

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА  
ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ «УНІВЕРСУМ»

Циклова комісія образотворчого мистецтва і дизайну


 ЗАТВЕРДЖУЮ  
 Проректор з науково-методичної  
 та навчальної роботи  
 Олексій ЖИЛЬЦОВ  
 « \_\_\_\_\_ » 2020 р.  
 УКРАЇНА

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ТЕХНОЛОГІЇ З МЕТОДИКОЮ НАВЧАННЯ

для студентів

спеціальності  
освітньої програми  
освітньо-кваліфікаційного рівня

*013 Початкова освіта*  
*Початкова освіта*  
*молодший спеціаліст*

КИЇВСЬКИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
 ІМЕНІ БОРИСА ГРИНЧЕНКА  
 Ідентифікаційний код 02136554  
 Начальник відділу  
 моніторингу якості освіти  
 Програма № 1409  
Белч  
 (підпис) (прізвище, ініціали)  
 « \_\_\_\_\_ » 20 20 р.


Розробник:

Бойко Оксана Вікторівна, викладач циклової комісії образотворчого мистецтва і дизайну Фахового коледжу «Універсум»  
Київського університету імені Бориса Грінченка

Викладач:

Бойко Оксана Вікторівна, викладач циклової комісії образотворчого мистецтва і дизайну Фахового коледжу «Універсум»  
Київського університету імені Бориса Грінченка

Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні циклової комісії образотворчого мистецтва і дизайну

Протокол від 25 серпня 2020р. № 1  
Голова циклової комісії  Ольга ОВЧАРЕНКО

Робочу програму перевірено  
\_\_\_\_\_ 2020 р.

Заступник директора з навчально-методичної роботи  Зоя ГЕЙХМАН

Заступник директора з навчальної роботи  Яніна КАРЛІНСЬКА

Пролонговано:

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

на 20\_\_/20\_\_ н.р. (\_\_\_\_\_), «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р., протокол № \_\_

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика навчальної дисципліни
	денна форма навчання
Вид дисципліни	обов'язкова
Мова викладання, навчання, оцінювання	українська
Загальний обсяг кредитів/годин	3,5 / 105
Курс	2
Семестр	3-4
Кількість змістових модулів з розподілом:	3
Обсяг кредитів	3,5
Обсяг годин, в тому числі:	105
Аудиторні	50
Модульний контроль	6
Семестровий контроль	-
Самостійна робота	49
Форма семестрового контролю	залік

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Метою курсу** «Технології з методикою навчання» є підготовка майбутніх вчителів до комплексного вирішення завдань навчання і виховання молодших школярів, формування умінь, необхідних для проведення занять з трудового навчання в початковій школі.

### Завдання курсу:

- засвоєння студентами технологічних прийомів обробки різних матеріалів;
- озброєння студентів необхідними практичними вміннями й навичками виготовлення та художнього оформлення виробів;
- застосування набутих знань, вмінь і навичок при виконанні творчих завдань;
- оволодіння методикою навчання художньої праці молодших школярів;
- виховання у студентів активності, самостійності, прагнення до творчості, любові до обраної професії;
- виховання у студентів навичок культури праці: планування процесу виготовлення виробу, економне витрачання матеріалів, дотримання правил техніки безпеки.

Курс «Технології з методикою навчання» спрямований на формування у студентів таких професійних компетентностей:

- розуміння відповідальності перед суспільством і державою за свою професійну діяльність. Уміння діяти з соціальною відповідальністю та громадською свідомістю, поважати Батьківщину, її символіку, традиції, звичаї, народні обряди.
- здатність до самостійного пошуку та оброблення інформації з різних джерел. Здатність до ефективного застосування інформаційних технологій із метою підвищення рівня практичних навичок учнів молодшого шкільного віку.
- здатність до самостійної професійної діяльності, пов'язаної з вирішенням педагогічних ситуацій на уроках трудового навчання (дизайну і технологій) у початковій школі.
- здатність до самостійної пізнавальної діяльності, самоорганізації та саморозвитку. Спрямованість на розкриття особистісного творчого педагогічного потенціалу та самореалізацію. Прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху.
- здатність планувати, організовувати, координувати, контролювати та оцінювати діяльність учнів на уроках трудового навчання (дизайну і технологій) у початковій школі,
- здатність враховувати індивідуальні та вікові особливості молодших школярів з метою підвищення практичних вмінь учнів початкової школи.
- застосування на практиці професійних умінь і навичок для розв'язання педагогічних ситуацій на уроках трудового навчання (дизайну і технологій) у початковій школі.
- здатність раціонально ставитись і берегти власне здоров'я і здоров'я учнів, дбати про фізичне, психічне і соціальне здоров'я.
- здатність і готовність впроваджувати у навчально-виховний процес початкової школи інтегровані уроки, поєднувати знання з різних навчальних предметів для побудови уроку як цілісного творчого процесу.
- здатність застосовувати функцію креативного мислення. Готовність впроваджувати сучасні освітні технології з трудового навчання (дизайну і технологій) у початковій школі, підвищення рівня практичної компетентності молодших школярів.

### **3. Результати навчання за дисципліною**

У результаті вивчення дисципліни студенти повинні:

- вміти орієнтуватись у різних видах матеріалів, їх властивостях, технологіях виготовлення і обробки;

- володіти знаннями про назви інструментів, що використовуються при обробці матеріалів, їх будову, призначення, прийоми використання;
- демонструвати знання щодо правил техніки безпеки праці при обробці різних матеріалів, вимоги до гігієни праці;
- використовувати методики проведення позакласних занять з трудового навчання в початковій школі;
- втілювати задум у виробі та приносити в ньому творчу ініціативу та організацію;
- планувати процес виготовлення виробу, економічно витратити матеріали, підтримувати своє робоче місце у порядку;
- орієнтуватись у видах декоративно-прикладного мистецтва та народних промислів;
- знати загальні основи сучасного виробництва, художньої промисловості України.

#### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових модулів і тем	Розподіл годин між видами робіт				
	Усього	Аудиторна:			
		Лекції	Семін	Практ	Індивід.
<b>Змістовий модуль 1. Загальні основи методики технологій в початковій школі.</b>					
Вступ. Завдання і зміст курсу "Технології з методикою навчання". Інструктаж з правил техніки безпеки.	4	2			2
Аналіз програм дизайну і технологій в початковій школі.	4	2			2
Структура уроку технологій в початкових класах.	4	4			
Методи і принципи навчання. Інструктаж - як сукупність методів навчання на уроках технологій в початкових класах.	4	2			2
Планування уроків технологій в початковій школі. Розробка плану-конспекту уроку.	9	2	2		5
Позаурочна робота з дизайну і технологій в початковій школі.	4	2			2
Модульний контроль	2				
<b>Разом</b>	<b>31</b>	<b>14</b>	<b>2</b>	<b>-</b>	<b>13</b>

<b>Змістовий модуль 2. Робота з папером і картоном</b>						
Аплікація як образотворчий засіб. Сюжетні та предметні аплікації з паперу.	8			2		6
Шаблони, трафарети, штампи. Методика роботи з шаблонами, трафаретами, штампами.	4			2		2
Орігамі.	6			2		4
Витинанка.	4			2		2
Квілінг.	4			2		2
Кірігамі.	4	1		1		2
Виготовлення вітальних листівок за власним задумом студентів.	2			2		
Конструювання, виготовлення і оздоблення об'ємних виробів із паперу.	4			2		2
Виготовлення іграшок-саморобок.	2			2		
Модульний контроль	2					
Разом	40	1		17		20
<b>Змістовий модуль 3. Робота з різними матеріалами</b>						
Тканини та волокнисті матеріали. Методика виготовлення аплікації з тканини.	6	1		1		4
Методика виготовлення аплікації з ниток.	4			2		2
Іграшки з ниток.	6			2		4
Виготовлення персонажів пальчикового театру.	4			2		2
Аплікація з природного матеріалу. Виготовлення об'ємних виробів з природних матеріалів.	4			2		2
Іграшки з поролону в початкових класах.	2			2		
Виготовлення виробів з вторинних матеріалів.	2			2		
Методика роботи з пластичними матеріалами.	4			2		2
Модульний контроль	2					
Разом	34	1		15		16
<b>Підготовка та проходження контрольних заходів</b>						
<b>Усього годин</b>	<b>105*</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>32</b>		<b>49</b>

