та структури підручника.
6. Аналіз сучасних підручників з ІМ для різних вікових категорій.

**Література: [1; 2]**

**Практичне заняття 3. Навчання фонетики, граматики, лексики (2 год.)**

1. Зміст навчання фонетики у ДНЗ.
2. Принципи відбору фонетичного матеріалу.
3. Ознайомлення дошкільників з новим фонетичним матеріалом.
4. Зміст і цілі навчання граматики.
5. Активний та пасивний граматичний мінімуми.
6. Основні етапи роботи з граматичним матеріалом.
7. Етап пред'явлення граматичного матеріалу.
8. Зміст і цілі навчання лексики.
9. Етапи роботи з лексичним матеріалом.
10. Способи семантизації лексичних одиниць.

**Література: [1; 2; 7; 8]**

**Практичне заняття 4. Система вправ на навчання фонетики, граматики, лексики (2 год.)**

1. Види вправ для навчання фонетики.
2. Основні види вправ для формування граматичних навичок.
3. Види лексичних вправ. Підготовчі та мовленнєві вправи.

**Література:[1; 2; 7; 8]**

**Практичне заняття 5. Навчання аудіювання, говоріння (2 год.)**

1. Мовленнєві механізми аудіювання.
2. Етапи навчання аудіювання. Структура завдання для навчання аудіювання.
3. Говоріння як вид мовленнєвої діяльності.
4. Лінгвістичні характеристики монологічного та діалогічного мовлення.
5. Вправи для навчання діалогічного та монологічного мовлення.

**Література:[2; 5; 9]**

**Практичне заняття 6. Структура та зміст заняття ІМ. Планування у роботі педагога (2 год.)**

1. Заняття як основна організаційна форма навчання ІМ. Структура заняття ІМ.
2. Планування у роботі педагога ІМ.
3. Календарно-річний план.
4. Тематичний план.
5. План заняття. План-конспект заняття.
6. Підготовка педагога до заняття. Структура плану заняття ІМ. Визначення цілей заняття.
7. Аналіз заняття ІМ. Схема загального та поглибленого аналізу заняття ІМ.

**Література:[1; 2; 10]**

**Практичне заняття 7. Урахування вікових особливостей та інтересів дошкільників у навчанні ІМ. Виховна робота у навчанні ІМ. Контроль у навчанні ІМ (2 год.)**

1. Врахування психологічних вікових особливостей дошкільників та характерних пізнавальних процесів – пам'яті, сприймання, мислення, уваги, емоційно-вольової сфери, пізнавальних інтересів у навчанні ІМ.
2. Особливості навчання ІМ на початковому етапі навчання. Загальна характеристика дошкільників дошкільного віку.
3. Мета виховної роботи з ІМ у ДНЗ. Психолого-педагогічні аспекти виховної роботи. Принципи та форми організації виховної роботи з ІМ.
4. Заходи виховної роботи з ІМ у ДНЗ та умови їхнього проведення.
5. Функції, види та форми контролю у навчанні ІМ.
6. Об'єкти контролю.

**Література:[2; 3; 4; 5; 10]**

**VI. ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ****V СЕМЕСТР (28 год.)****ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. Massenmedien ( Засоби масової інформації) (14 год.)**

1. З історії газетної справи - 4 год.
2. Майбутнє засобів масової інформації - 3 год.
3. Соціальні мережі: за та проти - 2 год.
4. Написати відгук про улюблений фільм (виставу) - 2 год.
5. Прочитати статтю, знайти в ній підрядні речення та скласти власні за аналогією. - 3 год.

**ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II. Kulturelles Leben Deutschlands und der Ukraine (14 год.)**

1. Підготувати розповідь про сучасного українського письменника- 4 год.
2. Підготувати презентацію про одного з видатних художників Німеччини та його роботи – 4 год.
3. Підготувати розповідь про сучасного німецького письменника - 3 год.

4. Доповідь на тему : «Внесок німецьких письменників у світову літературу» - 3 год.

