

Київський університет імені Бориса Грінченка
Інститут філології
Кафедра української мови

“ЗАТВЕРДЖУЮ”
Проректор з науково-методичної
та навчальної роботи
О.Б.Жильцов
2020 року



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

«ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ: ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ»

для студентів

спеціальності
освітнього рівня
спеціалізації
освітньої програми

035 Філологія
першого (бакалаврського)
035.01 Українська мова та література
Українська мова і література

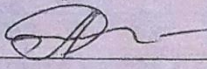


Київ – 2020

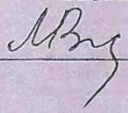
Розробник: Т.Л. Видайчук, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка.

Викладач: Т.Л. Видайчук, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри української мови Київського університету імені Бориса Грінченка.

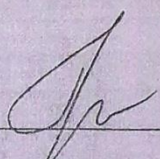
Робочу програму розглянуто і затверджено на засіданні кафедри української мови
Протокол від "29" серпня 2019 р. № 1

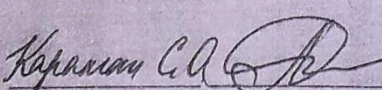
Завідувач кафедри  (С.О. Караман)

Робочу програму погоджено з гарантом освітньої програми (керівником проектної групи)
Українська мова та література
_____. 2019 р.

Гарант освітньої програми (керівник проектної групи)  (М.О. Вінтонів)

Робочу програму перевірено
_____. 2019 р.

Заступник директора Інституту філології  (Л.І. Заяць)

Продовжено:
на 2020/2021 н.р. , «02.09. 2020р., протокол № 2
на 2021/2022 н.р. _____, «____» _____ 2021р., протокол № _____
на 2022/2023 н.р. _____, «____» _____ 2022р., протокол № _____
на 2023/2024 н.р. _____, «____» _____ 2022р., протокол № _____

1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
Історія української мови		
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	7/ 210	
Курс	I, II, III	
Семестр	2, 3, 4, 5	
Кількість змістових модулів з розподілом:	4	
Змістовий модуль 1. Старослов'янська мова		
Обсяг кредитів	2	2
Обсяг годин, в тому числі:	60	60
Аудиторні	28	8
Модульний контроль	4	-
Семестровий контроль	-	-
Самостійна робота	28	52
Змістовий модуль 2. Історична граматика української мови		
Обсяг кредитів	2	2
Обсяг годин, в тому числі:	60	60
Аудиторні	28	8
Модульний контроль	4	-
Семестровий контроль	-	-
Самостійна робота	28	52
Змістовий модуль 3. Українська діалектологія		
Обсяг кредитів	2	2
Обсяг годин, в тому числі:	60	60
Аудиторні	28	8
Модульний контроль	4	-
Семестровий контроль	-	-
Самостійна робота	28	52
Змістовий модуль 4. Історія української літературної мови		
Обсяг кредитів	1	1
Обсяг годин, в тому числі:	30	30
Аудиторні	14	4
Модульний контроль	2	-
Семестровий контроль		-
Самостійна робота	14	26
Форма семестрового контролю	залік	

Найменування показників	Характеристика дисципліни за формами навчання	
	денна	заочна
ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ		
Вид дисципліни	обов'язкова	
Мова викладання навчання та оцінювання	українська	
Загальний обсяг кредитів / годин	1 / 30	
Курс	III	
Семестр	1	
Кількість змістових модулів з розподілом:	1	
Обсяг кредитів	1	
Обсяг годин, в тому числі:	30	
Аудиторні	14	4
Модульний контроль	2	-
Семестровий контроль	-	-
Самостійна робота	14	26
Форма семестрового контролю	залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета дисципліни: усвідомлення фактів і явищ літературної мови шляхом вивчення її розвитку має озброїти студентів певною сумою знань про попередні історичні зміни в українській літературній мові, дозволить відслідкувати основні тенденції в її розвитку на тлі історії українського народу та його культури, що є актуальним для поглиблення спеціальної лінгвістичної підготовки.

