

Київський університет імені Бориса Грінченка
Педагогічний інститут
Кафедра теорії та історії педагогіки

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з науково-методичної та
навчальної роботи
Жильцов О.Б.
« 02 » _____ 2018 р.



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ
Професійно-педагогічна культура
Змістовий модуль II «Педагогічна майстерність»
для студентів

спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки
освітнього рівня другого (магістерського)
освітньої програми 011.00.01 Педагогіка вищої школи

Київ – 2018

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти

Програма № 0394/18
Жильцов _____
(підпис) (прізвище, ініціали)

« _____ » _____ 2018 р.

Розробники:

Желанова В.В., доктор педагогічних наук, професор кафедри теорії та історії педагогіки Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладачі:

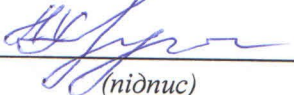
Желанова В.В., доктор педагогічних наук, професор кафедри теорії та історії педагогіки Педагогічного інституту Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри теорії та історії педагогіки

Протокол від 05.09.2018 № 2

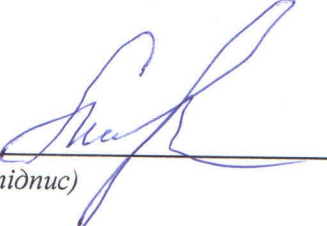
Завідувач кафедри  Л.Л. Хоружа

Робочу програму погоджено з гарантом освітньо-професійної програми 011.00.01
Педагогіка вищої школи

Гарант освітньо-професійної програми  (Л.Л. Хоружа)
(підпис)

Робочу програму перевірено

« » 20 р.

Заступник директора  М.А. Машовець
(підпис)

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
<i>«Професійно-педагогічна культура»</i>		
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів/годин	4/120	
Курс	V	
Семестр	11	
Кількість змістових модулів з розподілом	2	
Обсяг кредитів	4	
Обсяг годин, в тому числі:	120	
Аудиторні	32	16
Модульний контроль	8	-
Семестровий контроль	залік	залік
Самостійна робота	80	104
Форма семестрового контролю	залік	залік
<i>Змістовий модуль II «Педагогічна майстерність»</i>		
Курс	V	
Семестр	1	
Обсяг кредитів	2	
Обсяг годин, в тому числі:	60	
Аудиторні	16	8
Модульний контроль	4	-
Семестровий контроль	залік	залік
Самостійна робота	40	52
Форма семестрового контролю	залік	залік

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета курсу – розкрити сутність структури й зміст педагогічної майстерності викладача ЗВО та професійно зорієнтованого освітнього середовища ЗВО як сфери формування педагогічної майстерності викладача ЗВО.

Завдання курсу:

- формування гуманістичної педагогічної позиції, розуміння мети і завдань власної педагогічної діяльності;
- сприяння оптимізації позитивно спрямованого педагогічного спілкування
- формування вміння програмувати свою професійно-педагогічну поведінку в ситуації спілкування;
- вироблення навичок швидкої адаптації при вибудові різноманітних комунікацій зі студентами.

3. Результати навчання за дисципліною

Внаслідок опанування змісту нормативної навчальної дисципліни «Педагогічна майстерність» у магістрантів формуються такі компетентності:

- здатність розв'язувати складні професійні проблеми у процесі освітньої діяльності

- та виконанні різноманітних фахових завдань, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій, варіативність підходів при вирішенні виробничих задач;
- уявлення про структуру та зміст педагогічної майстерності викладача ЗВО;
 - уявлення про модель педагогічної майстерності викладача ЗВО;
 - уявлення про характеристику основних компонентів педагогічної майстерності викладача ЗВО;
 - спроможність ефективно планувати та організовувати власну викладацьку діяльність;
 - спроможність володіти формами, методами та засобами викладання у вищій школі, застосовувати різноманітні технології формування педагогічної майстерності викладача ЗВО;
 - спроможність використовувати інноваційні технології навчання, інтерактивні методи навчання;
 - здатність до постійного самовдосконалення задля підвищення власного рівня професійної компетентності;
 - спроможність організовувати сприятливе комунікативне середовище для взаємодії у системі «викладач-студент»;
 - здатність до рефлексії, уміння діагностувати результати навчальних досягнень студентів;
 - створювати професійно зорієнтоване освітнє середовище ЗВО як сферу формування педагогічної майстерності викладача ЗВО.