#### VI СЕМЕСТР (14 год.)

### **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III. ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІМ. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ІМ. ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ТА МОВЛЕННСВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ (14 год.)**

1. Роль психічних процесів у навчанні іноземних мов. Роль мотивації у навчанні ІМ. Співвідношення мимовільного та довільного запам'ятовування у навчанні ІМ. Роль свідомих і несвідомих чинників у процесі навчання ІМ. Формування країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій у навчальному процесі з ІМ. Рекомендації Ради Європи з мовної освіти. Розвиток вітчизняної методики навчання іноземних мов у першій половині 20-го століття. Розвиток вітчизняної методики навчання іноземних мов у другій половині 20-го століття. Розвиток вітчизняної методики навчання іноземних мов у 60-х роках 20-го століття. Розвиток сучасної зарубіжної методики навчання іноземних мов. Основні теоретичні положення та шляхи практичної реалізації комунікативного методу в зарубіжній методиці навчання ІМ. Сучасні інтенсивні методи навчання ІМ. - 4 год.
2. Традиційні та інноваційні технології навчання ІМ. Застосування інноваційних технологій навчання іноземних мов на заняттях ІМ у ДНЗ. Інтерактивні технології. Мовне портфоліо. Метод проєктів. Методи Mind Map, CLIL. Інтернет технології у навчання ІМ. Сучасні ТЗН у навчанні ІМ. Ефективні прийоми використання відео. Використання мультимедійних презентацій у навчальному процесі з ІМ. Використання інформаційних технологій в навчанні ІМ. - 2 год.
3. Методична типологія фонем. Ознайомлення дошкільників з новими ритміко-інтонаційними моделями. Навчання інтонації. Поняття граматичної структури. Характеристика граматичних навичок у різних видів мовленнєвої діяльності. Автоматизація дій з граматичним матеріалом. Поняття лексичної одиниці. Активний та пасивний лексичний мінімуми. Формування лексичних навичок. Робота із словником та довідковою літературою. Дидактичні лексичні ігри. - 2 год.
4. Система вправ з навчання граматики. Використання дидактичних ігор з метою навчання граматики. Використання засобів наочності у навчанні граматичного матеріалу. Приклади граматичних вправ. Система вправ для навчання лексики. Дидактичні ігри з метою навчання іншомовної лексики. Вводний фонетичний курс. Особливості проведення фонетичних зарядок на різних етапах навчання. Навчання правил читання на початковому ступені. Урахування міжмовної інтерференції у навчанні фонетики. Аналітико-імітативний шлях навчання іншомовних фонем. Способи пред'явлення нового граматичного матеріалу. Використання наочних засобів у навчанні граматичного матеріалу. Приклади граматичних мовленнєвих вправ. Особливості навчання лексики на початковому ступені навчання. Ефективні прийоми оволодіння іншомовною лексикою. Ефективні способи семантизації ЛО. - 2 год.
5. Система вправ для навчання аудіювання. Ефективні інтегровані види діяльності з використанням аудіювання. Контроль навичок аудіювання. Використання аудіовізуальних засобів з метою розвитку уміння аудіювання. Вправи та види діяльності з розвитку навичок уміння говоріння. Ефективні прийоми навчання говоріння. Приклади рольових ігор у процесі формування навичок та розвитку умінь говоріння. - 2 год.
6. Аналіз заняття. Приклади планування заняття. Види планувань. Різні типи заняття ІМ. Нетрадиційні заняття ІМ. Фрагмент заняття (різні етапи навчання) з використанням вправ, видів діяльності, прийомів та засобів навчання з огляду на необхідність врахування вікових особливостей та інтересів дошкільників. Особливості проведення виховних заходів з ІМ на різних етапах навчання. Урахування інтересів дошкільників на різних етапах навчання. Розвиток когнітивних процесів дошкільників як чинник прогнозування змісту навчання ІМ. - 2 год.
7. Особливості поточного контролю на заняттях ІМ на різних етапах навчання. Розробка різних видів завдань на визначення рівня сформованості мовленнєвих умінь - 2 год.



