

Київський університет імені Бориса Грінченка

Інститут журналістики

Кафедра журналістики та нових медіа

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

О.Б.Жильцов

« 30 » 01 2020 р.



## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**Журналістика конфлікту: Журналістика кризових ситуацій** для студентів

спеціальності

061 Журналістика

освітнього рівня

першого (бакалаврського)

освітньої програми

Журналістика

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ІМЕНІ БОРИСА ГРІНЧЕНКА  
Ідентифікаційний код 02136554  
Начальник відділу  
моніторингу якості освіти

Програма № 3031/20  
Григорук  
(підпис) (прізвище, ініціал)

« \_\_\_\_\_ » 20 20 р.


Київ – 2020

**Розробники:** Захаров В.В., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри журналістики та нових медіа

**Викладачі:** Дяченко М.В., викладач кафедри журналістики і нових медіа

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри (циклової комісії) журналістики та нових медіа

Протокол від « 20 » 01 \_\_\_\_\_ 2024 року № 6

Завідувач кафедри (голова циклової комісії)  В.О. Гандзюк

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої (професійної/наукової) програми (керівником проектної групи) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_ . \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Гарант освітньої (професійної / наукової) програми

(керівник проектної групи)  (М.С. Васюків)

Робочу програму перевірено

\_\_\_\_ . \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Заступник директора Інституту журналістики  (О.А. Росінська)

Пролонговано:

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_), “ \_\_\_\_ ” \_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_\_\_

**Київський університет імені Бориса Грінченка**

**Інститут журналістики**

**Кафедра журналістики та нових медіа**

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Проректор з науково-методичної та навчальної роботи

О.Б.Жильцов

« 02 » \*02\* 2019 року



**РОБОЧА НАВЧАЛЬНА ПРОГРАМА**

**Журналістика конфлікту**

**Змістовий модуль: Журналістика кризових ситуацій**

для студентів

Напрямок підготовки 6.030301 «Журналістика»  
освітнього рівня першого (бакалаврського)




Київ – 2019

**Розробники:** Захаров В.В., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри журналістики та нових медіа

**Викладачі:** Захаров В.В., кандидат філологічних наук, старший викладач кафедри журналістики та нових медіа

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри (циклової комісії) журналістики та нових медіа


Протокол від «\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2019 року №

Завідувач кафедри (голова циклової комісії)  О.О. Семенець

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої (професійної/наукової) програми (керівником проектної групи) \_\_\_\_\_


\_\_\_\_ . \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Гарант освітньої (професійної / наукової) програми

(керівник проектної групи)  (М.С. Васьків)

Робочу програму перевірено

\_\_\_\_ . \_\_\_\_ 20 \_\_\_\_ р.

Заступник директора Інституту журналістики  (О.А. Росінська)

Пролонговано:

на 20 \_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), “\_\_\_” \_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
на 20 \_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), “\_\_\_” \_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
на 20 \_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), “\_\_\_” \_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_  
на 20 \_\_\_/20\_\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_), “\_\_\_” \_\_\_ 20\_\_\_ р., протокол № \_\_\_\_\_



## 1. ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
Журналістика конфлікту Змістовий модуль: Журналістика кризових ситуацій		
	денна	заочна
Вид дисципліни	обов'язкова	обов'язкова
Мова викладання, навчання та оцінювання	українська	українська
Курс	4	4
Семестр	8	8
Кількість змістових модулів з розподілом:	2	0
Обсяг кредитів	2	0
Обсяг годин, в тому числі	60	60
Аудиторні	28	8
модульний контроль	4	-
семестровий контроль	2	2
самостійна робота (поточні консультації)	28	52
форма семестрового контролю	залік (комплексний)	залік (комплексний)

## **2. МЕТА ТА ЗАВДАННЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

Курс «Журналістика кризових ситуацій» має формувати теоретичну базу бакалавра з журналістики, тому метою його вивчення є оволодіння студентами методологією створення медійних матеріалів, присвячених висвітленню кризових ситуацій, формування уявлень про специфіку інтерв'ювання людей, які постраждали внаслідок конфлікту, усвідомлення ролі ЗМК у вирішенні конфлікту.

