

THE WORLD OF SCIENCE AND INNOVATION

Proceedings of X International Scientific and Practical Conference
London, United Kingdom
5-7 May 2021

London, United Kingdom

2021

UDC 001.1

The 10th International scientific and practical conference “The world of science and innovation” (May 5-7, 2021) Cognum Publishing House, London, United Kingdom. 2021. 835 p.

ISBN 978-92-9472-197-6

The recommended citation for this publication is:

Ivanov I. Analysis of the phaunistic composition of Ukraine // The world of science and innovation. Proceedings of the 10th International scientific and practical conference. Cognum Publishing House. London, United Kingdom. 2021. Pp. 21-27. URL: <https://sci-conf.com.ua/x-mezhdunarodnaya-nauchno-prakticheskaya-konferentsiya-the-world-of-science-and-innovation-5-7-maya-2021-goda-london-velikobritaniya-arhiv/>.

Editor

Komarytskyy M.L.

Ph.D. in Economics, Associate Professor

Collection of scientific articles published is the scientific and practical publication, which contains scientific articles of students, graduate students, Candidates and Doctors of Sciences, research workers and practitioners from Europe, Ukraine, Russia and from neighbouring countries and beyond. The articles contain the study, reflecting the processes and changes in the structure of modern science. The collection of scientific articles is for students, postgraduate students, doctoral candidates, teachers, researchers, practitioners and people interested in the trends of modern science development.

e-mail: london@sci-conf.com.ua

homepage: <https://sci-conf.com.ua>

©2021 Scientific Publishing Center “Sci-conf.com.ua” ®

©2021 Cognum Publishing House ®

©2021 Authors of the articles

TABLE OF CONTENTS

1.	<i>Adilkhan Rizagul, Omarova R. A., Kozhanova K. K.</i> IONIC EQUILIBRIA IN SOLUTIONS OF CEPHALOSPORINS AND THEIR METAL COMPLEXES.	13
2.	<i>Bagatska N., Nefidova V., Drujinina A.</i> PERINATAL AND POSTNATAL FACTORS AND CYTOGENETIC FEATURES IN ADOLESCENT GIRLS WITH OLIGOMENORRHEA.	21
3.	<i>Bakun O., Ivasiuk V.</i> HORMONAL STATUS IN THE BLOOD WOMEN WITH ENDOMETRIOSIS WHICH ASSOCIATED WITH INFERTILITY.	27
4.	<i>Bakun O., Kitseliuk T.</i> THE ROLE OF PLASMAPHERESIS ON THE ANTI OVARIAN ANTIBODIES LEVEL IN WOMEN WITH INFERTILITY ASSOCIATED WITH ENDOMETRIOSIS BEFORE IN VITRO FERTILIZATION.	32
5.	<i>Bakun O., Muzh I.</i> USING PHYTOMEDICATIONS IN WOMEN WITH HYPOGALACTIA IN POSTNATAL PERIOD.	37
6.	<i>Bakun O., Oshtuk K.</i> PECULIARITIES OF OBSTETRIC AND GYNECOLOGICAL CARE BY FAMILY DOCTORS IN UKRAINE: LITERATURE REVIEW.	42
7.	<i>Berenda S., Ogbonna P. B.</i> CORPORATE FOREIGN EXCHANGE RISK MANAGEMENT.	55
8.	<i>Bobrovnyk S. V.</i> ANTHROPOLOGICAL AND COMMUNICATIVE ASPECT OF COGNITION OF LEGAL COMPROMISE AND LEGAL CONFLICT.	58
9.	<i>Chernyshov N. N., Bolotov N. P., Nikiforov A. S.</i> SIMULATION OF PHYSICAL PROCESSES IN SEMICONDUCTOR CONVERTERS USING THE SOMSOL MULTIPHYSICS SOFTWARE PACKAGE.	63
10.	<i>Chervonenko O.</i> FUNCTIONS OF METAPHOR IN A POLITICAL SITCOM (BASED ON THE SITCOM VEEP).	70
11.	<i>Diachenko O.</i> INFLUENCE OF UNCERTAINTY FACTOR ON ENTREPRENEURIAL ACTIVITY.	80
12.	<i>Gaybullayeva S. I., Polvonova C. B.</i> TYPES OF INDEPENDENT WORK IN TEACHING MATHEMATICS IN PRIMARY SCHOOL AND THEIR ORGANIZATION PREPARATION METHOD.	85
13.	<i>Goy A. M., Voskoboynicova G. L., Boguslavsky E. P.</i> METHODICAL APPROACHES TO THE MANAGEMENT OF CRITICAL TECHNOLOGICAL PARAMETERS AT THE STAGE OF INDUSTRIAL IMPLEMENTATION IN THE CONDITIONS INNOVATION DEVELOPMENT OF PHARMACEUTICALS PRODUCTION.	90

