

ВИДАВНИЦТВО  
**РАНОК**



Інтернет-  
підтримка

9

О. П. Глазова

# УКРАЇНСЬКА МОВА



О. П. Глазова

9

# УКРАЇНСЬКА МОВА

Підручник  
для 9 класу  
загальноосвітніх  
навчальних закладів

Рекомендовано  
Міністерством освіти і науки України

Харків  
Видавництво «Ранок»  
2017

УДК 373.5:811.161.2+811.161.2(075.3)

Г52

**Рекомендовано Міністерством освіти і науки України**  
(наказ Міністерства освіти і науки України від 20.03.2017 № 417)

Експерти, які здійснили експертизу підручника під час проведення конкурсного відбору проектів підручників для 9 класу загальноосвітніх навчальних закладів і зробили висновок про доцільність надання підручнику грифа «Рекомендовано Міністерством освіти і науки України»:

*Н. А. Метчик*, учитель «КЗ Луцький НВК

“Гімназія № 14 імені Василя Сухомлинського”

Луцької міської ради Волинської області», учитель-методист;

*О. О. Храмченко*, методист відділу освіти Сколівської районної державної адміністрації Львовської області;

*В. М. Баденкова*, доцент кафедри української мови та літератури Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського, кандидат філологічних наук

**Глазова О. П.**

Г52      Українська мова : підруч. для 9 класу загальноосвіт. навч. закладів /О. П. Глазова. — Харків : Вид-во «Ранок», 2017. — 240 с. : іл.

ISBN 978-617-09-3376-8.

УДК 373.5:811.161.2+811.161.2(075.3)



Інтернет-підтримка  
Електронні матеріали  
до підручника розміщено на сайті  
[interactive.ranok.com.ua](http://interactive.ranok.com.ua)

ISBN 978-617-09-3376-8

© Глазова О. П., 2017  
© ТОВ Видавництво «Ранок», 2017

# Передмова

**Дорогі дев'ятирічниці та дев'ятирічники!**

Українська мова — мова України, важливий чинник самобутності нашого народу, високої гідності громадян України.

«**Кожен мусить пізнати свій народ і себе в ньому**», — писав Григорій Сковорода. Філософ стверджував необхідність троїстого самопізнання, тобто пізнання себе як особи, як громадянина та як власне людини. Не заперечуючи гасла «Всі люди рівні», він не стомлювався стверджувати: «Всі люди різні».

Могутнім інструментом самопізнання є мова. **Пізнавати себе засобами мови** вам допомагатиме цей підручник.

Ви — юні громадяни інформаційної доби. Дехто з науковців порівнює мову зі своєрідною операційною системою такого величезного комп’ютера, яким є суспільство. Навчання онлайн, спілкування через е-мейл та інтернет-форуми стали для вас такими ж звичними, як виконання письмових завдань у шкільніх зошитах. **Пізнавати й творити себе засобами мови** у процесі спілкування вам теж допомагатиме цей підручник.

Чим досконаліше людина володіє мовою, тим виразніше, повніше, яскравіше постає вона перед іншими людьми як особистість. Для ефективного мовленнєвого спілкування будь-якими засобами необхідно не лише оволодіти мовними та мовленнєвими знаннями та вміннями, а ще й сформувати відповідні компетентності.

Кожен із вас має свій мовний «портрет», у якому відображені всі якості вашого Я: духовні, громадянські, національні, суспільні, культурні, вікові. Мова визначає поняття і взаємозв’язки між ними, формує уявлення про добро і зло, красиве і потворне, виражає ваші переконання.

Формувати в собі такі чесноти, як людяність, співчутливість, чесність і порядність вам так само допомагатиме підручник. Вивчаючи мову, ви обговорюватимете моральні цінності, що дають кожному з нас можливість оцінювати життя та орієнтуватись у ньому. А ще підручник сприятиме розвиткові у вас допитливості, критичного мислення, упевненості у своїх силах, креативності.