Головне завдання курсу полягає в тому, щоб сформувати вміння створювати медійні матеріали про кризові ситуації для розміщення на різних платформах (ТВ, радіо, друкована преса, нові медіа).

Завданнями курсу є :

- формування знань про норми безпеки журналіста, який працює у кризових ситуаціях;

характеристика специфіки журналістської роботи з людьми, які постраждали ;

усвідомлення правових та етичних аспектів роботи журналіста в умовах кризових ситуацій;

вироблення компетентності у розробці матеріалу із врахуванням верифікації інформації, протидії маніпуляціям і фейкам;

оперування термінологією з галузі міжнародного гуманітарного права.

## **3. РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ЗА ДИСЦИПЛІНОЮ**

У результаті вивчення курсу “Журналістика кризових ситуацій” студент знатиме :

норми безпеки журналіста, який працює в умовах кризових ситуацій;  
особливості збору та обробки інформації у кризових ситуаціях;  
способи протидії маніпуляціям і фейкам під час конфлікту;  
етичні та правові засади роботи журналіста у кризових ситуаціях;  
роль журналістики кризових ситуацій у вирішенні конфлікту.

Студент умітиме:

створювати медійні матеріали за стандартами журналістики кризових ситуацій;  
застосовувати у професійній діяльності правові та етичні норми, які регулюють роботу журналіста в умовах кризових ситуацій;  
проводити верифікацію інформації, відкидаючи фейки та не піддаючись маніпуляціям;  
застосовувати крос-медійний підхід до висвітлення кризових ситуацій.

У результаті вивчення курсу студенти набувають такі **компетенції:**

**фахові:**

- ФК 1- здатність розуміти особливості та розмаїття суспільних процесів;
- ФК 2 – здатність знаходитися у контексті актуальних подій, які цікавлять споживачів інформації;
- ФК 4 – здатність оперативно збирати, аналізувати та систематизувати інформацію;
- ФК 6 – здатність подавати інформацію у різних формах, які притаманні кожному з видів ЗМК;

- ФК 7 – здатність нести відповідальність за результати журналістської роботи;
- ФК 8 – здатність працювати у команді;

**загальні:**

- ЗК 1 – здатність до комплексного вирішення проблем;
- ЗК 2 – здатність критично мислити;
- ЗК 3 – здатність до креативу;
- ЗК 5 – здатність координувати дії з іншими людьми;
- ЗК 7 – здатність до формулювання об'єктивних суджень;
- ЗК9 – здатність до комунікації.



## 4. СТРУКТУРА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### 4.1. Тематичний план для денної форми навчання

Назви змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторні					Самостійна
		Лекції	Семінари	Практичні	Лабораторні	Модульні	
<b>Змістовий модуль I. Специфіка роботи журналіста у кризових ситуаціях</b>							
Тема 1. <i>Український та зарубіжний досвід кризових ситуацій. Безпека журналіста в умовах кризових ситуацій</i>	6	2	2				2
Тема 2. <i>Професійні стандарти в умовах кризових ситуацій.</i>	8	2	2				4
Тема 3. <i>Особливості збору та обробки інформації в умовах кризових ситуацій (на прикладі Сходу України).</i>	10	2	2				6
Тема 4. <i>Журналістська етика у кризових ситуаціях.</i>	6	2	2				2
Модульний контроль	2						
Разом	32	8	8				14
<b>Змістовий модуль II. Роль журналістики у кризових ситуаціях</b>							
Тема 5. <i>Протидія маніпуляціям в умовах конфлікту. Фейки та верифікація інформації.</i>	10	2	2				6
Тема 6. <i>Принципи поширення життєво важливої гуманітарної інформації у ЗМК.</i>	8	2	2				4
Тема 7. <i>Крос-медійний підхід до висвітлення кризових ситуацій.</i>	8	2	2				4
Модульний контроль	2						
Разом	28	6	6				14