Зазначена мета передбачає реалізацію таких **завдань**:

- визначення понятійного змісту літературної мови та літературно-писемної мови у зв'язку з історією мови та з історією етносу;
- розгляд варіантів старої літературної мови;
- характеристика етапів становлення нової літературної мови;
- окреслення функціональних меж літературної мови за радянської доби;
- опис процесу становлення норм писемної мови;
- встановлення специфіки літературної мови періоду формування нації;
- організація пошуково-дослідницького практикуму.

Під час занять та самостійної роботи студенти, майбутні бакалаври за спеціалізацією «Українська мова та література», освітньою програмою «Українська мова і література» набувають таких компетентностей:

Науково-дослідницька компетенція (загальна компетенція) -

здатність виконувати навчально-дослідні завдання на основі аналітико-синтетичної мисленнєвої діяльності. Володіння науково-дослідними методами відповідного фахового спрямування. Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми, добирати аргументи, ухвалювати рішення. Обізнаність в особливостях проектної діяльності, готовність до її реалізації. Критична обізнаність та інтелектуальна чесність. Здатність нестандартно виконувати типові й неординарні завдання. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях;

Самоосвітня компетенція (*загальна компетенція*) - здатність до самостійної пізнавальної діяльності, самоорганізації та саморозвитку. Спрямованість на розкриття особистісного потенціалу та самореалізацію. Прагнення до особистісно-професійного лідерства та успіху.

Філологічна (вільне володіння базовим категорійно-поняттєвим та аналітично-дослідницьким апаратом сучасної філології) (*фахова компетенція*) - теоретико-методологічна та категоріальна обізнаність у загальнонаукових та спеціальних методах та дослідницьких підходах розуміння естетико-практичної значущості філологічного знання; володіння ключовими поняттями мовознавства, літературознавства та фольклористики, теоріями і методами філологічного аналізу, особливостями розвитку філологічної думки у певну історичну епоху та у сучасному контексті розвитку гуманітаристики.

Лінгвістична (глибокі знання та розуміння в галузі лінгвістики) (*фахова компетенція*) - здатність аналізувати лінгвістичні явища з погляду фундаментальних філологічних принципів і знань, а також на основі відповідних загальнонаукових методів. Знання природи і сутності мови, походження й закономірностей розвитку мов, особливостей структури мови, класифікації мов світу, шляхів і методів вивчення мовного матеріалу. Знання системи сучасної української літературної мови, еволюції її граматичної будови.

Лінгвальна (фахова компетенція) - досконале володіння українською мовою в її літературній формі, розуміння діалектного різноманіття української національної мови, вміння використовувати засоби мови відповідно до специфіки комунікативної ситуації та контексту. Здатність аналізувати просторові та соціальні різновиди мови, засади мовної політики.

Комунікативна професійно-орієнтована (фахова компетенція) - здатність застосовувати в професійній діяльності нормативні засоби мови в усному та писемному мовленні з урахуванням змістового наповнення, соціально-демографічних особливостей співрозмовника, специфіки ситуації спілкування та контексту; здатність вільно й ефективно використовувати мову(и), що вивчається(ються), для розв'язання комунікативних завдань.

Репрезентаційна (фахова компетенція) - здатність презентувати результати навчальної та дослідницької діяльності у галузі філології на місцевому, національному та міжнародному рівні.

3. Результати навчання за дисципліною

Після опанування дисципліни студенти повинні мати такі *програмні результати навчання*:

- володіти основними методами філологічного (лінгвістичного і літературознавчого) аналізу в синхронії та діяхронії, користуючись системою основних понять і термінів мовознавства;
- вільно володіти базовим професійним категоріально-поняттєвим та дослідницьким апаратом сучасної філологічної науки. Уміння пояснювати професійно з історичних позицій явища і факти української мови та літератури;
- фахово формувати й аргументувати власні теоретичні і практичні судження, професійні позиції;
- виявляти здатність формувати судження про значення і наслідки своєї професійної діяльності з урахуванням соціальних, професійних і етичних позицій.

