

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
ПЕДАГОГІЧНИЙ ІНСТИТУТ
КАФЕДРА ПЕДАГОГІКИ ТА ПСИХОЛОГІЇ

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор
з науково-методичної та
навчальної роботи



О.Б. Жильцов
_____ 2018 р.

РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА

3.1.1. ОДФ.01 ПСИХОЛОГІЯ

Спеціальність 025 Музичне мистецтво

I-й освітній рівень (бакалаврський)

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Програма № 0145/18
Жильцов
(підпис) (прізвище, ініціали)
« _____ » _____ 2018 р.

Київ - 2018

УДК 159.9
ББК 74.580

Психологія: робоча навчальна програма [для студентів спеціальності 025 «Музичне мистецтво» І-й освітній рівень (бакалаврський)] / уклад. О.О. Музика. – К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2018. – 21 с.

Розробник:

Музика Олена Оксентівна – кандидат психологічних наук, доцент, доцент кафедри педагогіки та психології Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

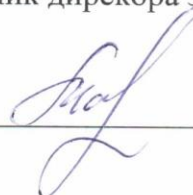
Робоча програма затверджена на засіданні кафедри педагогіки та психології

Протокол від “ 10 ” січня 2018 року № 5

Завідувач кафедри педагогіки та психології


_____ Г.І. Іванюк

Заступник директора з науково-методичної та навчальної роботи


_____ М.А. Машовець

© О.О. Музика, 2018 рік

© КУ імені Бориса Грінченка, 2018 рік

3

СТРУКТУРА ПРОГРАМИ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

І. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Спеціальність	Характеристика навчальної дисципліни
Кількість кредитів – 4	<p style="text-align: center;">025</p> <p>Музичне мистецтво</p> <p>I-й освітній рівень</p> <p>(бакалаврський)</p>	Денна форма навчання
Модулів – 4		Нормативна
Змістових модулів – 4		Рік підготовки: 1-й
Загальна кількість годин – 120 год.		Семестр: 2-й
		Аудиторні заняття - 56 годин , із них:
<p>Тижневих годин для денної форми навчання:</p> <p>аудиторних:</p> <p>2 семестр – 2 години</p> <p>самостійної роботи студента:</p> <p>2 семестр – 2 години</p>		Лекції – 28 год.
		Семінарські – 28 год.
		Самостійна робота – 56 год.
	Модульний контроль – 8 год.	
Вид контролю – залік – 2 семестр		

II. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Психологія читається на першому курсі у другому семестрі та є основою для подальшого вивчення психологічних дисциплін (за вибором). У зв'язку з цим акценти робляться на засвоєнні ключових понять і закономірностей. В основу викладання навчального матеріалу закладені такі методологічні принципи як принцип єдності свідомості та діяльності, принцип детермінізму та генетичний принцип. Психічні феномени розглядаються у взаємозв'язках та у розвитку, показуються основні детермінанти генезису психологічних властивостей та процесів, що сприяє формуванню професійної спрямованості психологічних знань.

Метою викладання дисципліни «Психологія» є ознайомлення студентів з актуальними проблемами сучасної загальної, вікової та педагогічної психології, основними закономірностями функціонування психіки та вікової динаміки її розвитку, теоретичними основами вивчення психічної діяльності особистості, її когнітивної, афективної та регулятивної сфер на різних вікових етапах розвитку.

Завдання:

- оволодіння категоріально-термінологічним апаратом психології, засвоєння основних понять та розвиток понятійного мислення;
- формування знань про закономірності функціонування і розвитку психіки;
- ознайомлення студентів із віковою динамікою розвитку особистості;
- реалізація системного підходу до висвітлення проблем структури особистості, регуляції діяльності, спілкування як багатопланового процесу; розвитку особистості у діяльності та спілкуванні;
- ознайомлення з основними властивостями та закономірностями розвитку уваги, відчуттів, сприймання, мислення, уяви людини; розвитку емоційно-вольової сфери та індивідуально-психологічних властивостей особистості;
- розвиток загальних (соціальної, інформаційної, комунікативної, самоосвітньої) і фахових (соціально-психологічної, рефлексивної) компетентностей.