## VII. КАРТА САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ СТУДЕНТА

Змістовий модуль та теми курсу	Академічний контроль	Бали	Термін виконання
<b>V СЕМЕСТР</b>			
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I. Massenmedien ( Засоби масової інформації)</b>			
1. З історії газетної справи - 4 год.	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
2. Майбутнє засобів масової інформації - 3 год.	Практичне заняття	5	1– 6 тиждень
3. Соціальні мережі: за та проти - 2 год.	Практичне заняття	5	1– 6 тиждень
4. Написати відгук про улюблений фільм (виставу) - 2 год.	Практичне заняття	5	1– 6 тиждень
5. Прочитати статтю, знайти в ній підрядні речення та скласти власні за аналогією. - 3 год.	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II. Kulturelles Leben Deutschlands und der Ukraine (14 год.)</b>			
1. Підготувати розповідь про сучасного українського письменника- 4 год.	Практичне заняття	5	7 – 12 тиждень
2. Підготувати презентацію про одного з видатних художників Німеччини та його роботи – 4 год.	Практичне заняття	5	7- 12 тиждень
3. Підготувати розповідь про сучасного німецького письменника - 3 год.	Практичне заняття	5	7– 12 тиждень
4. Доповідь на тему : «Внесок німецьких письменників у світову літературу» - 3 год.	Практичне заняття	5	7 – 12 тиждень
<b>Разом за V семестр: 28 год.</b>	<b>Разом: 45 балів</b>		
<b>VI СЕМЕСТР</b>			
<b>ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ III. ЗАГАЛЬНІ ПИТАННЯ МЕТОДИКИ НАВЧАННЯ ІМ. ОРГАНІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ З ІМ. ФОРМУВАННЯ МОВНОЇ ТА МОВЛЕННСВОЇ КОМПЕТЕНЦІЇ ДОШКІЛЬНИКІВ</b>			
1. Роль психічних процесів у навчанні іноземних мов. Роль мотивації у навчанні ІМ. Співвідношення мимовільного та довільного запам'ятовування у навчанні ІМ. Роль свідомих і несвідомих чинників у процесі навчання ІМ. Формування країнознавчої та лінгвокраїнознавчої компетенцій у навчальному процесі з ІМ. Рекомендації Ради Європи з мовної освіти. Розвиток вітчизняної методики навчання іноземних мов у першій половині 20-го століття. Розвиток вітчизняної методики навчання іноземних мов у другій половині 20-го століття. Розвиток вітчизняної методики навчання іноземних мов у 60-х роках 20-го століття. Розвиток сучасної зарубіжної методики навчання іноземних мов. Основні теоретичні положення та шляхи практичної реалізації комунікативного методу в зарубіжній методиці навчання ІМ. Сучасні інтенсивні методи навчання ІМ. – 4 год.	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
2. Традиційні та інноваційні технології навчання ІМ. Застосування інноваційних технологій навчання іноземних мов на заняттях ІМ у ДНЗ. Інтерактивні технології. Мовне портфоліо. Метод проектів. Методи Mind Map, CLIL.	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень

<p>Інтернет технології у навчанні ІМ. Сучасні ТЗН у навчанні ІМ. Ефективні прийоми використання відео. Використання мультимедійних презентацій у навчальному процесі з ІМ. Ім у ДНЗ. Використання інформаційних технологій в навчанні ІМ. – 2 год.</p>			
<p>3. Методична типологія фонем. Ознайомлення дошкільників з новими ритміко-інтонаційними моделями. Навчання інтонації. Поняття граматичної структури. Характеристика граматичних навичок у різних видів мовленнєвої діяльності. Автоматизація дій з граматичним матеріалом. Поняття лексичної одиниці. Активний та пасивний лексичний мінімуми. Формування лексичних навичок. Дидактичні лексичні ігри. – 2 год.</p>	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
<p>4. Система вправ з навчання граматики. Використання дидактичних ігор з метою навчання граматики. Використання засобів наочності у навчанні граматичного матеріалу. Приклади граматичних вправ. Система вправ для навчання лексики. Дидактичні ігри з метою навчання іншомовної лексики. Вводний фонетичний курс. Особливості проведення фонетичних зарядок на різних етапах навчання. рахування міжмовної інтерференції у навчанні фонетики. Аналітико-імітативний шлях навчання іншомовних фонем. Способи пред'явлення нового граматичного матеріалу. Використання наочних засобів у навчанні граматичного матеріалу. Приклади граматичних мовленнєвих вправ. Особливості навчання лексики на початковому ступені навчання. Ефективні прийоми оволодіння іншомовною лексикою. Використання двомовних й одномовних словників на занятті ІМ. Ефективні способи семантизації ЛО. – 2 год.</p>	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
<p>5. Система вправ для навчання аудіювання. Ефективні інтегровані види діяльності з використанням аудіювання. Контроль навичок аудіювання. Використання аудіовізуальних засобів з метою розвитку уміння аудіювання. Вправи та види діяльності з розвитку навичок уміння говоріння. Ефективні прийоми навчання говоріння. Приклади рольових ігор у процесі формування навичок та розвитку умінь говоріння. - 2 год.</p>	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
<p>6. Аналіз заняття. Приклади планування заняттяів. Види планувань. Різні типи занять ІМ. Нетрадиційні заняття ІМ. Фрагмент заняття (різні етапи навчання) з використанням вправ,</p>	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень

видів діяльності, прийомів та засобів навчання з огляду на необхідність врахування вікових особливостей та інтересів дошкільників. Особливості проведення виховних заходів з ІМ на різних етапах навчання. Урахування інтересів дошкільників на різних етапах навчання. Розвиток когнітивних процесів дошкільників як чинник прогнозування змісту навчання ІМ. – 2 год.			
7. Проблема практичного застосування контролю у навчанні ІМ у ДНЗ. Особливості поточного контролю на заняттях ІМ на різних етапах навчання. Розробка різних видів вправ на визначення рівня сформованості мовленнєвих умінь – 2 год.	Практичне заняття	5	1 – 6 тиждень
<b>Разом за II семестр: 14 год.</b>	<b>Разом: 35 балів</b>		
<b>Разом за навчальним планом: 42 год.</b>	<b>Разом: 80 балів</b>		

### VIII. ТЕМАТИКА КУРСОВИХ РОБІТ З ДИСЦИПЛІНИ

1. Активізація мовленнєвої діяльності дошкільників на заняттях німецької мови.
2. Застосування проектно-методики на заняттях іноземної мови у ДНЗ.
3. Застосування методу повної фізичної реакції у навчанні іноземних мов дошкільників.
4. Формування країнознавчої компетенції дошкільників у позакласній роботі з іноземної мови.
5. Застосування методу асоціацій у навчанні іншомовної лексики дітей дошкільного віку.
6. Формування іншомовних граматичних навичок дошкільників із застосуванням казки.
7. Формування лексичної компетенції дошкільників на занятті засобами іншомовного дитячого фольклору.
8. Використання рольових ігор у процесі навчання діалогічного мовлення на заняттях ІМ у ДНЗ.
9. Застосування мовних ігор у процесі формування іншомовної лексичної компетенції дошкільників.
10. Формування фонетичної компетенції дошкільників на занятті засобами іншомовного дитячого фольклору.
11. Використання віршованих матеріалів під час навчання іншомовної лексики дітей дошкільного віку.
12. Застосування дидактичних ігор на заняттях іноземної мови у ДНЗ.
13. Застосування методу «Mind-Map» у навчанні іншомовної лексики дітей дошкільного віку.

### IX. РОЗРАХУНОК РЕЙТИНГОВИХ БАЛІВ ТА КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ КУРСОВОЇ РОБОТИ

Курсова робота є одним з видів індивідуальних завдань навчально-дослідного, творчого характеру, що має на меті узагальнення та закріплення знань з навчальної дисципліни, а також їх застосування при вирішенні конкретного фахового завдання і вироблення вміння самостійно працювати з навчальною та науковою літературою. Для оцінювання курсової роботи розробляються окремі рейтингові бали та критерії оцінювання відповідно до шкали ECTS. Рейтингова оцінка з курсової роботи містить дві складові.

Перша складова характеризує якість викладу матеріалу (теоретична частина становить 30%, а практична – 70%) та дотримання вимог щодо оформлення курсової роботи, а саме: пояснювальної частини (вступу), ілюстративної частини (власне самої роботи) тощо. Друга складова характеризує якість захисту і презентації курсової роботи (ступінь володіння матеріалом, аргументованість рішень, вміння захищати свою думку, науковість мовлення тощо).