14.	<i>Hrabovska A. A., Simakhova A. O.</i> GREEN FINANCE AS A DIRECTION FOR ATTRACTING INVESTMENTS IN UKRAINE.	95
15.	<i>Kopzhasarova U. I., Alken S. H.</i> FOREIGN LANGUAGE COMMUNICATIVE SKILLS IMPROVEMENT OF TECHNICAL SPECIALTY STUDENTS.	104
16.	<i>Kotelnikova T. Yu.</i> EXERCISING THE RIGHT TO PEACEFUL ASSEMBLY ON PRIVATE PROPERTY: HOW TO RESOLVE CASES OF COMPETITION BETWEEN TWO FUNDAMENTAL HUMAN RIGHTS IN UKRAINE.	114
17.	<i>Kovalenko A. E.</i> SYSTEM'S STATES ESTIMATIONS FOR SELF-DIAGNOSABLE REGULAR PMC STRUCTURES FOR HPC.	119
18.	<i>Liudkevych H. P., Sukhan D. S., Valovyy N. V., Lysytska Ye. V., Synhainvskyi A. M.</i> THE ROLE OF TP53 GENE CODON 72 POLYMORPHISM IN ENDOMETRIAL HYPERPLASIA.	123
19.	<i>Mikadze Manana Giorgi</i> A CONSIDERATION OF MODALITY WITH COHESION IN THE N.DUMBADZE'S NOVEL "I, SEE THE SUN".	128
20.	<i>Novychenko S. D., Kovalenko S. V., Zamorskii I. I.</i> MUC- 2, -3 AND -4 ANTIGENS IN THE BRONCHIAL-MUCOUS MEMBRANE IN PATIENTS WITH CHRONIC OBSTRUCTIVE PULMONARY DISEASE.	144
21.	<i>Reshetilova N., Protsak T.</i> TASKS AND SPECIAL FEATURES OF ORGANIZATION OF ANATOMICAL STUDENT SCIENTIFIC CLUB.	153
22.	<i>Riabovol S. L.</i> THE WAYS OF ACHIEVING ADEQUACY AND EQUIVALENCE IN TRANSLATION OF SEMANTIC VOID.	157
23.	<i>Rudyk O. Yu., Shepilo O. V.</i> COMPUTER SIMULATION OF THE ELECTROHYDRAULIC LIFT WITH THE HELP SOLIDWORKS SIMULATION.	160
24.	<i>Sarafinyuk P. V., Fedorishena I. V., Khapitska O. P., Aleksyeyenko N. S.</i> FEATURES OF ADAPTATION POTENTIAL DURING THE PRE-SESSION PERIOD IN FEMALE STUDENTS WITH DIFFERENT BODY WEIGHT.	168
25.	<i>Shuba D. Yu., Hirii O. S., Myronets O. M.</i> INTERNATIONAL INFORMATION SECURITY: PROBLEMS AND PROSPECTS.	173
26.	<i>Sirotenko T. V., Kudinova T. I.</i> DO ALL GENRES OF LEGAL DISCOURSE POSSESS THE SIMILAR CHARACTERISTICS?	178
27.	<i>Sokhatska O., Lutsiv R.</i> ROLE OF DIGITAL TECHNOLOGIES IN URBAN DEVELOPMENT.	182

28.	<i>Stefanovich P., Stefanovich I.</i> MANAGEMENT OF CIVIL PROTECTION.	190
29.	<i>Volynets Yu. O., Stadnik N. V., Matushevska O. V.</i> PEDAGOGICAL CONDITIONS OF CREATIVITY DEVELOPMENT OF FUTURE PRESCHOOL TEACHERS IN THE PROCESS OF PEDAGOGICAL PRACTICE.	195
30.	<i>Yevstihnieiev I. V.</i> DIAGNOSTICS OF LYMPHADENOPATHIES: FROM SYNDROME TO DIAGNOSIS.	204
31.	<i>Yurchyshyn O. M., Fedoriv O. Ye., Melnyk N. A., Kopach O. Ye., Lototska O. V., Sopol O. M., Bilukha A. V., Tsvyntarna I. Ya.</i> HEART RATE VARIABILITY IN CHILDREN WITH IODINE DEFICIENCY.	209
32.	<i>Zhuravel V. V.</i> SOME ISSUES OF LANGUAGE TRAINING STANDARDIZATION AT THE MILITARY HIGHER EDUCATIONAL INSTITUTIONS OF UKRAINE.	218
33.	<i>Аббасова Гюльнара Фахраддин кызы</i> ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ СРОКА И ГУСТОТЫ ПОСЕВОВ НА БИОМОРФОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ И УРОЖАЙНОСТЬ СОИ.	225
34.	<i>Авишарова И. Н.</i> ДУХОВНАЯ КУЛЬТУРА АНТИЧНЫХ ПЛЕМЕН АЗЕРБАЙДЖАНА В ПИСЬМЕННЫХ И АРХЕОЛОГИЧЕСКИХ ИСТОЧНИКАХ.	230
35.	<i>Адашкевич С. П.</i> ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ СТРУКТУРЫ ЭКОНОМИКИ БЕЛАРУСИ.	239
36.	<i>Азаматов Ж. А., Нодиров К. Х., Наримова Э. Н., Аскаръянц В. П.</i> К ВОПРОСУ ФИЗИОЛОГИЧЕСКИХ ОСОБЕННОСТЕЙ ГЕМОПОЭЗА У ПЛОДА И НОВОРОЖДЕННОГО.	246
37.	<i>Алиев Дамед Ахмед оглы</i> ПРОЕКТИРОВАНИЕ ТОНКОСТЕННЫХ КРУГЛЫХ ПЛАСТИНОК МИНИМАЛЬНОГО ВЕСА В УСЛОВИЯХ ТЕКУЧЕСТИ ТРЕСКА-СЕН- ВЕНАНА И МИЗЕСА.	252
38.	<i>Алифов Вусал Ягуб оглы</i> ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ И УСЛОВИЯ МЕХАНИЗМА ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОДОВОЛЬСТВЕННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ.	257
39.	<i>Андрощук О. О., Даниленко Н. В.</i> ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ САМОАКТУАЛІЗАЦІЇ ОСОБИСТОСТІ.	261
40.	<i>Антоненко І. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ТРАНСФОРМАЦІЇ ЗАНЕДБАНИХ ІНДУСТРІАЛЬНИХ ОБ'ЄКТІВ ПІД НОВУ ФУНКЦІЮ.	271