По завершенню вивчення дисципліни студенти мають **знати**:

- основні поняття, принципи психології;
- основні методи психологічного дослідження;
- теоретичні положення з проблем розвитку та функціонування психіки;
- закономірності розвитку основних психічних функцій;
- закономірності розвитку особистості в процесі діяльності та спілкування;
- закономірності розвитку здібностей у діяльності;
- особливості структури референтності осіб із ознаками музичної обдарованості та її зв'язок зі специфічними потребами та цінностями музично обдарованої особистості;
- особливості функціонування й розвитку пізнавальної, емоційної, вольової сфер особистості;
- індивідуально-психологічні властивості та їх вплив на соціалізацію особистості;
- основні положення та досягнення української та зарубіжної психологічної науки стосовно розвитку особистості в процесі навчання і виховання.

По завершенню вивчення дисципліни студенти мають **уміти**:

- аналізувати сутність психічних процесів в залежності від факторів, що на них впливають;
- виділяти й оцінювати біологічні, соціальні, культурні складові соціально-психологічних явищ;
- враховувати особливості провідної діяльності, суперечностей, сензитивних періодів та соціальної ситуації розвитку в груповій та індивідуальній роботі з учнями;
- проводити дослідження психічних процесів та індивідуально-психологічних властивостей особистості;
- аналізувати міжособові стосунки в групах;
- аналізувати характер референтного впливу, його спрямованість на окремі аспекти особистісного розвитку осіб із ознаками музичної обдарованості;
- інтерпретувати отримані результати, робити висновки;
- застосовувати теоретичні знання у практичній роботі з учнями.

III. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Змістовий модуль I.

ВСТУП ДО ПСИХОЛОГІЇ

Тема 1. Психіка як предмет пізнання

Психологія як наука про закономірності розвитку та функціонування психіки. Предмет загальної, вікової, педагогічної психології. Коротка історія розвитку. Основні тенденції розвитку сучасної загальної, вікової та педагогічної психології.

Поняття про психіку. Основні форми прояву психіки. Функції психіки. Виникнення та розвиток психіки. Рефлекторна природа психіки. Психіка та свідомість. Історичний розвиток людської свідомості. Структура свідомості. Поняття про несвідоме. Свідоме та несвідоме в психічній діяльності людини.

Тема 2. Психологія в системі наук

Місце сучасної психології в системі наук. Структура сучасної психології. Характеристика основних галузей психологічних знань. Загальна та вікова психологія. Педагогічна психологія. Психологія здібностей та обдарованості. Зв'язок психології з іншими науками: з природничими науками, з технічними науками, з соціальними науками. Взаємозв'язок психології з педагогікою. Значення психологічних знань у практичній діяльності вчителя музичного мистецтва.

Принципи психології. Загальне поняття про методи психологічних досліджень. Класифікація методів психології. Характеристика основних методів: спостереження та експеримент. Характеристика допоміжних методів: тест, бесіда, анкетування, аналіз продуктів діяльності.

Змістовий модуль 2.

ПСИХОЛОГІЯ ОСОБИСТОСТІ

Тема 3. Особистість

Поняття про особистість у психології. Співвідношення понять “людина”, “індивід”, “особистість” та “індивідуальність”. Психологічні теорії особистості. Рушійні сили розвитку особистості. Становлення особистості в процесі соціалізації. Роль активності у розвитку особистості.

Структура особистості. Спрямованість особистості як система стійких мотивів поведінки і діяльності. Інтереси, переконання і світогляд особистості. Самосвідомість особистості, особливості її розвитку. Я-концепція та образ Я. Самооцінка та рівень домагань особистості. Самоповага особистості. Психологічний захист особистості. Установки особистості. Критерії сформованості особистості.

Тема 4. Діяльність та спілкування

Активність і діяльність. Потреби як джерело активності. Структура діяльності. Освоєння діяльності. Знання, вміння, навички та звички. Основні види діяльності.

Поняття про спілкування та його види. Спілкування як обмін інформацією. Невербальна і вербальна комунікації. Спілкування як міжособова взаємодія. Основні засоби впливу в процесі спілкування. Спілкування як розуміння людьми один одного. Психологічні механізми сприймання людиною людини. Зворотній зв'язок у спілкуванні.