4. Структура навчальної дисципліни

Історія української літературної мови

Тематичний план для денної форми навчання

№	Тема	Кількість годин			
		Лекції	Семін. заняття	Самост. робота	Контр. робота
T1.	Давньокиївська літературна мова XI – XIII ст.	2	2	4	2
T.2	Староукраїнська літературна мова кінця XIII – XVIII ст.	2	2	4	
T.3.	Нова українська літературна мова	-	2	2	
T.4.	Українська літературна мова межі XIX - XX ст.	-	2	2	
T.5.	Українська літературна мова межі XX - XXI ст.	-	2	2	
Разом з курсу 30 год.		4	10	14	2

Тематичний план для заочної форми навчання

№	Тема	Кількість годин			
		Лекції	Семін. заняття	Самост. робота	Контр. робота
T1.	Давньокиївська літературна мова XI – XIII ст..	1	-	6	2
T.2	Староукраїнська літературна мова кінця XIII – XVIII ст.	1	-	5	
T.3.	Нова українська літературна мова	-	1	5	
T.4.	Українська літературна мова межі XIX - XX ст.	-	1	5	
T.5.	Українська літературна мова межі XX - XXI ст.	-	-	5	
Разом з курсу 30 год.		2	2	26	2

5. Програма навчальної дисципліни

Тема 1. Давньокиївська літературна мова XI – XIII ст.

Літературна мова і культура народу. Значення термінів *літературна мова, літературно-писемна мова, писемна мова, тип літературно-писемної мови*.

Джерела живлення літературної мови. Джерела вивчення української літературної мови.

Структурно-типологічна відмінність церковнослов'янської мови від живої народної.

Пам'ятки церковно-релігійного змісту давньоукраїнської літературної мови («Остромирове Євангеліє», «Слово о законі і благодаті», «Ізборник Святослава»). Коротка характеристика. Читання та аналіз текстів.

Пам'ятки світського змісту давньоукраїнської літературної мови («Повість временних літ», «Слово о полку Ігоревім»). Коротка характеристика. Читання та аналіз текстів.

Тема 2. Староукраїнська літературна мова кінця XIII – XVIII ст

Структурно-типологічна різниця між слов'яноруською і руською посполитою (простою) мовою у фонетиці, граматиці, лексиці. Жива народна мова як основа їх типологічного поділу.

Пам'ятки ранньої староукраїнської літературної мови («Пересопницьке Євангеліє»).

Староукраїнські граматики і словники. Коротка характеристика змісту та структури.

Мовна особистість Г.С. Сковороди.

Читання та аналіз текстів відповідної доби.

Тема 3. Нова українська літературна мова

Поняття про національну мову. Різниця між літературною мовою у донціональний та національний періоди.

Перехід від двох основ – книжної і народної – до єдиної народної української. Зв'язок старої і нової української літературної мови.

Діалектна основа нової української літературної мови. Традиційне розуміння ролі Середньої Наддніпрянщини в процесі інтеграції живого народного мовлення.

Діалектна основа нової української літературної мови. Полідіалектна основа літературної мови (за Ю. Шевельовим та М. Мозирем).

Терміни *зачинатель* та *основоположник* нової літературної мови.

Джерела формування нової української літературної мови: живе народне мовлення, фольклор, старокнижні елементи.

Жанрова розбудова української літературної мови у художній, почасти публіцистичній та науковій сферах і заборони української літературної мови (циркуляр Валуєва, Емський указ).

Мовний реалізм митців художнього слова сер. і другої пол. XIX ст. (мова П. Куліша, І. Нечуя-Левицького).