\*- із врахуванням МКР 6 годин

## 5. Програма навчальної дисципліни

### Змістовий модуль 1. Загальні основи методики технологій в початковій школі.

**Лекція 1.** Вступ. Завдання і зміст курсу «Технології з методикою навчання». Інструктаж з правил техніки безпеки.

Предмет і завдання курсу «Технології з методикою навчання», його теоретичні засади. Педагогічні вимоги до проведення занять з технологій. Організація роботи на уроках. Правила техніки безпеки на парах технологій в університетському коледжі.

Критерії оцінювання умінь і навичок студентів.

**Основні поняття теми:** освіта, предмет, теоретичні засади, методологічні основи, сучасні концепції, правила техніки безпеки, художньо-естетична діяльність, трудова діяльність,

*Основна література:* 1, 3 *Додаткова література:* 2, 3, 4

**Лекція 2.** Аналіз програм дизайну і технологій в початковій школі..

Аналіз програм дизайну і технологій. Структура програм. Принципи, що визначають зміст технологій в початкових класах.

Вимоги до знань і умінь школярів з розділів програм.

**Основні поняття теми:** програма, структура програм, очікувані результати навчання здобувачів освіти, зміст освіти, державні вимоги до навчальних досягнень учнів.

*Основна література:* 2 *Додаткова література:* 2, 3, 4

**Лекція 3.** Структура уроку технологій в початкових класах.

Урок як основна форма організації навчально-виховної роботи з технологій. Специфіка уроків дизайну і технологій в початкових класах.

**Основні поняття теми:** урок, типи уроків, особливості, етапи уроку, структурні компоненти уроку.

*Основна література:* 1 *Додаткова література:* 6

**Лекція 4.** Методи і принципи навчання. Інструктаж – як сукупність методів навчання.

Поняття про методи і принципи навчання. Класифікація методів навчання за джерелами інформації та видами діяльності учнів.

Інструктаж – як сукупність методів навчання. Види інструктажу: фронтальний, ланковий, індивідуальний; вступний, поточний, заключний; усний, письмовий, графічний.

Специфіка методів роботи з учнями початкової школи.

**Основні поняття теми:** методи, принципи, класифікація, характеристика, інструктаж.

*Основна література:* 1, 2 *Додаткова література:* 6

**Лекція 5.** Планування уроків технологій. Розробка плану-конспекту уроку.

Планування уроків дизайну і технологій на навчальний рік, півріччя, тиждень. Попередня та безпосередня підготовка вчителя до уроку. Складання календарно-тематичного плану. Принципи складання плану-конспекту уроку.

**Основні поняття теми:** планування, принципи планування, урок, план-конспект, тема, мета, тип уроку, етапи уроку.

*Основна література:* 1 *Додаткова література:* 3, 4

**Семінарське заняття 1.** Планування уроків технологій. Розробка плану-конспекту уроку.

### **Лекція 6.** Позаурочна робота з дизайну і технологій в початковій школі.

Основні завдання позаурочної роботи. Зміст і організація позаурочної роботи з дизайну і технологій для учнів початкових класів. Види і форми позаурочної роботи. Керівництво позаурочною роботою учнів.

**Основні поняття теми:** позаурочна робота, екскурсія, виставка, гуртки.

*Основна література:* 1 *Додаткова література:* 2, 5

### **Змістовий модуль 2. Робота з папером і картоном.**

**Практичне заняття 1.** Аплікація як образотворчий засіб. Сюжетні та предметні аплікації з паперу.

План заняття.

I. Теоретична частина.

1. Аплікація як образотворчий засіб. Особливості аплікації.

2. Види аплікації.

3. Методика роботи над аплікацією з учнями початкових класів.

4. Поняття про шаблони, трафарети, штампи

II. Виконання практичної роботи.

1. Надбання практичних навичок з освоєння художніх прийомів аплікації: прорізь, прорізь з підкладкою, розсування деталей, кант по контуру, кант напівмісяцем.