Тема 5. Міжособові стосунки та розвиток індивідуальності

Поняття про групи. Групи та їх класифікація. Колектив як вища форма розвитку групи. Диференціація в групах і колективах. Інтеграція в групах і колективах. Розвиток міжособових стосунків. Референтні стосунки та їх роль у розвитку осіб із ознаками музичної обдарованості.

Поняття про темперамент і його фізіологічні основи. Основні психічні властивості, які характеризують темперамент. Типи темпераментів та їх психологічна характеристика. Роль темпераменту в трудовій та навчальній діяльності.

Поняття про характер та його структуру. Природні та соціальні передумови характеру. Структура характеру. Акцентуація рис характеру. Формування характеру. Характер та індивідуальність людини. Характер і професійна діяльність вчителя.

Поняття про здібності та їх структуру. Загальні та спеціальні здібності. Кількісна і якісна характеристика здібностей. Природні передумови здібностей. Розвиток здібностей. Особливості розвитку музичних здібностей. Рівні розвитку здібностей. Індивідуальні відмінності у здібностях людей. Зв'язок темпераменту, характеру і здібностей.

Тема 6. Пізнавальна сфера особистості

Поняття про увагу як особливу форму психічної активності. Фізіологічні основи уваги. Види і форми уваги. Структура (властивості) уваги. Індивідуальні відмінності уваги. Неуважність та її причини.

Загальна характеристика пізнавальних процесів. Поняття про відчуття та сприймання. Загальні властивості та закономірності відчуттів. Характерні особливості сприймань. Основні види відчуттів: екстероцептивні, інтероцептивні, пропріоцептивні відчуття. Основні види сприймання за модальністю. Сприймання простору. Сприймання руху. Сприймання часу. Сприймання як дія. Спостереження і спостережливість. Відчуття та сприймання в професійній діяльності вчителя образотворчого мистецтва.

Поняття про пам'ять. Види пам'яті. Запам'ятання і його види. Умови ефективності запам'ятовування. Відтворення і його види. Уявлення пам'яті, їх особливості. Забування і збереження. Боротьба із забуванням. Індивідуальні особливості в процесах пам'яті. Пам'ять у професійній діяльності вчителя.

Поняття про мислення. Соціальна природа мислення. Психологічна характеристика мислення як процесу вирішення задач. Поняття проблемної ситуації. Процес розуміння. Розумові дії та мислительні операції. Форми мислення. Види мислення. Процес засвоєння понять. Індивідуальні відмінності мислення, їх діагностика та розвиток.

Поняття про уяву, та її фізіологічні основи. Процес утворення образів уяви. Види уяви та її індивідуальні особливості. Уява і особистість. Роль уяви в ігровій діяльності дитини і творчій діяльності дорослого.

Тема 7. Емоційно-вольова сфера особистості

Поняття про емоції та почуття, їх роль у практичній та пізнавальній діяльності. Фізіологічні основи емоцій та почуттів. Теорії емоцій та почуттів у психології. Основні форми переживання почуттів. Основні емоціональні стани та їх зовнішній вираз. Вищі почуття та їх види.

Поняття про волю. Основні види вольових дій людини. Структура вольового акту: простий вольовий акт; складний вольовий акт. Загальна характеристика вольових станів. Психологічна характеристика стану мобілізаційної готовності. Психологічна характеристика стану зосередженості. Загальна характеристика розвитку вольової регуляції поведінки. Вольові якості особистості. Критерії волі. Виховання та самовиховання волі.

Змістовий модуль 3.

ПСИХОЛОГІЯ РОЗВИТКУ

Тема 8. Закономірності та динаміка психічного розвитку та формування особистості в онтогенезі

Поняття про психічний розвиток. Розвиток індивіда та формування особистості. Рушійні сили психічного розвитку.

Фактори психічного розвитку. Роль біологічних та соціальних факторів у психічному розвитку особистості.

Загальні закономірності психічного розвитку (нерівномірність, інтеграція і диференціація психіки, пластичність). Поняття про сензитивні та латентні періоди, про затримки психічного розвитку. Діалектичний взаємозв'язок навчання та розвитку. Культурно-історична теорія розвитку вищих психічних функцій Л.С. Виготського.