Усього	60	14	14				28
--------	----	----	----	--	--	--	----

#### 4.2. Тематичний план для заочної форми навчання

Назви змістових модулів, тем	Усього	Розподіл годин між видами робіт					
		Аудиторні					Само стій на
		Ле к ц ії	Се м і н а р и	Прак тич ні	Лаб ора тор ні		
Тема 1. Безпека журналіста у кризових ситуаціях. Професійні стандарти. Журналістська етика при висвітленні кризових ситуацій.	32	2	2				28
Тема 2. Протидія маніпуляціям і фейкам. Верифікація інформації. Роль журналістики у поширенні життєво важливої гуманітарної інформації. Крос-медійний підхід у журналістиці кризових ситуацій.	28	2	2				24
Усього	60	4	4				52

## 5. ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ I

#### Специфіка роботи журналіста у кризових ситуаціях

Лекція 1. *Український та зарубіжний досвід кризових ситуацій. Безпека журналіста в умовах кризових ситуацій.* – 2 год.

Типологія криз. Поняття «журналістика кризових ситуацій», її визначальні характеристики та місце у термінології ЗМК. Кризові ситуації у житті сучасної України: протистояння на Майдані, зона проведення АТО та ООС. Короткий екскурс в історію української журналістики кризових ситуацій (висвітлення вибуху на ЧАЕС, пожежі на торф'яниках і т.д.). Українська журналістика про кризові ситуації за кордоном (миротворчі місії, збройні конфлікти). Розвиток журналістики кризових ситуацій в інших країнах (Ернест Гемінгвей (Хемінгуей), Анна Політковська). Норми безпеки в умовах кризових ситуацій (міжнародний досвід і практика). Специфіка роботи журналіста в умовах збройного конфлікту: оцінка ризиків та збір інформації у сірій зоні. Цифрова безпека (соцмережі). Що таке ОБСЄ і яка її роль у журналістиці кризових ситуацій.

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 11*

Семінар 1. *Безпека журналіста в умовах кризових ситуацій: міжнародний досвід і практика (2 год.)*

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 11*

Лекція 2. *Професійні стандарти в умовах кризових ситуацій.* – 2 год.



Баланс думок і дискусійність щодо його дотримання в умовах збройного конфлікту. Відокремлення фактів від коментарів. Оперативність як важливий стандарт і його роль у сучасній мультимедійній журналістиці. Повнота та її обмеження в умовах кризових ситуацій. Достовірність та винятки у використанні анонімних джерел. Правила дотримання стандарту точності.

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 5, 6, 9, 11*

Семінар 2. *Стандарти журналістики кризових ситуацій (2 год.)*

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 5, 6, 9, 11*

Лекція 3. *Особливості збору та обробки інформації в умовах кризових ситуацій (на прикладі Сходу України). – 2 год.*

Бійці АТО, ООС та внутрішньо переміщені особи як головні герої українських матеріалів із зони конфлікту. Специфіка інтерв'ювання людей, які постраждали внаслідок конфлікту. Принципи роботи журналіста з дітьми в умовах кризи. Ексклюзивність матеріалів про кризові ситуації і навіщо вона потрібна ЗМК.

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 3, 4, 7, 8, 15, 17*

Семінар 3. *Особливості збору інформації у кризових ситуаціях (2 год.)*

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 3, 4, 7, 8, 15, 17*

Лекція 4. *Журналістська етика у кризових ситуаціях. – 4 год.*



Міжнародні засади професійної етики в журналістиці. Кодекс етики українського журналіста. Що таке мова ворожнечі та стигматизація окремих груп людей. Етичні дилеми у журналістиці кризових ситуацій. Особливості висвітлення екстремальних ситуацій (насильство, смерть). Журналістські табу. Підбір коректної лексики та запитань.