Характеристика мовної творчості І. Франка – майстра художнього, наукового і публіцистичного стилів.

Мова і стиль Лесі Українки.

Індивідуальний стиль М. Коцюбинського.

Тема 4. Українська літературна мова межі XIX - XX ст.

П.Г. Житецький та О.О. Потебня як основоположники наукового вивчення історії української літературної мови.

«Словарь української мови» Б. Грінченка – унікальна пам'ятка української мови.

Роль лінгвістичних праць А. Кримського та І. Огієнка у розумінні історії української мови.

Мовна політика Центральної Ради.

Наукова українська мова. Діяльність Інституту української наукової мови ВУАН.

Порівняльна характеристика українських правописів 1919, 1921, 1928 р. та 1933 р.

Мовна творчість Олександра Олеся та поетів-неокласиків.

Тема 5. Українська літературна мова межі XX - XXI ст.

Процес переходу на державну українську мову у 90-х роках XX ст.

Український правопис 1990 р. і проблеми його подальшого вдосконалення.

Стандартизація та уніфікація української наукової термінології наприкінці XX ст.

Норми СУЛМ в українському правописі 2019. Характеристика основних змін.

Українська мова діаспори.

Найважливіші здобутки в галузі дослідження історії української мови у другій половині XX – на початку XXI ст.

Сучасні словники української мови.

Характеристика прозової мови постмодерністів.

Характеристика поетичної мови постмодерністів.

6. Контроль навчальних досягнень

6.1. Система оцінювання навчальних досягнень студентів

Вид діяльності студента	Максимальна к-сть балів за одиницю	Семестр	
		кількість одиниць	максимальна кількість балів
Відвідування лекцій	1	2	2
Відвідування семінарських занять	1	5	5
Робота на семінарському занятті	10	5	50
Виконання завдань для самостійної роботи	5	3	15
Виконання модульної роботи	25	1	25
Разом		-	97
Максимальна кількість балів: 97			
Розрахунок коефіцієнта: $97/100 \approx 1$			

6.2. Завдання для самостійної роботи та критерії її оцінювання

Самостійна робота студентів передбачає планове виконання ними наступних завдань: написання конспекту; письмова творча робота на певну тему; створення презентації навчального матеріалу (одноосібно).

Завдання для самостійної роботи студентів

Опрацювати літературу до курсу та підготувати навчальний конспект за такими пунктами:

1. Характеристика основних граматичних та лексичних праць кінця XVI – початку XVII ст. (автори праць: Лаврентій Зизаній, Мелетій Смотрицький, Іван Ужєвич, Памва Беринда, Єпифаній Славенецький).
2. Мовні характеристики жанрів староукраїнської літературної мови:
 - Учительних євангелій (на матеріалі Євангелія Учительного Кирила Транквіліона-Ставровецького);
 - ораторсько-проповідницьких творів (на матеріалі «Ключа розуміння» (1659 р.) Івана Галятовського);
 - науково-практичних текстів (на прикладі лікарських і господарських порадників, травників, календарів);
 - легендарно-повістєвих творів (на прикладі житійних та апокрифічних текстів);

- художніх творів барокової доби (за поезіями, інтермедіями, діалогами);
- козацьких літописів.

3. Періодизація історії української літературної мови як напрямок історико-лінгвістичних досліджень у науковому доробку Ю. Шевельова, М. Жовтобрюха, О. Горбача.

4. Сучасні тенденції розвитку української літературної мови.

