



**Віра НАУМЕНКО,**  
кандидат педагогічних наук,  
доцент, професор кафедри початкової освіти  
та методик гуманітарних дисциплін  
Київського університету імені Бориса Грінченка

## Орієнтовне планування уроків літературного читання в 2 класі за підручником "Літературне читання" (авт. Віра Науменко)

Орієнтовне планування уроків літературного читання підготовлено на основі навчального комплекту, який включає підручник "Літературне читання", книгу з літературного читання "Перлинка" та книжку для позакласного читання "Чарівне слово".

(У навчально-методичний комплект з літературного читання входить:

Науменко В.О. Літературне читання: підруч. для 2-го кл. / Віра Науменко. – К. : Генеза, 2012. – 160 с.

Науменко В.О. Перлинка: кн. з літ. читання: дод. до підруч. "Літературне читання" для 2-го кл.: навч. посіб. / Віра Науменко. – К. : Генеза, 2013. – 120 с.

Науменко В.О. Зошит з літературного читання до підручника "Літературне читання": навч. посіб. для 2-го кл. загальноосвіт. навч. закл. / Віра Науменко. – К. : Генеза, 2013. – 96 с.

Науменко В.О. Чарівне слово: кн. для позакл. читання у 2 кл. / В.О. Науменко, І.Г. Сухопара. – К. : Літера ЛТД, 2010. – 160 с.

Науменко В.О. Уроки літературного читання в 2 класі / Віра Науменко. – К. : Генеза, 2013. – 208 с.)

Для уроків позакласного читання пропонується посібник Чарівне слово: кн. для позакл. читання у 2 кл. / В.О. Науменко, І.Г. Сухопара. – К. : Літера ЛТД, 2010.

### І семестр 48 годин (3 год на тиждень)

№ уроку. Дата проведення	Теми уроків
1	2
1.	<b>Тема. Знайомимося з новим підручником "Літературне читання" і посібниками до нього.</b> <b>Мета.</b> Ознайомити другокласників із підручником, зошитом до нього, книгою з літературного читання "Перлинка", книгами для позакласного читання "Чарівне слово", "Книжкова країна". <b>Матеріал до уроку:</b> підручник "Літературне читання", "Зошит з літературного читання", "Перлинка" (книга з літературного читання), "Чарівне слово" (книга для позакласного читання), оповідання Паоли Утевської "Син рослинного світу" (с. 7–8, "Чарівне слово").
2.	<b>Тема. Твори, які народилися давним-давно.</b> <b>Мета.</b> Розкрити зміст назви розділу "З народного джерела". Сформулювати поняття про усну народну творчість, види творів. <b>Матеріал до уроку.</b> Текст підручника (с. 4 – ознайомся з інформ. самостійно), завдання зі скриньки усної народної творчості (с. 5), завдання і текст посібника "Перлинка" (с. 4).

## КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ

1	2
3.	<p><b>Тема.</b> Що нам розкаже пісня, яка прийшла до нас здалека? Дізнаємося зі скриньки пісень-небилиць.</p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей з особливостями дитячої пісні. Ввести поняття "персонаж твору", навчати виділяти в тексті описані події, вчинки персонажів, давати їм оцінку.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Низенькі пороги..., Максим Рильський; Два півники.</p>
4.	<p><b>Тема.</b> Дитяча пісенька зі скриньки пісень-забавлянок.</p> <p><b>Мета.</b> Розкрити особливості змісту, побудови тексту пісні-забавлянки. Навчати складати забавлянки за поданими словами (буриме).</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька пісень-забавлянок, Зайчику, зайчику; с. 11 з "Перлинок".</p>
5.	<p><b>Тема.</b> Дитяча пісня зі скриньки пісень-закличок.</p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей з особливостями побудови, промовляння пісні-заклички. Заохочувати дітей до запам'ятовування закличок.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька пісень-закличок, Іди, іди, дощику. Не йди, не йди, дощику. Глухий дощик.</p>
6.	<p><b>Урок позакласного читання.</b></p> <p><b>Тема.</b> Твої нові друзі – книжки.</p> <p><b>Мета.</b> Розкрити дітям зміст поняття "збірка творів". Навчати читати думаючи, уявляючи, відчуваючи, відкривати таємниці художнього слова.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> "Чарівне слово" (книга для позакласного читання).</p>
7.	<p><b>Тема.</b> Дитяча пісня із скриньки пісень-ігор.</p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей із дитячою пісню-грою, сформувати уявлення про особливості побудови тексту пісні-гри, мову твору. Навчати промовляти, розігрувати. Зацікавлювати до вивчення пісні напам'ять.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька пісень-ігор. Подольночка.</p>
8.	<p><b>Тема.</b> Пісня-інсценівка із скриньки пісень-ігор.</p> <p><b>Мета.</b> Розширити уявлення учнів про пісенний фольклор, його види (інсценівки, ігри), призначення.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Ходить гарбуз по городу (с. 12–13 підручника), А продай, бабусю, бичка (с. 9–10, схеми, с. 8 посібника "Перлинка").</p>
9.	<p><b>Тема.</b> Узагальнення знань про дитячий пісенний фольклор. Ознайомлення із колядками, шедрівками.</p> <p><b>Мета.</b> Узагальнити знання школярів про дитячі пісні. Розширити уявлення учнів про дитячий пісенний фольклор: ознайомити із шедрівками і колядками. Заохоти до вивчення їх напам'ять. Збагатити знання дітей про традиції українського народу.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Посібник "Перлинка": схеми, с. 8, колядки, с. 12–16.</p>
10.	<p><b>Тема.</b> Загадка. Таємниці, які хочеться відгадати зі скриньки загадок.</p> <p><b>Мета.</b> Сформувати у дітей знання про твори, які належать до малих жанрів усної народної</p>