**Перша складова рейтингової оцінки курсової роботи**

№	Критерії оцінювання написання курсової роботи	Максимальна кількість балів
1	Підбір відповідної літератури з проблеми дослідження (не старіше за 5 років) у кількості 20-25 джерел, зважаючи на ступінь ґрунтовності та науковості дозволяється до 30; складання і оформлення бібліографії.	10
2	Обґрунтування актуальності, формулювання мети, завдань та визначення методів дослідження. Структурування змісту курсової роботи	10
3	Написання ілюстративної частини (власне самої роботи): критичний аналіз суті та змісту першоджерел за темою курсової роботи. Виклад фактів, ідей, результатів досліджень в логічній послідовності. Аналіз сучасного стану дослідження проблеми, розгляд тенденцій подальшого розвитку даного питання.	10
4	Самостійність роботи, доказовість висновків, обґрунтованість власної позиції, пропозиції щодо розв'язання проблеми, визначення перспектив дослідження	10
5	Дотримання логіки викладу матеріалу, вимог щодо технічного оформлення структурних елементів курсової роботи (титульний аркуш, план, вступ, основна частина, висновки, додатки (якщо вони є), список використаних джерел)	10
6	Підготовка доповіді та презентації на захист курсової роботи	10
<b>Разом</b>		<b>60</b>

Успішний захист курсової роботи є результатом усвідомленого сприйняття студентом навчального матеріалу, вміння самостійно критично мислити, аналізувати різні літературні джерела, застосовувати теоретичні знання на практиці, що є необхідним і дієвим компонентом методичної підготовки майбутнього педагога на занятті до навчання іноземних мов дітей дошкільного віку.

При оцінці змісту виступу студента беруться до уваги переконливість його тверджень, логічність викладу, відповідність презентації, науково грамотне мовлення, ґрунтовність відповідей на запитання присутніх і зауваження наукового керівника. За результатами захисту курсової роботи виставляється оцінка, яка заноситься до екзаменаційної відомості.

**Курсова робота оцінюється відповідно до шкали ECTS:**

Оцінка «відмінно» (A) ставиться за умови повного дотримання всіх вимог до курсової роботи; відповідності змісту роботи темі дослідження; глибокого аналізу наукової літератури та ґрунтовності власних висновків; якісно підготовлених практичних розробок; успішного виконання дослідницьких завдань; дотримання всіх вимог щодо технічного й естетичного оформлення роботи і орфографічного стандарту; вдалої презентації роботи під час захисту.

Оцінка «добре» (B) ставиться за умови повного дотримання всіх вимог до курсової роботи; відповідності змісту роботи темі дослідження; глибокого аналізу наукової літератури та ґрунтовності власних висновків, проте незначних недоліків у практичних розробках; виконання дослідницьких завдань; дотримання всіх вимог щодо технічного й естетичного оформлення роботи і орфографічного стандарту; вдалої презентації роботи під час захисту.

Оцінка «добре» (C) ставиться за умови дотримання всіх вимог до курсової роботи; відповідності змісту роботи темі дослідження; аналізу наукової літератури та наявності власних висновків; незначних недоліків у практичних розробках; виконання дослідницьких завдань; не дотримання всіх вимог щодо технічного й естетичного оформлення роботи і орфографічного стандарту; незначних огріхів під час презентації роботи під час захисту.

Оцінка «задовільно» (D) ставиться за умови неповного дотримання всіх вимог до написання курсової роботи; відповідності змісту роботи темі дослідження; недостатньо глибокого аналізу наукової літератури та наявності нечітких власних висновків; певних недоліків у практичних розробках; не чіткого виконання дослідницьких завдань; незначних недоліків у технічному й естетичному оформленні роботи і орфографічного стандарту; незначних огріхів під час презентації роботи на захисті.

Оцінка «задовільно» (E) ставиться за умови неповного дотримання всіх вимог до курсової роботи; не чіткій відповідності змісту роботи темі дослідження; поверхового аналізу наукової літератури та відсутність власних висновків; значних недоліків у практичних розробках; не повного виконання дослідницьких завдань; певних недоліків у технічному й естетичному оформленні роботи і орфографічного стандарту; не чітких відповідей на питання комісії, невдалого подання результатів дослідження під час презентації роботи на захисті.