4. Структура навчальної дисципліни

Тематичний план для денної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					Самостійна
		Аудиторна					
		Лекції	Семинари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
Змістовий модуль II. Педагогічна майстерність							
Сутність педагогічної майстерності як складника педагогічної культури педагога.	14	2		2			10
Педагогічна майстерність викладача ЗВО	14	2		2			10
Технології формування педагогічної майстерності викладача ЗВО	14	2		2			10
Сутність професійно зорієнтованого середовища ЗВО як сфери формування педагогічної майстерності майбутнього викладача ЗВО	14	2		2			10
Модульний контроль	4						
Семестровий контроль	залік						
УСЬОГО	60	8		8	-	-	40

Тематичний план для заочної форми навчання

Назва змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторна					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Індивідуальні	
Змістовий модуль II. Педагогічна майстерність							
Сутність педагогічної майстерності як складника педагогічної культури педагога.	15	1		1			13
Педагогічна майстерність викладача ЗВО	15	1		1			13
Технології формування педагогічної майстерності викладача ЗВО	15	1		1			13
Сутність професійно зорієнтованого середовища ЗВО як сфери формування педагогічної майстерності майбутнього викладача ЗВО	15	1		1			13
Семестровий контроль	залік						
УСЬОГО	60	4		4	-	-	52

5. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. СУТНІСТЬ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ ЯК СКЛАДНИКА ПЕДАГОГІЧНОЇ КУЛЬТУРИ ПЕДАГОГА

Сутність поняття педагогічна майстерність та її значення для становлення компетентного педагога. Структура педагогічної майстерності: гуманістична спрямованість, професійна компетентність, педагогічні здібності, педагогічна техніка. Зміст, взаємозв'язок і взаємозумовленість складових педагогічної майстерності. Поєднання соціальної, предметної та особистісної спрямованості професійної майстерності вчителя.

Основні поняття теми: педагогічна майстерність, професійна спрямованість, педагогічні здібності, педагогічні вміння.

Тема 2. ПЕДАГОГІЧНА МАЙСТЕРНІСТЬ ВИКЛАДАЧА ЗВО

Особливості педагогічної майстерності викладача ЗВО. Структура педагогічної майстерності викладача ЗВО. Модель педагогічної майстерності сучасного викладача ЗВО.

Основні поняття теми: педагогічна майстерність викладача ЗВО, компоненти педагогічної майстерності викладача ЗВО.

Тема 3. ТЕХНОЛОГІЇ ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ВИКЛАДАЧА ЗВО

Технологічний підхід в організації процесу формування педагогічної майстерності викладача ЗВО. Аналіз технологій формування педагогічної майстерності викладача ЗВО: технологія контекстного навчання; технологія задачного навчання; технологія ігрового навчання.

Основні поняття теми: технологічний підхід, педагогічна технологія, технологія контекстного навчання, технологія задачного навчання, технологія ігрового навчання.

Лекція 4. СУТНІСТЬ ПРОФЕСІЙНО ЗОРІЄНТОВАНОГО СЕРЕДОВИЩА ЗВО ЯК СФЕРИ ФОРМУВАННЯ ПЕДАГОГІЧНОЇ МАЙСТЕРНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВИКЛАДАЧА

Характеристика середовищного підходу до вищої освіти. Аналіз феномену "професійно зорієнтоване освітнє середовище ЗВО". Структура професійно зорієнтованого освітнього середовища ЗВО як сфери формування педагогічної майстерності викладача ЗВО.