2. Виготовлення сюжетної або предметної аплікації за творчим задумом студентів.

*Основна література:* 2, 4 *Додаткова література:* 1

**Практичне заняття 2.** Шаблони, трафарети, штампи. Методика роботи з шаблонами трафаретами, штампами.

План заняття

I. Теоретична частина.

1. Шаблон, трафарет, штамп.

1. Методика роботи з шаблоном, трафаретом з учнями початкових класів.

II. Виконання практичної роботи.

1. Виготовлення аплікації із геометричних фігур з використанням шаблонів.

*Основна література:* 4 *Додаткова література:* 6

### **Практичне заняття 3.** Орігамі.

План заняття.

I. Теоретична частина.

1. Поняття про Орігамі. З історії виникнення орігамі.

2. Види Орігамі.

3. Прийоми складання і формоутворення орігамі.

4. Методика виготовлення виробів орігамі з молодшими школярами..

II. Виконання практичної роботи.

1. Виготовлення іграшок з аркуша, складеного навпіл, вчетверо, шляхом багаторазового згинання його в різних напрямках.

2. Виготовлення склянки, коробочки, квітів, тварин, птахів, риб, метеликів.

3. Створення тематичних чи сюжетних композицій, використовуючи вироби орігамі за творчим задумом студента.

*Основна література:* 4 *Додаткова література:* 1

### **Практичне заняття 4.** Витинанка.



План заняття

I. Теоретична частина.

1. Поняття про витинанку. З історії виникнення витинанок.
2. Види витинанок.
3. Матеріали та інструменти, необхідні для виготовлення витинанок.
4. Методика виготовлення витинанок з учнями початкової школи.

II. Виконання практичної роботи.

1. Вирізування силуетів симетричної будови з аркуша, складеного навпіл, вчетверо, гармошкою.

2. Вирізування квіточки, зірнички з круга, квадрата.

3. Силуетне вирізування методом витинання за творчим задумом студента.

*Основна література: 4 Додаткова література: 1, 3, 4*

### **Практичне заняття 5. Квілінг.**

План заняття

I. Теоретична частина.

1. Поняття про квілінг. З історії виникнення квілінгу.
2. Матеріали та інструменти, необхідні для виготовлення квілінгу.
3. Методика роботи над виготовленням виробів технікою квілінг з учнями початкових класів.

II. Виконання практичної роботи.

Підбір об'єкту праці.

1. Підготовка деталей технікою квілінг.

2. Збирання деталей в аплікацію за творчим задумом студента.

*Основна література: 2 Додаткова література: 3, 4, 6*

### **Практичне заняття 6. Кірігамі.**

План заняття

I. Теоретична частина.

1. Поняття про кірігамі. З історії виникнення кірігамі
2. Види кірігамі.
3. Матеріали та інструменти, необхідні для виготовлення кірігамі..
4. Методика роботи над виготовленням виробів технікою кірігамі з учнями початкових класів.

II. Виконання практичної роботи.

Підбір об'єкту праці.

3. Підготовка основи для виготовлення виробу технікою кірігамі за задумом студента.

4. Прорізування деталей виробу.

5. Складання виробу кірігамі.

*Основна література: 2 Додаткова література: 3, 4, 6*

**Практичне заняття 7. Виготовлення вітальних листівок за власним задумом студентів.**

План заняття

I. Теоретична частина.

1. З історії виникнення листівок.
2. Розмітка і методика виконання прямокутної, квадратної основи з аркуша паперу.

Поетапність роботи.

2. Поняття про кольорові контрасти: додаткові за кольоровим тоном або гармонійний.

3. Формування рівного і фігурного краю виробу.
- II. Виконання практичної роботи.
1. Виготовлення вітальної листівки за вибором студентів.

*Основна література:* 4 *Додаткова література:* 1, 3, 4

**Практичне заняття 8.** Конструювання . виготовлення і оздоблення об'ємних виробів із паперу і картону.

План заняття

I. Виконання практичної роботи.

1. Конструювання та оформлення з паперу, картону об'ємних іграшок з квадрата, поділеного на 16, 12, 9 рівних частин. Графічне зображення. Виготовлення викройок об'ємних іграшок з квадрата.