Вікова періодизація розвитку особистості та її психологічні критерії. Підходи до вікової періодизації психічного розвитку (за Г.С. Костюком, Д.І. Фельдштейном, Е. Еріксоном). Вікова періодизація Л.С. Виготського, Д.Б. Ельконіна. Соціальна ситуація розвитку, провідна діяльність, психічні новоутворення. Кризові явища у психічному розвитку.

Тема 9. Психічний розвиток у дитячому віці

Психологія немовляти. Взаємозв'язок фізичного та психічного розвитку немовляти. Розвиток емоційної сфери у немовлят. Комплекс пожвавлення. Безпосереднє емоційне спілкування як провідна діяльність немовляти. Характеристика психічних новоутворень періоду немовляти.

Психічний розвиток у ранньому дитинстві. Соціальна ситуація розвитку в ранньому дитинстві. Предметно-маніпуляційна діяльність та її значення для психічного розвитку дитини. Новоутворення в ранньому дитинстві. Розвиток мовлення. Розумовий розвиток дитини у ранньому віці. Передумови формування особистості у ранньому дитинстві. Криза 3-х років.

Особливості фізичного та психічного розвитку дошкільника. Гра як провідна діяльність в дошкільному дитинстві. Рольова гра як особлива форма взаємодії дитини зі світом дорослих. Роль гри в психічному розвитку.

Характеристика новоутворень у дошкільному дитинстві (супідрядність мотивів, децентрація мислення, потреба у значимій та соціально оцінюваній діяльності, потреба у соціальній відповідності, первинні етичні інстанції і моральні почуття).

Особливості соціальної ситуації розвитку у молодшому шкільному віці. Навчальна діяльність як провідна у молодшому шкільному віці, її особливості. Розвиток пізнавальних процесів, їх особливості. Формування особистості молодшого школяра.

Тема 10. Психічний розвиток у дорослому віці

Підлітковий вік як перехідний від дитинства до дорослості. Анатомо-фізіологічна перебудова організму підлітка, її відображення в психологічних особливостях цього віку. Формування особистості в підлітковому віці. Почуття дорослості як центральне психічне новоутворення підліткового віку. Критичне ставлення до дорослих. Спілкування з ровесниками у процесі суспільно-корисної діяльності як провідна діяльність у підлітковому віці.

Формування особистості у юнацькому віці. Особливості самосвідомості та самооцінки юнаків та дівчат. Дружба і любов у юнацькому віці. Розвиток емоційно-вольової сфери. Особливості розвитку пізнавальних процесів та мотивів учіння в юнацькому віці. Характеристика провідної діяльності у юнацькому віці. Психологічні особливості формування професійних інтересів, нахилів та здібностей юнаків та дівчат.

Психологічні теорії розвитку особистості в дорослому віці. Загальна характеристика дорослості. Рання дорослість. Зрілий дорослий вік. Психосоціальний розвиток у дорослому віці. Особистість, сім'я та робота: контекст розвитку дорослої людини. Етапи професійного становлення та розвиток особистості. Робота та стиль життя. Кризові явища у психічному розвитку особистості. Особистість і старіння. Психосоціальний розвиток у літньому віці. Психологічні проблеми старості.

Змістовий модуль 4.

ПСИХОЛОГІЯ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ

Тема 11. Навчання і розвиток особистості

Навчання і розвиток. Психологія навчання. Вчитель і учень як повноправні учасники навчального процесу: суб'єкт-об'єктні та суб'єкт-суб'єктні відношення.

Врахування вікових та індивідуально-типологічних особливостей учнів у процесі навчання. Психологічні засади розвивального навчання. Система

розвивального навчання Ельконіна-Давидова. Психологія оцінювання навчальних досягнень учнів.

Учіння як самостійна пізнавальна діяльність учня. Психологічні особливості засвоєння знань та формування умінь і навичок. Психологія оволодіння уміннями та навичками та їх застосування.

Тема 12. Виховання і розвиток особистості

Виховання як цілеспрямований процес формування особистості. Психологічні механізми формування особистості. Вплив діяльності на формування особистості. Взаємозв'язок навчання, виховання і розвитку.

Психологічні критерії та показники вихованості учнів. Концепція морального розвитку Л. Кольберга. Рівні та стадії морального розвитку за Л.Кольбергом. Вікові аспекти виховання. Психологічні механізми та закономірності виховних впливів. Психологічне обґрунтування виховних впливів. Самовиховання як вища форма самоуправління у вихованні. Психологічний аналіз методів і прийомів виховання та самовиховання.