Основні поняття теми: середовищний підхід, середовище, середовищно зорієнтоване навчання, професійно зорієнтоване освітнє середовище, структура професійно зорієнтованого освітнього середовища ЗВО.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів денної форми навчання

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Змістовий модуль II.	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	4	4
Відвідування семінарських занять	1	4	4
Відвідування практичних занять (проведення лекцій)	1	-	-
Робота на семінарському занятті	10	4	40
Робота на практичному занятті	10	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20
Виконання модульної роботи	25	2	50
Виконання ІНДЗ	30	-	-
Разом		-	
Максимальна кількість балів:			118
Розрахунок коефіцієнта:			1,18

Система оцінювання навчальних досягнень студентів заочної форм навчання

Вид діяльності студента	Максимальна кількість балів за одиницю	Змістовий модуль II.	
		Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	2	2
Відвідування семінарських занять	1	2	2
Відвідування практичних занять (проведення лекцій)	1	-	-
Робота на семінарському занятті	10	2	20
Робота на практичному занятті	10	-	-
Виконання завдань для самостійної роботи	5	4	20
Виконання модульної роботи	25	-	-
Виконання ІНДЗ	30	-	-
Разом		-	
Максимальна кількість балів:			44
Розрахунок коефіцієнта:			0,44

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Тема: Сутність та структура педагогічної майстерності сучасного педагога

1. Проаналізуйте генезу підходів до педагогічної майстерності вчителя (за таблицею)

Автор та назва праці	Визначення феномену педагогічної майстерності

Тема: Педагогічна майстерність викладача ЗВО у світлі сучасних освітніх парадигм й наукових підходів

Базуючись, на моделі педагогічної майстерності майбутнього викладача ЗВО (дивись лекцію 2), зазначте в таблиці:

- які з окреслених професійних якостей є уже сформованими у вас (колонка 1);
- які ваші особистісні якості сприяють формуванню педагогічної майстерності (колонка 2);
- які ваші особистісні якості перешкоджають формуванню педагогічної майстерності (колонка 3).

Сформовані у вас складники педагогічної майстерності викладача ЗВО	Ваші особистісні якості, що сприяють формуванню педагогічної майстерності викладача ЗВО	Ваші особистісні якості, що перешкоджають формуванню педагогічної майстерності викладача ЗВО

Тема: Аналіз технологій формування педагогічної майстерності викладача ЗВО

1. Розробіть навчальну *ділову гру "Перша зустріч викладача зі студентами"*. При цьому необхідно урахувати її двоплановість, тобто накладання імітаційної та ігрової моделей, структуру яких подано у лекції 3.

2. Проаналізуйте педагогічну ситуацію, сформулюйте педагогічну задачу та розв'яжіть її (за алгоритмом).

Педагогічна ситуація

Студентка прийшла на педагогічну практику у 5 клас і стала вивчати учнів і клас у цілому. Вона звернула увагу на одного з хлопців – Олега М., який практично на всіх уроках займався сторонніми справами. На запитання класного керівника відносно поведінки цього учня, вчителька відповіла: „Це поганий учень, не звертайте на нього уваги, працюйте з іншими учнями”. Студентка поговорила з іншими вчителями. Виявилось, що позитивно охарактеризував Олега тільки вчитель фізичної культури.

Алгоритм розв'язання педагогічних задач:

1. Характеристика педагогічної системи.
2. З'ясування об'єктів та суб'єктів освітнього процесу, їх психолого-педагогічна характеристика.
3. Характеристика взаємин учасників ситуації.
4. Визначення протиріч, формулювання проблеми.
5. Формулювання педагогічної задачі.
6. Проектування рішення.
7. Конструювання.
8. Аналіз та рефлексія результатів розв'язання задачі.

Тема: Професійно-освітнє середовище ЗВО як система умов формування педагогічної майстерності майбутнього викладача ЗВО

1. Проаналізуйте потенціал професійно зорієнтованого освітнього середовища щодо формування педагогічної майстерності викладача ЗВО

Складники середовища як системи умов	Назва дисциплін та спецкурсів	Компоненти професійної компетентності, що формуються
1. Об'єктивні умови (актуалізація формувального потенціалу фундаментальних навчальних дисциплін)		
2. Спеціально створені умови (розробка спец-курсів, спрямованих на формування професійної компетентності викладача ЗВО)		
3. Зовнішні умови (соціальний контекст майбутньої професійної діяльності, пов'язаний з системою спілкування викладача та студентів)		
4. Внутрішні умови (професійно-особистісний контекст, пов'язаний з мотивацією, смислами, світоглядом, професійною суб'єктивністю)		

Оцінка за виконання завдань для самостійної роботи є обов'язковим балом, який враховується при підсумковому оцінюванні навчальних досягнень студентів з навчальної дисципліни «Педагогічна майстерність».