Оцінка «незадовільно» (FX) ставиться за умови не виконання методичних рекомендацій по написанню курсової роботи, або студент не виконав завдання курсової роботи; структура та зміст роботи не відповідають проблемі дослідження, робота містить критично суттєві недоліки.

Оцінка «незадовільно» (F) виставляється, якщо студент не володіє потрібною інформацією

## **X. ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЕКЗАМЕНУ**

### Іншомовний блок

#### **ТЕМИ ДЛЯ МОНОЛОГІЧНОГО ВИСЛОВЛЮВАННЯ**

1. Kleidung macht den Menschen
2. Der Lehrer und sein Äußere
3. Der Lehrer und sein Charakter
4. Gesundheit und Essgewohnheiten
5. Fit und gesund
6. Sport in unserem Leben
7. Mein Lieblingssportart
8. Die bedeutendsten deutschen Schriftsteller
9. Die bedeutendsten deutschen Wissenschaftler
10. Die bedeutendsten ukrainischen Komponisten
11. Die bedeutendsten ukrainischen Schriftsteller

#### **ЗАВДАННЯ НА ПЕРЕВІРКУ НАВИЧОК ПИСЬМА (написання есе на задану тему)**

1. Beschreiben Sie das Äußere des Freundes
2. Essen wir um zu leben oder leben wir um zu essen?
3. Essgewohnheiten in meiner Familie: sind sie gesund
4. Was muss man machen um gut auszusehen.
5. Deutsche Bildungssystem: pro und contra
6. Macht Sport Ihnen Spaß und warum?
7. Deutsche Bräuche und Feste: was ist es interessant?
8. Wie machen die Deutschen Einkäufe? Und Sie?
9. Essgewohnheiten in der Ukraine. Was besonderes?
10. Der Charakter des Menschen: gute und schlechte Eigenschaften.
11. Sport früher und heute: wann besser.

### Методичний блок

1. Методика навчання іноземних мов як наука та її завдання. Галузі методики.
2. Зміст навчання ІМ дітей дошкільного віку. Поняття іншомовної комунікативної компетентності.
3. Загальнодидактичні та методичні принципи навчання іноземної мови.
4. Засоби навчання іноземної мови.
5. Підручник як основний дидактичний засіб навчання ІМ. Вимоги до підручника ІМ для дошкільників.
6. Планування у методичній роботі педагога з іноземної мови. Календарні та поурочні плани.
7. Поняття іншомовних навичок та вмій.

8. Зміст навчання граматики на заняттях іноземної мови у ДНЗ. Етапи формування граматичних навичок.
9. Навчання фонетики на заняттях іноземної мови у ДНЗ. Формування слухо-вимовних та ритміко-інтонаційних навичок дітей дошкільного віку.
10. Особливості навчання лексики на початковому ступені навчання іноземної мови. Способи семантизації лексичних одиниць.
  11. Навчання діалогічного мовлення у ДНЗ. Система вправ на формування навичок непідготовленого мовлення на міжтематичній основі.
12. Навчання монологічного мовлення у ДНЗ. Система вправ на формування навичок підготовленого мовлення у межах визначеної теми.
13. Навчання аудіювання у ДНЗ. Механізми аудіювання. Труднощі аудіювання.
14. Урахування вікових особливостей та інтересів дошкільників у навчанні іноземної мови.
15. Класифікація методів навчання іноземних мов. Методична система Майкла Уеста.
16. Індивідуалізація процесу навчання іноземної мови. Види індивідуалізації.
17. Функції, види і форми контролю у навчанні іноземної мови у ДНЗ.
18. Вимоги до сучасного заняття ІМ. Мовленнєва спрямованість та мотиваційне забезпечення навчальної діяльності.
19. Типи, структура та зміст заняття іноземної мови у ДНЗ.
20. Аналіз заняття німецької мови у ДНЗ.
21. Положення комунікативного підходу у навчанні іноземних мов.
22. Виховна робота з іноземної мови. Завдання, принципи, форми організації у ДНЗ.
23. Цілі навчання іноземної мови у ДНЗ.
24. Метод навчання іноземної мови як базова методична категорія.
25. Поняття «іншомовна вправа» та «структура вправи».
26. Класифікація іншомовних вправ.
27. Навчання іншомовної вимови на заняттях іноземної мови у ДНЗ.
  28. Поняття «професійна компетентність педагога з іноземної мови у ДНЗ», її структурні складові.

