

Київський університет імені Бориса Грінченка
Інститут філології
Кафедра української літератури і компаративістики

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
О. Б. Жильцов
« 15 » * 02 2019 р.

РОБОЧА ПРОГРАМА ПРАКТИЧНОЇ ПІДГОТОВКИ

ВИРОБНИЧА ПРАКТИКА
(ПЕДАГОГІЧНА У СТАРШИХ КЛАСАХ)
(українська література)

для студентів

спеціальності 035 Філологія (Українська мова і література)
освітнього рівня: другого (магістерського)
освітньої програми 035.01.01 «Українська мова та література»
спеціалізації 035.01 «Українська мова та література»

Київ — 2019

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА
Ідентифікаційний код 02136554
Начальник відділу
моніторингу якості освіти
Програма № 2565/19
Жило (прізвище, ім'я)
« » 2019

Розробник:

Удовиченко Лариса Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури і компаративістики

Викладачі:

Удовиченко Лариса Миколаївна, кандидат педагогічних наук, доцент, доцент кафедри української літератури і компаративістики

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри української літератури і компаративістики

Протокол від ____ . ____ . 2019 р. № ____

Завідувач кафедри _____ (О. О. Бровко)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми 035.01.01 «Українська мова та література» другого (магістерського) рівня вищої освіти

____ . ____ . 2019 р.

Гарант освітньої програми _____ (_____)

Робочу програму перевірено

____ . ____ . 2019 р.

Заступник директора _____ (Л. І. Заяць)

Пролонговано:

на 20 ____ / 20 ____ н.р. _____ (_____) « ____ » ____ 20 ____ р.,

протокол № ____

на 20 ____ / 20 ____ н.р. _____ (_____) « ____ » ____ 20 ____ р.,

протокол № ____

на 20 ____ / 20 ____ н.р. _____ (_____) « ____ » ____ 20 ____ р.,

протокол № ____

на 20 ____ / 20 ____ н.р. _____ (_____) « ____ » ____ 20 ____ р.,

протокол № ____

1. ОПИС ПРОГРАМИ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ (педагогічної у старших класах)

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Вид практики	Виробнича (педагогічна у старших класах)	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів/годин	6/180	
Курс	5	
Семестр	9, 10	
Кількість змістових модулів з розподілом	1	1
Обсяг кредитів	6	6
Обсяг годин	180	180
Форма семестрового контролю	залік	

ОПИС ПРОГРАМИ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ (педагогічної у старших класах) (українська література)

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Вид практики	Виробнича (педагогічна у старших класах)	
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів/годин	3/90	
Курс	5	
Семестр	10	
Кількість змістових модулів з розподілом	1	1
Обсяг кредитів	3	3
Обсяг годин	90	90
Форма семестрового контролю	залік	

2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ (педагогічної у старших класах) (українська література)

Мета: забезпечити фундаментальну практичну підготовку кваліфікованих кадрів для виконання професійних завдань навчально-виховного характеру у старших класах середніх загальноосвітніх навчальних закладів; підготувати випускників до самостійної навчально-виховної та методичної діяльності у профільних класах.

Завдання:

Сприяти формуванню програмних загальних і фахових компетенцій, ви-

значених відповідними освітніми програмами, зокрема:

- здатність породжувати нові ідеї (креативність), адаптуватися до нових ситуацій, переоцінювати накопичений досвід, аналізувати свої можливості;
- здатність на фаховому рівні проводити навчальні заняття і позааудиторну роботу з мови і літератури в установах загальної і спеціальної середньої освіти;
- здатність готувати навчально-методичні матеріали з різних філологічних дисциплін;
- здатність організовувати профорієнтаційну роботу.

3. РЕЗУЛЬТАТИ ПРОХОДЖЕННЯ ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ (педагогічної у старших класах) (українська література)

Після проходження виробничої (педагогічної у старших класах) практики студент має:

- фахово пояснювати феномен словесного художнього мистецтва, його роль у житті людства загалом і людини зокрема;
- виявляти глибокі знання і розуміння сутності та принципів організації навчального процесу в закладах середньої освіти; типології навчальних занять, видів навчальної діяльності, форм, методів і технологій навчання; принципів і способів оцінювання досягнень здобувачів середньої освіти;
- бути здатними ставити і вирішувати на основі наявних даних прикладні завдання, пов'язані з використанням мови та літератури в процесах освіти, комунікації та управління;
- ефективно застосовувати ІКТ-технології у науково-дослідній і педагогічній діяльності;
- уміти аналізувати досвід роботи, здійснювати самоконтроль, самооцінку, саморегуляцію, виділяти і переборювати недоліки в професійній діяльності;
- виявити уміння і компетенції для забезпечення ефективного управління охороною праці, поліпшення умов праці з урахуванням досягнень науково-технічного прогресу і міжнародного досвіду, а також усвідомлювати нерозривну єдність успішної професійної діяльності з обов'язковим дотриманням усіх вимог безпеки праці у конкретній галузі;
- бути здатним об'єктивно оцінювати наукову інформацію; вільно обирати шляхи наукового пошуку; професійно застосовувати наукові знання в освітній діяльності.

4. ПРОГРАМА ВИРОБНИЧОЇ ПРАКТИКИ педагогічної у старших класах (українська література) ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1

Виробнича практика педагогічна у старших класах
(українська література)

1. Організація проходження практики:

(до проходження практики, в університеті)

- настановча конференція в університеті; обговорення завдань і змісту практики з керівником практики від кафедри української літератури і компаративістики;
- вивчення вимог програми до змісту виробничої практики (педагогічної у старших класах);
- знайомство з методичними рекомендаціями до проходження практики;
- визначення індивідуальних завдань;
- складання студентами-практикантами індивідуального плану проходження практики.

2. Вивчення змісту та організації роботи ЗНЗ у старших класах з української літератури:

(1 день практики)

- знайомство студентів-практикантів з базою практики - ЗНЗ (рівень, мета і завдання закладу, специфіка освітньої політики, організація навчально-виховного процесу, основні напрямки роботи, історія, статут, правила внутрішнього розпорядку, розклад уроків, план виховної роботи);
- визначення керівників від бази практики (вчителів-предметників) та класів для проходження практики;
- знайомство з учнями, вивчення календарно-тематичного та поурочного плану для визначеного класу, плану виховної роботи тощо.

(перший тиждень практики)

- вивчення змісту, призначення та правил заповнення педагогічної документації;
- знайомство з обладнанням та навчально-методичним забезпеченням кабінету;
- спостереження та аналіз уроків учителів-предметників;
- вивчення літературознавчої та науково-методичної літератури для підготовки до проведення уроків;
- складання планів-конспектів уроків української літератури та їх затвердження у керівника практики від кафедри української літератури і компаративістики та керівника практики від бази практики (учителя-предметника);
- складання плану-конспекту профорієнтаційного позакласного заходу та його обговорення з керівниками практики;
- проведення пробних уроків української літератури.

3. Проведення уроків

(другий тиждень практики)

- надання допомоги вчителям-предметникам у виготовленні дидактичних матеріалів до уроків, у проведенні позакласних заходів, надання індивідуальної допомоги учням;
- проведення 3 уроків української літератури;
- самоаналіз проведених уроків (із фіксацією у щоденнику);

- відвідування та аналіз позакласного заходу з української літератури (1 захід);
- організація та проведення профорієнтаційного позакласного заходу (1 з української літератури із відвідуванням Київського університету імені Бориса Грінченка);
- вивчення роботи літературознавчого гуртка (із фіксацією у щоденнику);
- участь у роботі методичного семінару ЗНЗ;
- спостереження та аналіз уроків, проведених іншими студентами-практикантами (всього 2 уроки із фіксацією у щоденнику).

***Студент допускається до проведення уроку
тільки за умови попереднього затвердження
плану-конспекту уроку (підпис) вчителем (не пізніше ніж за день).***

4. Підбиття підсумків практики (1-3 день після завершення практики)

- оформлення звітної документації з практики, презентації результатів практики, фотоматеріалів;
- контроль відображенням проведеної роботи у щоденнику практики;
- звітна конференція в університеті.

4. КОНТРОЛЬ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ

4.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Денна форма

	Вид діяльності	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1	
			Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
1.	складання планів-конспектів уроків	5	3	15
2.	проведення уроків	10	3	30
3.	самоаналіз проведених уроків			
4.	відвідування і аналіз уроків учителів-предметників і студентів-практикантів	2	14	28
5.	проведення профорієнтаційного позакласного заходу	5	1	5
6.	вивчення змісту і організації роботи школи і класу	5	1	5
7.	підготовка рубрики на сайті	3	1	3

	кафедри			
8.	участь у настановній та звітній конференціях	2	2	4
9.	підготовка одного учня до участі у літературно-мистецькому конкурсі «Березневі містерії» в межах проекту «З Києвом і для Києва»	10	1	10
	Разом			100
Максимальна кількість балів: 100 б.				
Розрахунок коефіцієнта: 100:100=1				