41.	<i>Анушервони Ш., Одинцова О. И., Яминзода З. А.</i> ОПТИМИЗАЦИЯ ТЕХНОЛОГИИ «ХОЛОДНОГО» СПОСОБА БЕЛЕНИЯ ХЛОПЧАТОБУМАЖНЫХ ТКАНЕЙ С ПОМОЩЬЮ НОВЫХ ПАВ.	281
42.	<i>Ахмедова К. К., Гафарова Г. А.</i> СРЕДСТВА ВЫРАЖЕНИЯ ЭМОЦИЙ И ЧУВСТВ-ГЛАГОЛЫ ЧУВСТВ В РУССКОМ ЯЗЫКЕ.	288
43.	<i>Байрамова А. А., Асланова Е. А.</i> ФЛОРА И РАСТИТЕЛЬНОСТЬ СУБНИВАЛЬНОГО ПОЯСА КОШКАРЧАЙСКОГО ГОРНОГО МАССИВА МАЛОГО КАВКАЗА.	295
44.	<i>Бернацька С. М.</i> РЕАЛІЗАЦІЯ СЕМАНТИКИ ‘МАТИ МОЖЛИВІСТЬ ВИКОНАТИ ДІЮ’ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.	301
45.	<i>Беланов К. О., Пайонок С. В.</i> ОСОБИСТІТЬ ЛЬОТЧИКА ЯК ОБ’ЄКТ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ПІДГОТОВКИ. ФОРМУВАННЯ ПСИХОЛОГІЧНОЇ ГОТОВНОСТІ ЛЬОТНОГО СКЛАДУ ДО БОЙОВИХ ДІЙ.	305
46.	<i>Бутузова Л. П., Омельчук О. Г.</i> НАРАТИВ УЧНІВСЬКОГО БУЛІНГУ В СВІДОМОСТІ БАТЬКІВ УЧНІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ.	315
47.	<i>Волкова Ю. В., Беляева Е. Э., Михайлова Е. А.</i> ВЛИЯНИЕ ПСИХОСОЦИАЛЬНОГО КЛИМАТА СЕМЬИ НА НЕЙРОГОРМОНАЛЬНЫЙ СТАТУС ПОДРОСТКОВ С ДЕПРЕССИВНЫМ РАССТРОЙСТВОМ ПОВЕДЕНИЯ.	325
48.	<i>Волошина В. О., Бірченко Н. О.</i> РОЛЬ ВЛАСНОГО КАПІТАЛУ В ПІДПРИЄМНИЦЬКІЙ ДІЯЛЬНОСТІ.	334
49.	<i>Герман Л. В., Шастало В. О.</i> ЕКСПЛІКАЦІЯ КУЛЬТУРНОГО КОДУ НАЦІЇ У МІСЬКІЙ ГОДОНІМІЦІ.	338
50.	<i>Гетало О. В., Бандура Д. П.</i> ОСОБЛИВОСТІ ФАРМАЦЕВТИЧНОГО ОБСЛУГОВУВАННЯ ВІДВІДУВАЧІВ АПТЕЧНИХ ЗАКЛАДІВ.	344
51.	<i>Гетало О. В., Єгорова А. С.</i> НАЛЕЖНА ПРАКТИКА ЗБЕРІГАННЯ ЛІКАРСЬКИХ ЗАСОБІВ, ЯК ОДИН ІЗ ЗАХОДІВ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЇХ ЯКОСТІ.	350
52.	<i>Глазова С. М.</i> ІСТОРІЯ ТЕРМІНОЛОГІЗАЦІЇ ПОНЯТТЯ «ПОЯСНЕННЯ».	360
53.	<i>Григорчук М. В.</i> АНАЛІЗ БРИТАНСЬКИХ ПІДХОДІВ ДО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАЦІОНАЛЬНОЇ БЕЗПЕКИ В УМОВАХ ПРОТИСТОЯННЯ В ГІБРИДНИХ УМОВАХ.	365
54.	<i>Гринь Ю. В.</i> РЕЦЕПЦІЯ ПРАЦЬ М. КОСТОМАРОВА У ХУДОЖНІХ ТВОРАХ Д. МОРДОВЦЕВА ПРО МАЗЕПУ ТА ПАЛІЯ.	370

55.	<i>Гусейнова Сабина Гусейн кызы</i> РАЗЛИЧНЫЕ АСПЕКТЫ ЭФФЕКТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТРУКТУР АГРОБИЗНЕСА.	378
56.	<i>Гурська Л. І.</i> ВИКОРИСТАННЯ ДИСТАНЦІЙНИХ ОСВІТНІХ ТЕХНОЛОГІЙ ДЛЯ НАВЧАННЯ ТА ТЕСТУВАННЯ ІНОЗЕМНИХ СЛУХАЧІВ.	385
57.	<i>Даниленко Н. В., Бєліцька К. В.</i> ВПЛИВ МАТЕРІ НА ФОРМУВАННЯ МАТЕРИНСЬКОЇ СФЕРИ ДОЧКИ.	394
58.	<i>Дахно Р. Ю., Порошина А. С.</i> ПІДСТАВИ ТА УМОВИ ЦИВІЛЬНО-ПРАВОВОЇ ВІДПОВІДАЛЬНОСТІ.	406
59.	<i>Дем'янюк Н. Ю.</i> ФАХОВА ПІДГОТОВКА МАГІСТРАНТІВ У КУРСІ «ПРАКТИКУМ З МУЗИЧНО-ПІСЕННОГО РЕПЕРТУАРУ».	416
60.	<i>Денисенко С. А., Герасименко О. И., Стеценко С. А., Гойдина В. С., Медушевский К. С.</i> ОСОБЕННОСТИ МЕТАБОЛИЗМА ЦИНКА В ОРГАНИЗМЕ ЧЕЛОВЕКА.	422
61.	<i>Денисюк С. П., Романченко О. С.</i> ВПЛИВ ЗАСТОСУВАННЯ ДИНАМІЧНОЇ ТАРИФІКАЦІЇ НА ГРАФІКИ ГЕНЕРАЦІЇ ТА СПОЖИВАННЯ ЕЛЕКТРОЕНЕРГІЇ В MICROGRID.	429
62.	<i>Долусова Н. В., Кліменченко С. В.</i> РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ЖІНОЧОГО ТА ЧОЛОВІЧОГО ГЕНДЕРНОГО СТЕРЕОТИПУ У РОМАНІ Д. СТИЛ “MAGIC”.	442
63.	<i>Дурманенко О. Л.</i> КУЛЬТУРА МІЖСОБИСТІСНОГО СПІЛКУВАННЯ ЯК ПОКАЗНИК СФОРМОВАНOSTІ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНЬОГО ВИХОВАТЕЛЯ ЗДО.	446
64.	<i>Еремеев В. С.</i> ПОСТРОЕНИЕ КУБИЧЕСКОГО СПЛАЙНА ДЛЯ ВОССТАНОВЛЕНИЯ ФУНКЦИОНАЛЬНОЙ ЗАВИСИМОСТИ В СЛУЧАЕ ГРАНИЧНЫХ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПЕРВОЙ ПРОИЗВОДНОЙ.	450
65.	<i>Збарський В. К., Грибова Д. В., Збарська А. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ РОЗВИТКУ СІЛЬСЬКОГО ЗЕЛЕНОГО ТУРИЗМУ В УКРАЇНІ.	456
66.	<i>Исмаилов В. И., Сафаров Аббас Тофик</i> МОДЕЛЬ СТРАТЕГИИ ГОСПОДДЕРЖКИ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ СЕЛЬХОЗПРОДУКЦИИ.	464
67.	<i>Іодко А. Л.</i> ПРОБЛЕМАТИКА ПРОВЕДЕННЯ АНАЛІЗУ ФІНАНСОВОЇ ЗВІТНОСТІ В УКРАЇНІ.	474
68.	<i>Калушка І. В., Семеняк А. В.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕБІГУ ВАГІТНОСТІ З ЦУКРОВИМ ДІАБЕТОМ.	483