2. Виготовлення і оформлення головних уборів в натуральну величину: ковпак петрушки, шапка хлопавка та інше.

*Основна література:* 1, 3 *Додаткова література:* 3, 4

**Практичне заняття 9.** Виготовлення іграшок-саморобок.

План заняття

I. Теоретична частина.

1. Короткі відомості із історії виникнення іграшок.

II. Виконання практичної роботи.

1. Підбір об'єкту праці.

2. Підготовка матеріалу для виготовлення іграшки.

3. Підготовка деталей іграшки.

4. Збір іграшки.

5. Творче оздоблення іграшки.

*Основна література:* 1, 4 *Додаткова література:* 3, 4

**Змістовий модуль 3. . Робота з різними матеріалами**

**Практичне заняття 1.** Тканини та волокнисті матеріали. Методика виготовлення аплікації з тканини.

План заняття.

I. Теоретична частина.

1. Види тканин.

2. Поняття про види аплікації із тканини.

3. Методика роботи над аплікацією із тканини.

II. Виконання практичної роботи.

1. Підготовка ескізу малюнка для аплікації із тканини.

2. Підбір основи.

3. Підготовка деталей відповідно до ескізу.

4. Компоновка деталей на тлі.

5. Закріплення деталей аплікації із тканини на основі.

*Основна література:* 2, 4 *Додаткова література:* 3, 4, 5

**Практичне заняття 2.** Методика виготовлення аплікації з ниток.

План заняття.

I. Теоретична частина.

1. Види ниток.

1. Поняття про види аплікації із ниток..

2. Методика роботи над аплікацією із ниток.
  - II. Виконання практичної роботи.
  6. Підготовка ескізу рисунка для аплікації із ниток..
  7. Підбір основи.
  8. Підготовка ниток відповідно до ескізу.
  9. Компонівка аплікації на тлі.
  10. Закріплення деталей аплікації із ниток на основі.
- Основна література: 2, 4 Додаткова література: 3, 4, 5*

### **Практичне заняття 3.** Іграшки з ниток.

План заняття.

#### I. Теоретична частина.

1. Із історії виникнення іграшок.

#### II. Виконання практичної роботи.

1. Підбір об'єкту праці.
2. Підбір ниток для виготовлення іграшки.
3. Виготовлення іграшки за творчим задумом студента.
4. Оздоблення іграшки з ниток.

*Основна література: 2 Додаткова література: 1, 5*

### **Практичне заняття 4.** Виготовлення персонажів пальчикового театру.

План заняття.

#### I. Виконання практичної роботи.

1. Вибір персонажу пальчикового театру.
2. Підбір тканини за фактурою, кольором до кожної деталі.
3. Розкрій тканини.
4. Зшивання деталей.
5. Оформлення персонажів пальчикового театру

*Основна література: 3 Додаткова література: 1, 6*

**Практичне заняття 5.** Аплікація з природного матеріалу. Виготовлення об'ємних виробів з природних матеріалів.

План заняття.

#### I. Теоретична частина.

1. Поняття про природний матеріал. Природні матеріали, що використовуються на уроках

1. Технологія обробки, зберігання та підготовки до роботи природного матеріалу.

#### II. Виконання практичної роботи.

1. Створення предметних, сюжетних та сюжетно-тематичних аплікацій із засушених рослин.

2. Складання ікебани із засушеного листа і квітів.
3. Флористика. Складання композицій із природного матеріалу

*Основна література: 4 Додаткова література: 1, 6*

### **Практичне заняття 6.** Іграшки з поролону в початкових класах.

План заняття.

#### I. Виконання практичної роботи.

1. Підбір об'єкту праці.
2. Підготовка та з'єднання деталей..
3. Оздоблення іграшки з поролону за творчим задумом студента.

*Основна література: 1, 4 Додаткова література: 1, 3, 4*

**Практичне заняття 7.** Виготовлення виробів з вторинних матеріалів.

План заняття.

I Теоретична частина.

1. Види вторинних матеріалів в роботі навчального закладу.
2. Організація роботи дітей по виготовленню поробок із в вторинних матеріалів.
3. Використання поробок з вторинних матеріалів в роботі з учнями початкових

класів.