Мова — могутній засіб вираження складної гами людських почуттів. Заклик «пізнай самого себе» стосується можливості такі почуття розуміти й розрізняти. **Розвивати вміння визначати емоції та почуття — свої та**

інших людей, а ще за будь-яких обставин опановувати себе вам теж допомагатиме цей підручник.

Мови людина навчається упродовж усього життя. Допомогти вам **пізнати й удосконалювати себе у вивченні мови** — головне завдання підручника.

Хай уроки української мови стануть для вас сходинками до майбутніх успіхів, до самоствердження й самовдосконалення через опанування державної мови та вміння бездоганно нею спілкуватися!

Зорієнтуватися в підручнику вам допоможуть такі умовні позначення:



Інформація для запам'ятовування



Інформація для ознайомлення та осмислення



Домашнє завдання



Проведіть дослідження



Формуймо медійну грамотність



Знай і вмій більше (завдання підвищеного рівня складності)



Попрацюй із комп'ютером



Виконаймо проект

Хай вам щастить у навченні!

# Зміст

Передмова . . . . .	3
---------------------	---

## ВСТУП

§ 1 Розвиток української мови . . . . .	5
ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .	12

## ПОВТОРЕНИЯ ВИВЧЕНОГО У 8 КЛАСІ

§ 2 Граматична основа речення. Односкладне та двоскладне речення . . . . .	25
§ 3 Розділові знаки в реченнях, ускладнених однорідними та відокремленими членами . . . . .	28
§ 4 Розділові знаки в реченнях, ускладнених звертаннями та вставними словами . . . . .	39
ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .	42

## СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦІЯ

### Пряма і непряма мова як засоби передавання чужого мовлення

§ 5 Пряма мова . . . . .	47
§ 6 Речення з непрямою мовою. Заміна прямої мови непрямою . . . . .	53
§ 7 Цитата як спосіб передавання чужого мовлення . . . . .	56
§ 8 Діалог . . . . .	61
ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .	66

### Складні речення

§ 9 Складні речення та їх ознаки . . . . .	67
§ 10 Складні речення сполучників і безсполучників . . . . .	70
§ 11 Складні речення із сурядним і підрядним зв'язком . . . . .	76

### Складносурядні речення

§ 12 Смислові зв'язки між частинами складносурядного речення. Розділові знаки у складносурядному реченні . . . . .	82
ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .	87

### **Складнопідрядне речення**

§ 13	Складнопідрядне речення, його будова й засоби зв'язку в ньому. Підрядні сполучники й сполучні слова в складнопідрядних реченнях . . . . .	88
§ 14	Основні види складнопідрядних речень: з означальними, з'ясувальними, обставинними підрядними частинами . . . . .	100
§ 15	Складнопідрядні речення з підрядними означальними . . . . .	102
§ 16	Складнопідрядні речення з підрядними з'ясувальними . . . . .	107
§ 17	Складнопідрядні речення з підрядними обставинними частинами. Складнопідрядні речення з підрядними місця і часу . . . . .	111
§ 18	Складнопідрядні речення з підрядними умови . . . . .	124
§ 19	Складнопідрядні речення з підрядними допустовими . . . . .	128
§ 20	Складнопідрядні речення з підрядними способу дії та ступеня . . . . .	133
§ 21	Складнопідрядні речення з підрядними порівняльними . . . . .	135
§ 22	Складнопідрядні речення з підрядними причини і мети . . . . .	144
§ 23	Складнопідрядні речення з підрядними наслідковими . . . . .	150
§ 24	Складнопідрядне речення з кількома підрядними частинами . . . . .	153
	<b>ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .</b>	159

### **Безсполучникове складне речення**

§ 25	Смислові відношення між частинами безсполучникового складного речення . . . . .	163
§ 26	Розділові знаки в безсполучниковому складному реченні: кома, крапка з комою . . . . .	167
§ 27	Розділові знаки в безсполучниковому складному реченні: двокрапка . . . . .	172
§ 28	Розділові знаки в безсполучниковому складному реченні: тире . . . . .	174
	<b>ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .</b>	178