69. **Кибішаури М. В., Ефимова Е. А., Ефимова Е. П.** 491
КЛИНИЧЕСКАЯ ОЦЕНКА ПРЯМЫХ ВОССТАНОВЛЕНИЙ ЗУБОВ,
ВЫПОЛНЕННЫХ В «СЭНДВИЧ-ТЕХНИКЕ».
70. **Кірсєв І. Ю., Донченко В. Ю., Семенов М. А.** 495
НАПРЯМКИ МОДЕРНІЗАЦІЇ ТЕХНОЛОГІЧНОГО ПРОЦЕСУ
НАМОТУВАННЯ КОМПОЗИЦІЙНИХ МАТЕРІАЛІВ ДЛЯ
ВИГОТОВЛЕННЯ ВИРОБІВ З РІЗНИМИ ТИПАМИ МАТРИЦЬ.
71. **Колянова Т. В.** 501
МАТЕМАТИЧНІ ЗАЛЕЖНОСТІ РІЗНИХ БІОЛОГІЧНИХ ПОКАЗНИКІВ
ПРИ ВПЛИВІ ФІЗИЧНОГО НАВАНТАЖЕННЯ НА ОРГАНІЗМ
ЛЮДИНИ.
72. **Комелькова О.** 506
ВТОРИННА ПЕРЕРОБКА СМІТТЯ.
73. **Король А. М., Пономаренко Д. Ю.** 509
ВПЛИВ САМООЦІНКИ УЧНІВ НА ЕФЕКТИВНІСТЬ НАВЧАЛЬНОГО
ПРОЦЕСУ.
74. **Кошова С. П., Строжеміна Ю. О.** 513
ЯК ЗМІНИТЬСЯ СВІТ ПІСЛЯ ЗАКІНЧЕННЯ ПАНДЕМІЇ.
75. **Кравченко К. О.** 524
МОТИВАЦІЙНО-СМИСЛОВА СФЕРА ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ ЯК
ДЕТЕРМІНАНТА ЕФЕКТИВНОГО ВИКОНАННЯ ЗАВДАНЬ ЗА
ПРИЗНАЧЕННЯМ В РАЙОНІ ВЕДЕННЯ БОЙОВИХ ДІЙ.
76. **Лопушняк Л. Я., Гончаренко В. А., Шостенко А. А., Дмитренко Р. Р.** 531
ВИКОРИСТАННЯ ТЕХНОЛОГІЇ ВЕБ-КВЕСТІВ ПРИ ПІДГОТОВЦІ
МАЙБУТНІХ ЛІКАРІВ.
77. **Мазаєва В. С., Ситнік Н. С., Коваленко З. І., Онопрієнко Т. О.** 535
ЗАЛЕЖНІСТЬ ОКИСЛЮВАЛЬНОЇ СТАБІЛЬНОСТІ СОНЯШНИКОВОЇ
ОЛІЇ ВІД КОНЦЕНТРАЦІЇ ТОКОФЕРОЛІВ.
78. **Мазоха Г. С.** 541
ЕПІСТОЛЯРНІЙ РОМАН: ЖАНР, СПРИЙНЯТТЯ, ТРАДИЦІЯ.
79. **Максименко І. Я., Змикало О. С.** 552
ОСОБЛИВОСТІ ПРОВЕДЕННЯ ЗОВНІШНЬОЕКОНОМІЧНОЇ
ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВАМИ ЗАПОРІЗЬКОГО РЕГІОНУ.
80. **Маланюк В. Я.** 556
ПРИЙОМИ ОРГАНІЗАЦІЇ ВНУТРІШНЬОГО ПРОСТОРУ СУЧАСНИХ
КОРПОРАТИВНИХ МУЗЕЇВ.
81. **Мальована В. В.** 561
ВЖИВАННЯ ПРИКМЕТНИКА “GINORMOUS” ЯК ЧАСТИНИ
НЕОЛОГІЧНОЇ ЛЕКСИКИ У ПОВСЯКДЕННОМУ ЖИТТІ.
82. **Манохін А. С., Клименко С. А., Колмаков О. Г., Хейфець М. Л.,
Полонський Л. Г.** 565
СКЛАД, СТРУКТУРА ТА ВЛАСТИВОСТІ МАГНЕТРОННОГО
ПОКРИТТЯ $AlN-TiB_2-TiSi_2$.