II. Виконання практичної роботи.

1. Вибір матеріалу для роботи.
2. Складання плану роботи над виробом.
3. Виготовлення об'єкту праці.

*Основна література:* 4 *Додаткова література:* 1, 3, 4**Практичне заняття 8.** Методика роботи з пластичними матеріалами.

План заняття.

I Теоретична частина.

1. Поняття про пластилін. Із історії виникнення пластиліну.
2. Склад пластиліну.
3. Прийоми ліплення.

II. Виконання практичної роботи.

1. Вибір об'єкту праці.
2. Ліплення об'єкту праці.

*Основна література:* 1, 4 *Додаткова література:* 1, 6**6. Контроль навчальних досягнень****6.1 Система оцінювання навчальних досягнень студентів**

Навчальні досягнення студентів оцінюються за 12-бальною шкалою, наприкінці курсу отриманий бал переводиться у 100-бальну шкалу для занесення в диплом.

Рівні компетенції	Оцінка	Критерії
Початковий	1	Студент володіє навчальним матеріалом на рівні елементарного розпізнавання і відтворення окремих фактів, елементів, об'єктів, що позначаються студентом окремими словами чи реченнями
	2	Студент володіє матеріалом на елементарному рівні засвоєння, викладає його уривчастими реченнями, виявляє здатність викласти думку на елементарному рівні
	3	Студент володіє матеріалом на рівні окремих фрагментів, що становлять незначну частину навчального матеріалу
Середній	4	Студент володіє матеріалом на початковому рівні, значну частину матеріалу відтворює на репродуктивному рівні
	5	Студент володіє матеріалом на рівні, вищому за початковий, здатний за допомогою викладача логічно відтворити значну його частину
	6	Студент може відтворити значну частину теоретичного матеріалу, виявляє знання і розуміння основних положень, за допомогою викладача може аналізувати навчальний матеріал, порівнювати та робити висновки,

		виправляти допущені помилки
Достатній	7	Студент здатний застосовувати вивчений матеріал на рівні стандартних ситуацій, частково контролювати власні навчальні дії, наводити окремі власні приклади на підтвердження певних тверджень
	8	Студент вміє порівнювати, узагальнювати, систематизувати інформацію під керівництвом викладача, в цілому самостійно застосовувати її на практиці, контролювати власну діяльність, виправляти помилки і добирати аргументи на підтвердження певних думок під керівництвом викладача
	9	Студент вільно (самостійно) володіє вивченим обсягом матеріалу, в тому числі і застосовує його на практиці; вільно розв'язує задачі в стандартних ситуаціях, самостійно виправляє допущені помилки, добирає переконливі аргументи на підтвердження вивченого матеріалу
Високий	10	Студент виявляє початкові творчі здібності, самостійно визначає окремі цілі власної навчальної діяльності, оцінює окремі нові факти, явища, ідеї; знаходить джерела інформації та самостійно використовує їх відповідно до цілей, поставлених викладачем
	11	Студент вільно висловлює власні думки і відчуття, визначає програму особистої пізнавальної діяльності, самостійно оцінює різноманітні життєві явища і факти, виявляючи особисту позицію щодо них; без допомоги вчителя знаходить джерела інформації і використовує одержані відомості відповідно до мети та завдань власної пізнавальної діяльності. Використовує набуті знання і вміння в нестандартних ситуаціях.
	12	Студент виявляє особливі творчі здібності, самостійно розвиває власні обдарування і нахили, вміє самостійно здобувати знання

## 6.2 Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Зміст самостійної роботи студентів полягає у виконанні самостійних практичних завдань.