1	2
	<p>творчості. Подати учням загадки як перлини народної мудрості, мовної краси. Формувати в них уявлення про жанрові особливості загадки, загадковий тон їх читання; ознайомити з поняттями: ознаки загаданого предмета, перенесені на інший, про який ідеться в тексті загадки. Навчати працювати в групі.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька загадок, с. 13–14, І. Сенченко, За лісом... с. 14–15 підручника; схема, с. 5 "Перлинки".</p>
11.	<p><b>Тема.</b> Щоб їх зрозуміти, треба добре подумати. Влучні, мудрі вислови зі скриньки прислів'їв і приказок.</p> <p><b>Мета.</b> Формувати в учнів уявлення про прислів'я, приказки як перлини усної народної творчості, в яких відображена народна мудрість – джерело вираження нашого мовлення. Викликати в учнів бажання запам'ятовувати прислів'я, приказки, використовувати їх у своєму мовленні.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька прислів'їв і приказок; А. Григорук, Влітку день годує рік – підручник; прислів'я, приказки, с. 7–8 "Перлинки".</p>
12.	<p><b>Урок позакласного читання.</b></p> <p><b>Тема.</b> Про пісню у віршах, казках. Жартівлива пісня.</p> <p>Збагатити знання дітей про пісню, її значення, вплив на світосприймання людей. Навчати визначати настрій пісень. Заохочувати до пошуку інформації про дитячі пісні.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Пісні (посібник "Чарівне слово", с. 78–86).</p>
13.	<p><b>Тема.</b> Вислови, у яких часто повторюються окремі звуки або групи звуків, зі скриньки скоромовок.</p> <p><b>Мета.</b> Формувати в учнів уявлення про скоромовку, особливості промовляння скоромовок. Ввести поняття "темп читання" (повільний, помірний, швидкий). Спонукаючи дітей бути уважними до побудови тексту скоромовки, визначати звуки чи групи звуків, які повторюються в словах скоромовки. Формувати вміння промовляти, складати скоромовки за аналогією до прочитаних.</p> <p>Навчати працювати в групах: брати участь у грі (вивчати, правильно промовляти скоромовки).</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька скоромовок, с. 17–18 підручника, с. 7 посібника "Перлинка"</p>
14.	<p><b>Тема.</b> Короткі віршички з чітким ритмом для гри із скриньки лічилки.</p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей із лічилками. Формувати уявлення про жанрові особливості лічилки, ознайомити з поняттям "ритм"; навчати визначати ритм лічилки, ритмічно промовляти її, використовувати в іграх, життєвих ситуаціях; складати лічилки.</p> <p><b>Матеріал до уроку.</b> Скринька лічилки, с. 19–20 підручника, с. 11 "Перлинки".</p>
15.	<p><b>Тема.</b> Узагальнення знань учнів про дитячі пісні та малі жанри.</p>