83. **Манчевська Н. О.** 573
ВИМОГИ ДО ДИЗАЙНЕРСЬКИХ ЯКОСТЕЙ У ПІДГОТОВЦІ
МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ.
84. **Мелякова Ю. В., Жданенко С. Б.** 578
ТЕХНІКА ДИНАМІЧНОГО ЗНАКУ В ПЕРФОРМАТИВНИХ
ПРАКТИКАХ.
85. **Мурадов Али Насрулла оглу** 588
ИССЛЕДОВАНИЕ ХИМИЧЕСКОГО СОСТАВА НАФТАЛАНСКОЙ
НЕФТИ.
86. **Назаралиева Э. Г.** 597
СРАВНИТЕЛЬНОЕ ИЗУЧЕНИЕ БИОМОРФОЛОГИЧЕСКИХ
ПРИЗНАКОВ МЕСТНЫХ И ИНТРОДУЦИРОВАННЫХ СОРТОВ
ХЛОПЧАТНИКА.
87. **Назарова С. В., Шевченко Л. Я.** 603
КОНЦЕПЦИИ ТЕХНОКРАТИЗМА: ИСТОРИКО-ФИЛОСОФСКИЙ
АНАЛИЗ.
88. **Нестелеєва О. О., Гозбенко О. О.** 610
ВПЛИВ «ПРАЗЬКОЇ ШКОЛИ» НА СВОЄРІДНІСТЬ ПОЕТИЧНОЇ
МАНЕРИ ОЛЕГА ОЛЬЖИЧА.
89. **Омарова Сабина Новруз гизы, Адыгезалова Ляман Джавид гизы** 614
СРАВНИТЕЛЬНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА СОДЕРЖАНИЯ УГЛЕВОДОВ
В ПЛОДАХ РАЗЛИЧНЫХ СОРТОВ ГРАНАТА (PUNICA GRANATUM).
90. **Ореховський В. О.** 619
РОСІЙСЬКЕ ТОВАРИСТВО ЧЕРВОНОГО ХРЕСТА ТА БІЖЕНСТВО У
ПОЧАТКОВИЙ ПЕРІОД ПЕРШОЇ СВІТОВОЇ ВІЙНИ (1914-1915 РР.).
91. **Павленко І. Г.** 629
ШЛЯХИ ТА УМОВИ ФОРМУВАННЯ САМОРЕГУЛЯЦІЇ У
ПРОФЕСІЙНІЙ ДІЯЛЬНОСТІ МАЙБУТНІХ УЧИТЕЛІВ.
92. **Пакулин С. Л., Перебейнос В. Б.** 637
ПРИМЕНЕНИЕ КРОССФИТА ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ
ПОДГОТОВКИ ДЗЮДОИСТОВ-ВETERANОВ.
93. **Панченко В. В.** 648
ОРГАНІЗАЦІЙНО-ПРАВОВІ ПИТАННЯ РОЗВИТКУ СІЛЬСЬКИХ
ТЕРИТОРІЙ.
94. **Поспелов А. С.** 652
РАКЕТНЫЙ И ХИМИЧЕСКИЙ АРСЕНАЛ СИРИЙСКОЙ АРАБСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ КАК ОСОБЫЙ ФАКТОР ВОЕННО-ПОЛИТИЧЕСКОЙ
СИТУАЦИИ НА БЛИЖНЕМ ВОСТОКЕ (1973-2013 ГГ.).
95. **Почуєва В. В.** 662
АКТИВІЗАЦІЯ НАВЧАЛЬНО-ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
СТУДЕНТІВ.
96. **Пузирьова П. В.** 667
ІНТЕГРОВАНІ СТРУКТУРИ БІЗНЕСУ ТА ІНТЕГРАЛЬНИЙ
ПОТЕНЦІАЛ.

97. *П'ятницька Г. Т., Григоренко О. М., Кузьмішин К. І., Тарасюк М. Л.* 673
ІННОВАЦІЇ ЯК РЕАКЦІЯ ПІДПРИЄМСТВ ТОРГІВЛІ ТА
РЕСТОРАННОГО ГОСПОДАРСТВА НА РИНКОВІ ЗМІНИ.
98. *Рижикова Н. І., Бірченко Н. О.* 684
ФІНАНСОВІ ПОСЕРЕДНИКИ: ЇХ РОЛЬ У РОЗВИТКУ ФІНАНСОВОГО
РИНКУ.
99. *Рой І. В., Борзих Н. О., Пилипенко О. В., Кудрін А. П., Дралов Я. С.,
Русанов А. П.* 691
БАЗОВІ АСПЕКТИ РЕАБІЛІТАЦІЇ ПАЦІЄНТІВ З ТОРАКАЛГІЄЮ НА
ФОНІ ДЕГЕНЕРАТИВНО-ДИСТРОФІЧНИХ ЗАХВОРЮВАНЬ ХРЕБТА.
100. *Руденко О. А.* 696
НЕВЖИТТЯ ЗАХОДІВ ОБОВ'ЯЗКОВОГО ДОСУДОВОГО
ВРЕГУЛЮВАННЯ СПОРУ ЯК ПІДСТАВА ДЛЯ ПОВЕРНЕННЯ
ПОЗОВУ У ЦИВІЛЬНОМУ СУДОЧИНСТВІ.
101. *Савченко І. С.* 701
АВТОРСЬКА ПУНКТУАЦІЯ В СУЧАСНІЙ УКРАЇНСЬКІЙ МОВІ.
102. *Свінцицька Н. Л., Козут І. В., Білаш В. П., Каценко А. Л., Корчан Н. О.,
Литовка В. В.* 709
ОСОБЛИВОСТІ ОРГАНІЗАЦІЇ САМОСТІЙНОЇ РОБОТИ ІНОЗЕМНИХ
СТУДЕНТІВ З ДИСЦИПЛІНИ «АНАТОМІЯ ЛЮДИНИ».
103. *Сензерліхт М. В.* 720
ЕКОНОМІЧНИЙ АНАЛІЗ ЯК СУЧАСНИЙ ІНСТРУМЕНТ ПРИЙНЯТТЯ
УПРАВЛІНСЬКИХ РІШЕНЬ.
104. *Сергеева Н. В., Каратаева О. Г., Харламов Д. И.* 727
УМНЫЕ ДЕНЬГИ.
105. *Ступченко Є. Г., Саранов С. В.* 733
ДЖИХАД ТА ГАЗАВАТ: СПРОБА ЗАПРОВАДИТИ ІДЕЇ
ІСЛАМСЬКОГО ЕКСТРЕМІЗМУ ЧИ НАСТАВИТИ НА ШЛЯХ
САМОВДОСКОНАЛЕННЯ? ДОСЛІДЖЕННЯ РІЗНИЦІ ПОНЯТЬ.
106. *Тирусь М. Л.* 740
ВИРОЩУВАННЯ АМАРАНТУ В УМОВАХ ЛІСОСТЕПУ ЗАХІДНОГО.
107. *Федірко М. А., Єрохін А. Л.* 744
ДОСЛІДЖЕННЯ МЕТОДІВ ТА ЗАСОБІВ АНАЛІЗУ АНОМАЛЬНОЇ
ПОВЕДІНКИ МІКРОСЕРВІСІВ.
108. *Фера М. О., Фера О. В., Пензелик І. В., Бокоч А. В., Гончарук-Хомин М. Ю.,
Кенюк А. Т., Форос А. І.* 747
ОЦІНКА ВПЛИВУ ФАКТОРІВ РИЗИКУ НА ФОРМУВАННЯ
ВІДКРИТОГО ПРИКУСУ В ОСІБ ВІКОМ ВІД 15 ДО 18 РОКІВ З
ВИКОРИСТАННЯМ КЛІНІКО-ЛАБОРАТОРНОЇ ДІАГНОСТИКИ ДЛЯ
ПРЕВЕНТИВНОЇ КОРЕКЦІЇ ПОРУШЕНЬ ПРОЦЕСІВ
ОСТЕОІНТЕГРАЦІЇ.
109. *Цецик С. П., Самолюк І. В.* 756
ДОСЛІДЖЕННЯ ШВИДКОСТІ ЗБІЖНОСТІ ПРОЕКЦІЙНО-
ІТЕРАТИВНОГО МЕТОДУ ДЛЯ ЛІНІЙНИХ ІНТЕГРАЛЬНИХ РІВНЯНЬ
В ЗАЛЕЖНОСТІ ВІД ГЛАДКОСТІ ФУНКЦІЙ.