Заочна форма

	Вид діяльності	Максимальна кількість балів за одиницю	Модуль 1	
			Кількість одиниць	Максимальна кількість балів
1.	складання планів-конспектів уроків	5	3	15
2.	проведення уроків	10	3	30
3.	самоаналіз проведених уроків	10	1	10
4.	відвідування і аналіз уроків учителів-предметників і студентів-практикантів	2	10	20
5.	проведення профорієнтаційного позакласного заходу	10	1	10
6.	вивчення змісту і організації роботи школи і класу	5	1	5
7.	підготовка одного учня до участі у літературно-мистецькому конкурсі «Березневі містерії» в межах проекту «З Києвом і для Києва»	10	1	10
	Разом			100
Максимальна кількість балів: 100 б.				
Розрахунок коефіцієнта: 100:100=1				

4.2. Звітна документація студента-практиканта

1. **Щоденник практики**, який відображає роботу студента за весь період практики та містить наступні розділи:
 - індивідуальний план роботи студента-практиканта
 - характеристика бази практики;
 - аналіз шкільної документації щодо вивчення української літератури в старших класах;
 - аналіз особливостей кабінету української літератури для старших класів та його оснащення;
 - спостереження та аналіз уроків досвідчених учителів-предметників та інших студентів-практикантів;
 - спостереження та аналіз позакласних заходів;
 - самоаналіз проведених уроків.
2. **Плани-конспекти уроків української літератури (3), підписані вчителем-предметником.**
3. **План-конспект позакласного профорієнтаційного заходу, що проводить студент, підписаний вчителем-предметником.**
4. **Звіт-самоаналіз практики студента-практиканта, підписаний студентом.**
5. **Наочність, дидактичний матеріал, виготовлені до проведених занять.**
6. **Анкетні дані одного учня, підготовленого студентом-практикантом до участі у літературно-мистецькому конкурсі «Березневі містериї» в межах проекту «З Києвом і для Києва».**
7. **Характеристика студента-практиканта з рекомендованою оцінкою вчителя, підписана і завірена директором школи.**

5. Форми проведення семестрового контролю

Підсумковий контроль здійснюється у формі заліку.

6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно A	90–100
Дуже добре B	82–89
Добре C	75–81
Задовільно D	69–74
Достатньо E	60–68
Незадовільно FX	35–59
Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням курсу F	1–34

7. РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА ОСНОВНІ

1. Наукові основи методики літератури. Навчально-методичний посібник / За ред. доктора пед. наук, проф., члена-кореспондента АПН України Н.Й.Волошиної.- К.: Ленвіт, 2002.
2. Пасічник Є. Методика викладання української літератури в середніх навчальних закладах: Навчальний посібник для студентів вищих закладів освіти.- К.: Ленвіт, 2000.
3. Сиротенко В. Історія української літератури ХХ сторіччя та методика її викладання [Текст] : навч. посібник / В. П. Сиротенко, Р. Ф. Суровцева. - Київ : Центр учбової літератури, 2012. - 390 с.
4. Ситченко А. Л. Методика навчання української літератури в загальноосвітніх закладах [Текст]: навч. посіб. для студентів-філологів. - К.: Ленвіт, 2011 р. – 291 с.
5. Степанишин Б. Викладання української літератури в школі [Текст] : методичний посібник для вчителя / Б. І. Степанишин ; ред. С. С. Литвин. - Київ : Проза, 1995. - 255 с.
6. Токмань Г. Л. Методика викладання української літератури в старшій школі: підручник / Г. Л. Токмань.- К.: «Академія», 2012. – 312 с. – (Серія «Альма-матер»).

ДОДАТКОВІ

1. Демчук О. Життєпис письменника [Текст] : конспекти нестандартних уроків / О. Демчук ; ред. С. С. Литвин. - Київ : Педагогічна преса, 2002. - 192 с.
2. Демчук О. Нестандартні уроки з української літератури в 9-11 класах [Текст] / О. Демчук. - Тернопіль : Підручники і посібники, 2000. - 144 с.
3. Варенко В. Вивчення творчості українських письменників ХІХ – початку ХХ століття як засіб формування християнських моральних цінностей у старшокласників [Текст] : культурологічний аспект : навчально-методичний посібник / В. М. Варенко. - Київ : Європейський університет, 2005.