

Марта Василевич

Іван Хризостом  
та  
Орест Сінкевичі

Життя і просвітницька діяльність  
на ниві музичної культури Перемишля,  
Чернівців, Львова ХІХ століття



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ НАУК УКРАЇНИ  
Інститут мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського  
Київський університет імені Бориса Грінченка  
Інститут мистецтв

**Марта Василевич**

*Іван Хризостом  
та  
Орест Сінкевичі*

Життя і просвітницька діяльність  
на ниві музичної культури Перемишля,  
Чернівців, Львова ХІХ століття

Київ – 2021

УДК 78.03(438+477,85+477,83)"18"

Книга М. Василевич присвячена діячам музичної культури Східної Галичини ХІХ століття — хормейстерам, композиторам-аматорам, священникам Івану Хризостому Сінкевичу та його сину Оресту Сінкевичу, яких життєві й творчі взаємини пов'язали з видатним композитором, автором українського гімну о. Михайлом Вербицьким. Сподіваємося, що описи культурного і музичного життя, а також згадки про історичні умови, деталі побуту тогочасної Галичини та Буковини зацікавлять широке коло шанувальників української музичної культури та історії.

**Р е ц е н з е н т и :**

*Б. М. Фільц* — кандидат мистецтвознавства, доктор філософії мистецтва, заслужений діяч мистецтв України, член Національної спілки композиторів України, лауреатка премій імені Миколи Лисенка, Віктора Косенка, Мистецької премії «Київ» імені Артемія Веделя, Всеукраїнського конкурсу композиторів «Духовні псалми ІІІ тисячоліття»

*В. Д. Шульгіна* — доктор мистецтвознавства, член Національної спілки композиторів України, професор кафедри академічного та естрадного вокалу Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Н а у к о в и й к о н с у л ь т а н т :**

*В. В. Кузик* — доктор філософії мистецтва, член Національної спілки композиторів України, лауреатка премії імені Миколи Лисенка

*Затверджено до друку Вченою Радою Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України (Протокол № 4 від 23 червня 2020 р.)*

ISBN 978-61-01-2263-4

© Василевич М., вступна стаття, коментарі, переклад, 2021.

© Ляхов Є., художнє оформлення, 2021.

© ТОВ «Центр учбової літератури», 2021.

## ЗМІСТ

<i>Василевич М.</i> Гортаючи сторінки родоводу .....	3
<i>Сінкевич І. Х.</i> Начало нотного пінія в Галицкой Руси (Воспоминанія старого священника) .....	21
<i>Сінкевич І. Х.</i> / ред. <i>Василевич М.</i> Початок співу з нот у Галицькій Русі (Спогади старого священника) .....	48
Джерела та література .....	78
Іменний покажчик .....	80

*На першій сторінці обкладинки —  
гравюра невідомого автора сер. ХІХ століття,  
на якій зображена Катедра св. Йоана Хрестителя  
в Перемишлі.*

Науково-популярне видання

**Марта Василевич**

**ІВАН ХРИЗОСТОМ  
ТА ОРЕСТ СІНКЕВИЧІ**

**Життя і просвітницька діяльність  
на ниві музичної культури Перемишля,  
Чернівців, Львова ХІХ століття**

Художнє оформлення Є. Ляхова  
Макет і верстка Л. Ляхової

Формат — 60х84/16.  
Умов.-друк. арк. — 6,0.  
Обл.-вид. арк. — 6,5.

ТОВ «Центр учбової літератури»  
вул. Лаврська, 20, м. Київ

Свідоцтво про внесення суб'єкта видавничої справи  
до державного реєстру видавців, виготівників  
і розповсюджувачів видавничої продукції  
ДК № 2458 від 30.03.2006 р.

---