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 3, 4, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17*

Семінар 4. *Етичні засади журналістики кризових ситуацій (2 год.)*

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 3, 4, 7, 8, 10, 12, 13, 15, 17*

## **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ II**

### **Роль журналістики у кризових ситуаціях**

Лекція 5. *Протидія маніпуляціям в умовах конфлікту. Фейки та верифікація інформації. – 2 год.*

Фейки та дезінформація як інструмент маніпуляції. Ознаки маніпуляції. Критичне мислення та емоційність у умовах кризових ситуацій. Способи перевірки акаунтів у соцмережах. З'ясування достовірності фото- та відеоматеріалів.

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 14*

Семінар 5. *Верифікація інформації у журналістиці кризових ситуацій (2 год.)*

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 14*

*Лекція 6. Робота журналіста в умовах конфлікту та міжнародне гуманітарне право. Роль ЗМК у поширенні життєво важливої гуманітарної інформації. – 2 год.*

Норми та терміни міжнародного гуманітарного права: навіщо журналісту їх знати. Дефініція життєво важливої гуманітарної інформації. Взаємодія засобів масової комунікації та гуманітарних організацій. Способи поширення гуманітарної інформації. Відповідальність журналіста у випадку надання гуманітарної інформації. Як журналісти сприяють закінченню конфліктів.

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 7*

Семінар 6. Принципи поширення життєво важливої гуманітарної інформації у ЗМК (2 год.)

*Література основна: 1*

*Література додаткова: 2, 7*

*Лекція 7. Крос-медійний підхід до висвітлення кризових ситуацій. – 2 год.*

Принципи співпраці з різноформатними засобами масової комунікації. Навіщо це потрібно журналісту? Специфіка виробництва журналістського продукту для телебачення, радіо, друкованої преси та нових медіа. Особливості роботи журналіста-фрілансера в умовах кризових ситуацій.

*Література основна: 1, 2*

*Література додаткова: 12, 15, 22, 25, 26*

Семінар 7. Крос-медійність у журналістиці кризових ситуацій

*Література основна: 1, 2*



Література додаткова: 12, 15, 22, 25, 26

## 6. КОНТРОЛЬ НАВЧАЛЬНИХ ДОСЯГНЕНЬ

### 6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-ть балів за одиницю	Модуль 1		Модуль 2	
		кількість одиниць	Максимальна к-ть балів	Кількість одиниць	Максимальна к-ть балів
Відвідування лекцій	1	4	4	3	3
Відвідування семінарських занять	1	4	4	3	3
Робота на семінарському занятті	10	4	40	3	30
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	30	2	20
Виконання модульної роботи	25	1	25	1	25
Разом: 184			103		81
Максимальна кількість балів	184				
Розрахунок коефіцієнта					



## 6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії оцінювання

### Змістовий модуль I

#### Специфіка роботи журналіста у кризових ситуаціях

Завдання 1. Опишіть послідовний перелік дій журналіста, який збирається у зону конфлікту. Які правила він повинен пам'ятати, перебуваючи в умовах кризових ситуацій?

Завдання 2. Змоделюйте два інтерв'ю з внутрішньо переміщеними особами (дорослою і підлітком), дотримуючись професійних та етичних стандартів журналістики.

Завдання 3. Напишіть питання, які Ви задавали бійцям АТО, ООС під час інтерв'ю.

### Змістовий модуль II

#### Роль журналістики у кризових ситуаціях

Завдання 1. Підготуйте телевізійний матеріал (ВМЗ і СНХ) про життєво важливу гуманітарну інформацію. Який відеоряд Ви запропонували б використати у ВМЗ?