## XI. СИСТЕМА ПОТОЧНОГО І ПІДСУМКОВОГО КОНТРОЛЮ

Навчальні досягнення студентів із дисципліни «Іноземна мова з методикою навчання» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

Контроль успішності студентів з урахуванням поточного і підсумкового оцінювання здійснюється відповідно до навчально-методичної карти (п. IV), де зазначено види контролю. Систему рейтингових балів для різних видів контролю та порядок їх переведення у національну (4-бальну) та європейську (ECTS) шкалу подано у таблицях.

### Розрахунок рейтингових балів

№	Вид діяльності	Кількість балів за одиницю	Кількість одиниць до розрахунку	Всього
1	Відвідування лекції	1	2	2
2	Відвідування практичних занять	1	20	20
3	Робота на практичному занятті, в т.ч. доповідь, дискусія, виступ, повідомлення	10	20	200
5	Виконання завдання з самостійної роботи	5	16	80
6	Модульна контрольна робота	25	3	75
<b>Екзамен (40 балів).</b>				
Максимальна кількість балів без екзамену – 377				
Коефіцієнт розрахунку розрахунку рейтингових балів: $377: 60 = 6,3$				

У процесі оцінювання навчальних досягнень студентів застосовуються такі методи:

- методи усного контролю: індивідуальне опитування, фронтальне опитування, співбесіда, виступ з доповіддю на задану тему з використанням SMARTBOARD;
- методи письмового контролю: модульні контрольні роботи, проекти, ессе;
- методи взаємоконтролю та самоконтролю (уміння самостійно оцінювати свої знання, самоаналіз).

### РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ СТУДЕНТІВ ЩОДО ОПАНУВАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ ОЦІНЮЮТЬСЯ ЗА 100-БАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ

Рейтингова оцінка	Оцінка за стобальною шкалою	Значення оцінки
A	90-100 балів	<b>Відмінно</b> - відмінний рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу з <b>можливими</b> незначними недоліками
B	82-89 балів	<b>Дуже добре</b> - достатньо високий рівень знань (умінь) в межах обов'язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок
C	75-81 балів	<b>Добре</b> - в цілому добрий рівень знань (умінь) з незначною кількістю помилок
D	69-74 балів	<b>Задовільно</b> - посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності
E	60-68 балів	<b>Достатньо</b> - мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)
FX	35-59 балів	<b>Незадовільно з можливістю повторного складання</b> - незадовільний рівень знань, з можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання
F	1-34 балів	<b>Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу</b> - <b>досить</b> низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни

Кількість балів за роботу з теоретичним матеріалом на семінарських/практичних заняттях, під час виконання самостійної роботи залежить від дотримання таких вимог:

- своєчасність виконання навчальних завдань;
- повний обсяг їх виконання;
- якість виконання навчальних завдань;
- самостійність виконання;
- творчий підхід у виконанні завдань;
- ініціативність у навчальній діяльності;

## ХІІ. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

### I. Методи організації та здійснення навчально-пізнавальної діяльності

#### 1) За джерелом інформації:

- Словесні: пояснення, розповідь, бесіда, тренінг.
- Наочні: спостереження, ілюстрація, демонстрація.
- Практичні: вправи.

2) За логікою передачі і сприймання навчальної інформації: індуктивні, дедуктивні, аналітичні, синтетичні.

3) За ступенем самостійності мислення: репродуктивні, пошукові, дослідницькі.

4) За ступенем керування навчальною діяльністю: під керівництвом викладача; самостійна робота студентів: з книгою, комп'ютером.

### II. Методи стимулювання інтересу до навчання і мотивації навчально-пізнавальної діяльності:

**Методи стимулювання інтересу до навчання:** навчальні дискусії; створення ситуації пізнавальної новизни; застосування методів активізації навчання тощо.