6.3. Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання
Модульний контроль здійснюється у формі модульної контрольної роботи.

Кількість балів	Характеристика
20 - 25	модульна контрольна робота характеризується відсутністю помилок, що засвідчує про сформовані вміння та міцні знання матеріалу, які складають зміст модуля
15 - 19	у модульній контрольній роботі наявні незначні помилки
9 - 14	у модульній контрольній роботі наявні суттєві помилки, частину з яких студент спроможний усунути у разі незначної допомоги викладача
0 - 8	у роботі наявні суттєві помилки; студент потребує постійного роз'яснення викладача, щоб усунути виявлені помилки

6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання

Умови допуску: активна робота на семінарських заняттях, виконання усіх завдань до самостійної роботи, успішне виконання усіх модульних контрольних робіт .

Форма проведення: диференційований залік.

6.5. Загальні критерії оцінювання навчальних досягнень магістрантів

Оцінка	Критерії оцінювання
«відмінно»	ставиться за повні та міцні знання матеріалу в заданому обсязі, вміння вільно виконувати практичні завдання, передбачені навчальною програмою; за знання основної та додаткової літератури; за вияв креативності у розумінні і творчому використанні набутих знань та умінь.
«добре»	ставиться за вияв студентом повних, систематичних знань із дисципліни, успішне виконання практичних завдань, засвоєння основної та додаткової літератури, здатність до самостійного поповнення та оновлення знань. Але у відповіді студента наявні незначні помилки.
«задовільно»	ставиться за вияв знання основного навчального матеріалу в обсязі, достатньому для подальшого навчання і майбутньої фахової діяльності, поверхову обізнаність з основною і додатковою літературою, передбаченою навчальною програмою; можливі суттєві помилки у виконанні практичних завдань, але студент спроможний усунути їх із допомогою викладача.
«незадовільно»	виставляється студентові, відповідь якого під час відтворення основного програмового матеріалу поверхова, фрагментарна, що зумовлюється початковими уявленнями про предмет вивчення. Таким чином, оцінка «незадовільно» ставиться студентові, який неспроможний до навчання чи виконання фахової діяльності після закінчення ВНЗ без повторного навчання за програмою відповідної дисципліни.

Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100-90
Дуже добре	82-89
Добре	75-81
Задовільно	69-74
Достатньо	60-68
Незадовільно	0-59

7. Навчально-методична картка дисципліни

Назва модуля	Змістовий модуль. Педагогічна майстерність			
Лекції	1 б.	1 б.	1 б.	1 б.
Семінарські заняття	11 балів	11 балів	11 балів	11 балів
Теми лекцій	Безжалюгідній майстерності	Педагогічна майстерність викладача ЗВО	Технології формування педагогічної майстерності викладача ЗВО	Сутність професійно зорієнтованого середовища ЗВО як сфери формування педагогічної майстерності майбутнього викладача ЗВО

як складника

Теми семінарських занять	Сутність та структура педагогічної майстерності сучасного педагога	Педагогічна майстерність викладача ЗВО у світлі сучасних освітніх парадигм й наукових підходів	Аналіз технологій формування педагогічної майстерності викладача ЗВО	Формування ЗВО не середовище ЗВО як система умов формування педагогічної майстерності
Самостійна робота	5 балів	5 балів	5 балів	5 балів
Модульний контроль	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)		Модульна контрольна робота 2 (25 балів)	
Підсумковий контроль (залік)				

8. Рекомендовані джерела

Основна:

1. Закон України "Про вищу освіту" // Голос України. – 2014. – 6 серпня. – Режим доступу: <http://zakon4.rada.gov.ua/laws/show/1556-vii>
2. Закон України «Про загальну середню освіту» – Режим доступу: zakon4.rada.gov.ua/laws/show/651-14
3. Закон України "Про освіту" (зі змінами 2017 року). – Режим доступу: www.osvita.org.ua/xcore/core_session.lib.php on-line 64
4. Національна стратегія розвитку освіти в Україні на 2012-2021 роки. – Режим доступу: <http://www.mon.gov.ua/images/files/news/12/05/4455.pdf>
5. Указ Президента України № 344/2013 "Про Національну стратегію розвитку освіти в Україні на період до 2021 року". – Режим доступу: <http://www.president.gov.ua/documents/15828.html>
6. Булатова О. С. Педагогический артистизм. – М. : Академия, 2001.
7. Гриньова В. М. Педагогічна культура викладача вищого навчального закладу / Гриньова В. М. // Вища освіта України. – 2006. – №4. – С. 58-62.
8. Дубасенюк О.А., Вознюк О.В. Професійно-педагогічні задачі: типологія та технологія розв'язання: навч. посібник для студентів вищих навчальних закладів. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. Імені Франка, 2010. – 272 с.
9. Кайдалова Л. Г., Щокіна Н. Б., Вахрушева Т. Ю. Педагогічна майстерність викладача: Навчальний посібник. – Х.: Вид-во НФаУ, 2009. – 140 с.
10. Кіліченко О.І., Кланічка І.В. Основи педагогічної майстерності: модульно-рейтинговий підхід / Автор-упорядник О. І. Кіліченко – Івано- Франківськ, 2012. – 206 с.
11. Отич О. М. Основи педагогічної майстерності викладача професійної школи : підручник / О. М. Отич. — Кіровоград : Імекс-ЛТД, 2014. — 208 с.
12. Педагогічна майстерність: Підручник / За ред. І. А. Зязюна. – 3-тє вид., допов. і переробл. – К.: СПД Богданова А.М., 2008. – 367 с.
13. Педагогічна творчість і майстерність: хрестоматія / укл. Н. В. Гузій. – К.: ІЗМН, 2000.
14. Хрестоматія з педагогіки вищої школи: Навчальний посібник / Укладачі: В. І. Лозова, А. В. Троцько, О. М. Іонова, С. Т. Золотухіна. За заг. ред. В. І. Лозової. – Х. : Віровець А. П. «Апостроф», 2011 – 408 с
15. Ягупов В. В. Педагогіка : навч. посіб. / В. В. Ягупов. – К. : Либідь, 2002. – 560 с.

Додаткова:

1. Азаров Ю. П. Тайны педагогического мастерства : учеб. пособие. — М. : Изд-во Московского психолого-социального ин-та; Воро- неж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2004.
2. Бабич М., Вітвицька С.С. Педагогічна культура викладача вищого навчального закладу // // Модернізація вищої освіти в Україні та за кордоном : збірник наукових праць / за заг. ред. д.п.н., проф. С. С. Вітвицької, к.п.н., доц. Н. М. Мирончук. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. – С. 77-80.
3. Добенько О.В., Бондаренко Є.А. Педагогічна техніка: Навч. посібник / За заг. ред. Л.М. Романишиної. – Тернопіль, 2000. – 132 с.
4. Зязюн І. А., Сагач Г. М. Краса педагогічної дії : навч. посібник. — К. : Українсько-фінський інститут менеджменту і бізнесу, 1997.
5. Зязюн І. А. Педагогіка добра: ідеали та реалії : наук.-метод. посіб. — К. : МАУП, 2000.
6. Кузьміна Н.В. Профессионализм личности преподавателя и мастера производственного обучения. - М., 1990. - 119 с.