Карта самостійної роботи студента

<i>Змістовий модуль та теми курсу</i>	<i>Академічний контроль</i>	<i>Бали</i>	<i>Термін виконання (тижні)</i>
Тема 1. Давньокіївська літературна мова XI – XIII ст.	Семінарське заняття, конспект, модульний контроль, підсумкове тестування, залік (2 год.)	5*2	II – III
Тема 2. Староукраїнська літературна мова кінця XIII – XVIII ст.	Семінарське заняття, конспект, модульний контроль, підсумкове тестування, залік (2 год.)		IV
Тема 3. Нова українська літературна мова	Семінарське заняття, конспект, модульний контроль, підсумкове тестування, залік (2 год.)	5	V
Українська літературна мова межі XIX - XX ст.	Семінарське заняття, конспект, модульний контроль, підсумкове тестування, залік (2 год.)	-	
Українська літературна мова межі XX - XXI ст.	Семінарське заняття, конспект, модульний контроль, підсумкове тестування, залік (2 год.)	-	
<i>Разом: 14 годин</i>		<i>15 балів</i>	

6.3 Форми проведення модульного контролю та критерії оцінювання

Форма проведення: письмова

Максимальна кількість балів: 25 балів

Критерії оцінювання: модульна контрольна робота включає 25 тестових запитань, правильне виконання яких оцінюється у 1 бал.

6.4 Форми проведення семестрового контролю (залік)

Навчальні досягнення бакалаврів із дисципліни «Історія української літературної мови» оцінюються за модульно-рейтинговою системою, в основу якої покладено принцип поопераційної звітності, обов'язковості модульного контролю, накопичувальної системи оцінювання рівня знань, умінь та навичок; розширення кількості підсумкових балів до 100.

6.5 Орієнтовний перелік питань для семестрового контролю

1. Кореляція понять *Русь – Україна – Малоросія*.
2. Проблема походження української мови в українському та російському мовознавстві.
3. Походження письма східних слов'ян.
4. Порівняльна характеристика кирилиці та глаголиці.
5. Історія української літературної мови (ІУЛМ) як наука і навчальна дисципліна.
6. Зв'язок ІУЛМ з іншими науковими дисциплінами.
7. Підходи до періодизації ІУЛМ.
8. Стилiстична диференціяція літературної мови в контексті її історії.
9. Джерела ІУЛМ: характеристика пам'яток різних етапів розвитку ІУЛМ.
10. Джерела вивчення ІУЛМ: діяльність П. Житецького, А. Кримського, І. Франка, Є. Тимченка, Л. Булаховського, П. Плюща, В. Русанівського, І. Огієнка, Г. Півторака та ін.
11. Взаємозв'язок понять "*літературна мова*", "*загальнонародна мова*", "*діалект*", "*говірка*".
12. Поняття "*літературна мова*" в ІУЛМ.
13. Розвиток художнього стилю.
14. Історія правописних систем української мови.
15. Типи літературно-писемної мови Київської Русі. Їхня жанрово-стилiстична диференціяція та мовні особливості.
16. Стара українська літературно-писемна мова часів перебування України в складі Литви та Польщі (XIV – I пол. XVII ст.): типи, джерела, стилі, жанри, мовні особливості.
17. Творчість Івана Вишенського в контексті ІУЛМ.
18. Мовні особливості літературної мови другої половини XVII – XVIII ст.
19. Занепад старої української літературної мови: умови, причини, наслідки. Джерела нової літературної мови.
20. Мова творів Івана Котляревського.
21. Літературна мова кінця XVIII – XIX ст.: жанрово-стилiстична диференціяція та мовні особливості.
22. Мовні особливості художнього стилю кінця XVIII – I пол. XIX ст. (твори П. Гулака-Артемовського, Є. Гребінки, Г. Квітки-Основ'яненка, поетів-романтиків та ін.).
23. Мова творів Т. Шевченка: джерела, стиль, жанри, проблематика.
24. Мова художніх творів письменників-реалістів II пол. XIX ст.
25. Умови розвитку літературної мови в Галичині.
26. Екстралінгвістичні чинники розвитку літературної мови XX ст.

27. Жанрово-стильове різноманіття літературної мови ХХ ст.
28. Українська літературна мова ХХІ ст.: фактори розвитку, проблеми, особливості.
29. Мовна політика та ІУЛМ.
30. Українська мова в еміграції.