Тема 13. Психологія вчителя та його професійний розвиток

Становлення професійної самосвідомості вчителя: педагогічна спрямованість, образ Я, самооцінка, рівень домагань. Педагогічні здібності та їх розвиток у навчально-професійній діяльності. Рівні сформованості педагогічних здібностей. Педагогічний такт та педагогічна спостережливість.

Педагогічна практика та формування стилю педагогічної взаємодії. Індивідуальний стиль педагогічної діяльності. Вплив характеру педагогічної взаємодії на психічний розвиток учнів. Професійно важливі якості вчителя музичного мистецтва та їх розвиток. Критерії професіоналізму вчителя.

IV. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА КАРТА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ «ПСИХОЛОГІЯ»

Разом: 120 год. (лекції – 28 год., семінарські заняття – 28 год., самостійна робота – 56 год.,
модульний контроль – 8 год., залік)

Семестр	II семестр						
Модулі	Змістовий модуль I. ВСТУП ДО ПСИХОЛОГІЇ		Змістовий модуль II ПСИХОЛОГІЯ ОСОБИСТОСТІ				
Кількість балів за модуль	60 балів		133 бали				
Лекції	1	2	3	4	5	6	7
Теми лекцій	Психіка як предмет пізнання	Психологія в системі наук	Особистість	Діяльність та спілкування	Міжособові стосунки та розвиток індивідуальності	Пізнавальна сфера особистості	Емоційно-вольова сфера особистості
9 балів	1+1бал	1 бал	1 бал	1 бал	1 бал	1+1 бал	1 бал
Теми семінарських занять	Особливості психології як науки	Методи психологічних досліджень	Психологія особистості		Спілкування та міжособова взаємодія	Пізнавальна сфера особистості	Емоційно-вольова регуляція діяльності
99 балів	11 б.	11 б.	11+11 б.		11+11 б.	11+11 б.	11 балів
Самостійна робота – 35 б.	5	5	5	5	5	5	5
Поточний контроль - 50 балів	Модульна контрольна робота 1 25 балів		Модульна контрольна робота 2 25 балів				

Семестр	II семестр							
Модулі	Змістовий модуль III.				Змістовий модуль IV.			
Назва модуля	ПСИХОЛОГІЯ РОЗВИТКУ				ПСИХОЛОГІЯ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ			
Кількість балів за модуль	75 балів				65 балів			
Лекції	12	13	14	15	16	17	18	
Теми лекцій 5 балів	Закономірності та динаміка психічного розвитку 1 б.	. Психічний розвиток у дитячому віці 1 б.	Психічний розвиток у дорослому віці	Навчання і розвиток особистості 1 б.	Виховання і розвиток особистості 1 б.	Психологія вчителя та його професійний розвиток 1 б.		
Теми семінарів 55 балів	Особливості психічного розвитку в онтогенезі 11 б.	Психологія дитинства 11 б.	Психологія дорослішання та дорослості 11 б.	Навчально-виховний процес і розвиток особистості 11 б.		Психологічні аспекти формування професіоналізму вчителя 11 б.		
Самостійна робота - 30 б.	5	5	5	5	5	5		
Поточний контроль – 50 б.	Модульна контрольна робота 3 25 балів				Модульна контрольна робота 4 25 балів			
Підсумковий контроль	Залік							

Дисципліна з ПМК **333 : 100 = 3,33**

V. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Назви змістових модулів і тем	Кількість годин													
	денна форма								Заочна форма					
	усього	у тому числі							Семестровий контроль	у тому числі				
		л	с	пр	інд	с.р.	мкр	усього		л	п	інд	с.р.	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	
Модуль 1														
Змістовий модуль 1. ВСТУП ДО ПСИХОЛОГІЇ														
Тема 1. Психіка як предмет пізнання	12	4	2			6								
Тема 2. Психологія в системі наук	10	2	2			6								
Модульний контроль	2						2							
Разом за змістовим модулем 1	24	6	4			12	2							
Модуль 2														
Змістовий модуль 2. ПСИХОЛОГІЯ ОСОБИСТОСТІ														
Тема 3. Особистість	12	4	4			4								
Тема 4. Діяльність та спілкування	8		4			4								
Тема 5. Міжособові стосунки та розвиток індивідуальності	6	2			4									
Тема 6. Пізнавальна сфера особистості	12	4	4			4								
Тема 7. Емоційно-вольова сфера особистості	8	2	2			4								
Модульний контроль	2						2							
Разом за змістовим модулем 3	48	12	14			20	2							
Модуль 3														
Змістовий модуль 3. ПСИХОЛОГІЯ РОЗВИТКУ														
Тема 8. Закономірності та динаміка психічного розвитку та формування особистості в онтогенезі	8	2	2			4								
Тема 9. Психічний розвиток у дитячому віці	8	2	2			4								