7. Малнацька О. Педагогічна майстерність викладача ЗВО / О. Малнацька, Н. Мирончук // Модернізація вищої освіти в Україні та за кордоном: збірник наукових праць / за заг. ред. С. Вітвицької, Н. Мирончук. – Житомир: Вид-во ЖДУ ім. І. Франка, 2014. – С. 61-64.
8. Маркова А.К. Психология профессионализма. – М. : Междунар. гуманитар. фонд «Знание», 1996. – 308 с.
9. Мирошник О.Г. Рефлексивні процеси в професійній діяльності вчителя/ Актуальні проблеми психології: Збірник наукових праць Інституту психології імені Г.С.Костюка/ О.Г. Мирошник. – К.:ДП „Інформаційно-аналітичне агентство”, 2011. – Том.Х. – Психологія навчання. Генетична психологія. Медична психологія. – Вип.19. – С.719-728.
10. Освітні технології : навч.-метод. посібник / О. М. Пехота, А. З. Кі- ктенко, О. М. Любарська та ін.; За заг. ред. О. М. Пехоти. — К. : А. С. К., 2001.
11. Панфилова А. П. Игровое моделирование в деятельности педагога / А. П. Панфилова ; под общ. ред. В. А. Сластенина, И. А. Колесниковой. – М. : Издат. центр „Академия”, 2006. – 368 с.
12. Пиз А. Язык телодвижений. – Санкт-Петербург, 2000. – 224 с.
13. Симонов В. Диагностика личности и профессионального мастер- ства преподавателя. — М., 1995.
14. Синиця І. О. Педагогічний такт і майстерність учителя. — К. : Рад. школа, 1981.
15. Сисоєва С.О. Інтерактивні технології навчання дорослих: навч.-метод. посіб. / С.О. Сисоєва; НАПН України, Ін-т педагогічної освіти і освіти дорослих. – К. : ВД «ЕКМО», 2011. – 320 с.

ДОДАТОК
до робочої програми навчальної дисципліни
Професійно-педагогічна культура
Змістовий модуль II «Педагогічна майстерність»
для студентів

спеціальності 011 Освітні, педагогічні науки
освітнього рівня другого (магістерського)
освітньої програми 011.00.01 Педагогіка вищої школи

Семінар 1.

Тема: Сутність та структура педагогічної майстерності сучасного педагога

План заняття

I. Теоретична частина.

Понятійно-категоріальний апарат теми.

1. Становлення та розвиток ідей педагогічної майстерності в історії зарубіжної та вітчизняної педагогічної думки.
2. Поняття педагогічної майстерності, її структура. Рівні педагогічної майстерності, етапи їх становлення і розвитку. Критерії педагогічної майстерності. Джерела та шляхи формування педагогічної майстерності.
3. Діагностика педагогічної майстерності.

II. захист творчого проекту.

Семінар 2.

Тема: Педагогічна майстерність викладача ЗВО у світлі сучасних освітніх парадигм й наукових підходів

План заняття

I. Теоретична частина.

Понятійно-категоріальний апарат теми.

1. Педагогічна майстерність викладача ЗВО у контексті особистісно зорієнтованої, смислової й рефлексивної парадигм освіти.
2. Сутність педагогічної майстерності викладача ЗВО в ситуації поліпідхідності сучасної вищої освіти.
3. Моделювання педагогічної майстерності викладача ЗВО.

II. захист творчого проекту.

Семінар 3.

Тема: Аналіз технологій формування педагогічної майстерності викладача ЗВО

План заняття

I. Теоретична частина.

Понятійно-категоріальний апарат теми.

1. Сутність технології контекстного навчання. Типи професійного контексту викладача ЗВО.
2. Розв'язання педагогічних задач за певними алгоритмами.

3. Презентація ділових ігор професійної спрямованості.

II. Захист творчого проекту.

Семінар 4.

Тема: Професійно-освітнє середовище ЗВО як система умов формування педагогічної майстерності майбутнього викладача ЗВО

План заняття

I. Теоретична частина.

Понятійно-категоріальний апарат теми.

1. Професійно-освітнє середовище ЗВО як сукупність зовнішніх й внутрішніх умов.

2. Інтеграція об'єктивних й спеціально створених умов у межах професійно-освітнього середовища ЗВО.

3. Якісні характеристики професійно-освітнього середовища ЗВО у контексті формування педагогічної майстерності викладача ЗВО.

II. Захист творчого проекту.