1	2
16.	<p><b>М е т а.</b> Повторити зміст опрацьованих творів. <u>Матеріал до уроку.</u> Повтори і пригадай (с. 20 підручника), схеми, загадки, лічилка, шедрівки, колядки посібника "Перлінка", с. 4–6, 8, 11–16.</p> <p><b>Т е м а.</b> Авторські вірші та малі жанри для дітей. <b>Про що будемо читати? Вірші Марійки Підгірянки.</b></p> <p><b>М е т а.</b> Ознайомити дітей із змістом авторської скриньки. Викликати інтерес до читання творів. Розкрити зміст поняття "автор твору", "авторські твори", навчати самостійно ознайомлюватися з інформацією про автора твору, запам'ятовувати її. Навчати читати вірші Марійки Підгірянки, уявляти описані картини, вслухатися у звуки, якими вони наповнені.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Авторські вірші та малі жанри для дітей. Завдання з авторської скриньки. Марійка Підгірянки, Ліс (с. 21–22), загадка, с. 6 "Перлінки".</p>
17.	<p><b>Т е м а.</b> Осінь-мальовничка у вірші Марійки Підгірянки.</p> <p><b>М е т а.</b> Розширити уявлення дітей про автора твору, про його поетичну майстерність у змалюванні картин природи, спостережливості, любов до маленького читача.</p> <p>Навчати відчувати і розуміти поетичну мову твору. Формувати виразність читання. Розвивати вміння передавати сприйнятий художній образ за допомогою фарб.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Марійка Підгірянки, Прийшла осінь (с. 22–23).</p>
18.	<p><u>Урок позакласного читання.</u></p> <p><b>Т е м а.</b> Світ навколо тебе.</p> <p><b>М е т а.</b> Розширювати уявлення учнів про книжки, в яких описані картини життя. Ознайомити із творами, в яких описана поведінка тварин і їхня дружба з людиною. Викликати інтерес до читання. Виховувати в дітей доброту, навчати спостережливості.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Галина Демченко, Варвара (уривки з читанки "Чарівне слово").</p>
19.	<p><b>Т е м а.</b> Вірші-забавлянки Наталі Забіли.</p> <p><b>М е т а.</b> Збагатити уявлення учнів про авторську поезію, про авторські вірші-забавлянки. Навчати визначати в них спільні ознаки з народними забавлянками. Спонукаючи до вивчення їх напам'ять.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Наталя Забіла, с. 23–24 підручника.</p>
20.	<p><b>Т е м а.</b> Настрій твору. Чи однаковий настрій викликає дощ у різних персонажів вірша?</p> <p><b>М е т а.</b> Сформувати в учнів уявлення про настрій твору. Навчати його визначати за словами, якими він переданий, авторськими вказівками, ілюстраціями художника. Формувати виразність читання, вміння вибирати тон, темп читання, який відповідає настрою твору.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Наталя Забіла, вірш "Дощ іде" (с. 25 підручника).</p>

1	2
21.	<p><b>Т е м а.</b> Загадки Леоніда Глібова.</p> <p><b>М е т а.</b> Ознайомити учнів із загадками Леоніда Глібова. Навчати визначати авторські особливості загадок у порівнянні з народними; розкрити зміст поняття "авторське ставлення", формувати початкові уміння визначати його, розкриваючи підтекст. Формувати виразність читання.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Леонід Глібов, Загадка (с. 26–28 підручника).</p>
22.	<p><b>Т е м а.</b> Вірші Степана Жупанина про дітей, про вияв уважності і турботи один до одного.</p> <p><b>М е т а.</b> Ознайомити учнів із творами Степана Жупанина для дітей, із їх жанровою різноманітністю. Розкрити майстерність поета в зображенні добрих людських стосунків, майстерність художника у передачі емоційного стану персонажів. Розкрити зміст поняття "пригода", формувати вміння відшукувати її в тексті.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Степан Жупанин, Наталчина пригода (с. 28–29 підручника).</p>
23.	<p><b>Т е м а.</b> Коли твір відкриває свої тасмниці. Твори різних жанрів про соловейка.</p> <p><b>М е т а.</b> Навчати учнів розмірковувати над змістом прочитаного, уявляти, придивлятися і прислухатися до описаного. Формувати вміння визначати основне в кожному прочитаному творі, а також роль кожного твору в розкритті теми.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 29–30 підручника.</p>
24.	<p><u>Урок позакласного читання.</u></p> <p><b>Т е м а.</b> Авторські скоромовки, лічилки, небилиці, ігри.</p> <p><b>М е т а.</b> Розширити коло читання другокласників. Навчати самостійно читати, визначати настрій твору, висловлювати оцінні судження.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 114–117 читанки "Чарівне слово".</p>
25.	<p><b>Т е м а.</b> Вірші Олени Пчілки для дітей. Фольклорні записи.</p> <p><b>М е т а.</b> Формувати уявлення в учнів про Олену Пчілку як письменницю, фольклориста; про її твори для дітей, навчати розуміти їх зміст, художню мову. Розвивати вміння інтонувати вірші залежно від їх настрою. Розширити уявлення про скоромовки, розкрити зміст поняття "спотиканки", викликати інтерес до їх вивчення і промовляння.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Олена Пчілка, с. 31 підручника.</p>
26.	<p><b>Т е м а.</b> Скоромовки Грицька Бойка.</p> <p><b>М е т а.</b> Ознайомити учнів із творами для дітей Грицька Бойка, їх жанровою, тематичною різноманітністю. Збагачувати уявлення про народні та авторські малі жанри. Навчати чути в тексті скоромовки звуки, які часто повторюються; промовляти скоромовку чітко, швидко. Формувати вміння сприймати емоційну образність слова (емоційно забарвлені слова).</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Грицько Бойко, с. 32–33 підручника.</p>



## КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ

1	2
27.	<p><b>Тема. Узагальнюючий урок. Авторські вірші для дітей і малі жанри.</b></p> <p><b>Мета.</b> Узагальнити знання дітей: автор твору, авторські твори, скоромовки, лічилки, загадки народні та авторські, збагачення малих жанрів авторськими творами. Навчати порівнювати прочитані твори.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 33 підручника.</p>
28.	<p><b>Тема. Де живуть казки? Народні казки.</b></p> <p><b>Мета.</b> Підготувати дітей до сприймання казки. Розкрити значення казки у житті людини, зміст поняття "народні казки". Викликати інтерес до читання, засвоєння змісту казки. Вивчити ступінь обізнаності дітей із казками, вмінням розповідати їх зміст.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Народні казки. Завдання зі скриньки народних казок. С. 34–35 підручника.</p>
29.	<p><b>Тема. Казка – ланцюжок подій із скриньки українських народних казок. Герої казки. Головний герой.</b></p> <p><b>Мета.</b> Навчати учнів спостерігати за діями персонажів, запам'ятовувати, що за чим відбувається (сюжет). Розкрити зміст поняття "подія", "герой казки", "головний герой", навчати називати їх так, як у казці, давати їм характеристику за мовою, вчинками. Навчати складати казку за схемою, переказувати зміст за схемою близько до тексту, вибірково.</p> <p>Навчати міркувати над вчинками героя казки, встановлювати причинно-наслідкові зв'язки, відкривати для себе виховні цінності казки, збагачувати свій життєвий досвід.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Колобок. С. 35–37 підручника, с. 17–19 "Перлинки".</p>
30.	<p><b>Урок позакласного читання.</b></p> <p><b>Тема. Чи легко творити добро? Яку відповідь дають казки?</b></p> <p><b>Мета.</b> Навчати дітей самостійно читати народні казки, визначати героїв, їхні риси; висловлювати свої думки. Вчити дітей своїми вчинками і поведінкою примножувати добро у житті.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 39–42 читанки "Чарівне слово", с. 29–30 "Перлинки".</p>
31.	<p><b>Тема. Казка – ланцюжок дій героя твору (зі скриньки українських народних казок).</b></p> <p><b>Мета.</b> Сформувати в учнів уявлення про творення сюжету – ланцюжок подій, про роль героя твору в розгортанні подій. Навчати складати продовження основної частини казки за допомогою поданої схеми, порівнювати його з оригіналом, виразно читати, запам'ятовувати зміст, переказувати. Формувати вміння наділяти героя відповідними рисами, порівнювати його вчинки з описаними у вірші зі схожим змістом.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Горобець та билина, с. 37–38 підручника, с. 19–22 "Перлинки".</p>
32.	<p><b>Тема. Вчинок героя казки. Повтор у казках. Читаємо і складаємо казку про лисичку-сестричку.</b></p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей із казкою про лисичку-сестричку, формувати в них поняття "повтор",</p>