Тема 10. Психічний розвиток у дорослому віці	6		2			4							
Модульний контроль	2						2						
Разом за змістовим модулем 4	24	4	6			12	2						
Модуль 4													
Змістовий модуль 4. ПСИХОЛОГІЯ НАВЧАННЯ І ВИХОВАННЯ													
Тема 11. Навчання і розвиток особистості	8	2	2			4							
Тема 12. Виховання і розвиток особистості	6	2				4							
Тема 13 Психологія вчителя та його професійний розвиток	8	2	2			4							
Модульний контроль							2						
Разом за змістовим модулем 4	24	6	4			12	2						
Залік													
Усього годин	120	28	28			56	8						

VI. ТЕМИ СЕМІНАРСЬКИХ ЗАНЯТЬ

№ п/п	Назва теми	Кількість годин
1	Особливості психології як науки	2
2	Методи психологічних досліджень	2
3	Психологія особистості	4
4	Спілкування та міжособова взаємодія	4
5	Пізнавальна сфера особистості	4
6	Емоційно-вольова сфера особистості	2
7	Особливості психічного розвитку в онтогенезі	2
8	Психологія дитинства	2
9	Психологія дорослішання та дорослості	2
10	Навчально-виховний процес і розвиток особистості	2
11	Психологічні аспекти розвитку професіоналізму вчителя	2

VII. САМОСТІЙНА РОБОТА

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	Кількість балів
1	Психіка як предмет пізнання	6	5
2	Психологія в системі наук	6	5
3	Особистість	4	5
4	Діяльність та спілкування	4	5
5	Міжособові стосунки та розвиток індивідуальності	4	5
6	Пізнавальна сфера особистості	4	5
7	Емоційно-вольова сфера особистості	4	5
8	Закономірності та динаміка психічного розвитку та формування особистості в онтогенезі	4	5
9	Психічний розвиток у дитячому віці	4	5
10	Психічний розвиток у дорослому віці	4	5
11	Навчання і розвиток особистості	4	5
12	Виховання і розвиток особистості	4	5
13	Психологія вчителя та його професійний розвиток	4	5
	Разом :	56	65

VIII. МЕТОДИ НАВЧАННЯ

Лекції, семінарські заняття, самостійна робота (опрацювання теоретичних питань, основних понять, робота зі словником, конспектування першоджерел), вирішення творчих завдань, підготовка повідомлень (за бажанням студента).

IX. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Усне опитування, письмове опитування, реферати (за вибором), тестовий контроль до кожної теми, модульні контрольні роботи, залік.

X. РОЗПОДІЛ БАЛІВ, ЯКІ ОТРИМУЮТЬ СТУДЕНТИ

Поточне тестування та самостійна робота													Макс. балів	Залік	
Форми роботи	Змістовий модуль 1		Змістовий модуль 2					Змістовий модуль 3			Змістовий модуль 4				
	T1	T2	T3	T4	T5	T6	T7	T8	T9	T10	T11	T12	T13		
Лекції	1+1	1	1	1	1	2	1	1		1	1	1	1	14	
Сем.за няття	11	11	11+11		22	22	11	11	11	11	11		11	154	
СРС	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	65	
МКР	25		25					25			25			100	
Макс. балів	60		133					75			65			333	
Всього – 333 б. РК – 3,33													100	100	