Завдання 2. Підготуйте матеріал про останні події на лінії зіткнення у форматі телевізійних новин, повідомлення на радіо, статті у щоденну газету та публікації у Facebook.

#### **Критерії оцінювання самостійної роботи** (кожне завдання – 10 балів)

відповідність змісту;

повнота і ґрунтовність викладу;

доказовість і логічність викладу;

термінологічна коректність;

здатність до обґрунтування висновків;

креативність;

володіння нормами літературної мови і культури письмової відповіді.

### **6.3. Форма проведення модульного контролю та критерії оцінювання**

Контрольна модульна робота включає:

два питання для перевірки самостійно виконаних завдань.

Критерії оцінювання:

кожне з питань для перевірки самостійно виконаних завдань - 12,5 б. (макс.), для цього вони мають відповідати наступним критеріям:

відповідність змісту;

повнота і ґрунтовність викладу;

доказовість і логічність викладу;

термінологічна коректність;

здатність до обґрунтування висновків;

креативність;

володіння нормами літературної мови і культури письмової відповіді.

### **6.4. Форми проведення семестрового контролю та критерії оцінювання**

Підсумкове оцінювання знань студентів з модуля «Журналістика кризових ситуацій» відбувається у межах комплексного заліку з дисципліни «Журналістика конфлікту». Відповідно залікова оцінка складається з двох

компонентів: блок журналістського розслідування - 50 балів і блок журналістики кризових ситуацій - 50 балів.

### 6.5. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
відмінно	100-90
дуже добре	82-89
добре	75-81
задовільно	69-74
достатньо	60-68
незадовільно	0-59

### 7. Навчально-методична картка дисципліни

Разом: 60 год., з них: лекційні – 14 год., семінарські – 14 год., модульний контроль – 4 год., самостійна робота – 28 год.

Тиждень	I	II	III	IV	V	VI	VII
Модулі	Змістовий модуль I Специфіка роботи журналіста у кризових ситуаціях				Змістовий модуль II Роль журналістики у кризових ситуаціях		
Лекції	1	2	3	4	5	6	7
Дати							
Теми лекцій	Український та зарубіжний досвід кризових ситуацій. Безпека журналіста в умовах кризових ситуацій. – 1 б.	Професійні стандарти в умовах кризових ситуацій. – 1 б.	Специфіка збору та обробки інформації в умовах кризових ситуацій (на прикладі Сходу України). – 1 б.	Журналістська етика у кризових ситуаціях. – 1 б.	Протидія маніпуляціям в умовах конфлікту. Фейки та верифікація інформації. – 1 б.	Робота журналіста в умовах конфлікту та міжнародне гуманітарне право. Роль ЗМК у поширенні	Крос-медійний підхід до висвітлення кризових ситуацій. – 1 б.



	ситуації. – 1 б.					життєво важливої гуманітарної інформації. – 1 б.	
Теми семінарських занять	Безпека журналіста в умовах кризових ситуацій: міжнародний досвід і практика. – 11 б.	Стандарти журналістики кризових ситуацій. – 11 б.	Особливості збору інформації у кризових ситуаціях. – 11 б.	Етичні засади журналістики кризових ситуацій. – 11 б.	Верифікація інформації у журналістиці кризових ситуацій. – 11 б.	Принципи поширення життєво важливої гуманітарної інформації у ЗМК. – 11 б.	Крос-медійність у журналістиці кризових ситуацій. – 11 б.
Види поточно го контролю	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				Модульна контрольна робота 2 (25 балів)		
Підсумковий контроль	Залік (комплексний)						

## 8. Рекомендовані джерела

### Основна література

Буроменський М., Штурхецький С., Білз Е., Бетц М., Шюпп К., Казанжи З. Журналістика в умовах конфлікту: передовий досвід та рекомендації: Посібник рекомендацій для працівників ЗМІ. - К.: «Компанія ВАІТЕ», 2016. - 118 с.