1	2
33.	<p>"вчинок героя". Розширити уявлення учнів про особливості розгортання сюжету казки, вдосконалити вміння складати казку за поданою схемою, визначати вчинок героя казки, оцінювати його, давати характеристику герою.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Лисичка-сестричка, с. 38–41 підручника, с. 23–29 "Перлинки".</p>
34.	<p><b>Тема. Російська народна казка і її виховна цінність (із скриньки казок народів світу).</b></p> <p><b>Мета.</b> Розширити уявлення учнів про багатство і різноманітність казок народів світу. Ознайомити дітей з російською казкою. Навчати виразно її читати, спостерігати за розвитком подій, складати продовження сюжету казки за схемою, давати оцінку вчинкам персонажа, знаходити спільне у змісті казок різних народів, відмінності у мові творів, визначати основну думку.</p> <p>Навчати переказувати коротко зміст за схемою, вибірково за малюнками, розігрувати діалоги.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Казка "Мінба", с. 41–43 підручника, с. 30–33 "Перлинки".</p>
35.	<p><b>Тема. Народ цінує кмітливість. Зустріч із угорською казкою та особливо казковими початком, основною частиною і кінцівкою її тексту.</b></p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей з угорською казкою, навчати порівнювати казку з українською за змістом, основною думкою. Розширити знання про особливості структурних компонентів. Навчати їх визначати під час аналізу казки.</p> <p>Формувати вміння аналізувати вчинки персонажів твору, давати за вчинками характеристику персонажам; вибірково, близько до тексту переказувати зміст казки.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Як дівчина короля перехитрила, с. 43–45 підручника.</p>
36.	<p><b>Тема. Зустріч із одними і тими самими казковими персонажами у казках різних народів.</b></p> <p><b>Мета.</b> Ознайомити дітей із сербською народною казкою. Навчати визначати основну думку, давати характеристику персонажам твору, порівнювати вчинки персонажів, сюжет у казках рідних народів, робити висновки.</p> <p>Формувати виразність читання, розвивати вміння складати продовження сюжету на основі знання про повтори в основній частині тексту казки.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Сербська народна казка "Жбан меду", с. 46–47 підручника.</p> <p><b>Урок позакласного читання.</b></p> <p><b>Тема. Узагальнення знань дітей про народні казки: їх зміст, побудову тексту, основну думку.</b></p> <p><b>Мета.</b> Збагатити дітей знанням нових казок. Навчати переказувати їх зміст, працюючи в парах, групах.</p> <p>Розвивати інтерес до самостійного читання казок, формування умінь їх відшукувати, читати, запам'ятовувати зміст, героїв.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 47 підручника, с. 33–35 "Перлинки", с. 14–16 "Чарівне слово".</p>



## КАЛЕНДАРНЕ ПЛАНУВАННЯ

1	2
37.	<p><b>Т е м а.</b> Твори дарує дітям літературна скарбниця. М е т а. Ознайомити учнів із творами нового розділу, розкрити зміст вислову "літературна скарбниця". Викликати інтерес до читання літературних творів.</p> <p>Організувати для дітей уявне відвідування поетичної майстерні, на тексті вірша розкрити зміст поняття "рима". Навчати чути, визначати і добирати рими.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> З літературної скарбниці. Поетична майстерня. А.Костецький, Дивна звичка – с. 48–49 підручника; с. 39 "Перлинки".</p>
38.	<p><b>Т е м а.</b> Доповнюємо рядки віршів, добираємо рими. Ритм.</p> <p>М е т а. Розвивати в учнів відчуття рими, ритму. Формувати вміння добирати рими у віршових рядках. Навчати спостерігати за видом римування.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 50 підручника, с. 40 "Перлинки".</p>
39.	<p><b>Т е м а.</b> Звукопис як засіб відтворення картин природи у поезії.</p> <p>М е т а. Навчати учнів уважно вслухатися у звучання слів, чути передані звуками мови звуки природи (навчати сприймати звукову образність). Формувати вміння виразно читати вірші, підкреслювати вимовою звукопис.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 51–52 підручника, с. 41–42 "Перлинки".</p>
40.	<p><b>Т е м а.</b> Настрій у вірші.</p> <p>М е т а. Формувати в учнів уявлення про емоційний характер описаних у вірші картин: веселий, сумний, спокійний, про підсилення звукописом настрою вірша. Формувати вміння визначати стан персонажів вірша за словами в тексті і малюнком.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> О.Сенатович, Веселий сміх (с. 52–53 підручника), Дівчинка малює сонце (с. 42–43 "Перлинки").</p>
41.	<p><b>Т е м а.</b> Твір відкриває свої таємниці.</p> <p>М е т а. Навчати під час читання розмірковувати, уявляти, придивлятися, прислухатися. Формувати вміння сприймати цілісний художній образ під час читання творів різних авторів на одну й ту саму тему.</p> <p>Навчати читати науково-художній твір, виокремлювати в ньому наукову інформацію.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 43–47 "Перлинки".</p>
42.	<p><u>Урок позакласного читання.</u></p> <p><b>Т е м а.</b> Переживання персонажа твору.</p> <p>М е т а. Навчати учнів самостійно читати твори розмірковуючи, уявляючи, прислухаючись і придивляючись. Описувати уявлені та почуті картини, а також стан персонажів твору. Формування умінь працювати в групах, вибирати і самостійно виконувати завдання.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Читанка "Чарівне слово", с. 16–28.</p>
43.	<p><b>Т е м а.</b> Завдання зі скриньки поезії.</p> <p>М е т а. Викликати в учнів бажання читати і вивчати поезію. Актуалізувати знання і вміння</p>