Шкала оцінювання

Рейтингова оцінка	Значення оцінки	Оцінка за шкалою університету
A	Відмінно – високий рівень знань (умінь) у межах обов’язкового матеріалу з можливими незначними недоліками	90 – 100 балів
B	Дуже добре – достатньо високий рівень знань (умінь) у межах обов’язкового матеріалу без суттєвих (грубих) помилок	82 – 89 балів
C	Добре – в цілому добрий рівень знань (умінь) із незначною кількістю помилок	75 – 81 балів
D	Задовільно – посередній рівень знань (умінь) із значною кількістю недоліків, достатній для подальшого навчання або професійної діяльності	69 – 74 балів
E	Достатньо – мінімально можливий допустимий рівень знань (умінь)	60 – 68 балів
FX	Незадовільно з можливістю повторного складання – незадовільний рівень знань із можливістю повторного перескладання за умови належного самостійного доопрацювання	35 – 59 балів
F	Незадовільно з обов’язковим повторним вивченням курсу – низький рівень знань (умінь), що вимагає повторного вивчення дисципліни	1– 34 балів

XI. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

- робоча навчальна програма;
- навчальні посібники;
- опорні конспекти лекцій;
- мультимедійні презентації;
- ілюстративні матеріали;
- електронний навчальний курс в системі Moodle.

ХІІ. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова

1. Сергєєнкова О.П., Столярчук О.А., Коханова О.П., Пасєка О.В. Загальна психологія. – К.: Центр учбової літератури, 2012.
2. Сергєєнкова О.П., Столярчук О.А., Коханова О.П., Пасєка О.В. Вікова психологія. – К.: Центр учбової літератури, 2012.
3. Сергєєнкова О.П., Столярчук О.А., Коханова О.П., Пасєка О.В. Педагогічна психологія: Навчальний посібник. – К.: Центр учбової літератури, 2012.

Допоміжна

1. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. – СПб.: Питер, 2009.
2. Гамезо М. В., Домашенко И.А. Атлас по психологии. – М.: Просвещение, 1986.
3. Гиппенрейтер Ю.Б. Введение в общую психологию. – М.: Изд-во МГУ, 2008.
4. Коломинский Я.Л. Человек: психология. – М.: Просвещение, 1986.
5. Музика О.О. Референтні стосунки у розвитку потребоно-мотиваційної сфери студентів з ознаками музичної обдарованості / О.О. Музика // Актуальні проблеми психології: Збірник наукових праць Інституту психології імені Г.С. Костюка НАПН України. Т. VI: Психологія обдарованості. – Випуск 12. – Київ-Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2016.
6. Ньюкомб Н. Развитие личности ребенка. – СПб.: Питер, 2002.
7. Подоляк Л.Г. Основи вікової психології. – К.: Главник, 2006.
8. Психологічний словник / За ред. В.І.Войтка. – К.: Вища школа, 1982.
9. Приходько Ю.О., Юрченко В.І. Психологічний словник-довідник: Навчальне видання. – К.: Каравела, 2011.
10. Психологічні засади розвитку обдарованої особистості в освітньому середовищі: методичний посібник / О.Л. Музика, Д.К. Корольов, Р.О. Семенова та ін.; за ред. О. Л. Музики. – К., 2015.
11. Теплов Б. М. Избранные труды: В 2-х т. Т.1. – М.: Педагогика, 1985.

Інформаційні ресурси

1. Міністерство освіти і науки України: [Електрон. ресурс]. - Режим доступу: <http://www.mon.gov.ua/ua/>
2. Бібліотека Фонду сприяння розвитку психічної культури: [Електрон. ресурс]. - Режим доступу: <http://psylib.kiev.ua/>
3. Інституційний репозиторій КУБГ: [Електрон. ресурс] . - Режим доступу: <http://elibrary.kubg.edu.ua/>
4. Електронний репозиторій КУБГ [Електрон. ресурс] . - Режим доступу: <http://elib.kubg.edu.ua>
5. Електронний навчальний курс «Психологія» (1 курс, ММ, денна) [Електрон. ресурс] . - Режим доступу: <http://elearning.kubg.edu.ua/course/view.php?id=11737>

Робоча програма навчальної дисципліни
«Психологія»

Укладач: Музика Олена Оксентівна – кандидат психологічних наук,
доцент

Психологія: робоча навчальна програма [для студентів спеціальності 025 «Музичне мистецтво» I-й освітній рівень (бакалаврський)] / уклад. О.О. Музика. – К.: Київський університет імені Бориса Грінченка, 2018. – 21 с.