### ХІІІ. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КУРСУ

- робоча навчальна програма з дисципліни «Іноземна мова з методикою навчання»;
- підручники та навчальні посібники з навчання німецької мови;
- навчальні посібники;
- тестові завдання для модульного оцінювання навчальних досягнень студентів;
- програмно-методичні розробки для інтерактивної дошки СМАРТ.

### ХІV. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

#### Іншомовний блок

##### Основна література

1. Камянова Т. Практический курс немецкого языка. М.: ЗАО «Славянский дом книги», 2001 – 384 с.
2. Krenn W., Puchta H. Ideen. Deutsch als Fremdsprache. Ismaning: Hueber Verlag, 2008. – 176 с.
3. Dreyer H., Schmitt R. Lehr - und Übungsbuch der deutschen Grammatik (Neubearbeitung). Ismaning: Hueber Verlag, 2009. – 391 S.
4. Завьялова В., Ильина Л. Практический курс немецкого языка. – М., 2003. – 336 с.
5. Тимоніна Т. С. Граматичні вправи з німецької мови. – Харків: Основа, 2011. – 192 с.

##### Додаткова література:

6. Бориско Н.Ф. Ukraine: Wir lesen, sprechen und diskutieren. Навчальний посібник з німецької мови. – Київ: ЛОГОС, 2004. – 256 с.
7. Бориско Н.Ф., Петрочук О.В. Verbessere dein Deutsch. Rechtschreibung des modernen Deutschen. – Ленвіт, 2004. – 96 с.
8. Шлыкова В. В., Головина Л. В. Deutsch: Lehr- und Übungsbuch. – М., 1998. – 336 с.
9. D. Middleman „Sprechen Hören Sprechen“ Verlag für Deutsch, 1996. – 93 с.
10. [www.deutsch-online.com/modules](http://www.deutsch-online.com/modules).
11. [www.mein-deu](http://www.mein-deu)
12. [www.deutschakademie.deu](http://www.deutschakademie.deu)

#### Методичний блок

##### Основна література

1. Методика навчання іноземних мов у ДНЗ: навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл./ О. В. Котенко, А. В. Соломаха [та ін.]. – К.: Київ. ун-т ім. Б. Грінченка, 2015. – 356 с.
2. Вишневецький О. І. Методика обучения иностранным языкам в средней школе: Навч. посіб. – 2-ге вид., перероб. і доп. – К.: Знання, 2011. – 206 с.
3. Практикум з методики викладання німецької мови у середніх навчальних закладах: Посібник. Вид. 2-ге, доп. і перероб. / Кол. авторів під керівн. С. Ю. Ніколаєвої. – К.: Ленвіт, 2012. – 360 с.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: базовый курс: пособие для студентов пед. вузов и учителей / Е.Н. Соловова. – М.: АСТ: Астрель, 2009. – 238, [2] с.

##### Додаткова література

5. Басіна А. Методика викладання іноземної мови в ДНЗ / А. Басіна. – К. : Шк. світ, 2007. - 128 с. – (Бібліотека "Шкільного світу"). – Бібліогр.: с. 127.
6. Гальскова Н.Д. Теория обучения иностранным языкам. Лингводидактика и методика: учеб. пособие для студ. лингв. ун-тов и фак. ин. яз. высш. пед. учеб. заведений / Н.Д. Гальскова, Н.И. Гез. – 6-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 336 с.
7. Загальноєвропейські Рекомендації з мовної освіти: вивчення, викладання, оцінювання / Наук. ред. укр. видання С.Ю. Ніколаєва. Переклад з англ. – К.: Ленвіт, 2003. – 273 с.
8. Програми для загальноосвітніх навчальних закладів та спеціалізованих шкіл з поглибленим вивченням іноземних мов/ Іноземні мови 2-12 класи.-К.- ВТФ «Перун», 2005.-208 с.
9. Редько В. Г. Лінгводидактичні засади навчання іноземної мови дошкільників початкової школи. Методичний посібник для вчителів іноземної мови // К.: Генеза, 2007.-136 с.
10. Щукин А.Н. Обучение иностранным языкам: Теория и практика: Учебное пособие для преподавателей и студентов.- 3-е изд. – М.: Филоматис, 2007. – 480 с.