### Додаткова література



1. Бесемер Х. Медиация. Посредничество в конфликтах / Х. Бесемер, перевод с нем. Н.В. Маловой. – Калуга: «Духовное познание», 2004. – 176 с.
2. Внутренне перемещенные лица. – [Электронный ресурс]. – Режим доступа: [www.refworld.org.ru/idps.html](http://www.refworld.org.ru/idps.html).
3. Гальтунг Й. Трансформація конфлікту мирними засобами. Трансцендентний метод. – Діалог різноманітностей, № 12 (50), грудень 1999. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://empedu.org.ua/content/transformaciya-konfliktu-mirnimi-zasobami>. Експрес-оцінка психологічного становища дітей у Донецькій області. [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.unicef.org/ukraine/ukr/Rapid\\_Psychosocial\\_Assesment\\_of\\_Children\\_in\\_Donetsk%20blast\\_ua.pdf](http://www.unicef.org/ukraine/ukr/Rapid_Psychosocial_Assesment_of_Children_in_Donetsk%20blast_ua.pdf)
4. Голуб О. П. Медіакомпас: путівник професійного журналіста. Практичний посібник / Інститут масової інформації. — Київ: ТОВ “Софія-А”, 2016. — 184 с.
5. Ємельяненко Л.М., Петюх В.М., Торгова Л.В., Гриненко А.М. Конфліктологія: Навч. посіб. / За заг. ред. В.М. Петюха, Л.В. Торгової. – К.: КНЕУ, 2003. – 315 с.
6. Закон України від 20.10.2014 р. № 1706-VII «Про забезпечення прав і свобод внутрішньо переміщених осіб».
7. Закон України від 22.11.2014 № 4490а-1 «Про забезпечення прав і свобод внутрішньо переміщених осіб». – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: <http://zakon1.rada.gov.ua/laws/show/1706-18>.
8. Криза. Кризове втручання // Соціальна робота. Короткий енциклопедичний словник. – К.: ІВО АПН, ДЦССМ. – 2002. – С. 245–246.

9. Критична ситуація. Самореалізація: словник-довідник для соціальних працівників та соціальних педагогів / [За ред. А.Й. Капської, І.М. Пінчук, С.В. Толстоухової]. – К.: УДЦССМ. – 2000. – 260 с.
10. Мещерякова О.В. Операція ООН з підтримання миру: усунення двозначностей. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://www.nbu.gov.ua/old\\_jrn/Soc\\_Gum/VKhnuvs/2008\\_42/42/11.pdf](http://www.nbu.gov.ua/old_jrn/Soc_Gum/VKhnuvs/2008_42/42/11.pdf).
11. Нескородев С.Н. Конфліктологія: учебное пособие / С.Н. Нескородев. – Х.: ХНУ имени В.Н. Каразина, 2015. – 196 с.
12. Пірен М.І. Конфліктологія: Підручник / М.І. Пірен. – К.: МАУП, 2003. – 360 с.
13. Посібник з верифікації. – [Електронний ресурс]. – Режим доступу: [http://verificationhandbook.com/book\\_ua/](http://verificationhandbook.com/book_ua/)
14. Практики громадських ініціатив. Збірка практик, створена та надрукована в рамках проекту ПРООН «Оперативне реагування на соціальні та економічні проблеми ВПО в Україні». – 2015. – 48 с.
15. Профілактика конфліктів, трансформація правосуддя, забезпечення миру. Глобальне дослідження впровадження резолюції 1325 Ради Безпеки Об'єднаних Націй: довідкова інформація. – США: ООН Жінки, 2015. – 9 с.
16. Трубавіна І.М. Проблеми внутрішньо переміщених осіб в Україні як основа соціальнопедагогічної роботи з ними. – Педагогічні науки: теорія, історія, інноваційні технології [наук. журнал]. – Суми: СДПУ імені А.С. Макаренка, 2015.– № 8 (52). – С. 434–464.