6.6. Шкала відповідності оцінок

Оцінка	Кількість балів
Відмінно	100-90
Дуже добре	82-89
Добре	75-81
Задовільно	69-74
Достатньо	60-68
Незадовільно	0-59

7. Рекомендовані джерела

Основна література

1. Бабич Н. Історія української літературної мови: Практикум. – Л., 1993. – 205 с.
2. Історія української мови : Хрестоматія / Упоряд. С.Я.Єрмоленко, А.К.Мойсієнко. – К.: Либідь, 1996. – 288 с.
3. Огієнко І. Історія української літературної мови. – К.: Наша культура і наука, 2001. – 440 с.
4. Русанівський В.М. Історія української літературної мови. – 2-е вид., доп. і перероб. – К.: АртЕк, 2001. – 423 с.

Видання пам'яток

5. Актова книга Житомирського міського уряду кінця ХVІ ст. (1582–1588) / Підгот. до вид. М.К.Бойчук. – К.: Наук. думка, 1965. – 191 с.
6. Біда К. Київська «Грамматика» з 1705 р. – Рим, 1878. – 208 с.
7. Бугославський С. Українсько-руські пам'ятки ХІ – ХVІІІ вв. про князів Бориса та Гліба (Розвідка і тексти). – К.: ВУАН, 1928. – 206 с.
8. Волинські грамоти ХVІ ст. / НАН України. Ін-т укр. мови. Ін-т археології. Упор. В.Б.Задорожний, А.М.Матвієнко. – К.: Наук. думка, 1995. – 245 с.
9. Галятовський І. Ключ розуміння / Підгот. до вид. І.П.Чепіга. – К.: Наук. думка, 1985. – 444 с.
10. Грамматика слов'яноноруська / Упоряд., передм., прим. та словник діал. слів М.П.Лизанця; Пер. з лат. М.П.Лизанця та Ю.М.Сака. – К.: Наук. думка, 1989. – 189 с.
11. Грамматика слов'янська І.Ужевича / Підгот. до друку І.К.Білодід та Є.М.Кудрицький. – К.: Наук. думка, 1970. – 458 с.
12. Грамоти ХІV ст. / Упоряд. М.М.Пещак. – К.: Наук. думка, 1974. – 256 с.
13. Ділова документація Гетьманщини ХVІІІ ст. / Упор., автор передмови та комент. В.Й.Горобець. – К.: Наук. думка, 1993. – 388 с.
14. Ділова і народно-розмовна мова ХVІІІ ст. / Підгот. до вид. В.А.Передрієнко. – К.: Наук. думка, 1976. – 416 с.