1	2
	<p>добирати рими, навчати складати вірші за початком, віршовані рядки за римами, визначати настрій поезії за словами-підказками.</p> <p>Визначити програму дій під час опрацювання поетичних збірок.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 54 підручника, с. 47 "Перлинки".</p>
44.	<p><b>Т е м а.</b> Ніжність і сум у пейзажній ліриці Тараса Шевченка.</p> <p>М е т а. Ознайомити учнів із окремими сторінками життя Т.Г. Шевченка, пейзажною лірикою великого поета. Навчати визначати настрій поезії, давати відповідь на запитання: що описує поет, як описує, які почуття переживає. Навчати розуміти поетичну мову поезій Тараса Шевченка, шанувати його творчість, зацікавлювати учнів до вивчення віршів Т.Г. Шевченка напам'ять.</p> <p>Розкрити зміст поняття "пейзаж у художньому творі".</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Поетична збірка І. Тарас Шевченко, Зоре моя вечірняя, с. 55–56 підручника; с. 48–49 "Перлинки". Пісня "Зацвіла в долині...".</p>
45.	<p><b>Т е м а.</b> Туга поета за Україною. Вільний тільки у думках, у прекрасних поетичних творах.</p> <p>М е т а. Навчати читати поезію Тараса Шевченка, відчувати настрій поета, визначати, що і як описує. Сприймати художній образ українського вечора у поєднанні художнього слова і живопису.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Сонце заходить..., с. 56 підручника; репродукція картини Миколи Пимоненка "Вечоріє", с. 50 "Перлинки".</p>
46.	<p><b>Т е м а.</b> Свіглий настрій у ліричних творах про природу Тараса Шевченка.</p> <p>М е т а. Навчати учнів відчувати і розуміти вірші Тараса Шевченка, визначати засоби художньої виразності у творах, які читаються. Допомогти дітям відчувати, що в картинах природи Тараса Шевченка все живе, думає, спілкується – одухотворене.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> Тече вода з-під явора, с. 56–57 підручника; Зацвіла в долині, с. 49 "Перлинки".</p>
47.	<p><b>Т е м а.</b> Калина і верба у поезії Тараса Шевченка.</p> <p>М е т а. Навчати учнів читати вірші Тараса Шевченка і уявляти описані пейзажі, малювати їх, створювати словесні картини.</p> <p>Формувати уявлення про вербу і калину як символи краси і родинного затишку.</p> <p>Ознайомити дітей із збіркою творів Тараса Шевченка – "Кобзарем". Удосконалювати вміння працювати в групі.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> "Кобзар", поетичні рядки із поеми "Сон", с. 57 підручника.</p>
48.	<p><b>Т е м а.</b> Узагальнення знань про життя і творчість Тараса Шевченка.</p> <p>М е т а. Пригадати з дітьми прочитані твори Тараса Шевченка. Заохочувати їх до читання і вивчення віршів напам'ять.</p> <p><u>Матеріал до уроку.</u> С. 59 підручника. Вірші Т.Шевченка в дитячих журналах, збірках творів. Оповідання про дитячі роки поета.</p>