110.	<i>Цыпкин Ю. А., Пакулин С. Л., Петров В. О., Феклистова И. С., Пакулина А. С.</i> КОМПЛЕКСНАЯ ТИПОЛОГИЯ СЕЛЬСКИХ ТЕРРИТОРИЙ.	761
111.	<i>Шабанов Д. В., Каук В. І.</i> ДОСЛІДЖЕННЯ МЕТОДІВ ГЕНЕРАЦІЇ СЕРВЕРНОГО КОДУ У ХМАРІ.	772
112.	<i>Шапенко Л. О., Бурбеза В. В.</i> ОСНОВИ ПРАВА У ФІЛОСОФІЇ СТАРОДАВНЬОГО КИТАЮ.	775
113.	<i>Шегда Л. М.</i> ВИПАДОК ПРОСТИХ КОРЕНІВ РІВНЯННЯ ДЛЯ ПОРОДЖУЮЧИХ КОНСТАНТ.	779
114.	<i>Шелест Т. Д., Каплунова А. С.</i> НАДАННЯ МЕДИЧНОЇ ДОПОМОГИ ЖІНКАМ З COVID-19 ПІД ЧАС ТА ПІСЛЯ ВАГІТНОСТІ. ОГЛЯД КЛІНІЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ.	784
115.	<i>Шопша О. Л., Новікова О. О.</i> ОСОБЛИВОСТІ ПЕРЕЖИВАННЯ САМОТНОСТІ У РАННІЙ ДОРОСЛОСТІ.	790
116.	<i>Шопша О. Л., Урманжи К. Ю.</i> ПОРУШЕННЯ ЕМОЦІЙНО-ВОЛЬОВОЇ СФЕРИ У СПОРТСМЕНІВ.	798
117.	<i>Шука Г. П., Безрученков Ю. В.</i> НАССР ЯК НЕОБХІДНА УМОВА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВ ХАРЧУВАННЯ.	808
118.	<i>Юріков О. О.</i> СПОРУДИ ЕЛЕКТРОЗВ'ЯЗКУ ЯК ПРЕДМЕТ КРИМІНАЛЬНОГО ПРАВОПОРУШЕННЯ, ПЕРЕДБАЧЕНОГО СТ. 360 КРИМІНАЛЬНОГО КОДЕКСУ УКРАЇНИ.	815
119.	<i>Юсибов Фахраддин Мурад оглы, Мамедов Илькин Ильгар оглы</i> ТРЕБОВАНИЯ К ПАСТЕРИЗАЦИИ МОЛОКА И СПОСОБЫ ЕГО ОБРАБОТКИ.	821
120.	<i>Ядловська О. С., Твердохліб Я. В.</i> ЗАКОНОДАВЧІ ІНІЦІАТИВИ ЩОДО РЕАЛІЗАЦІЇ ПИТАНЬ ГЕНДЕРНОЇ РІВНОСТІ В ГРУЗІЇ.	828

UDC 378:373.2.011.3-051].091.33-027.22]:159.954

**PEDAGOGICAL CONDITIONS OF CREATIVITY DEVELOPMENT
OF FUTURE PRESCHOOL TEACHERS IN THE PROCESS
OF PEDAGOGICAL PRACTICE**

Volynets Yuliya Oleksandrivna

PhD, Senior lecturer
Preschool Education Department of
Pedagogical Institute,
Borys Grinchenko Kyiv University
Kyiv, Ukraine

Stadnik Nadiya Viktorivna,

PhD, Senior lecturer
Municipal Institution of Kyiv Regional Council
«Bila Tserkva professional
humanitarian and pedagogical College»
Bila Tserkva, Ukraine

Matushevska Olena Vasylivna

Lecturer at the Department of Pedagogy,
Psychology and Management of Education
Municipal Educational Institution
of Kyiv Regional Council
«Kyiv Regional Institute of Postgraduate Education
of Pedagogical Staff»
Bila Tserkva, Ukraine

Abstract. The article reveals the pedagogical conditions for the development of creativity of future preschool teachers in the process of pedagogical practice. Creativity is a necessary component of the work of a preschool teacher and a condition of his self-knowledge and development, the formation of the personality of

the future specialist in preschool education. The development of creativity of preschool teachers in the process of pedagogical practice is the main component of the whole system of vocational training and education in higher education. The concepts of «creativity», «teacher's creativity» are revealed. The main directions of creative activity of the preschool teacher are presented.

Key words: preschool education, preschool teacher, creativity, pedagogical practice, pedagogical conditions for the development of creativity of future preschool teachers in the process of pedagogical practice.

In the conditions of reform of the educational branch of Ukraine, change of priorities, and value orientations in preparation of future preschool teachers, there is an urgent need for the formation of strong, thorough knowledge, research skills, and professional competence. The development of creativity of preschool teachers in the process of pedagogical practice is the main component of the system of professional training and education in higher education. Improving the system of pedagogical education is aimed at forming a specialist focused on personal and professional self-development, ready to work creatively in modern preschools of various types and qualitatively improve the educational process, introduce personality-oriented pedagogical technologies, saturate pedagogical practice with modern forms of work with children, use methods of education.