15. Ділова мова Волині і Наддніпрянщини XVII ст.: Збірник актових документів / АН УРСР імені О.О.Потебні [Підгот. до вид. В.В.Німчук, В.М.Русанівський, К.С.Симонова та ін.]. – К.: Наук. думка, 1981. – 316 с.
16. Зіновіїв К. Вірші. Приповісті посполиті / Підгот. тексту І.П.Чепіги. Відп. ред. В.В.Німчук. Вступ. стаття В.П.Колосової, І.П.Чепіги. Іст.-літ. коментар В.П.Колосової. – К.: Наук. думка, 1971. – 391 с.
17. Книга Київського підкоморного суду (1584 – 1644) / АН України, Ін-т мовознавства ім. О.О.Потебні, Археогр. коміс. Ін-ту історії, Центр. держ. архів України у м. Києві. Підгот. Г.В.Боряк та ін. Відп. ред. В.В.Німчук. – К.: Наук. думка, 1991. – 344 с.
18. «Лексикон» Лаврентія Зизанія. «Синоніма словеноросская»/ Підгот. до вид. В.В.Німчук – К.: Наук. думка, 1964. – 203 с.
19. «Лексикон латинський» Є.Славинецького. «Лексикон словено-латинський» Є.Славинецького та А.Корецького-Сатановського/ Підгот. до вид. В.В.Німчук – К.: Наук. думка, 1973. – 541 с.
20. «Лексикон словеноросский» Памва Беринди / Підгот. тексту і вступ. стаття В.В.Німчука – К.: Вид-во АН УРСР, 1961. – 312 с.
21. Лікарські та господарські порадики XVIII ст. / Підгот. тексту та передмова В.А.Передрієнка. – К.: Наук. думка, 1984. – 127 с.
22. Лохвицька ратушна книга другої половини XVII ст.: Зб. акт. док. / АН УРСР, Ін-т мовознавства ім. О.О.Потебні. Підгот.: О.М.Маштабей, В.Г.Самійленко, Б.А.Шарпило. – К.: Наук. думка, 1986. – 218 с.
23. Передача текстів документів і пам'яток: Мат-ли науково-метод. наради, квітень 1990 р. / Відп. ред. В.В.Німчук. – К.: АН УРСР. Ін-т мовознавства ім.О.О. Потебні, 1990. – 107 с.
24. Пещак М.М., Русанівський В.М. Правила видання пам'яток української мови XVI – XVIII ст. – К.: Вид-во АН УРСР, 1961. – 84 с.
25. Приватні листи XVII ст. / Підгот. до вид. В.А.Передрієнко. – К.: Наук. думка, 1987. – 171 с.
26. Словник староукраїнської мови XIV – XV ст. – У 2-х т. – К.: Наук. думка, 1977.
27. Смотрицький М. Граматика / Підгот. до вид. В.В.Німчук – К.: Наук. думка, 1979. – 111 с.
28. Студинський К. «Адельфотес», Граматика, видана у Львові в 1591 р. (студія літературно-язикова). – Львів: НТШ, 1895. – 42 с.
29. Франко І.Я. Апокрифи і легенди з українських рукописів. Зібр., упоряд. і пояснив І.Франко. – Львів: НТШ, 1899. – Т. 2. – 531 с.
30. Франко І.Я. Говоримо на вовка – скажімо і за вовка // Зібр. творів. – У 50-ти т. – К.: Наук. думка, 1980. – Т. 28. – С. 134 – 175.

Довідники

31. Українська мова : Енциклопедія / Редкол.: Русанівський В.М., Тараненко О.О. (співголови) та ін. – К.: Укр. енцикл., 2000. – 752 с.
32. Лингвистический энциклопедический словарь / Гл. ред. В.Н.Ярцева. – М.: Сов. энциклопедия, 1990. – 685 с.

Навчально-методична картка дисципліни
«Історія української літературної мови»
 Разом: лекції – 4 год., семінарські заняття – 10 год.,
 самостійна робота – 14 годин, МК – 2 год., залік



Тиждень	I II	III IV	V VI	VII VIII	IX X
Модулі	Модуль I				
Назва модуля	Історія української літературної мови				
Кількість балів за модуль	97 балів				
Лекції					
Години	2 год.	2 год.	- год.	- год.	- год.
Теми лекцій	Тема 1. Давньокіївська літературна мова XI – XIII ст. (1 бал)	Тема 2. Староукраїнська літературна мова кінця XIII – XV ст. (1 бал)			

Теми семінарських занять	Тема 1. Давньокіївська літературна мова XI – XIII ст. (10+1 бал)	Тема 2. Староукраїнська літературна мова кінця XIII – XV ст. (1+1 бал)	Тема 3. Нова українська літературна мова (10 6).+1	Тема 4. Українська літературна мова межі XIX - XX ст. (10 6).+1	Тема 5. Українська літературна мова межі XX - XXI ст. (10 6).+1
Години	2 год.	2 год.	2 год.	2 год.	2 год.
Самостійна робота	5*3=15 балів				
Види поточного контролю	Модульна контрольна робота 1 (25 балів)				
Підсумковий контроль	Залік				