**Змістовий модуль 1.** Загальні основи методики технологій в початковій школі.

**Самостійна робота 1.** Правила техніки безпеки на уроках технологій в початковій школі.

**Самостійна робота 2.** Методи і принципи навчання.

**Самостійна робота 3.** Оцінювання на уроках технологій в початковій школі.

**Самостійна робота 4.** Розробка плану-конспекту уроку.

**Самостійна робота 5.** Позаурочна робота з дизайну і технологій в початковій школі.

**Змістовий модуль 2.** Робота з папером і картоном.

**Самостійна робота 6.** Короткі відомості з історії виникнення паперу.

**Самостійна робота 7.** Технологія виготовлення паперу.

**Самостійна робота 8.** Класифікація паперу і картону.

**Самостійна робота 9.** Аплікація як образотворчий засіб.

**Самостійна робота 10.** Елементи графічної грамоти в початковій школі.

**Самостійна робота 11.** Орігамі. Види орігамі.

**Самостійна робота 12.** Витинанки. Із історії виникнення витинанок.

**Самостійна робота 13.** Квілінг в початковій школі.

**Самостійна робота 14.** Кірігамі. Методика роботи над кірігамі в початкових класах.

**Самостійна робота 15.** Конструювання об'ємних виробів з паперу і картону.

### Змістовий модуль 3. Робота з різними матеріалами.

**Самостійна робота 16.** Технологія виготовлення тканин.

**Самостійна робота 17.** Види переплетення тканин.

**Самостійна робота 18.** Тканини та волокнисті матеріали. Їх класифікації.

**Самостійна робота 19.** Методика виготовлення м'якої іграшки.

**Самостійна робота 20.** Виконання творчої роботи з вишивання за вибором студентів.

**Самостійна робота 21.** Виготовлення об'ємних виробів з природних матеріалів.

**Самостійна робота 22** Пластичні матеріали на уроках технологій в початкових класах.

№ з/п	Назва теми	Кількість годин
1.	Правила техніки безпеки на уроках технологій в початковій школі.	2
2.	Методи і принципи навчання.	2
3.	Оцінювання на уроках технологій в початковій школі.	2
4.	Розробка плану-конспекту уроку.	5
5.	Позаурочна робота з технологій в початковій школі.	2
6.	Короткі відомості з історії виникнення паперу.	2
7.	Технологія виготовлення паперу.	2
8.	Класифікація паперу і картону.	2
9.	Аплікація як образотворчий засіб.	2
10.	Елементи графічної грамоти в початковій школі.	2
11.	Орігамі. Види орігамі.	2
12.	Витинанки. Із історії виникнення витинанок.	2
13.	Квілінг в початковій школі.	2
14.	Кірігамі. Методика роботи над кірігамі в початкових класах.	2
15.	Конструювання об'ємних виробів з паперу і картону.	2
16.	Технологія виготовлення тканин.	2
17.	Види переплетення тканин.	2
18.	Тканини та волокнисті матеріали. Їх класифікації.	2
19.	Методика виготовлення м'якої іграшки.	4
20.	Виконання творчої роботи з вишивання за вибором студентів	2
21.	Виготовлення об'ємних виробів з природних матеріалів.	2
22.	Пластичні матеріали на уроках технологій в початкових	2

	класах.	
		<b>Разом</b>
		<b>49</b>

### 6.3 Форми проведення модульного контролю

та критерії оцінювання

Модульний контроль проводиться у формі практичної роботи, яка має на меті перевірити практичні навички студентів виконувати завдання за темами модуля.

### 6.4 Форми проведення семестрового контролю

та критерії оцінювання

4 семестр передбачає форму семестрового контролю – залік.

### 6.5. Шкала відповідності оцінок

Шкала оцінювання

Оцінка	Кількість балів	
Відмінно	90-100	
Дуже добре	82-89	
Добре	75-81	
Задовільно	69-74	
Достатньо	60-68	
Незадовільно	0-59	
Таблиця переведення балів		
Оцінка за 12-бальною шкалою	Оцінка за 100-бальною шкалою	
12	98-100	зараховано
11	94-97	
10	93-90	
9	89-86	
8	85-82	
7	81-75	
6	74-69	
5	68-65	
4	64-60	
3	59-35	

## 7. Навчально-методична карта дисципліни «Методика трудового навчання з практикумом»

Разом: 105 год, лекцій – 14 год, семінарські – 6 год, практичних занять – 30 год,  
самостійна робота – 49 год, модульний контроль знань – 6 год.