To fulfill the tasks set before the educator, which are set before him by society, it is impossible to limit the formation of any individual aspects of the teacher's personality. According to I. Pidlasy, the pedagogical product, no matter how complex it is, is formed element by element, however, the most important thing is not individual parts, but their organic unity, which forms a new quality [11].

Formation of a creative teacher who can organize education in the form of designing pedagogical interaction as a system, one of the components of which is «analysis and forecasting of educational situations of pedagogical interaction» [2, p. 3], we consider one of the tasks of updating the system of training future preschool teachers in a higher education institution. Institutions of higher education, first of all,

are called to provide development of the creative potential of future experts in preschool education, to form in them the ability to self-improvement, self-realization; to develop activity and ability to make independent choices, to act in non-standard conditions.

Ways and methods of professional development were substantiated by G. Belenka, V. Vertugina, K. Volynets, Y. Volynets, N. Gavrish, O. Kolesnyk, N. Levinets, I. Sleptsova, N. Stadnik, T. Tanko, and others. Theoretical understanding of pedagogical skills in the structure of professional training of teachers was carried out by I. Zyazyun, N. Kuzmina, V. Krutetsky, A. Makarenko, V. Semichenko, V. Sukhomlinsky, N. Tarasevich [3, p. 167].

Ukrainian scientists N. Kichuk and S. Sysoyeva are studying the problem of a teacher's creative personality. They believe that a creative personality is characterized by a focus on creativity and intellectual activity. The concept of «creativity» in the dictionary of philosophy is interpreted as a process of human activity, which creates qualitatively new material and spiritual values. The great pedagogue V. Sukhomlynsky noted that «creativity is not a sum of knowledge, but a special orientation of the intellect, a special relationship between the intellectual life of the individual and the manifestation of its forces in active work» [12].

The analysis of the scientific literature on the problem of developing the creativity of preschool teachers in the process of pedagogical practice revealed that most researchers distinguish cognitive or acmeological components in its structure. Thus, V. Molyako defines the concept of «readiness for work» as a complex personal education, a multi-component system, the set of components of which allows individuals to perform specific work. The scientist distinguishes the levels of readiness for work: professional, pre-professional, non-professional. According to the researcher, two categories of work should be distinguished: executive and creative [10].

Readiness for creative activity presupposes the presence of qualities in a person that allow him to build his behavior taking into account unexpected complications in the problem, task, situation.

The main purpose of the article is to reveal the pedagogical conditions for the development of creativity of future preschool teachers in the process of pedagogical practice.

The aspect of forming students' readiness for professional creativity is covered by A. Kapska [7]. The author defines the readiness for pedagogical creativity as the teacher's ability to create a «living environment» for each individual, which combines: the ability of a preschool teacher to study and take into account the living conditions of a preschool child; adequately choose the content, forms, methods, methods of influence following the needs and capabilities of each developing individual; the ability to provoke an appropriate reaction of the child; the ability to inspire or create well-being at the right time; ability to look for and find accomplices to solve pedagogical goals.

In the functional structure of the readiness of a preschool teacher for creative activity, the researcher identifies, among others, the cognitive component. Readiness for professional creativity is manifested at the social, theoretical, and methodological, psychological, practical, and activity levels [7]. The readiness of a preschool teacher for creative activity is defined by the scientist as professionally oriented creativity, which combines the need and ability to realize the strengths and opportunities in the interests of educating the creative personality of the child, self-realization of the teacher. According to A. Kapska, the identified components of readiness for pedagogical creativity and their levels are not formed without special training.

The scientific position of O. Kozlova [8] attracts attention, which solves the problem of evaluation and development of theoretical foundations for the formation of readiness of preschool teachers for innovation. The scientist at the heart of this concept puts the development of abilities and skills to be creative.

Forming our own approach to defining the phenomenon of «development of creativity of preschool teachers», we have identified in its structure acmeological component, which involves the creation of a personal professional ideal as a goal of educational activities in the process of professionally-oriented creative activity. This opens students the opportunity for professional self-development and the formation

of professionally significant qualities, abilities necessary for the organization of educational work in general and the creation of educational situations in particular.

Creativity is a necessary component of the work of a preschool teacher and a condition of his self-knowledge and development, the formation of the personality of the future specialist in preschool education. Hence, the main task of higher education institutions is to create conditions for increasing the creative activity of teachers, personal and professional growth of each future preschool teacher. The solution to this problem depends not only on the effectiveness of professional training of students majoring in «Preschool Education», but also the adoption of an innovative educational model for the development of the education system as a whole.

Thus, a creative teacher is a person who is characterized by a high level of pedagogical creativity, the appropriate level of professional knowledge, acquired psychological and pedagogical knowledge, skills, and abilities, which, under favorable conditions for creativity, ensure his effective teaching. Among the important priority qualities of the teacher's creative personality, scientists single out the following: desire for self-realization, passion for the vocation, authenticity of personality, independence of judgment, self-confidence, individuality and flexibility, critical thinking, and a high degree of reflection. The concept of «teacher's creativity» is mostly used when it comes to the introduction of innovative ideas in teaching. The result of the creativity of a preschool teacher is the growth of his professional skills and personal self-development, as well as the original appropriate use of means to stimulate the creative initiative of students and their cognitive activity.

The peculiarity of the creativity of a preschool teacher is that he easily establishes a relationship with each child as a creative person in the process of their joint multiple plays, search activities in various fields. Conversely, it is difficult for a preschool teacher who does not pay enough attention to his / her creative professional growth to find a common language with children and establish cooperation with them. The products of creativity of a specialist in preschool education are not only the results of creative activity in the form of a synopsis, new didactic material or game, methodical development, etc. but also the results of creative cooperation with

students: artwork, fairy tale, staged situation, building and more. Thus, the preschool teacher himself polishes his work and this requires real freedom of his activity and fruitful work.

Let's define components that can motivate the preschool teacher to creativity: readiness for creativity in professional activity, his active life position; professional need to master the secrets of skill; the desire to go beyond conventions and conservative rules. A good result is when a creative teacher, an educator-innovator is not left alone with his ideas and achievements, but encourages his colleagues and involves them in a joint creative search, shares his experience [4].