### **Складне речення з різними видами зв'язку**

§ 29	Складне речення з різними видами сполучникового й безсполучни- кового зв'язку . . . . .	179
------	--	-----

### **ТЕКСТ ЯК ОДИНИЦЯ МОВЛЕННЯ ТА ПРОДУКТ МОВЛЕННЄВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

§ 30	Текст і його основні ознаки . . . . .	189
§ 31	Будова тексту. Мікротема й абзац. Ключові слова в тексті й абзаці . . . . .	192

§ 32 Види й засоби міжфразового зв'язку . . . . .	203
ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .	207

### ПОВТОРЕННЯ І СИСТЕМАТИЗАЦІЯ ВИВЧЕНОГО

§ 33 Мовні аспекти вивчення речення (порядок слів у реченні, граматична основа, види речень) . . . . .	211
<b>Тлумачний словничок . . . . .</b>	<b>217</b>
<b>Словничок термінів . . . . .</b>	<b>222</b>
<b>Словничок фразеологізмів . . . . .</b>	<b>228</b>
<b>Словничок назв почуттів . . . . .</b>	<b>229</b>
<b>Словничок українських відповідників запозичених слів . . . . .</b>	<b>234</b>

### РОЗВИТОК МОВЛЕННЯ

#### **Читання. Говоріння**

Види мовленнєвої діяльності. Стилі, типи мовлення (повторення).	
Вимоги до мовлення . . . . .	13
Усний вибірковий переказ тексту наукового стилю . . . . .	20
<b>ЗАПИТАННЯ І ЗАВДАННЯ ДЛЯ САМОКОНТРОЛЮ . . . . .</b>	<b>24</b>

#### **Говоріння**

<b>Складання діалогів . . . . .</b>	<b>23</b>
-------------------------------------	-----------

#### **Читання. Письмо**

Ділові папери. Автобіографія. Резюме . . . . .	34
--	----

#### **Говоріння**

<b>Складання діалогів . . . . .</b>	<b>43</b>
-------------------------------------	-----------

#### **Читання. Говоріння**

Письмовий вибірковий переказ тексту наукового стилю . . . . .	44
---	----

#### **Говоріння**

<b>Складання діалогів . . . . .</b>	<b>63</b>
-------------------------------------	-----------

#### **Читання. Говоріння**

Усний стислий переказ тексту публіцистичного стилю . . . . .	74
--	----

#### **Читання. Письмо**

Ділові папери. Заява . . . . .	97
--------------------------------	----

<b>Говоріння</b>	
Складання діалогів . . . . .	119
<b>Читання. Говоріння</b>	
Усний твір-роздум на суспільну або морально-етичну тему в публіцистичному стилі . . . . .	121
<b>Читання. Письмо</b>	
Письмовий докладний переказ тексту публіцистичного стилю з творчим завданням . . . . .	131
Письмовий твір-роздум на морально-етичну тему в публіцистичному стилі . . . . .	139
<b>Говоріння</b>	
Складання діалогів . . . . .	143
<b>Читання. Говоріння</b>	
Усне коротке повідомлення в публіцистичному стилі на морально-етичну або суспільну тему . . . . .	160
Усний твір-роздум на суспільну тему в публіцистичному стилі . . . . .	170
<b>Говоріння</b>	
Складання діалогів . . . . .	186
<b>Читання. Письмо</b>	
Письмовий докладний переказ тексту публіцистичного стилю з творчим завданням . . . . .	187
Тези прочитаної науково-пізнавальної статті . . . . .	196
<b>Слухання. Письмо</b>	
Конспект сприйнятого на слух науково-навчального тексту . . . . .	200
<b>Читання. Письмо</b>	
Письмовий твір-роздум на морально-етичну тему в публіцистичному стилі . . . . .	208
<b>Читання. Говоріння</b>	
Складання діалогів . . . . .	209