Тиждень	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	XIII	XIV	XV
Модулі	Змістовий модуль I						Змістовий модуль II								
Назва модуля	Загальні основи методики технологій в початковій школі						Робота з папером і картоном								
Лекції	1	2	3	4	5	6	7								
Дати															
Теми лекцій	Вступ Завдання і зміст курсу «Технології з методикою навчання». Інструктаж з ПТБ	Аналіз програм дизайну і технологій в початковій школі	Структура уроку технологій в початкових класах	Методи і принципи навчання. Інструктаж – як сукупність методів навчання на уроках технологій в початкових класах.	Планування уроків технологій навчання. Розробка плану конспекту уроку.	Позаурочна робота з дизайну і технологій в початковій школі	Аплікація як образотворчий засіб. Сюжетні та предметні аплікації з паперу.								
Теми семінарських занять					Планування уроків технологій. Розробка плану конспекту уроку.										
Теми практичних занять							Аплікація як образотворчий засіб. Сюжетні та предметні аплікації з паперу.	Шаблони, трафарети, штампи. Методика роботи з шаблонами, трафаретами, штампами.	Орігамі	Витинанка	Квілінг	Кірігамі	Виготовлення вітальних листівок за власним задумом студентів.	Конструювання, виготовлення і оздоблення об'ємних виробів з паперу.	Виготовлення іграшок саморобок
Самостійна робота	П. 6.2						П. 6.2								
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота № 1						Модульна контрольна робота № 2								



Тиждень	XVI	XVII	XVIII	XIX	XX	XXI	XXII	XXIII	
Модулі	Змістовий модуль III								
Назва модуля	Робота з різними матеріалами								
Лекції	8								
Дати									
Теми лекцій	Тканини та волокнисті матеріали. Методика виготовлення аплікацій з тканини.								
Теми семінарських занять									
Теми практичних занять	Тканини та волокнисті матеріали. Методика виготовлення аплікацій з тканини.	Методика виготовлення аплікацій з ниток	Іграшки з ниток	Виготовлення персонажів пальчикового театру	Аплікація з природного матеріалу . Виготовлення об'ємних виробів з природних матеріалів	Іграшки з поролону в початкових класах.	Виготовлення виробів з вторинних матеріалів.	Методика роботи з пластичними матеріалами	
Самостійна робота	П .6.2								
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота № 3								
Підсумковий контроль	Залік								

## 8. Рекомендовані джерела

### Основна (базова) література:

1. Веремійчик І.М. Методика трудового навчання в початковій школі / І.М. Веремійчик.– Тернопіль: Мальва-ОСО, 2016. – 275 с.
2. Тименко В.П. Методика викладання художньої праці в початкових класах: навч. метод. пос. / В.П. Тименко. – Київ: Спалах, 2014. – 72 с.
3. Терещук А.І. Трудове навчання. Методичні та дидактичні матеріали / А.І. Терещук, О.М. Коберник. – Харків: ТОРСІНГ ПЛЮС, 2015. – 160 с.
4. Хорунжий В.І . Практичні роботи в навчальних майстернях / В.І. Хорунжий. – Київ: Вища школа, 2016. – 135 с.

### Додаткова література:

1. Веремійчик І.М. Навчальний посібник з трудового навчання для учнів початкової школи / І.М. Веремійчик. – Київ: «Освіта», 2014. – 128 с.
2. Державний стандарт початкової загальної освіти: затверджено постановою Кабінетів Міністрів України від 20 квітня 2011 № 462, затверджено постановою Кабінетів Міністрів України від 21 лютого 2018 № 87
3. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів.
4. Нагібіна М.І. Природні дари для поробок та гри Чудеса з тканини своїми руками Мякі іграшки-Мякі іграшки-Нагібіна М І. – Ярославль: Академія розвитку, 2016
5. Типова освітня програма для закладів загальної середньої освіти - 2018
6. Трудове навчання в школі. Науково - методичний журнал. - Харків, Основа, 2015

## 9. Додаткові ресурси

1. Державна науково-педагогічна бібліотека України ім. В. О. Сухомлинського  
[www.dnpb.gov.ua/](http://www.dnpb.gov.ua/)
2. Бібліотека українських підручників  
<http://pidruchniki.ws/>
3. Електронний репозиторій КУБГ  
<http://elib.kubg.edu.ua>