The main directions of creative activity of a preschool teacher are daily modeling of the process of interaction of an educator of a preschool institution with children, including – drawing up meaningful calendar plans of educational activity with pupils; improvement of known and development of new pedagogical methods and techniques, their active use in working with children; systematic updating and enrichment of the game and development environment in the group; search for extraordinary forms of work with children (interesting travels, entertainments, search activities, and experimentation, group work, etc.); mastering and introducing modern advanced pedagogical technologies and ideas into the practice of working with preschoolers; selection of effective means to stimulate the creative activity of children and their parents; original solution of methodological problems.

An indicator of the level of professional skills of students – future preschool teachers and their creative potential is the number of creative children in the group.

Research and the experience of practicing educators confirm that children's creative abilities are manifested from about the fifth year of life, but this does not mean that they should not be developed until then. Since the child's creative abilities are formed in the process of various activities, the teacher should create psychological and pedagogical conditions for their development: to ensure the systematic accumulation of children's positive impressions of the environment in the process of performing various activities (play, experimentation, drawing, designing, modeling, application, game on children's musical instruments, singing and dancing,

theatrical activities, composing poems or fairy tales, work, independent artistic activity, etc.); strive for children to enjoy the educational process; to provide the educational process with the necessary materials for the creative activity of preschoolers; avoid negative evaluation of children's creativity; encourage interesting and deep questions from children; actively use non-standard creative tasks in the educational process (pictorial, musical, verbal, logical-mathematical, creative tasks of the combined type); not to allow excessive care of children, which may interfere with children's creativity; provide a positive psychological microclimate in the group.

Thus, pedagogical abilities occupy a special place in the general structure of human abilities. It is thanks to such abilities that a person becomes a teacher, effectively teaches and educates preschool children. Pedagogical abilities exist in close interaction with the general abilities of man and are based on the general psychological characteristics and properties of the human individual. But, at the same time, they are purely specific abilities that are manifested only in the pedagogical sphere.

Thus, to have creative and creative students – future preschool teachers, it is necessary to create pedagogical conditions for the development of creativity, first of all, to provide an opportunity to be free in the organization of their work; to support and encourage them in the process of pedagogical practice; to take care of creating a certain constructive dialogue in the system creative environment – creative teacher» and to develop beliefs in each student: «I can create!», «I can create!», «I want to create!», «I need it!» ; provide methodological advice and inspire them to new ideas; to develop critical thinking during lectures, practical and seminar classes, to use various interesting forms and methods of development of creativity of future preschool teachers in the process of passing pedagogical practice.

The most significant at the initial stages of creative development are vivid impressions, events, phenomena, and peaks of positive emotions in the student-intern. Such emotional immersion of a student-intern in creativity is accompanied by emotional uplift. Having received a return charge of emotions and energy from children, which is the result of co-creation, there is a daily setting for a new creative

search. Children are interested in a creative teacher, they trust him, hear him from the first time, emotionally respond to the proposal for the activity, show cognitive and creative activity, show a desire to be like a favorite educator of preschool education. Children do not want to say goodbye to such an educator at the end of the day, which is an indicator of a high level of professionalism and creativity.

The created pedagogical conditions for the development of creative abilities of students – future preschool teachers during the pedagogical practice will promote the transfer of creative skills, experience, and desire to create.

The pedagogical conditions for the development of creative abilities of students – future preschool teachers during the pedagogical practice include training of critical thinking of students – future preschool teachers during the pedagogical practice with various interesting tasks; use of research tasks; creation of a creative educational environment during the study of psychological and pedagogical disciplines and methods of preschool education. Only a creative approach, creative tasks, own ideas of the future preschool teacher can ensure his success in pedagogical practice.

Thus, consistent and systematic inclusion of future preschool teachers in professionally oriented creative and creative activities contributes to the deepening of their ideas about the specifics of preschool education, the formation of their own ideal teacher-researcher, which is an important prerequisite for their preparation for educational situations.

A promising direction, in our opinion, is the further implementation of the proposed methodology in the system of training preschool teachers in higher education, its use in the activities of educators of preschool education.

REFERENCES

1. The basic component of preschool education in Ukraine. New edition and tips for organizing the educational process. Approved by the order of the Ministry of Education and Science № 33 dated 12.01.2021. URL: <https://ezavdnz.mcfrr.ua/book?bid=37876>.

2. Bekh I.D. Education of personality: In 2 books. Book 2: Personality-oriented

approach: scientific and practical principles: teaching method. manual. Kyiv : Lybid, 2003. 344 p.

3. Volynets Y.O., Vertugina V.M. The role of pedagogical practice in the professional development of future specialists of preschool education institutions. *Young scientist: a scientific journal*. 2020. №1 (77), January. Pp. 166–170.

4. Volynets Yu., Kuznyana A. Pedagogical practice as a basis for the development of creative potential of future educators. *Proceedings of the XVIII International scientific-practical Internet conference «Trends and prospects for the development of science and education in the context of globalization»*. Coll. Science. wash. Pereyaslav-Khmelnytsky, 2016. P. 124–127.

5. Law of Ukraine «On Higher Education» of 05.09.2017 № 2145-VIII (as amended). URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/1556-18>.

6. Law of Ukraine «On Preschool Education» of 11.07.2001 № 2628-III (as amended). URL: <https://zakon.help/law/2628-III>.

7. Kapska A.Y. Some features of formation of readiness of students for professional creativity. *Modeling of educational activity in the system of professional training of students: Theory, practice, programs*. Kyiv : IZMN, 1998. S. 5–12.

8. Kozlova O.G. Essential components of teacher's innovative activity. Sumy, 1999. 92 p.

9. The concept of preschool education development. URL: <https://cutt.ly/ppV2Gmq>.

10. Molyako V.O. Psychological readiness for creative work. Kyiv : Znannia, 1989. 48 p.

11. Pidlasiy I.P. Joint action. Kharkiv: Ed. Osнова group, 2012. 224 p.

12. Sheinina O.V. Practical and professional training of students in the system of higher education: problems and ways of improvement. All-Ukrainian scientific-practical conf. Kharkiv, 2011. P. 54–70.